

















ANTICHITÀ  
PICENE.





Digitized by the Internet Archive  
in 2012 with funding from  
Research Library, The Getty Research Institute

<http://archive.org/details/delleantichitpic07colu>



ANTICHITA' PICENE

DELL' ABATE GIUSEPPE COLUCCI

PATRIZIO CAMERINESE

TOMO. VII.

*LIBERA PER VACUUM POSUI VESTIGIA PRINCEPS*

*NON ALIENA MEOPRESSI PEDE*

*HORAT. EPIST. III. AD MOECEN.*

---

---

FERMO MDCCC.LXXX

*Dai Torchi dell'Autore*

---

*Con licenza de Superiori*



THE UNIVERSITY OF CHICAGO

LIBRARY

PHYSICS

1911

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

LIBRARY

PHYSICS

1911

1911

1911

1911

1911

1911

1911



A M O N S I G N O R

# CESARE BRANCADORO

ELETTO ARCIVESCOVO DI NISIBI

E

SUPERIORE DELLE MISSIONI DELL' OLANDA

GIUSEPPE COLUCCI

**A**L vostro esaltamento in Arcivescovo di Nisibi, e Superiore delle Missioni dell' Olanda ha fatto plauso ogni ordine di persone. Io, che fra gl' intimi vostri amici mi lusingo di non essere degli ultimi, doveva risentirne maggior piacere; come in fatti provai; e le

mic

mie lettere ve ne hanno date le più  
significanti dimostrazioni. Ma queste  
private testimonianze mi giustificano  
presso il Pubblico? Ad iscanzare la  
taccia d' ingrato colgo l' occasione  
di offrirvi questo Volume. Offerta che  
poco vale, ma quanto a me, la mag-  
giore. Sopra ogn' altro però gradite un  
sacrificio, che ora faccio alla modestia  
vostra, la quale troppo intimamente  
conosco. Dico di non parlare della no-  
biltà dell' antica vostra Profapia, nè  
delle virtù che v' adornano, né delle  
molte cognizioni, che vi fanno risplen-  
dere. Verrà poi tempo che, seguendo  
il metodo incominciato, parlerò di Voi,  
e degl' incliti vostri Antenati in quest'  
opera. Allora, non parlando a Voi, po-  
trò liberamente ascoltare le voci del  
Vero, che soffrendo per ora in pace  
il mio silenzio, si contenta di confer-  
marvi la profonda stima, e il più sin-  
cero attaccamento, che vi professo.



# P R E F A Z I O N E



**C**Ol metodo istesso dei due precedenti esce ancora questo Volume VII. delle antichità Picene. Sebbene di Alberigo Gentili io rapportassi nel Tom. V. l' elogio che ne aveva fatto il Buccolini, ho voluto qui ripeterne anche un' altro, tessuto con somma accuratezza, ed erudizione dall' ornatissimo Sig. Telesforo Benigni Governatore della Terra di S. Giusto, poichè l'ho trovato più dovizioso di aneddote notizie, e spero che per tal motivo, e per la somma precisione con cui è stato scritto dal comendato soggetto, sarà per essere accetto agli eruditi lettori i quali colle memorie di Alberigo vengono ad avere cognizione di molti altri soggetti illustri di tale famiglia, ciascuno de' quali ha fra di loro quella relazione che sogliono avere per ordinario i soggetti, i quali compongono una stessa famiglia. Anzi ho creduto bene nell'indice di specificare i nomi di ciascun di essi per non doverli poi ripetere in altri tomi, quando sotto l'ordine di altre lettere cadrebbe di rammentarli; bastando allora un semplice avvertimento, che richiami a quest' elogio i lettori. Il trasporto del comendato Sig. Benigni per questi studj di erudizione storico-antiquaria, la sana critica di cui nelle sue cose fa uso, l' erudizione di cui è fornito, e l'ingegno con cui si facilita le imprese più difficili mi fanno sperare dal suo bell' animo altri ajuti a questa mia faticosissima impresa, oltre all' avermene dato già qualche altro saggio colle memorie dei illustri soggetti di S. Ginesio inserite nel precedente volume, e con quella

di

di Andrea Montereale, che va inferita in questo Tomo; e già con tutto l'impegno si applica egli indefessamente in utili e comendevoli ricerche nelle ore di ozio, che a lui concedonsi dall' uffizio brigoso, in cui si esercita, e in quelle ancora che rifece agli stessi ricreamenti.

Molte obbligazioni insieme io professo all'altro di lui fratello egualmente erudito Sig. Fortunato Benigni, il quale, cooperando ancor' egli a misura della cagionevol salute, e delle domestiche brighe, all'ornamento di questa mia raccolta, si compiacque informarmi di ciò che da lui si sapeva intorno varj soggetti illustri, specialmente nella letteratura, e questi sono l' Amorati, il Battei, il Costantini, il Giovannini, il Ghiraldelli, il Muzj, l' Onofri, il Palmucci, e il Santucci, del quali se ne sono da me appunto riferite le notizie in questo Tomo secondo che dal medesimo mi sono state comunicate. Altre ancora se ne sono da me rinvenute, come dell' Adami seniore, dell' Andriolo, dell' Artegiani, del Righi, del Bianchi, del Chincerino, dell' Onesti, dell' Arsenio, del Lelj, e tutte insieme aggiunte alle altre trasmesse dall' instancabile Sig. Arciprete Lazzari, se n'è formato un' abbondante numero, che continua tuttora la già cominciata lettera A, sotto cui vi sono da riferire tant' altri soggetti degni di ricordanza che occuperanno anche altri due Tomi cioè l' VIII. e il IX., se non il X. ancora.

Le memorie poi di Sentino, dei sepolcri de' Galli, di Tadino, di Capra che servono di continuazione nell' opera principale delle antichità Picene io spero che diletteranno maggiormente i lettori per le interessanti notizie, che ivi si trattano di rimarcabili guerre, le quali, le quali hanno formata una parte interessante delle antiche istorie, e faranno insieme una dilettevole va-



riazione, siccome frammischieranno così gli argomenti tipografici cogli istorici e con altre erudizioni tutte utili, e tutte decorosissime per la nostra Provincia.

Forosempronio ancora occupa gran parte di questo volume, e i suoi monumenti non si disprezzeran certamente dagli eruditi, siccome si troveranno apprezzabili al pari dei più particolari che se ne sieno avuti di altre città; e se mi fosse dato di raccogliere a tempo le interessanti notizie del Furlo, luogo egualmente celebre per l'antichità non meno, che per gli avvenimenti della storia, avrei volentieri continuate le mie ricerche, le quali farebbero entrate a compiere le memorie di Forosempronio, come quelle di Tadino, di Capra, del Sepolcro de' Galli han compiuto quelle di Sentino.

La lettera del Sig. Arciprete D. Andrea Lazzari da me sovente lodato è un chiaro contraffegno della somma, e singolare di lui dottrina, che forma il carattere dell' uomo dotto; e se a qualche mio sentimento si è opposto ancora, ciò è da ripetersi dal naturale istinto, che ognuno fortisce dalla natura di vedere la sua patria innalzata al maggior grado di gloria. Del resto sono persuasissimo, che, prendendo egli in buona parte la mia replica non farà per disapprovare quel ch'io vado su dei suoi dubbj pensando coi più forti argomenti dell' analogia, e della ragione.

Segue la lettera supposta *Parenetica* del ch. Sig abate Giambattista Tondini di Brisighella, uomo noto abbastanza nella provincia per le sue stampe, specialmente delle lettere d' uomini illustri inedite da lui raccolte. Si accorse egli di aver io fallato col prendere per Cesano il fiume Misa, che corre in Sinigaglia, e che incanalato forma porto da sostener bastimenti mercantili, e coll' occasione di avermene voluto far' avvertito con una inesprimibile cortesia,

si è ingegnato a forza di digressioni venir osservando a un tempo istesso tutt' altro che a lui non piaceva, e che si trovava da me detto o nella prima, o nella quarta dissertazione del Tom. I. o anche altrove. Le degne produzioni non meritano d' esporli al pericolo di perderli, come sarebbe accaduto facilissimamente di questa sua lettera, essendo un'opuscoletto di pochissimi fogli. Io dunque per fare un piacere a lui, e al Pubblico, siccome fu d' un' argomento, che interessa quest' opera, ho creduto bene di ristamparla *de verbo ad verbum*, senza omettere nemmeno la dedica che ne ha fatta al Magistrato di Sinigaglia. Ho tralasciato soltanto di riportarci i rami da lui inseritici, che sono varj segmenti di carte geografiche, le quali non servono ad altro che a provare essere il *Misa*, e non il *Cesano* quel fiume, che corre per Sinigaglia; la qual cosa nè io nè altri contrastano, e perciò non era d' uopo confermarli con delle carte, o piante geografiche; Che però io spero che mi perdonerà egli di buon grado questa mia omissione. Tutto ciò l' ho fatto per lui. Per riguardo mio per altro a questa sua *parenetica* ho stimato necessario far succedere tredici sole brevi lettere a lui dirette; colle quali ho cercato da risquoterlo dal letargo, in cui sembra che si giaccia, secondo quel che fa vedere in essa sua *parenetica*, e per farne meglio conoscere al Pubblico il gran fondo del merito della medesima, che forse a tutti non sarà stato noto. Gradiscano intanto i nazionali, ed i letterati queste mie indefesse, immense fatiche. Condonino qualche innavvergenza, ed errore che facilmente potrammisi uscir di penna in sì vasta faraggine di materiale, su cui mi conviene di lavorare. Mi avvertano cortesemente per beneficio del Pubblico istesso, cui servo, e per amore della verità, che sola quale scopo io mi prefiggo; E vivan felici.

XI

# I N D I C E D E G L I A R G O M E N T I

TRATTATI IN QUESTO SETTIMO VOLUME

DELLÈ ANTICHITÀ PICENE.

*Memorie degli uomini illustri del Piceno aggiunte alla raccolta del Buttolini non solo dal sig. D. Andrea Lazzari, e dall' Autore, ma da altri eruditi soggetti in continuazione della lettera A.*

*Dalla pag. I fino a tutta la pag. LXXXVIII.*

<i>Dell' antica città di Sentino</i>	<i>pag. I</i>
<i>Del luogo chiamato Sepolcro de' Galli, o sia Busta Gallorum nell' agro Sentinate, e della sconfitta ivi data da Narsete a Totila re de' Goti.</i>	<i>73</i>
<i>Dell' antica città di Tadinò</i>	<i>99</i>
<i>Del vico detto Capra</i>	<i>113</i>
<i>Delle antichità di Forosempronio</i>	<i>127</i>
<i>Risposta dell' Arciprete D. Andrea Lazzari alla lettera scrittagli dall' eruditissimo sig. Abate Giuseppe Colucci autore delle Antichità Picene stampata nel suo Tom. IV. pag. 159.</i>	<i>229</i>
<i>Replica dell' Abate Giuseppe Colucci al Sig. Arciprete D. Andrea Lazzari</i>	<i>237</i>
<i>Lettera Parenetica di un Cittadino Sinigagliese al sig. Abate Giuseppe Colucci della Pennasangiovanni autore di una Dissertazione quarta intitolata dei varj Popoli, che hanno abitato il Piceno.</i>	<i>243</i>
<i>Lettere familiari al sig. D. Giambattista Tondini di Brisighella in risposta alla di lui parenetica</i>	<i>275</i>
<i>Giunte</i>	<i>307</i>





MEMORIE  
D' UOMINI ILLUSTRI  
DEL PICENO

*AGGIUNTE ALLA RACCOLTA*

DEL BUCCOLINI

NON SOLO DAL SIGNOR

D. ANDREA ARCIPRETE LAZZARI

E DALL' AUTORE

MA DA ALTRI ERUDITI SOGGETTI

IN CONTINUAZIONE DELLA LETTERA A.





# I N D I C E DEGLI UOMINI ILLUSTRI

DI CUI SI SONO RIFERITI GLI ELOGJ DISPOSTO  
COLL'ORDINE STESSO CON CUI SI TROVANO  
NEL VOLUME .

*A*lberigo Gentili da S. Ginesio ( nel  
tempo stesso si parla dei seguenti  
soggetti della stessa Famiglia )

Scipione )  
Berardo )  
Niccola )  
Alberto )  
Andrea )  
Petrello )  
Paolo )  
Gentile )  
Rovello )  
Mariano )  
Marco )  
Bartolo )  
Liberato )  
Matteo Seniore )  
Pancrazio )  
Matteo Giuniore )  
Quinto )  
Roberto )

Gentili  
da  
S. Ginesio

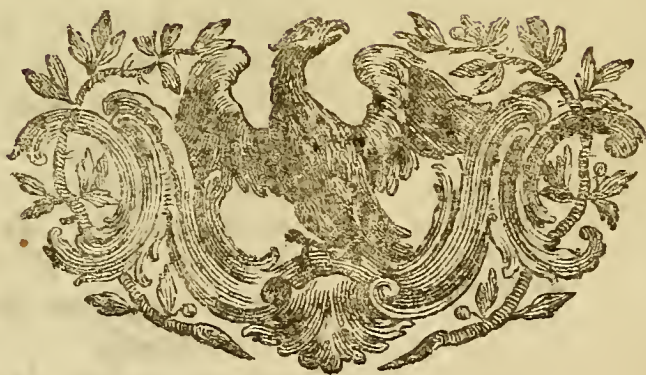
Andrea Montereale da S. Ginesio  
Arsenio . . . . da Sassoferrato  
Annibale Adami Seniore da Fermo  
Andriolo . . . . da Sant' Angelo in  
Pontano  
Annibale Palmucci da Macerata  
Antonio Amurato da Montegranaro  
Ariodante Battei da Civitanova

Antonio Maria Costantini da Monte-  
santo  
Aquilante Simonetti da Servigliano  
Antonio Rigbi da Fabriano  
Annibale Nicolini da Gubbio  
Antonio Scacchi da Fabriano  
Alessandro Chincerino d' Ancona  
Antonio Rigbi da Sassoferrato  
Antonio Onesti da Montenevo  
Africano Gbirardelli da Castelfidardo  
Agostino Santucci da Urbino  
Angiolo Giovannini da Cingoli  
Avenanzio Muzj da Camerino  
Antioco Onofri da Osimo  
Angelo Guglielmo Artegiani da Rocca-  
contrada  
Ascanio Passari da Sinigaglia  
Antonio Pavoni da Tolentino  
Alberico Parisani da Tolentino  
Anton Maria Parisani da Tolentino  
Angelo Garzoni )  
Adriano Colocci Seniore ) da  
Adriano Colocci Juniore ) Jesi  
Alberto Bossoni da Gubbio  
Attilio Ruggeri )  
Albertino . . . . )  
Antonio Blasi ) da  
Aurelio Mancini ) Pergola  
Alessio . . . . )  
Antonio Alberati da Urbino

Aure.

*Aurelio . . . . da Majolati*  
*Antonio Costantini da Morrovalle*  
*Antonio Gabrielli da Gubbio*  
*Adone Gabrielli da Gubbio*  
*Antonio Gucci )*  
*Angelo Felici ) da*  
*Alberto de' Siccardi ) Cagli*  
*Antonio Benedetti )*

*Ascanio Brancuti )*  
*Antonio Brancuti ) da*  
*Alloderico : . . . . ) Cagli*  
*Alessandro Ugulinucci )*  
*Antonio Leli da Fermo*  
*Angelo Galli da Urbino*  
*Ascanio Parisani da Tolentino*





Al Chiarissimo Signore Abate

III

GIUSEPPE COLUCCI

PATRIZIO CAMERINESE.

TELESFORO BENIGNI.

**V**OI non potete credere , mio Caro Amico , quale sia stato il mio piacere nel ricevere il Tomo V. delle vostre Anrichità Picene , con cui illustrate le memorie più recondite della Provincia . Il vostro pensiero di pubblicare gli Elogj degli Uomini grandi , che la medesima in ogni tempo ha prodotto , merita tanta lode , che io non ho termini per commendare questa vostra risoluzione . Vedremo umiliati gl' Inimici della nostra gloria , che sogliono per invidia , e per malignità appellarci gli *Asini della Marca* .

Non mi è piaciuto però , che voi abbiate pubblicato l' elogio di Alberigo Gentili mio Concittadino senza prima farmene motto , mentre avrei potuto somministrarvi tutto ciò , che io aveva raccolto intorno a lui , ed al Fratel suo Scipione , che sono stati i due più grandi Genj del Sec. XVI.

In penitenza io vi mando l' Elogio , che doveva stamparsi in Napoli da Gio. Gravier nella Raccolta di tutte le Opere Gentiliane , ch' Egli aveva intrapreso , e che fu interrotta per l' improvvisa di lui morte accaduta in Calabria , mentre inseguiva un suo Debitore . Vedrete , che il mio Elogio era dedicato all' E<sup>mo</sup> Cardinal Antici , mio antico Pro-

II 29  
rettore , nome , che da te stesso forma il più grand' Elogio . Piacciavi  
d' inferirlo nel Tomo VI. , ed aspettate a suo tempo anche l' altro di  
Scipione , e di altri valorosi Genesini . Seguite l' impresa , acciocché  
possiamo tutti benedir sempre le vostre gloriose fatiche , e l' amore per  
la nazione , e per la verità , che dimostrate nelle dottissime Opere vo-  
stre . Addio .

Sangiusso 9. Ottobre del 1789.





G. M. Casini Scult. P.

# MEMORIE D' UOMINI ILLUSTRI DEL PICENO.

ALBERIGO GENTILI DA SANGINESIO.



N Sanginesio Nobilissima Terra della Marca di Ancona, la quale produsse ne' passati anni (1) Soggetti chiarissimi, che per lo valore militare, per dottrina, (2) per la mercatanzia, e per ogn'altro riguardevol pregio distesero il nome alle più remote nazioni, trae l' origin sua la famiglia di Alberigo Gentili, di cui dobbiam ragionare. Prima per altro, che a lui perveniamo, è pare pregio dell' opera l'indicar di passaggio di qual famiglia Gentili egli fosse, e il nominare alcuni valenti uomini di essa, i quali pe' ragguardevoli incarichi, che in varj tempi sostennero, fin dal secolo XII. si renderon chiari, e distinti.

a 2

Due

(1) Aldo Manuzio il Giovane nella Lettera premessa all' Opera intitolata = Scipii Gentiles Solymeidos Libri II. priores. Venetijs ap. Alzobell. Salicatum 1585. in 4. ivi = Et sane est hoc patriæ tuæ proprium, quæ in Piceno satis celebris SANCTUM GENESIVM præstantes viros tulit.

(2) Pauli Freheri Theatrum Viror. erudit. clarorum &c. Norimbergæ Typis Andreæ Knorrii 1688. T. II. p. 1010. = Scipio Gentilis in Marchia Anconitana, Castello SAN GENESIO non procul ab Urbe Macerata, NEGOTIATIONE celebri ex nobili, & perantiqua GENTILIVM RUSSORUM familia.



Due nobilissime famiglie Gentili furon già nell' Italia nostra, l' una de' *Gentili Bianchi*, l' altra de' *Gentili Rossi* appellate. (3)

Celebri sono, e faranno sempre (per tacere i Gentili di Napoli, e di Genova, che in pace, e in guerra si segnarono) Gentile, (4) Luca, (5) Antonio, (6) Bernardo, (7) Ottaviano, (8) ed altri rinomatissimi scrittori di questo cognome, che hanno colle opere loro (9)

Compiuto chiaro eletto monumento  
Più durevol del bronzo, e del reale  
Sito delle piramidi superbe,  
Che non unqua farà proffeso al suolo,  
Nè da' sformati impetuosi nemi,  
Nè da Aquilon possente, e furioso,  
Nè dal rapido vol del tempo edace.

Ma di qual famiglia de' suddetti Gentili sieno eglino stati difficil cosa è l' affermare. E' certo però che il nostro Alberigo discendeva dai *Gentili Rossi*, siccome il Piccart, ed il Freero hanno lasciato scritto.

Non possiamo però tralasciare di qui soggiungere, come nell' antica terra dello Staffolo amendue queste famiglie furono già in altissima stima per ricchezze, e per dominj ne' secoli passati. Il celebre abate Gianfrancesco Lancellotti, allorchè nell' Aprile del 1769. fummo da lui con mille maniere di amore, e di gentilezza trattiene per molti giorni in sua casa, ci fece vedere antichissimi Istromenti, da quali chiaramente rilevasi, che la famiglia Gentili possedeva ne' secoli trapassati diversi Castelli, fra quali *Avoltore*, *Grotte*, *Procicchie*, *Rotoriscio*, *Rovellone*, *Colleoccione*, *Casavola*,

(3) *Ludatio funebris Scip. Gentilis J. C. scripta, & dicta a Michaele Piccart &c. A. 1617* che venne inserita nella Raccolta di Enningo Vvitten stampata in Francfort apud Martinum Halleward 1676. ivi = *Matthæus Gentilis, vir vere nobilis ex antiquissima, honoratissimaque GENTILIUM RUSCORUM (fuit enim & alia nobilis Gentilium familia in Italia, quæ BLANCA, sive ALBA dicebatur) prosapia oriundus.*

(4) Gentile Gentili Medico di Fuligno morto nel 1348. Gentile Gentile celebre Giureconsulto Camerinese, Autore delle Leggi Municipali, che ancora si osservano in quella Città. V. il Jacobil., il Mandosio, il Lili, ed altri.  
(5) Luca Gentili celebratissimo Card. di Camerino morto nel 1389. V. Lili Ist. di Cam. p. 109.

(6) Anton Xaverio Gentili di Camer. inalzato alla S. Porpora nel 1731.

(7) Bernardo Gentili de' Signori di Rovellone dottissimo Antiquario del nostro Secolo, e tanto benemerito della Storia di Sanseverino sua Patria.

(8) Ottaviano Nipote del precedente, Autore di varie dottissime Opere morì nel 1750.

(9) Horat. Libr. III. Od. 30. Abbiamo qui trascritto tali versi, perchè sono i primi, che abbiain fatti, allorchè nel 1758. dimoravamo in qualità di Convittore nel Collegio Campana d' Osimo sotto la direzione del Chiariss. Sig. Abate D. Pellegrino Roni di Modena, di cui ferberemo sempre la più dolce, e grata memoria.

## DEL PICENO

V

la, Accoli, e Fellonica. Ci fece egli eziandio osservare nel chioſtro de' Padri Minori Conventuali di detta ſua Patria le gentilizie Armi di queſte famiglie, e trovammo in quella de' *Gentili Roſſi* dipinto un Saracino colla benda roſſa in ſu gli occhi, e in quella de' *Gentili Bianchi* ſcorgemmo il medefimo Saracino colla benda bianca.

Vedendo poi in quegli Iſtrumenti, che que' tali Gentili, i quali furono ſignori di Rovellone, ſi ſparſero a Fabriano, e a Sanſeverino, facil coſa ci ſembra, che gli altri in Camerino, in Sangineſio, e in altri luoghi della Provincia ſi ſtabiliffero. Accreſce queſta noſtra congettura il trovare ne' pubblici libri di quella terra rinovellati in ogni generazione i nomi di Matteo, Alberigo, Quinto, e Scipione, e ci viene ſempre più confermata dal teſtamento di Gentile di Corrado da Rovellone, che diamo in appendice (10). In eſſo vengono diſtribuiti moltiffimi caſtelli ſoggetti alla caſa Gentili di Rovellone, parte a Rambertuccio, Andrea, Tommaſo, e Giovannino, figliuoli di eſſo Gentile; parte a Gentiluccio, Franceſco, e Nicoluccio, figliuoli di Fideſmida altro ſuo figlio; e parte finalmente alle Comunità di Jeſi, Cingoli, Fabriano, Staſſolo, ed Apiro.

E' da notare, che fra legati fatti *ad pias cauſas*, ſi trovano i ſeguenti = *Item reliquit decem libras Ancon: & Rav: laborerio Eccleſiae S. Mariae Plebis de Sancto Genefio* = *Item reliquit laborerio Eccleſiae S. Mariae de Celle centum ſold: Rav: & Ancon: e* ſiccome antecedentemente aveva Gentile di Rovellone riconoſciuto con qualche legato ciaſcuna Chieſa della città, o caſtelli, ne' quali alcun diritto egli poſſedeva, così l' aver di poi fatta menzione della noſtra Pieve, e della chieſa di S. Maria del Caſtello di Celle, oggi S. Maria d' alto Cielo, ci fa credere, che la famiglia ſudetta de' Gentili di Rovellone alcuna coſa poſſedeſſe nella noſtra Terra, e che in appreſſo quivi alcuno ſuo diſcendente (11) ſi ſtabiliffe.

Ma in queſta oſcurità di coſe noi laſceremo a più fortunati ſcrittori il diſcuoprimento di queſta verità, e ſpezialmente al nominato ſignor Lancellotti, grande illuſtratore delle memorie più recondite della noſtra Provincia.

Di-

(10) Appendice n. III. Serbaſi originalmente in carta pecorina fralle altre antichiffime Scritture dell' Archivio dall' Archi-Confraternita de' SS. Tommaſo, e Barnaba di Sangineſio, e fu da me copiato nel 1774. in occaſione, che fui deſtinato Viſitatore Apoſtolico di quella Chieſa ad iſtanza del Rmo Capitolo Vaticano, cui è ſubordinata.

(11) Inſatti da un Catalogo de' Confratri della Chieſa di S. Tommaſo di ſopra mentovata formato nel 1368. ſi trovano *Gentilius Gentilis*; *Johannes Jacobi Gentilis*, *Valentinus Nicolu-*

*tii Gentilis*, che ſono ſicuramente diſcendenti di Gentile da Rovellone. In altro Catalogo del 1448. ſi leggono *Antonius Gentilis*, *Liberatus Gentilis*, ed in quello del 1498. ſi vide *MATTHAEUS GENTILIS Prior*, che debbe eſſere ſtato Matteo Seniore, come ſi vedrà in appreſſo. Nell' ultimo di eſſi fatto nel 1564. appariſcono deſcritti Matteo Gentili, Pancrazio Gentili, Gregorio, Pietro, e Lucentino di Meſſer Matteo Gentili, e dopo detto tempo non ſi vede di loro altra memoria in detti Libri.



Diremo qui soltanto, che Alberigo Gentili (12) lasciò a Posterì alcune particolarità intorno alla sua famiglia, ma siccome di essi non vi notò i nomi, così difficil cosa è l'indagare chi eglino si fossero, e se alcuni sieno di que' soggetti, de' quali in appresso ragioneremo: *Certent, & Cynis ululae*, egli disse ad un medico tedesco, *si homo meus ille novus certat alteri; cui PATER, FRATER, PATRULUS, PATRUEUS, DUO AVUNCULI, IDEMQUE AGNATI, MAJORES AVUNCULI DUO, ATAVI DUO, Doctores numerantur; & in his illustres per edita Opera per administrationes magnas, per laudationes Scriptorum*. Ma egli è mai tempo d'individuare que' soggetti, che hanno illustrato la nostra famiglia Gentili, che è il fine principale, che noi ci siamo proposto.

La più antica memoria, che si abbia della casa Gentili nel nostro nel Archivio segreto, è di Gentile, che fu Console della nostra patria nel 1194. e ricevette (13) in abitatore della medesima Gualtierro figlio di Abbracciamonte signore di Calviniano, della Pieve di S. Andrea, e di Brugiano, con tutti i suoi vassalli.

Berardo figlio di Beneintendo Gentili fu professore di lettere umane nella nostra Terra nel 1275. e secondo la solita fortuna de' Letterati, dovette l'anno appresso litigare col comune di Sanginesio per esser soddisfatto del suo onorario; (14) e ne riportò sentenza favorevole nel 1281. da Arrigo del signor Tommaso da Spoleti giudice generale delle città, e comitati di Camerino, di Osimo, e di Ancona.

Niccola Gentili di professione giureconsulto, fu nel 1267. Podestà in patria, e sedd con Trasmundo Giberti (15) ogni dissensione, che nel 1278. era insorta fra i Genesini, e la nobil famiglia di Brunforte, ed assistente al Laudo di concordia, ch' emanarono Lamberto del Migliore Canonico Bolognese, e Arpinello Giberti giudice di Sanginesio.

Alberto figliuolo di Gentile Gentili professore di medicina, fu Canonico della nostra insigne Collegiata (16) nel 1278. e quindi Cappellano della chiesa di S. Pietro. Fu egli prescelto da Guido vescovo di Camerino a regolare il celebre Monistero del Castel dell' Isola, (17) e dalle

(12) Alberici Gentilis Laudes Academiæ Oxoniensis = Hannoviae 1605 apud Guilielmum Antonium in 4. p. 49. & seq.

(13) Appendice Num. II.

(14) Apparisce da una pergamena dell' Arch. Segr. Genesino Fasc. A. n. 12. in cui vien chiamato *Magister Berardus Gentilis, Magister, & Doctor Grammaticæ*.

(15) Severini Ist. Genes. MSS. pag. (mih) 47. Autore di questa Storia elegantemente scritta in lingua latina è il Canonico Mariangelo Severini

morto in Patria nel 1580. della nobilissima Famiglia Giberti, che ha prodotto in ogni Secolo Prelati, Guerrieri, e Letterati chiarissimi parleremo più diffusamente nella nostra Istoria Genesina.

(16) Dell' antichità della nostra Chiesa Collegiata può vedersi il Canonico Ottavio Turchi nella sua Storia de' Vescovi di Camerino Roma 1762: *Typis de Rubens* p. 239. e i documenti che diamo in append. n. 1. e n. 3.

(17) In questo Castello esisteva un antichissimo Monastero, che dal Can. Turchi si pretende

dalle controversie, ch' ebbe con que' Monaci, parla il nostro Erudito Storico Riccomanni (18).

Andrea Gentili valoroso Soldato occupò con Trasmondo Giberti, e con Corraduccio, e Gibertuccio del Sig. Boccio di Rinaldo Signori di Cerreto, il Castello di S. Angelo in Pontano, e fu li 12. Ottobre del 1303. condannato in pena di mille Marche di argento da Montignor Antonio Orsi, Vescovo di Fiesole, e Rettore della Marca (19).

Petrello, Paolo, e Gentile esercitarono similmente il mestiere delle Armi, e disperfero una popolar sollevazione insorta nel 1389. (20)

Rovello Gentili fu soldato di qualche nome, e nel 1414. era Capitano di cento Fanti Ginesini, che furono spediti a Todi per ordine di Ridolfo Varani di Camerino, allora Vicario della nostra Patria, e che si portarono così valorosamente, che meritano i più grandi encomj del Varani, e de' suoi Collegati (21).

Persona di alto affare, e di grandissima estimazione fu Mariano Gentili, che fioriva nel Secolo XV. Vedesi nel 1434. (22) eletto dal Comune per fare i Capitoli della Tregua richiesta dai Signori Varani. Dieci anni appresso (23) lo troviamo spedito Ambasciadore al Conte Francesco Sforza, la cui Soldatesca erasi impadronita della nostra Patria, e quindi (24) deputato a servire Giovanni Sforza degli Attendoli, che il Conte Francesco aveva mandato in Sanginesio per fissare le Capitolazioni. Trovasi eziandio spedito Ambasciadore a Fabriano in compagnia di Bartolo suo Fratello, di cui parleremo più sotto, per ottenere dal Cardinal Filippo Calandrini (25), Legato della Marca, alcune grazie, ed assoluzioni, e per invitarlo a trasferirsi, come fece, nella Patria nostra, affine di sedare le rivoluzioni, che erano insorte dopo l' occupazione dello Sforza (26).

Mar-

fondato da S. Romualdo. Noi per solo amore del vero impugnammo una tale opinione in una lettera al celebre Abate Lami di Firenze, che fu stampata in Olino nel 1766., e che meritò la di lui approvazione, come riferiscono gli Autori delle Nov. Letter. di Firenze in detto anno n. 41 p. 655: Quindi ne' ragionammo assai più diffusamente in altra nostra lettera de' 25 Aprile 1783. indiritta al Chiarit. Mons. de la Lande Astronomo di S. M. Cristianissima, dove accennammo le naturali produzioni, che si veggono intorno a quest' Eremo, in cui è fama costante, che vivesse per qualche tempo S. Pier Celestino.

(18) Cupra Montana Genesina p. 52. Il Dottor Paolo Riccomanni morto in Sarnano, dove era Podestà, li 29. Gennajo 1762., si era fitto in capo di collocare in ogni modo Cupra montana nelle vicinanze di Sanginesio, e non solo lasciò imperfetta, a cagion della morte, l' opera

sopradetta, ma ebbe molta parte nella contesa letteraria fra l' Eriño Stefano Borgia, e il P. Abate Sarti.

(19) Arch. Genes. Fasc. B num. 3.

(20) Decr. e Riformazioni di Sanginesio del 1389. p. 8.

(21) Decr. e Rif. del 1414. p. 27.

(22) Decr. e Rif. del 1434. p. 47.

(23) Decr. e Rif. del 1444. p. 13.

(24) Ivi p. 18. e Decr. del 1449. p. 335.

(25) Del Card. Calandrini fratello uterino del P. Niccolò V. abbiain noi ragionato nella *Relazione della nuova Chiesa Abaziale della Barbera* da noi stampata in *Jesi presso il Bonelli* 1787. p. 19. e ne ragioniamo più a lungo nella nostra Serie cronologica degli Abati Comendatarij di Sirtia.

(26) Decr. e Rif. del 1446. p. 67. c. Fu Mariano Gentili Podestà del nostro Castello della



Marco Gentili altro Fratello di Mariano esercitò la professione di Soldato, ed era Castellano della nostra Rocca di Colonnalto nel 1456. (27). In detto anno fioriva Micheletto Gentili Professor di Medicina in patria, (28) che nel 1465. lo veggiamo sostener la carica di Confalonier di giustizia. (29)

Uomo dottissimo vien chiamato nelle Riformagioni del 1463. (30) Bartolo Gentili mentovato di sopra, e vedesi nel dì 23. di Giugno di detto anno a lui commessa dal consiglio generale la Riforma delle leggi municipali. Fu similmente nello stesso anno spedito Ambasciadore per affari di somma rilevanza al Cardinal Francesco Piccolomini Legato della Marca, e il tutto recò ad ottimo fine.

Merita altresì di esser ricordato Liberato Gentili, che sempre troviamo col titolo di *vir praeclarissimus*, *vir praestantissimus*, ed altri simili. Troppo lungo sarebbe il riferire tutte le ambascierie da lui sostenute appresso il Pontefice Paolo II. al Cardinal Piccolomini sopra-ricordato, e ad altri, (31) tantoche in que' tempi non si vede risoluto alcun' affare senza l' opera sua.

Matteo Gentili il vecchio, professore anch' egli di medicina, fiorì verso il cedere del medesimo secolo, e da lui nacque Lucentino padre dell' altro Matteo, di cui dovremo parlare a lungo nel proseguimento di queste memorie. Nel 1498. era, come dicemmo, priore della Confraternita di S. Tommaso, (32) e trovasi mentovato ne' libri delle riformagioni fino al 1517. (33).

Lucentino per quanto noi sappiamo, non fu (34) persona di lettere, ed ebbe una numerosa figliuolanza. Troviamo ricordati nei publi-

Ripe nel 1447. Decr. e Rif. di detto anno p. 26.

(27) Decr. e Rif. del 1456. p. 81.

(28) Dette p. 79.

(29) Decr. e Rif. del 1465. p. 20.

(30) Pagg. 14. 15. 17. nel 1473. p. 6. si trovano descritti Micheletto, e Bartolo Gentili *inter 40. homines electos pro defensione Iustitiæ*, e tra gli altri 40. eletti *pro defensione Patriæ* si vede notato Liberato Gentili. Troviamo ancora il sopradetto Bartolo Podestà delle Ripe negli anni 1436. 1445. 1450. p. 20. e 42. 447. delle Rifor. di dd. anni.

(31) Decr. e Rif. del 1465. p. 12., e del 1479. p. 107., e altrove.

(32) V. il Catalogo de' Fratelli de' SS. Tommaso, e Barnaba formato nel 1498. dal Dottor Caterino Bewilacqua, di cui si è parlato di sopra. E' da notare, che il nome di Matteo era usatissimo nella famiglia Gentili, tanto, che intorno a questi tempi, e precisamente nel 1470.

era Luogotenente di Macerata Matteo Gentili di Fuligno, come potrà vedersi nella nostra  *Serie Cronologica de' Duchi, Rettori, Marchesi, Legati, ed altri Uffiziali della Marca dal 789. dell' Era volgare fino al presente*, che da Noi si stamparà in uno de' seguenti Tomi dell' Antichità Picene. Il Cav. Prospero Mandosio nel suo Teatro degli Archiatr. Pontif. dopo di avere encomiato Gentile Gentili detto *lo speculatore*, soggiugne = *Alios quoque peperit hæc de Gentilibus familia nobiles Viros laudibus extollendos, uti Gentilem juniorem ex cod. Jacobil. in Catal. Script. Prov. Umbr., MATTHÆI filium, & alterius Matthæi J.C., & Camerini A. 1461. Prætoris PRONEPOTEM, qui obiit A. 1576:*

(33) Decr. e Rif. del 1517. p. 8.

(34) Apparisce descritto Lucentino Gentili nel Catal. de' Consiglieri inserito fralle Rifor. del 1520. p. 86., e non si trova oltre i 18. Ottobre del 1551. p. 343.



blici libri (35) Vincenzo, (36) Pietro, (37) Gregorio, Pancrazio, e Matteo.

Lascieremo da parte tutti gli altri, e ci restringeremo a parlare degli ultimi due, siccome quelli, che superarono di gran lunga, non solamente tutti i loro fratelli, ma forse ancora tutti i loro antenati.

Pancrazio Gentili Medico di non oscuro nome del secolo XVI. esercitò la sua professione (38) in Penna San Giovanni, Terra non dispregiabile della nostra Provincia, nel 1540. Di là passò nel 1543. ad esercitarla a Borgo Sansepolcro, (39) e da quella città fu richiamato in patria, con dugento fiorini di emolumento. (40)

Manca il libro de' Consigli del 1546. e similmente l' altro del 1548. ma in quelli del 1547. e del 1549. si veggono le di lui conferme (41) in tale impiego. Cinque anni appresso fu annoverato al consiglio di Credenza, uno de' più rispettabili Consigli della (42) Terra nostra, al quale s' aspetta il regolamento delle più gravi cose del Comune. Infinite sono le deputazioni, che nelle Riformazioni appariscono a lui conferite, e ci dilungherebbe troppo dal nostro scopo, se dovessero tutte riportarsi. Troviamo, che il dì 29. Gennajo del 1558. Venne spedito (43) in Tolentino, in Compagnia del Dottor Bernardino Brancaleoni per complimentare il Conte Giovanni Muruzj della Stacciola, e per presentargli un regalo in nome publico in oc-

b

ca-

(35) Decr. e Rif. del 1520. p. 87.

(36) Pietro ebbe una figlia per nome Arfio-  
lia, che fu maritata con Sebastiano Uomodarmi-  
di Tolentino il dì 21. Agosto 1569. V. il Libro  
I. de' Matrimonj della Collegiata di Sanginesio  
p. 73.

(37) Gregorio fu Cammerlengo, e Sindaco  
maggiore nel 1536. p. 177., ed era di Magistrato  
nel 1544. p. 354.

(38) Riulta da una Lettera, che si stamperà  
nella Raccolta degli Opuscoli filologici di Sci-  
pione Gentili.

(39) Decr. e Rif. del 1543., dalle quali ri-  
sulta, che a di lui riguardo tu li 3. di Gesna-  
jo di d. Anno eletto a nostro Podetà Gio: Bat-  
tista Caputo di Borgo Sansepolcro.

(40) Decr. e Rif. del 1545. p. 21. Die 28.  
Januar. 1545. *Magist. Pancratius Gentilis consi-  
titus coram D. Magistratu. facis prius, debitis  
ceremoniis, electionem gratiose accepit, of-  
ferens &c.*

(41) Decr. e Rif. del 1547. 15. Aprile p. 354.  
e del 1549. 13. Gennajo p. 75.

(42) Decr. e Rif. del 1554. p. 76., e qui si  
noti, che in quell' anno il Consiglio di Creden-  
za era composto di Ceuto Configgieri, la maggior  
parte Dottori.

(43) Decr. e Rif. del 1558. p. 141. Gio. Mau-  
ruzj era figlio di Elisabetta Landriani di Mila-  
no, e del Conte Niccolò II. Mauruzj, Luogo-  
tenente Generale nelle Guerre di Lombardia, di  
Francia, e di Roma. Liberò Clemente VII. da  
Castel S. Angiolo, ed è assai noto per le molti-  
plici sue belliche azioni. Questa nobilissima fa-  
miglia discende da un medesimo stipite de' Va-  
rani, e degli Accoramboni, ed è stata Signora  
di varie Terre, e massimamente della Città di  
Tolentino, da cui trae la sua Origine, che che  
abbia scritto in contrario il Sig. Abate Santini  
nel *Sag. di Mem. Ist. di Tolent.* p. 215. I più  
celebri Personagj della medesima furono da noi  
noverati nelle note alla *Raccolta di Poetiche com-  
posizioni*, che facemmo stampare in Jesi nei Tor-  
chj del Bonelli nel 1786. in occasione delle nozze  
della Cont. Margherita Mauruzj col Marche-  
se Stanislao Buti. Verrà poi in breve publica-  
to l' Albero genealogico di quest' illustre fami-  
glia dal Signor Conte Giuseppe Mauruzj della  
Stacciola nostro singolare Amico, che ai pregi del  
sangue accoppia le più rare prerogative, che  
distinguono un Cavalier letterato. Merita in-  
tanto d' esser creduta la lettera da lui stampata  
in Jesi in difesa della sua famiglia, la quale è  
stata ricevuta con sommo applauso della Repub-  
Letter.

cazione delle sue Nozze, con Vincenza di Giulio Bufalini da Città di Castello.

Avendo egli dato più faggi del suo valore discorse di lui chiarissima fama per la provincia nostra, onde dalla nobilissima città d'Ascoli fu chiamato a professare la medicina.

Quivi certamente egli dimorava anche nel 1266, siccome abbiamo dal celebre medico di que' tempi Giammatteo Durastante di Sangiusto, il quale così lasciò scritto di lui. (44) *Alter Gentilis (Pancratius) Matthaei tum frater, tum Visu, verbo, opereque, ut ajunt, similis, Asculanae bellicosissimae, civilique bello jamdiu afflictissimae Urbi, summa cum sui sinceritate, & omnium gratia medetur.*

Suscitaronsi intanto (45) nel 1560. quelle civili sedizioni, che poi per tanto tempo lacerarono il seno della patria nostra. Felice Bevilacqua, volendo vendicare la morte di Ottaviano suo fratello, seguita nell'anno precedente, di cui ignoriamo l'autore, e che aveva con grandissima simulazione, come narra il Severini, coperto l'animo suo, tornò improvvisamente da Macerata, Patria della sua moglie, dove egli erasi domiciliato. Quindi il dì 10. di Aprile di detto anno, giorno secondo di Pasqua, mentre celebravansi nella Chiesa Collegiata i divini Offizj, vi entrò con Fulvio Rossi (46), ed altri compagni, ed uccise innanzi l'altar maggiore l'ottogenario Conte, e Cavaliere (47) Troilo Cerro, e Giulio Bussi, e poi da mano incognita restò anch'egli mortalmente ferito in full'uscir della chiesa. Si allarmarono per tal successo i parenti, ed amici dell'uno, e dell'altro partito, che eran moltissimi, tanto che diversi furono gli omicidj, che si commisero, e molti restarono grandemente danneggiati. Non giovò a sedare il tumulto l'autorità del dottor Sebastiano Zannelli, patrizio Faentino, e Luogotenente del Cardinale Ottone Trusches de' Baroni di Walzburg del titolo di S. Sabina, detto comunemente il Cardinal d'Augusta, cui dal Sagro Collegio de' Cardinali in tempo di Sede Vacante, era stato conferito il Governo perpetuo della patria nostra. Poco mancò ch'egli non

(44) Durast. Comeng. ad Lumin. majus. p. 140. Venetiis 1566. ap. Luc. Antonio Juntam in fol.

(45) Severini Ist. Genesin. MSS. p. 52.

(46) Fulvio Rossi figlio del Dottor Ercole Rossi Governatore di Todi, ed Avvocato di gran nome del Sec. XVI., di cui parleremo a lungo nella nostra Istoria Genesina.

(47) Non è possibile di racchiudere nell'angusto spazio di una nota i pregi di questo grand'Uomo. Nacque egli da Lucido Cerro Conte di Cerreto, Podestà di Macerata, indi Governatore di Tolentino pel Conte Francesco Sforza, e da Piera figlia del nostro Jacopo Solleciti, di cui

ci ha dato un pieno elogio il Chiarif. Sig. Abate Gaetano Marini nel T. I. p. 206. degli Archiatri Pontificj. Fu il Conte Troilo Uomo di gran sapere, di gran mente, e di gran destrezza. Esercittò varie Preture nello Stato, fu Vice-Duca di Camerino, Uditore di Rota a Perugia, e a Firenze, Governatore di Ravenna, e Ministro Residente in Roma del Duca Gio. Maria Varani suo Parente. Fu creato Cavaliere da Lion X. e nei pubblici Libri di Sanginesio vedesi appellato PADRE DELLA PATRIA, e come tale esentato da tutte le pubbliche gravanze. Dalla sua famiglia sono usciti tanti altri valenti Uomini, de' quali si parlerà altrove.



non rimanessè ucciso fra il popular tumulto, (48) onde stimò espediente di ritirarsi nel palazzo di sua residenza, e per molto tempo non volle ricevere, ne veder nessuno. (49)

La città di Tolentino, come alleata della nostra comunità, spedì Ambasciatori per trattare una tale riconciliazione, e con esso loro tornò alla patria Matteo Gentili, che colà esercitava la medicina, e che era strettissimo attinente (50) della casa Bevilacqua. Accorsero gli Ambasciatori Ascolani, similmente nostri confederati, ma inutili furono tutti i tentativi, perchè essendo stati chiamati in Roma a giustificarsi i padri de' rei, talmente si esacerbarono le parti, che in vece di scemarsi, si accrebbero gli odj, e le inimicizie, che diffusamente vengono riferite dal sopradetto Severini. Produffero queste discordie la morte di Livio Bevilacqua fratello di Ottaviano ucciso a tradimento da un giovane di casa Corradi, ch' egli medesimo aveva salvato dalle mani della giustizia, e furon morti altresì il Cavalier Gregorio (51) Massilla, Fulvio Rossi, Baldetto Bruschi, Panfilio Bussi, Antonio genero di Maria Bevilacqua, Battista Baldoni, ed altri, che per brevità tralasciamo. Ebbe anche un colpo di fucile Bernardino Bracaleoni, che rimase miracolosamente illeso, e non v' era giorno, che non accadessero risse, e violenze. Non si smarrì per questo il Nostro Pancrazio Gentili, ma proseguì con sommo ardore a procurare la pace, ed ottenne, che gli Ascolani mandassero nuovi Ambasciatori a trattarla.

Sugerì al Magistrato le strade che tener dovea, per conseguire un fine così santo, e così necessario, come può vederfi dalla lettera, che

b 2

(48) Seguita la morte di Paolo IV., affinchè non succedessero maggiori tumulti di quelli, che si rapportano dallo Storico di detto Pontefice, i Cardinali si divisero le Città, e Terre dello Stato. La nostra Sanginesio toccò al Card. d'Augusta, cui dal S. Collegio venne conferito il Governo con Lett. de' 12. Dicembre 1559. Destinò egli sotto i 17. di d. Mese per suo Luogotenente il Dottor Albano Rinalducci di Castignano, che di quel tempo era Podestà della Terra nostra. Pio IV. con suo Breve de' 18. Maggio 1560. gli confermò il Governo *ad vitam cum merito, & mixto Imperio, & gladii potestate*, onde il Cardinale, rimosso il Rinalducci, vi destinò il Dottore Zannelli suo familiare. Veggasi il Reg. delle Lett. de' Super. pagg. 97., e i Decr. e Rif. del 1560. p. 306.

(49) Severini Ist. Genesina MSS. p. 53. e i Decr. e Rif. del 1560. p. 79.

(50) La nostra famiglia Bevilacqua ha prodotto molti letterati, e discende dallo stesso stipite di quella di Fermo, e di Ferrara. Bonifacio Bevilacqua di Sanginesio Governatore di Forlì fu reintegrato alla Nobiltà Ferrarese. Di essa parleremo più sotto, e più diffusamente nelle

Mem. degli Uomin. illust. di Sanginesio.

(51) Fiorì in grado eminente di nobiltà, e di ricchezze nella Terra nostra la famiglia Massilla. Basterà di ricordar qui Barbara figliuola del Cav. Gregorio Massilla, che fu maritata a Gian-Lorenzo Massucci di Recanati con dote di novanta mila scudi. Viene alla chiamata *Splendore del sesso femminile, ed ornamento di tutte le Gentildonne della Provincia della Marca* da Pietro Cresci Anconitano nella dedica della sua *Tullia ferocè, Tragedia* stampata in Venezia nel 1591. Chiamasi ancora *Donna di vari talenti, e di spiriti generosi* dal P. Calcagni nelle Mem. Ist. di Recan. Messina per Vittor. Massei 1711. p. 358. Fondò Barbara Massilla la nobile Cappella della Pietà di Loreto con cinque Tavole di Bronzo, fralle quali vi è il Ritratto suo, di suo Padre, e di suo Marito. Quindi nel suo Testamento rog. in Roma dal Not. Diomede Ricci il dì 13. di Gennajo del 1591. ordinò, che si erigesse colla di lei eredità un Monastero per le Vedove di Recan. e Lor., ed è quello stesso nobilissimo Monistero, che oggi chiamasi dell'Assunta. V. il Calcagni, e gl' Ist. della Santa Casa.



che verrà da noi pubblicata nella Raccolta degli Opuscoli filologici di Scipione Gentili di lui nipote.

Piacque e Dio di restituir la pace al paese, e di benedir le cure del nostro Pancrazio, onde dopo dieci anni di civili sedizioni ne fu stipolato solenne istromento.

Non è facile ad esprimersi il credito, che si procacciò il Gentili pel felice esito della sua generosa impresa, e le lodi, che ne riportò da' suoi Concittadini. Non tutti però vedevano di buon' occhio la straordinaria riputazione, a cui egli era giunto, ma mossi da quella magra, e perniciofa invidia, (52) che ha sempre dominato nel suolo Genesino, ardivano di sparlare di lui, e desideravano il di lui abbassamento.

Se ne dolse egli col Magistrato, e non poteva darsi pace d' esser così barbaramente corrisposto. Vedremo in appresso, che si verificaron pur troppo le milantazioni de' suoi malevoli, e fino a quel segno perseguitarono la famiglia Gentili, e tutti quegli uomini grandi, che ebbero, non sappiamo se la fortuna, o la disgrazia di nascere in quella Terra. Continuò il Gentili ad esser medico di Ascoli, dove passò a miglior vita (53) nel 1571. e venne sepolto innanzi al maggior Altare della chiesa de' PP. Conventuali, colla seguente brevissima iscrizione.

I 5 7 I.

PANCRATIUS GENTILIS SANCTOGENESIEN-  
SIS ALMAE HUIUS CIVITATIS  
MEDICUS PHISICUS.

Ebbe egli un figlio chiamato Gregorio, (54) di cui si parlerà altrove, nè altro di lui appare ne' pubblici libri di Sanginesio.

Matteo Gentili giuniore padre del nostro Alberigo fu uno de' figliuoli di Lucentino ricordato di sopra, e di Clarice Matteucci, e superò di gran lunga la gloria de' suoi maggiori, spargendo il suo nome nelle più celebri parti dell' Europa.

Qua-

(52) L' Abate Mario Francesco Mariotti nostro Concittadino, che aveva incominciato una Storia della sua Patria, la quale per la sua morte rimase imperfetta, lasciò scritto, che *Sanginesio* è situata sotto la costellazione del Capricorno, e per conseguenza, che tutti non sapranno abbonagli, vi regna sopra ogni altra cosa l' invidia.

(53) Siam debitori di questa notizia al Chiar. Sig. Dottor Gio. Battista Faletti di Comacchio, Medico una volta di Sanginesio, ora di Urbino, noto al Mondo per Opere date in luce molto applaudite dalla Rep. Medica.

(54) V. laddove parlasi di Matteo Gentili, e della sua esclusione dal Busolo di Reggimento di Sanginesio.

Quale fosse il tempo del di lui nascimento, a noi dopo molte ricerche sarebbe ancora ignoto, se l'Avvocato Alessandro Macchiavelli, nostro singolare Amico di sempre chiara memoria, e dottissimo Professore di Giurisprudenza dell' Università di Bologna, non ce ne avesse dato distinto lume, colla scorta d' un pregevolissimo (55) Libro, che aveva appresso di se. Egli é questo un Canzoniere del Petrarca stampato nel 1494., e tutto postillato di mano di Matteo Gentili, il quale vi ha sparso per entro l' Opera alcune Critiche latine annotazioni, e precisamente sopra i Sonetti contra la Corte di Roma.

Nel margine dunque del Sonetto

„ *Era il giorno, che al sol si scoloraro*

„ *Per la pietà del suo Fattore i rai.*

Così il Gentili lasciò scritto = *Hac die post mediam noctem a. 1517. Ego Matthæus Gentilis Phisicus Sancto Genesensis diem aspexi ex D. Clarice D. Francisci Matthæucci filia, lectissima Uxore D. Lucentini Gentilis Parentis mei, qui obiit a. 1551.*

Fu la Pasqua in quell' anno a 12. di Aprile, onde chiaramente può dedursi, ch' egli nacque il dì 11. di detto mese dell' anno 1517. Fu da sua madre primieramente allevato in Sanginesio, e dobbiam credere, che fin da primi anni suoi si facesse conoscere fornito di quel pronto, e svegliato talento, che tanto a suoi tempi l' ha di poi reso distinto. Addottrinato bastevolmente negli studj di Umanità, e Rettorica fu mandato ad istudiar le scienze nell' Università di Pisa.

Si pose egli pertanto ad apprendere la Filosofia sotto la direzione (56) di Simeone Porzio notissimo letterato Napoletano, e ad imparare la medicina Teorica dal celebre Giovanni Argentier, (57) uno de' più rinomati medici del suo tempo. Applicossi eziandio con gran fervore allo studio della lingua Greca, e che in essa si trovasse molto avanzato, non ce ne lascia dubitare la sua latina lettera al Durastante, di cui faremo altrove menzione. Oltre lo studio delle lingue, e della Filosofia, e Medicina si diè eziandio a quello della poetica grandilo-

quen-

(55) Commenti di Messer Francesco Filelfo da Tolentino, Antonio di Tempo, e Girol. Alessandrino, sopra i Sonetti, e le Canzoni del Petrarca, e di Bernardo Licinio sopra i Trionfi. Venezia per Piero de Giovanni de Guerenchi Bergamasco adi 27. Giugno 1494. in f.

(56) Alberic. Gentil. de Juris. Interpr. Dialog. I. pag. 582. dell' edizione di Lipsia.

(57) Si ritrae da una Lettera di Matteo Gentile al durastante, e vien confermato dal suo figliuolo Alberico nel III. de' suoi Dialoghi de Juris Interpr. p. 609.



quenza, ed ebbe per suo maestro, oltre il Porzio soprammentovato, anche Giamberardino Bonifacio Marchese d' Oria, siccome lasciarono scritto Alberigo, (58) e Scipione, (59) suoi figliuoli. Ridicola veramente è l' asserzione del Bayle (60) che l' argentieri insegnasse al nostro Matteo la giurisprudenza, essendo cosa certa, che l' Argentieri era professore di Medicina, e che Matteo stesso confessò di aver da lui imparato una tal facoltà. Compiuto avendo il nostro Matteo il corso de' suoi studj, pensò di tor moglie, e si accoppiò in matrimonio circa il 1549. con (61) Lucrezia figliuola del Capitan Diodoro Petrelli, e di Lucida Cerro, e sorella del chiaro giureconsulto Niccolò Petrelli (62) il Vecchio, Famiglia molto ragguardevole della patria nostra (63). Era questa Donna fornita di singolar bellezza, e di virtù, e costanza d' animo singolare. (64)

Da lei ebbe il Gentili sette figliuoli siccome scrivono il Morery, (65) il Taisand, Dionigi Simone, e il P. Nicéron, de' quali il primogenito fu Alberigo, ed il penultimo Scipione; siccome noi parleremo di amendue, così è pure pregio dell' opera il soggiunger quì alcuna cosa intorno agli altri.

Manilio Gentili dovette esser il secondogenito di Matteo, giacchè trovasi (66) che nel 1551. era già nato.

Esercitò (67) la Magistratura nel Giugno del 1576. e in sul cadere dell' anno seguente venne spedito dal nostro pubblico Ambasciadore al Cardinal Marcantonio Colonna Legato della Provincia, e al Pontefice Gregorio XIII. (68)

Gli altri figliuoli di Matteo appellaronsi (69) Antonio, Vincenzo, (70) Quinto, e Nevada.

Quin-

(58) e (59) *Alber. Gentil. de Juris Interpr. Dial. III. p. 599. Scip. Gentil. Parerg. ad Pandectas &c. T. II. Edit. Gravier p. 282.*

(60) Bayl. *Dict. Hist. & critiq. artic. Gentilis* nella nota alla Lett. D. e forse confonde il Medico Argentier con Bertrando d' Argentré uno de' più dotti Giureconsulti di Brettagna morto il dì 13. di Febrajo del 1590., il quale non ha che fare cola del Mondo col Medico sopraricordato.

(61) Rilevasi da una Lettera di Alberigo Gentili a Guido Panciroli *Data Oxoniae Nōnis Julii 1583.* Morì Lucrezia Petrelli nel Mele di Marzo del 1591., e nel suo Testamento rogato dal Not. Geresino Andrea Mascioli il dì 4. Marzo di detto Anno istituì sua Erede Universale Nevada sua figliuola, di cui si parlerà in appresso.

(62) Niccolò Petrelli Seniore fu da Ferdinando Arciduca d' Austria creato Cavaliere, e Castellano di Trieste. Fu carissimo a Carlo d' Austria, e a Rodolfo II. Imperatore. Esercitò ancora pel nostro Stato nobilissime Preture, e venne spe-

dito Ambasciatore alla Corte Cesarea per gravissimi affari. Di lui ragiona il Durastante *Coment. ad Lumin. Majus p. 141. Col. I. Lett. F.*, ed *Alber. Gentil. Lett. & Epist. Libr. II. Cap. I.*

(63) Veggasi intorno alla Nobiltà di questa Famiglia il Processo compilato per gli Atti del Not. Tarquinio Barnabei dal Dottor Amato Benigni Delegato Apostolico, e nostro Pro-Zio.

(64) Piccart. *Orat. fun. Scip. Gentilis p. 30.* (65) e (66) Morery loc. cit. Taisand *Vies des Jurisc. Symon Bibl. des Auteurs du Droit. Nicéron. Memoires &c. T. XV.*

(67) Decr. e Rif. del 1576. p. 69. e seg. (68) e (69) Dal Libro de' Decr. e Rifor. del 1577. alle pagg. 56. 69. 94. risultano le varie Deputazioni felicemente sostenute da Vincenzio, e da Antonio Gentili.

(70) *Alber. Gentil. de Juris Interpr. Dialog. II. p. 574. = Non vides, parla egli con Quinto suo Fratello, quot hic in Anglia nos Italice loquentes intelligant? Ipsi nesciunt vel unum profari verbum Italicum con quel, che siegue,*



Quinto Gentili fece il corso de' suoi studj nell' università di Padova, e viene introdotto per uno degli interlocutori ne' dialoghi de *Juris Interpretibus* di Alberigo suo fratello, e da ciò, che ivi si enuncia, può congetturarsi, che in appresso passasse in Inghilterra.

Il Padre Orazio Civalli de Min. Conv. (71) asserisce nella sua visita triennale mss. che Quinto componeffe la seguente opera, ma non sappiamo se abbia giammai veduto la pubblica luce = *Enconsium illustrium omnium Virorum in inclita Patavina Academia publice profitentium*.

Oltre di questi sei figliuoli, ebbe il nostro Matteo, come dicemmo di sopra, anche una figlia, cui pose il nome di Nevada.

Merita di esser qui riportato l' elogio, che di essa, e di Lucrezia sua madre fece Roberto Gentili di lei nipote in una (72) lettera diretta al nostro Matteo = *Non habeo quicquam in terris te charius: qui nec habes nullum chariorem me Nepote tuo; non ipsum parentem meum (ALBERICUM), non ornatissimum patrum SCIPIONEM filios tuos; non, si ad reliquos filios vertis ocellos, ad florem, quam ais, filiorum, Avitam meam NEVIDAM, non si ad aviam illam meam LUCRETIAM, uxorem tuam, quam saepissime cum pietate summa praedicat Pater, nullique non conferendam veterum faeminarum affirmat; quae cum suis viris conjunctissime vixerint, & liberos suos, non genuisse modo, sed & educasse; non Nutrici alicui redemptae commendasse, celebrantur a scriptoribus cum laude summa, & mansura in omnem posteritatem.*

Fu ella sposata al Capitan Venanzio di Ottaviano Bevilacqua il dì 21. di Maggio del 1573. come apparisce ne' libri Matrimoniali della Prepositura di S. Michele. (73)

Nacquero da questo matrimonio Biagio, (74) Ottaviano, (75) Cornelia, (76) Celso, (77) e Quinzia, (78) da quali poi discese, per tacere

(71) All' Abate Lancellotti noi siam debitori di questa notizia comunicatoci con Lettera del 30. Luglio 1568., ma non parlandone alcuno Scrittore, non sapremmo qual fede prestar si debba al P. Civalli.

(72) Lettera premeffa all' Opera di Alberigo Gentile intitolata = *Lectiones Virgilianae Variæ*, la quale fu dedicata da Roberto di lui figliuolo = *Matthæo Gentili Philosopho, & Medicinæ Doctori Avo clarissimo, & optimo p. i.*

(73) Libr. I. pag. 10. Messer Venanzo di Ottaviano Bevilacqua, e Madonna Nevada di Messer Matteo Gentile di questa Terra di San Genesì adì 21. Maggio 1573. si sono cognionti in S. Matrimonio, fatte le tre solite Monizioni in tre giorni festivi, ed essendoci il terzo grado dispensato da Gregor. XIII. alli 26. di Febrajo 1572., come apparisce nella Dispen-

sa confermata da Mons. Rino di Camerino li 15. di Maggio corrente, fu fatto in Casa di Messer Diodoro Petrelli nella Contrada di Capocastello. Testimonj Gio. di Braca, e Battista di Recchione, dal Prete D. Gio. Battista Malpiglia con licenza di me Ronolo Barnabei Rettore della Chiesa di S. Michele.

(74) Biagio nacque il dì 3. Febbrajo 1579. Libr. I. de' Battez. della Chiesa Collegiata.

(75) Ottaviano addì 8. Aprile 1581, e fu tenuto al S. Fonte da Cintia Mattei sposata dal nostro Celebre Letterato Guido Gualtieri il dì 1. Giugno 1566. Fu Ottaviano Cavalier di Cristo dell' Ordine di Portogallo, e morì nel 1648.

(76) Cornelia fu battezzata li 21. Luglio 1584 da Don Oliviero Olivieri.

(77) Celso 1. Dicembre 1588.

(78) Quinzia 13. Novembre 1583.

cere molti altri insigni soggetti di questa famiglia, il celebre P. Venanzio Bevilacqua, che il Cinelli (79), benchè ingannato da lui, non dubitò di chiamare gran letterato.

Egli é però tempo di ritornare a Matteo, d' onde ci dipartimmo. Si adoperò con tanta riputazione il Gentili nel maneggio de' pubblici affari, che in picciol tempo divenne l' arbitro del paese, e di universal consentimento a lui affidavansi gl' interessi di maggior importanza. Dubitando in oltre, che il Gentili potesse abbandonar la patria per esercitare altrove la Medicina, stabilirono di eleggerlo per loro medico, come seguì nel 1552. (80) con singolar piacere di tutti gli abitanti.

Accettò il nostro Matteo somigliante elezione, e si diportò nell' esercizio del suo impiego con tale attenzione, e con tal profitto de' Malati, che nel dì 3. di Febrajo dell' anno seguente, venne dal Consiglio (81) a pieni voti confermato. E fu questa certamente una particolar distinzione pel Gentili, giacchè in que' tempi non erano molto in uso in Sanginesio le conferme, e compiuto l' anno del loro Ufficio si costumava di elegger altri soggetti in ogni professione, non esclusi gli stessi Podestà, che anche dopo il semestre della loro elezione venivano senz' alcun motivo esclusi dall' officio per surrogare degli altri.

Per decreto pubblico (82) fu egli mandato nel 1558. Ambasciadore del Comune a Gio. Maurizio Conte della Stacciola, e Signore di Tolentino, dal quale fu cortesemente accolto, ed ottenne ciò, che desiderava la patria sua.

Discorse subitamente la fama del Gentili per la città, onde que' Gentiluomini risolsero di averlo per loro medico, siccome seguì a 18. di Luglio dello stesso anno.

Corrispose egli a tanta amorevolezza, non solo colla diligenza nella sua professione, ma con affezione straordinaria eziandio imprestando a 21. di Ottobre del 1558. somma considerabile di denaro (83) a quel pubblico, che poi nel seguente anno il dì 20. di Febbrajo gli fu restituita. Singolare è la conferma datagli nel Luglio del (84) 1559. accre-

(79) Cinelli Bibl. Vol. Scanz. XIV. Vol. III. Venezia 1746. per l' Albrizzi. Di molti altri soggetti della Famiglia Bevilacqua parla con lode il nostro Bernardino Baldoni nel suo *Segretario impresso in Venezia per gli Eredi Guccigli* 1628. in 4.

(96) Decr. e Rif. del 1552. p. 39. Die 18. Febr. = *Quod habeatur pro electo Magister, & Doctor eximius Matthæus Gentilis Genesius pro anno futuro incipien &c. proximis Kalen. Martii &c.*

(81) Decr. e Rif. del 1553. pagg. 39. 166.

(82) Decr. e Rif. del 1558. pagg. 32. 38. del-

la Signoria esercitata dai Conti Mauruzj nella Città di Tolentino sta attualmente scrivendo un celebre Letterato della nostra Provincia.

(83) Ci confessiamo debitori di questa notizia ai Signori Gonfalonieri, e Priore della Città di Tolentino, che con loro cortesissima Lettera de' 18. Settembre 1769. si degnarono di comunicarla.

(84) L' elegantissima latina Lettera patenziale somministrataci da quell' Illmo Magistrato, verrà da noi inserita nella Raccolta degli opuscoli Gentiliani, che si stamperà in Napoli.



accrendogli a dugento, che ne aveva d' onorario, altri quaranta fiorini, che l' anno appresso furono aumentati fino a trecento.

Nel 1560. strinse egli amicizia col Duraſtante (85) di ſopra men-  
tovato, dal quale viene grandemente celebrato in una lettera latina,  
con cui al Duca Guidobaldo della Rovere una ſua operetta intitolò.  
Giunſero in queſt' anno a ſua notizia le civiche diſcordie, e le inter-  
ne rivoluzioni della patria noſtra, per cui ſi commiſero tante ſtragi,  
e perì il più bel fiore de' noſtri concittadini, come abbiám detto, lad-  
dove ſi è ragionato di Pancrazio.

Accorſe egli per ſomminiſtrare un qualche rimedio a tanti mali,  
ma la divin' Arte Ippocratica, ch' egli poſſedeva in grado eminente,  
e che infinite volte curato aveva i malori più pertinaci de' ſuoi citta-  
dini, punto non giovò in queſta circonſtanza. Infatti per curare una  
convulſione coſì violenta vi abbiſognavà un farmaco più efficace di  
quelli, che gli ſomminiſtrava il teſoro della materia medica, i quali  
ordinariamente hanno una forza affai limitata.

Sospettiamo anzi, che colla di lui preſenza ſi aggravaffero le do-  
meſtiche diſſenſioni, giacchè dopo breviffimi giorni lo troviamo ritor-  
nato in Tolentino.

Quivi egli ſi trattenne fino ai 30. di Ottobre del 1562. nel qual  
ſpazio di tempo, riſcoſſe ſempre da quella Città ſingolare ſtima, ed  
onore; ma ſopraggiuntagli una pericolofa ed oſtinata malattia, riſolvet-  
te di rinunziare il ſuo impiego.

Soſtituì dunque (86) in ſuo luogo il Dottor Taddeo Stampetta  
di Monte dell' Olmo, e quindi riportata ampliffima teſtimonianza dell'  
ottima ſua condotta, ſe ne partì.

Ritornato in patria penſarono i ſuoi cittadini di volerlo di nuo-  
vo per loro medico; onde ne fu a pieni voti acclamato il dì 18. A-  
prile del 1562. per Collega di Pancrazio ſuo fratello. Memore però  
il Gentili (87) del cattivo incontro avuto co' ſuoi cittadini nell' affa-  
re enunciato di ſopra, e vedendo, che ancora bollivano l' interne ri-  
voluzioni della ſua patria, rinunciò una tal' elezione a 30. di detto  
meſe, ſcuſandoſi di non poterla accettare, perchè ſolamente attendere  
voleva a' ſuoi ſtudj, ed al riſtabilimento della ſua ſalute.

Abbiamo però dal Duraſtante, (88) che nel 1566. era egli Medi-

G

CO-

(85) *Problemata Jani Matthæi Duraſtantis  
Phyſici, & Medici Santhojuſani &c. Venetiis ex  
Offic. Stellæ Jordani Ziletti 1567.*

(86) Decr. e Rif. di Tolentino del 1562.

(87) Decr. e Rif. di Sangineſio del 1562.  
pagg. 31. 36. 41.

(88) *Duraſtante Lum. Majus p. 141. Col. I.  
Lett. G. = GENTILIS ingentioſus alacer, ac pe-  
ritiffimus Medicus, olim TOLLENTINO, nunc  
BURGO SANCTI SEPPULCHRI diſto plurimum  
cum omnium gratia, illi præſuit, huic præſt.*

co della città di S. Sepolcro, e quivi per quanto noi sappiamo, (89) stette fino al 1571.

In quest' anno a' 26. di Ottobre fu eletto (90) a medico della cospicua città di Ascoli per successore di Pancrazio Gentili, che ivi, come abbiain detto, con tanta gloria aveva terminato i suoi giorni. Fu egli confermato nel suo impiego ai 19. di Dicembre del 1572. (91) per un' anno, e quindi di nuovo per un' altr' anno il dì 29. di Marzo del 1573.

Negli anni seguenti non si ha più di lui altra memoria ne' pubblici libri, siccome ci assicura il suddetto Falletti, (92) il quale per sua gentilezza ne ha fatte ricerche.

Dobbiam però credere, ch' egli facesse ritorno in Sanginesio, perciocchè quivi dimorava nel 1574. trovando noi, che nell' Aprile di detto anno esercitava la Magistratura. Con danno irreparabil della sua patria eran periti, come dicemmo, i più illustri cittadini, onde il nostro Matteo, che aveva una mente vasta, e penetrante, si addossò il regolamento di tutte le cose del comune, e senza di lui non si recava a fine alcun' affare d' importanza. Gl' invidiosi suoi emuli vedevano di mal' occhio l' ingrandimento del nostro Gentili, e cercavano ogni via per disfarli di lui. Ma il suo tenor di vita, il credito, che si aveva acquistato, (93) e l' austerità, e gravità de' suoi costumi dificultavano i loro disegni. Fioriva in que' tempi la Confraternita de' SS. Tommaso, e Barnaba, eretta fin dal 1365. nel Rione di Brugiano in una chiesa sottoposta al Rmo Capitolo di S. Pietro in Vaticano, ed esente dalla giurisdizione del Vescovo diocesano.

Nelle case di questa pia Confraternita si adunavano le persone più savie, ed illuminate della patria nostra per esercitarsi nell' opera di pietà, e non vi erano ricevuti se non che soggetti, che avessero dato saggio di probità di costume, e che si distinguessero dall' =

„ Infinita schiera de' Sciocchi. „

mosi da spirito di divozione, e forse anche da curiosità alcuni, che per

(89) Così ci assicurò Mons. Andrea de' Conti di Bivignano Vescovo di quella Città con Lettera de' 21. Giugno 1769.

(90) e (91) Decr. e Rif. d' Ascoli del 1571. p. 389. 420.

(92) Con Lettera de' 30. Luglio 1769. ci scrisse il lodato Sig. Falletti, che solamente in un Gen. Consiglio tenuto in Ascoli li 18. Aprile 1574. si vede notato quanto siegue = *Ex extra proposta dixit, ut memoretur D. D. Antianis quod*

*provideatur de alio Medico docto, & excellenti loco D. MATTHÆI GENTILIS.*

(93) Abbiain tolto quest' elogio dalle Rifor. e Decr. di Sanginesio del 1553. p. 166. dove leggonli le seguenti espressioni = *Magister MATTHÆUS GENTILIS ad annum, completo primo, in Phisicum, stantibus ejus bonis meritis, morum suavitatem; vitæ austeritate, & bonitate, nec non diligentia, & arte summa in morbis medendis, refirmetur, & pro refirmato habeatur.*



per degni riguardi quì non vogliamo nominare, fecero istanza d' esser ascritti in questo ceto, e d' essere ammessi alle conferenze, che da essi si tenevano. Non sappiamo veramente per qual motivo fossero rigettati, giacchè ne' libri delle Congregazioni della Confraternita, si veggono esclusi dalla pluralità de' voti senza recarsene la ragione.

Un tal rifiuto esacerbò nuovamente lo spirito intollerante de' Genesini, e incominciarono a spargere, che nelle case della Confraternita si tenevano conventicole ereticali, e si faceva fascio d' ogni erba. Questa voce eccitò grandissimo rumore nel popolo minuto, facile a creder tutto, onde s' incominciò a sindacare le operazioni, i sentimenti, le parole, e fino gli atti di quelli, che componevano la Confraternita. Si videro quindi citati diversi di loro innanzi al Tribunale santissimo dell' Inquisizione, ed altri in seguito arrestati.

Il nostro Matteo, che era praticissimo delle cose del mondo, dubitando, che per malignità de' suoi nemici potessero apprendersi in sinistro senso le di lui conferenze, fors' anche innocenti, pensò di dar luogo alla fortuna, e di porre in salvo se stesso, e la famiglia sua.

Comunicò a Lucrezia Petrelli sua moglie questo suo divisamento, affinchè lo avesse seguito con tutti i loro figliuoli in luogo sicuro; le fece comprendere il pericolo, che gli sovrastava, e la necessità in cui trovavasi di abbandonare la patria per sempre. Sentì Lucrezia con grandissima sorpresa dell' animo suo la risoluzione del marito, ma non si smarrì.

Profittando anzi di quell' autorità, che colle dolci sue maniere, e colle rare sue virtù si era ella conciliata sul di lui spirito, chiamò in suo ajuto tutti i vezzi, e le lusinghe del sesso, e si oppose costantemente alle di lui risoluzioni.

Gli confessò esser necessario il di lui allontanamento, e gli accordò di condur con esso lui il Primogenito suo Alberigo, Podestà in allora della città di Ascoli, e che ormai giungeva al quinto lustro dell' età sua. Circa agli altri figli, fece a lui riflettere, che essendo ancora in età molto tenera, ed assuefatti al dolce clima dell' Italia, era molto pericoloso il trasportarli altrove, e ch' ella per la loro conservazione, avrebbe piuttosto sacrificata se medesima al dolore d' una volontaria vedovanza, col rimanersi in patria alla loro cura, e alla loro educazione. Accompagnò questo discorso con interrotte parole, e con qualche lacrima, onde Matteo, ch' erasi al di lui pianto intenerito, le accordò ciò, che volle. *Convassatis igitur clam rebus, & collectis Sarcinulis*, scrive il Piccart, (94) *& acerbissimo vale Uxori, liberisque dicto, ex Italia in Carniolam Vicinam contendit.*

Questa sua precipitosa fuga, quest' abbandono della moglie, e figli, che teneramente amava, quell' avere in appresso scopertamente professata la Religion de' Protestanti, e quell' aver scelto per far le conferenze una chiesa non soggetta all' Ordinario, potrebbero far giustamente sospettare, che non fossero affatto insufficienti le voci, che si erano disseminate contro di lui. Comunque però sia, siccome la cognizione dell' interno degli uomini è riservata a Dio Ottimo Massimo, così ci asterremo noi dal formare alcun giudizio sulla realtà delle accuse date al nostro Gentili, ed abbracceremo ben volentieri il sentimento dell' immortal Muratori, che lasciò scritto (92) esser miglior consiglio, che misere creature ci guardiamo dal voler sì facilmente entrare nei gabinetti di Dio per voler' interpretare gli alti suoi, e spesso inscrutabili giudizi, e per voler giudicare gli ascosi pensieri degli uomini.

Partito egli appena colla sola compagnia di Alberigo suo figliuolo, si pentì di aver lasciato Scipione alla Madre, onde volle fermarsi in luogo sicuro per fino a che gli fosse riuscito d' averlo. Incaricò pertanto alcuni suoi corrispondenti di rubarlo destramente alla madre sotto il pretesto di una passeggiata.

Eseguirono i suoi amici, e fosse piaciuto a Dio, che non l' avessero giammai fatto, questo barbaro comandamento di Matteo, e riuscito loro felicemente il malvaggio disegno, consegnarono Scipione al suo padre, che premurosamente aspettavalo, perchè aveva forse scorto dalla generosa sua indole, quale, e quanto profitto dalle scienze doveva un giorno ricavare.

Penetrò nel più vivo del cuore a Lucrezia questo rapimento del tenero figliuolo, e ne scrisse risentitamente al marito, (96) onde, *qua virtute, qua animi firmitate foemina fuerit, non difficile est colligere*. In compagnia dunque di Alberigo, e di Scipione altro suo figliuolo proseguì Matteo il suo viaggio per la Carniola. Diè contrasegni sì luminosi (97) di dottrina, e di onoratezza, che i Reggenti di quella Provincia non solo gli accordarono il potervisi stabilire, ma l' onorarono altresì col titolo di Protomedico (98) della Provincia con grandissimo stipendio, e con tali vantaggiose condizioni, che impossibile era il ricusarle.

Fissato in Lubiana, o sia Laubach, capitale della Carniola, il suo soggiorno, si occupò col maggior impegno a corrispondere alla fama, che già suonava chiarissima dell' onor suo. Dopo qualche tempo il suo  
più

(95) Annal. d' Ital. T. V. ediz. di Venezia.

p. 147.

(96) Piccart. loc. cit. pag. 31.

(97) e (98) Piccart. loc. cit. p. 32. 32. & sequen.



più serio pensiero fu di mandare Alberigo in Inghilterra, e Scipione a Fubinga, acciò maggiormente si perfezionassero nella carriera delle scienze, come a suo luogo dimostreremo. Gli stava però troppo fissa nel cuore l'ingiuria ricevuta da suoi cittadini, nè sapeva consolarsi d'essere stato costretto ad abbandonar la moglie, e i suoi cari figliuoli. Accrebbe le sue smanie, e la sua disperazione l'aver sentito, che seguita appena la di lui partenza dalla patria, avevano i ministri del governo proceduto col massimo rigore contro di lui, condannandolo in contumacia alla galera in vita, e confiscandogli tutti i suoi beni. Seppe, che per di lui cagione erano stati condannati a simil pena Alberigo suo figlio, Pietro Gentili suo cugino, Gregorio di Pancrazio Gentili suo nipote, Alessandro, e Camillo Bruschi, e Girolamo, ed Antonio Virgilj, che ad esempio di Matteo erano fuggiti dalla Patria, e confugiati in luogo sicuro.

Non potè contenersi il nostro Matteo al ricever tali notizie, onde si scagliò col più feroce sdegno contro i detti ministri. Ne parlava egli a piena bocca in publico, ed in privato, e li prese talmente in odio, che non trascurava occasione di caricarli d'ingiurie, di vituperj, e di villanie, costume che poi, come vedremo, mantenne fino alla morte.

Continuò egli intanto a trattenersi nella Carniola, in cui il buon esito delle cure, che intraprendeva, gli avevan conciliato la stima, ed amicizia del Barón Khisl di Kaltenprun, e di Giorgio (99) di lui figliuolo, uno de' più celebri ambasciatori Tedeschi, ma il di lui imprudente contegno di parlare così frequentemente della Romana Corte, gli scemò notabilmente quel credito, che dianzi erasi procacciato. Incominciò a sentir mormorare della di lui condotta, onde non vi si credette più sicuro, e pensò di sloggiarne. Ve l'indusse maggiormente (100) un Editto santissimo publicato per ordine della Serenissima Casa d'Austria, in cui si comandava, che nei suoi Stati ereditarj, si dovesse professare la sola Religione Cattolica, e che non vi potessero soggiornare persone sospette di altra Religione. La-

(99) Alber. Gentil. de Legation. Libr. III. p. 122. *Nam & si cum Barone Khils versatus non sit, ut cum altero sem: quid tamen de illo a Matthæo Patre non audio, qui etiam familiarissime, dñm Medicus utriusque Ducatus Carniolani fuit, & cum illustrissimo ipsius Parente totaque familia nobilissima, & annos quidem se plures habuit?*

(100) Qui ci cade in acconcio di correggere uno de' soliti errori di Monf. Fontanini, che sfuggì alla diligenza dell'immortale Appostolo Zeno: Afferisce egli, che Matteo colla sua famiglia dovette partire per Editto dell'Arciduca, ed indi Imperatore Ferdinando II. Impossi-

bile è certamente, che una tal Legge fosse promulgata dal sopradetto Imperatore, poichè egli nacque il dì 9. Luglio del 1578., onde nel tempo, che il Gentile igombrò la Carniola, che fu circa il 1580., l'Arciduca Ferdinando non aggiungeva ancora al terz' anno dell'età sua. Egli è più dicevole, che ciò prescrivesse Ridolfo II., il quale succedette a Massimiliano II. Padre suo nel 1576. V. il Fontanin. Elog. Ital. Venez. 1737. per Christ. Zan. a p. 405. Zeno. Not. alla Bibl. Ital. del Fontan. Venez. per Gio. Battista Pasquali 1753., e gli Scrittori delle Vite degli Imperatori.

Lasciò dunque l' Alemagna circa il 1589., e si ritirò in Inghilterra , e probabilmente in Oxford in Casa del suo Figliuolo Alberigo. Di là passò a Londra , e quivi certamente dimorava nel 1580., come risulta dalla lettera a lui scritta da Gio. Ottomanno nel febbrajo di detto anno , e dalla risposta, che daremo in luce nella Raccolta degli Opusculi Gentiliani (101).

Non terminarono però le persecuzioni , e le ostilità de' Genesini contro il nostro Matteo , benchè lontano fosse le mille miglia da loro . Ricadde in quest' anno la confezione del nuovo Buffolo di Reggimento, e chiamarono a presiedervi Pier Francesco Pico Uditore del Cardinal' Alessandro Sforza Legato della Marca , che vi si trasferì nel Mese appunto di febbrajo di detto anno.

Rimasero pertanto dal nuovo Buffolo esclusi Matteo Gentili , e tutti gli aderenti del medesimo , che avevano per timore dell' Inquisizione abbandonato la Patria , e perchè non avevano soggetti idonei da sostituirvi, gli prefero anche delle Famiglie più vili del Paese, che pochi giorni appresso vennero *ex Officio* rimossi dal Cardinal Legato .

Dubitando però i Genesini , che col tratto del tempo potesse il Gentili , o i di lui successori, reclamare i loro diritti , fecero emanare dall' Uditor Pico sotto il dì 25. di detto Mese un lunghissimo Decreto, che daremo per *extensum* nella nostra istoria Genesina. (102)

Si prescrive in esso, che non si dovessero in avvenire sotto qualsivoglia pretesto annoverare nel numero de' Priori, e de' Consiglieri persone di qualsivoglia grado , e condizione, che fossero state condannate dagli Ufficiali del S. Uffizio, e i loro eredi, e successori . Impose la pena d' infamia, e della privazione di tutti gli onori della patria a chi avesse ardito di proporre in consiglio la loro reintegrazione. Prefisse al Magistrato, e Segretario del comune il termine di due mesi per cancellare da tutti i libri pubblici i nomi, e cognomi di tutti gl' inquisiti in maniera da non poter essere letti da persona alcuna. E finalmente dichiarò esser compresi in tal numero Matteo , Alberigo, Gregorio, e Pietro Gentili, Alessandro, e Camillo Bruschi, Girolamo, e Antonio Virgilj, i nomi e cognomi de' quali cancellò da se stesso in tutte le pubbliche scritture, decretandoli decaduti per sempre da tutte le dignità, gradi, e preminenze della patria.

Convien dire, che in que' tempi poco si valutassero i decreti de' Superiori, poichè troviamo, che tutte queste Cancellature di nomi furono

(101) V. anche Scipione Gentili nella dedica di cui si parlerà altrove.  
del suo Libro *De Donationibus* al Re Giacomo  
1. d' Inghilterra stampato in Francofort nel 1604.

(102) Vedi il Panelli *Med. Illus. del Piceno*  
T. II. p. 218.



rono poi tolte da qualche aderente della Famiglia Gentili, e che anche al presente si leggono comodamente i nomi sopradetti, benchè si conosca, che erano stati cancellati.

Dopo di quest' anno però non si ha altra memoria di Matteo Gentili, e de' suoi figliuoli ne' pubblici libri. Sappiamo solo, che nel 1591. per colmo delle di lui miserie, passò a miglior vita Lucrezia Petrelli sua moglie, la quale, benchè assente veniva teneramente amata da lui.

Oppresso il nostro Matteo da tante calamità, & *jaclatum per varios casus* (103), *per varia rerum discrimina*, *per tot mala*, *per tot maria*, *pulsum patria*, *spoliatum bonis*, *divulsum a dulcissimis necessitudinibus*, *percussum mortibus charissimorum*, *diutissime odiis innumerabilibus vexatum*, contrasse in quell' anno una lunga, e penosa malattia, che lo tenne tredici anni appresso confinato in letto. Veniva egli continuamente visitato da moltissime persone non tanto per amicizia, quanto per esser medicate da lui, (104) e a tutti soddisfare con quella gentilezza, ed affabilità, che formavano il di lui carattere, e che gli avevano conciliato l' amore della nazione Inglese.

Ma nè le visite, degli amici né la sua decrepita età, nè i gravissimi dolori, che lo affliggevano perpetuamente, furon bastanti a diminuirgli l' infaziabile sua volontà di applicare agli studj. Con tutti questi incomodi solea egli (105) applicare alla lettura de' libri di qualunque specie, e de' più celebri autori, e costumava spessissimo di dire, che non per altra cagione gli dispiaceva la morte, se non perchè non avrebbe potuto più leggere nuove opere di prestantissimi scrittori. Doveva esser ben dolce cosa (106) il vederlo coll' *afflictae*, *fractaeque*, & *tantum non mortuae manus*, sostener miseramente, e debolmente i libri, che gli circondavano il letto, come ci lasciò scritto Roberto Gentili suo nipote in una lettera permessa alle Virgiliali lezioni di suo Padre, delle quali altrove ragionaremo.

Era egli venuto in tal grazia presso i principali signori del Regno, in cui (107) si trattenne circa anni 22. che non mancò chi maliziosamente spargesse aver egli unitamente con Alberigo avuto parte in una sollevazione contra la Regina Elisabetta, avvenuta circa il 1599. (108). Noi non possiamo certamente crederlo reo di così infame

(103) Piacart. loc. cit. p. 32. Roberto Gentili Letter. premessa alle Lezion. Virg. di Alberigo suo Padre p. 1.

(104) Roberto Gentili loc. cit. p. 2.

(105) Robert. Gentil. loc. cit. p. 5. 6.

(106) Robert. Gentil. loc. cit. p. 8. e 9.

(107) XXII. & *amplius annos Londini vivit summa cum omnium, & tuorum, & exte-*

*rorum benevolentia*. Scip. Gentili nella Lettera Dedicatoria accennata alla Nota 101.

(108) Parla di questa Congiura il suddetto Scipione Gentili nella sua Orazione *De maledictis in Principem* inserita nel T. V. della ristampa Napoletana di tutte le Opere legali di esso Gentili fatta da Gio vanni Gravier,

me delitto, perciocchè i suoi figliuoli, e singolarmente il primo, aveva da quella Regina, oltre la cattedra del diritto in Oxford, anche considerabili benefizj ricevuti. Oltre a ciò l'aver eglino tanto valorosamente scritto sulla potestà assoluta de' Monarchi, e l'aver declamato in tanti libri contro di coloro, che ardissero di ribellarsi, e di congiurare sulla vita de' Principi, è certamente incontrastabile argomento delle buone massime di fedeltà, che nel Padre e ne' figliuoli erano altamente radicate.

Di quest' accusa furono bastevolmente difesi dal nostro Scipione nella sua Orazione *de maledictis in Principem*, nella quale con molta eloquenza adduce validissimi Argomenti per confutarla. Giunto alla fine all' età di anni 81., e mesi 4. passò all' altra vita in Londra (109) nel mese di Agosto del 1602. mentre il suo figliuolo Scipione erasi partito di Altorf per andarlo a visitare. Fu certamente Matteo Gentili persona di maravigliosissima dottrina, e sapeva eziandio molto innanzi nella Toscana, e Latina Poesia. A lui non siamo debitori della traduzione dei due primi canti della *Gerusalemme liberata* del Tasso, così elegantemente fatta dal figliuol suo Scipione, confessando egli medesimo di aver intrapresa somigliante fatica per consiglio de' suoi amici, *Patrisque cari* (110) *jussibus*.

E giacchè qui favelliamo della perizia di Matteo nella poetica facoltà, non possiamo dispensarci dal riportare ciò, che ne scrisse Michele Piccart, (111) a cui l' aveva Scipione medesimo raccontato.

*Habuit, & hunc impetum a Patre, de quo mihi narrabat saepe hanc historiam. Sedebamus inquit, Pater, Albericus, & ego tempore brumali ad caminum post sumptum cibum otiosi; ibi pater ad nos; ne prorsus nihil agatis, filii, carbonem uterque hinc e camino eripite; sententiam ego vobis quamdam oratione soluta dabo, quam vos ligata mihi in camini hujus albo reponite. Paruimus uterque, sed ecce frater meus pene totam camini faciem denigrarat, multitudine versuum, cum ego vix tribus reddidissem. Ibi Pater, lectis utriusque versibus in haec ver-*

(109) Noi sappiamo la morte di Matteo Gentili da Corrado Rittershuys Amico, e Compare di Scipione Gentili, il quale scrisse al celebre Giuseppe Scaligero ciò, che siegue ai 27. di Agosto del 1602. = *Collegam meum & Compatrem conjunctissimum, carissimum, desideratissimumque Scipionem Gentilem jucunde tecum, nec sine mei amici mentione fuisse, ex ipsius Literis, quas Haga Comitum ad me dedit, libenter, magnaque cum voluptate cognovi. Illud autem non sine magno dolore, quod in iisdem adscripserat DE VBI PARENTIS OBITU, cujus salutandi tam longinquum, & periculosum iter susceperat.*

*Utinam aliis in rebus tam essemus similes, Scipio Gentilis, & ego, quam hac sumus miseria sociati. Nam, & ipse, dum Amici, & Collegae vicem deleo, nuntium consimilem ex Patria accipio, nudius tertius Patrem meum optimum, & charissimum nono Augusti in complexibus filiarum, & Generorum expirasse, V. Syllog. Epistol. a Viris Illust. script. &c. Leyden. 1727. T. II. p. 332.*

(110) Versi premessi da Scipione Gentili alla Traduzione suddetta. Venetiis apud Altobellum Salicatum 1585. in 4.

(111) Piccart loc. cit. p. 31. & Seg.



*versibus in haec verba nos compellavit. Volo fidem vestram, filii, in verba mea, quae dicturus sum, obstringatis, velle vos ea, omni deinceps vita, rata habere, sancteque observare, & exequi; cumque reverenter annuissimus; volo, inquit, jubeoque, TE ALBERICE, deinceps abstinere a versibus scribendis, te vero, SCIPIO, pergere; ita fiat; Haec ille mihi saepe cum risu; sed vel hinc de Patris ingenio judicium capi potest.*

Afferisce il Pannelli (112), che il nostro Gentili desse alla luce in Londra molte sue studiate produzioni, ma per quante studiate diligenze abbiain fatte, non abbiamo potuto rinvenire che due latine lettere, l' una al Duraftante, e l' altra all' Ottomanno indirizzate, le quali verranno da noi inserite nell' Appendice degli Opuscoli Gentiliani, de' quali si è parlato di sopra. Qui debbono poi aver luogo le annotazioni al Canzoniere del Petrarca, da noi di sopra riferite, le quali sono in numero di cento settantanove. Furono queste da lui composte in Tolentino, trovandosi segnato a piè del capitolo II. del Trionfo della Fama = *Matthaeus Gentilis adnotabat Tolentini a. 1558.* e sono scritte molto giudiziosamente, e con eleganza di stile. Sospettiamo però, che le annotazioni alla Gerusalemme Liberata di Torquato Tasso, che Scipione mandò in luce nel 23. anno dell' età sua, sieno, se non in tutto, in gran parte almeno opera di Matteo. C' induce a ciò credere la profonda perizia delle lingue, Greca, Latina, ed Italiana, che per entro l' opera si vedono maestrevolmente possedute.

Una piena cognizione delle opere di Platone, del diritto delle Genti, ed altre teologali, e filosofiche cognizioni, fa certamente dubitare, che se non è impossibile di trovarsi unite in un Giovane di quell' età, indubitamente almeno ha del portentoso. Oltre a ciò, comeché il Libro porti la data di Leida, fu stampato in Londra, siccome osservarono il Fontanini (113), ed il Quidrio (114), e quivi erasi stabilito Matteo, come si è detto, molti anni innanzi. Non è egli dunque credibile, che Matteo, il quale teneramente amava questo suo figliuolo, non pubblicasse sotto il di Lui nome quell' Opera per renderlo innanzi tempo famoso in un Paese straniero?

Del rimanente il Libro fu in Italia assai riputato, come si scorre da una Lettera dell' Abate Oddi (115) al Primicerio Pellegrino, e l' istesso Monfig. Fontanini, benchè inimico del nome de' nostri Gentili, non dubitò di chiamarla (116) eccellente opera.

d

Nel

(24) Med. Illustr. del Piceno T. II. p. 218.

(113) Elequenz. Ital. p. 405.

(114) Stor. e Rag. d' ogni Poesia Vol. IV. p. 653. presso Francesco Agnelli: Milano 1749.

(115) Niccolò degli Oddi in due Lettere par-  
Tom. VII.

ia di queste Annotazioni del Gentili. La prima è in data di Roma il dì 25. di Giugno del 1588. e l' altra de' 17. Maggio 1589. Vedi le Opere di Torq. Tasso Vol. 10. pagg. 224. 227. e seg.

(116) Eloq. Ital. pag. 407.

Nel Catalogo delle opere di Scipione noi riporteremo le varie edizioni fatte, e le approvazioni de' Letterati, che han parlato: Monfig. Eloy (117) sull' autorità del Lindenio, lasciò scritto, che il nostro Matteo stampasse a Wittemberga nel 1586. un' opera intitolata *de nascendi tempore disputatio*. Ma tutti gli altri scrittori ne fanno autore Alberigo di lui figliuolo.

Essendo l' opera assai rara, noi lasceremo di deciderlo a coloro, che avran la fortuna di averla fralle mani.

Egli fu di statura mezzana, e per confessione del Duraftante in tutto simile di aspetto al fratel suo Pancrazio. Fu di natura così dolce, e piacevole, e di costumi così modesti, che si procurò un' infinito numero di amici, fra quali il Conte di Effex merita il primo luogo; La sua principale occupazione fu la medicina, la quale esercitò con molto credito in Italia, in Germania, e in Inghilterra. (118) Oltre a questa professione ebbe eziandio finissimo gusto nelle buone lettere, e specialmente nello studio (119) dell' antichità. Fu amantissimo della gloria della sua patria, e si godeva molto, che i suoi concittadini o perissero innanzi tempo, o i loro nomi (120) restassero fralle oscure tenebre dell' obliuione sepolti. Aveva uno spirito fino, e penetrante, un' animo nobile, ed elevato, e possedeva in fine quasi tutte le scienze in un grado eminente.

Ma queste belle virtù furono notabilmente oscurate dall' aver egli abbandonato la Religione nostra, e dall' aver abbracciato la pretesa Riforma. Non minor disonore egli si acquistò colla sua maldicenza contro la S. Sede. Pare veramente, che in quel secolo tanto pernizioso per la Cattolica Religione, fosse alquanto comune il dir male della S. Sede di Roma, ma pare altresì, che il Gentili, anche in ciò più degli altri si distinguesse. Un chiaro saggio della sua maldicenza apparisce certamente nella sua lettera al celebre Giovanni Ottomanno. Se coloro, che ci hanno lasciato scritto le memorie de' figliuoli di Matteo, avessero di lui alcuna cosa notato noi avremmo potuto maggiormente soddisfare il genio degli eruditi.

Non

(117) Dizion. Ist. di Medic. T. III. p. 133. Napoli 1763.

(118) Alber. Gent. Laud. Accad. Oxoniensis = Hannoviz apud Guil. Anton. 1605. p. 45. = *Veneror ego Medicinam, quæ diu floruit in Familia mea, in qua floruit faciunda per Italiam, Germaniam, Angliam clarissimus Pater meus.*

(119) Alber. Gentil. Laud. Acad. Perusina. Hannov. apud Guil. Anton. 1605. p. 7.

(120) Il medesimo Alberigo Gentili arreca un esempio del dispiacere, che Matteo Padre suo

provava in questo proposito in persona di Giovanni Maria Biondo Giureconsulto chiarissimo di Sanginesio fiorito nel Sec. XV. Egli fece molte giunte, e rimarchevoli correzioni all' Opera di Guglielmo Durando intitolata = *Speculum Juris*, che furono stampate a Lione. Pubblicò eziandio altre opere; attamen, diceva Matteo Gentili, *cui notus?* V. l' Oraz. di Alber. Gentili in lode dell' Università di Perugia citata nella nota precedente p. 8.



Non mancherà però ad essi la maniera di accrescere queste nostre storiche notizie, per le quali non abbiamo perdonato a fatica alcuna, nè a spesa.

Da questa famiglia pertanto seconda di grand' uomini, come si è dimostrato, trae la sua origine ALBERIGO GENTILE, il quale non la Brettagna sola (121) ma l' Europa tutta eziandio per suo maestro nella Giurisprudenza venera, e riconosce. Fu egli il figliuolo primogenito di Matteo, e nacque da Lucrezia Petrelli nel 1550. (122) nella terra nostra, siccome il Terrason, Dionigi Simone, ed altri scrittori (123) asserirono. Diè tosto così luminosi contraegni dell' ingegno suo, che in picciol tempo si fe conoscere per quel grand' uomo, che un dì sarebbe stato. Varie sono le opinioni degli scrittori circa il luogo del suo nascimento, ma siccome vedremo in appresso, ella è cosa certa, che nacque in Sanginesio, Patria de' suoi maggiori. Cristiano Offimanno, (124) Giovanni Clerch, (125) Giorgio Mattia Konig, (126) e Giuseppe Aurelio di Gennaro (127) senza alcuna ragione affermano esser' egli nato in Ancona, città, che ha dato il nome alla nostra provincia della Marca.

Ma quanto al vero si opponga la recata opinione, può bastevolmente rilevarsi dal Morey, (128) dal Baylo, (129) da Michel Piccart (130) da Giovanni Cinelli, (131) dal P. Giampiero Niceron, (132) e da moltissimi altri, i quali nelle memorie, che della sua vita a posteriori tramandarono, hanno chiaramente asserito, ch' egli nacque in Sanginesio. E certamente, per lasciar da banda tutti gli altri, e' si dee prestar credenza piuttosto al Piccart, siccome quegli, che fu contemporaneo, e strettissimo amico di Scipione fratello di Alberigo Gentili, ed al Cinelli, il quale fu parecchi anni Medico della nostra Terra (133)

d 2

che

(121) Piccart. Orat. funebr. Scip. Gentil. p. 29: *Albericus ille fuit, quem non Britannia modo, sed & tota Europa Praeceptorem in Jure suum colit & agnoscit.*

(122) Che egli fosse già nato nel 1551. apparisce chiaramente da un Legato, a favor suo, e di Manilio suo fratello fece Clemenza del q. Marino di Giannicola Mogliè del Dottor Fabio Cero nel suo Testamento rogato da Giovanni Allevi giuniore Not. Genesino il dì 12. Giugno 1551 del seguente tenore = *Item reliquit jure Legati Almerico. & Manilio filiis D. Matthaei Gentilis & Fabritio Julii Caesaris Certi Scutum unum pro quolibet ipsorum.*

(123) Terrason Hist. de la Jurispr. Romaine &c. a Paris chez Bauché Pere 1750 p. 427. Simon. Nov Bibl. des princeps Auteurs, & Interpr. du Droit.

(124) Hoffman Pref. alla Raccolta del Panegiroli.

(125) Clerch Bibl. Antiq. & moder. Amsterdam Chez les Freres VVersteijn 1720. T. XLV. p. 424.

(126) Konig Bibl. Vetust. & nova &c. Altdorfi Typis Henrici Mejeri 1678. p. 340

(127) Januar. Resp. J. C. Neapoli aere Dom. Torres 1752. p. 158.

(128) Morey le grand Diction. Historiq. &c. Amsterdam chez George Gallet 1698 artic. Gentilis

(129) Bayle Diction. Hist. & critiq. &c. Rotterdam chez Michel Bhom 1720.

(130) Piccart. Orat. funebr. cit pag. 28.

(131) Bibl. Vol. Scanz. XI. e XII. T. III p. 26.

(132) Memories pour servir a l' Histoir. des Hommes illustres &c. chez Briacon 1732. T. XV. e T. XX.

(133) Giovanni Cinelli Calvoli fu eletto a Medico di Sanginesio il dì 8. di Febr. 1690. Decr. e Rif. di quest' anno p. 83.

che agli altri scrittori soprammentovati, i quali l' un l' altro copiansi di peso, e delle cose nostre poco informati, hanno scritto diversamente. Senza però ricercare l' autorità altrui il risappiamo dal medesimo Alberigo.

Sanginesio egli chiamò per sua patria nell' orazione (134) in lode dell' università di Perugia. Sanginesio per patria riconobbe nelle sue lezioni, e lettere al diritto civile appartenenti. (135) De' suoi Concittadini fece egli eziandio (136) distinto elogio, il quale perciocchè molto onorifico alla nostra Terra, non possiamo a meno di qui riportare = *Etiam Sangenesiæ vos* (così egli scrive nel 1599.) *vos Sangenesiæ, vos qui post ferme decies centum annos exististis? & quibus ea summa laus sit in isto genere, quod in medio positi potentium, & mobilium populorum Camerinatum, Tolentinatum, Firmatarum, tenere cum omnibus dignum voluistis locum, etiam de Firmanis trophæa erigere, & splendida* (137) *ad omnem posteritatem constituere monumenta*. Passati i primi lustri dell' età sua, gli fu dal Padre insegnata la medicina, (138) ma vedendolo più inclinato alla Giurisprudenza fu da lui mandato a Perugia, acciocchè in quella Università, allora celebre, e famosa, gli studj suoi continuasse, e quel profitto ne ritraesse, che da professori così rinomati, e dall' elevato ingegno del figliuol suo poteva giustamente sperare. Quivi egli giunto (139) nel 1569, vale a dire nel XVIII. anno dell' età sua, si pose sotto la direzione di Giampaolo Lancellotti, primo lume di quell' Università. Applicossi con tanto fervore allo studio della Giurisprudenza, e il profitto, che ne trasse fu di gran lunga all' età sua superiore, che in breve tempo lasciò indietro tutti i suoi condiscipoli, e si acquistò l' affezione universale.

Non mancava in oltre di praticare cogli uomini più dotti, e di approfittarsi de' lumi, e considerazioni loro, il qual costume mantenne in appresso fino alla morte. Contrasse pertanto amicizia con Tobia (140) Nonio, con Sforza Oddi, con Marcantonio Eugenio, con Rinaldo

(134) Pag. 7. *Inferas vero te, patria Sangenesiū laudibus istis excellentium Civitatum* (cioè Perugia, Urbino, Firenze, e Roma) *quæ terris iactatum, & alto Civem tuum hac demum Sede qui etis splendidissima constitisse me vides.*

(135) Libr. I. Cap. XII. *Testor in Patria mea SANGENESIO Civen Speiæ auctoritatis esse Gregorium Gentiliatum.* Del Gentilucci, come Avvocato di non oscuro nome parleremo altrove.

(136) *De Armis Romanis*. Lib. II. Cap. V. p. 158.

(137) Della Guerra de' Fermani, e Genesini, che durò oltre due Secoli parlano il Severin. Isti

Genes. MSS, e il nostro Arciprete Francesco Nicola Passeri nel suo = *Racconto delle Guerre fra la Città di Fermo, e la Terra di S. Ginesio all' Eminentissimo Sig. Card. Giacomo Transone Vescovo di Camerino.*

(138) Alber. Gentil. de Jure Belli Libr. III. Cap. XVI, p. 309. Edit. del Gravier.

(139) Che il nostro Alberigo incominciasse a studiare il Diritto nel 1569. apparisce da una sua Lettera scritta ad Ugone Donello in data di Oxford V. Idus Febr. 1583. la quale ritrovasi nell' Appendice della Raccolta delle Lettere del Guidio p. 335. Ultrajecti 1697.



do Ridolfi, con Fabio Torretti, con Francesco Contucci, con Galiffo Bocialla, e con Marcantonio Severo, Giureconsulti chiarissimi dello studio di Perugia, celebri per tanta opere, e tante, dalla conversazione de' quali molte cognizioni egli apprese, siccome attesta il medesimo Alberigo, facendone chiara testimonianza nell' accennata orazione in lode di quell' università, e citando la loro autorità in tutte le materie, che da lui furon trattate.

Compiuto avendo il corso nel diritto, volle riceverne la Laurea nel vigesimo primo anno dell' età sua. Essendo dunque Promotori Rinaldo Ridolfi sopramentovato, Cornelio Benincasa, e Giambattista Fedeli, rinomatissimi Giureconsulti Perugini fu da loro il dì 23. Settembre del 1572. (141) nella cagione civile soltanto pubblicamente laureato. Discorse subitamente la fama del Gentili per la Provincia nostra onde a' 6. di Novembre dello stesso anno fu eletto a giudice della nobilissima città di Ascoli (142), la qual carica egli sostenne con istraordina riputazione.

Tre soli anni esercitò egli quest' impiego, e riportata chiarissima testimonianza dell' ottima sua condotta, fece ritorno nella sua patria. Errano sicuramente il Morery (143), e con esso lui molti altri, i quali lasciarono scritto, ch' egli depose questa carica a motivo di Religione, poichè come si vedrà, passarono molti anni prima, ch' egli abbandonasse l' Italia. Appena giunto nella sua patria fu il dì 10. di Novembre del 1575. eletto Avvocato del nostro Comune, (144) e a lui, benchè in giovanile età fosse, affidavansi gli affari di maggiore importanza. Troviamo ancora, che nel dì 28. Maggio del 1577. (145)

ef

(140) Di questi Valenti Uomini Perugini, e del Pontano, del Castaldo, e dell' Oradino parla il nostro Alberigo con molta lode De Juris Interpr. Dialog. l. p. 345. Comment. in Tit. Digest. de Verb. Signif. p. 6 de Jure Belli Libr. III. Cap. III p. 257. Hispan. Advocacion. p. 24. 53. 135. 165 181

(141) Di questa notizia ci confessiamo noi debitori all' Eruditiss. Sig. Dottore Giacinto Grazi Bibliotecario dell' Università di Perugia, il quale per sua gentilezza si compiacque di farne esattissima ricerca nelle Memorie de' Dottori Legisti, siccome ci scrisse in data di 15. Maggio 1769.

(142) Per sapere l' anno preciso, in cui il Gentili ottenne la Giudicatura di Ascoli ricorregli Ill.mi Signori Anziani di quella Città, che si degnarono fin da 6. di Ottobre del 1765 di mandarci in pubblica forma la seguente notizia estratta dalle Risor. p. 460.

Die 6. Novembris 1572. Publico & generali Concilio in Palatio Arenghi &c. Omisiss &c. Si videtur eligere Prætor D. Albericus Gentilis a Sancto Genesio intuitu D. Mattæi ejus Patris nostri Medici. Omisiss aliis &c. = Super III. quod ra-

tione EJUS PATRIÆ, QUE EST ALTERA NO-TRA CIVITAS. SEU NO- IPSI, ut dicitur alter ego, respectu sui Patris, & suarum Virtutum eligatur Prætor.

non | 2

sic | 89

Le quali cose abbiamo volentieri riferite per le grandi obbligazioni che professiamo alla nobilissima Città d' Ascoli, che oltre la Cittadinanza spontaneamente accordataci sul 1762, ci diede ancora la nomina per aver luogo nel Collegio Montalto di Bologna, dove passammo diversi anni con infinito nostro vantaggio.

(143) Morery Dicton. Histor. Artic. Gentilis.

(144) (145) Decr. e Rif di Sangines. p. l. = Magnifici D. D. Defensores, & Magnifici D. D. Regulatores Virtute decreti &c. Buxium D. D.

essendosi rinnovato il Buffolo degli Avvocati della patria nostra, vi fu collocato anche il nome di Alberigo, come nelle riformazioni di quell'anno chiaramente apparisce.

Stabilitosi dal general consiglio di riformare le leggi Municipali, comechè in que' tempi fiorissero nella nostra terra soggetti consumatissimi nella Giurisprudenza, che poscia in Lucca, in Bologna, in Firenze, e in Roma diedero bastevoli cotrasegni del saper loro, (146) ne fu nondimeno imposto il carico al nostro Alberigo. Raccolse egli accuratamente dalle Leggi Civili, e dagli autori, che di regolamento politico avevano a que' tempi scritto que' lumi, che per quest' opera egli giudicò necessarj, e formatone un giusto volume, fu da lui medesimo ai 26. di Ottobre di detto anno (147) presentato, e letto a suoi concittadini in una generale adunanza tenutasi nel publico palazzo.

E quì certamente ci cade in acconcio di notare l' ingratitude di coloro, che nel 1582. (148) pubblicarono lo Statuto della nostra patria, poichè non si vergognarono di tacere il nome di Alberigo, il quale, siccome si è veduto di sopra grandissima fatica aveva sostenuta per riformarlo. Nel seguente giorno fu egli estratto di Magistrato, ma avendo fatta istanza (149) di esser dispensato da questo impiego per non interrompere i suoi studj, ne fu per tal cagione con suo piacere esentato. Salì il nostro Gentili in altissimo grado di stima, e di riputazione presso i suoi concittadini per la profonda scienza, che ne' suoi discorsi egli manifestava, onde nell' esercizio delle pubbliche cariche veniva sempre preferito, riputandosi ciascuno a lui inferiore. Un chiaro argomento del credito, in cui era pervenuto il Gentili, si potrà facilmente riconoscere da ciò, che siamo per raccontare. Aveva bisogno il nostro Comune di trattare nel 1578. alcuni rilevanti affari col cardinal Marcantonio Colonna Legato della Provincia. Fu perciò radunato il consiglio nel dì 28. Febrajo, e fu estratto per Consultore il nostro Alberigo. Propose egli varj soggetti distinti per credito, e per sapere (fra quali Niccolò Petrelli suo zio materno, e Gregorio Picca) acciocchè si fossero portati in Macerata, per ottenere dal Cardinale ciò, che desiderava la Patria sua; ma tutti i consiglieri quivi ragunati *una voce, & cunctis suffragiis* (150) vollero spedirvi il medesimo Gentili, che non aggiungeva ancora al vigesimo ottavo anno dell' età sua.

Non

*Advocatorum fuerunt, prout sequitur infra =*  
D. Bernardinus Brancalonus: D. Cornelius Severinus: D. Nicolaus Petrellus: D. Joannes Baptista Petrellus: D. Gregorius Picca: D. Albericus Gentilis =

(146) Ne parlano il Severini Ist. Gen. MSS.  
il Mariotti, il Gualtieri, il Baldoni, ed altri Scrit-

tori di quella Terra.

(147) Decr. e Rif. del 1577. p. 166.

(148) Statutorum Ecclesiasticae Terrae Sancti-  
genesis Volumen = Maceratae apud Sebastianum  
Martebinum 1582. in f.

(149) Decr. e Rif. del 1577 p. 180.

(150) Decr. e Rif. del 1578. p. 91



Non contento però il Gentile del credito, che si era nella sua patria acquistato, e desiderando di procacciarsi maggior nome intraprese a comporre diverse opere appartenenti al diritto civile, e specialmente un libro di Consulti, un' altro di Pubbliche Questioni, un Commentario sopra l' editto provinciale dell' Annona, ed un Trattato *de probationibus* diviso in quattro libri, delle quali sue produzioni si ragionerà da noi nel catalogo delle sue opere. Accadde in questi tempi la persecuzione suscitata da' Genesini contro Matteo Gentili di lui genitore, di cui si è parlato altrove, per la quale fu egli obbligato di abbandonar l' Italia. Il nostro Alberigo, che amatissimo era di gloria, non esitò un momento a seguire il padre suo, e rubato alla madre il piccolo fratello Scipione, si trasferì con precipitosa fuga (151) in loro compagnia nella Carniola. Abbiamo eziandio veduto, (152) che stabilitosi Matteo Gentili in Lubiana, ed avendo fin da principio acquistato l' amore, e la benevolenza de' Provinciali Signori di quella Provincia spedì circa il 1579. il suo maggior figliuolo in Inghilterra.

Intraprese Alberigo con sommo suo piacere questo viaggio, e giunto a Jubinga presentossi al Duca Lodovico di Wittemberg, che in quella città si ritrovava, e quivi certamente gli furono singolarissimi onori compartiti.

Fu egli dal Duca presentato di ragguardevoli doni, (153) affinchè nell' università di Tubinga si rimanesse a leggere il diritto, e finalmente vedendo ch' egli aveva in altra parte il suo pensiero diretto, fu con distinte testimonianze di quella città raccomandato all' Elettore Palatino. Di là portossi in Heydelberg città capitale del Palatinato inferiore, e quivi, secondo, che da lui medesimo ci vien riferito, singolari onorificenze egli riscosse.

Gli fu dato in quella città publico desinare dall' Università medesima; (154) fu pregato a quivi professar la Giurisprudenza, e furono gli dati incontestabili contrasegni di benevolenza, e di stima. Seguì Alberigo carico di onori il suo viaggio per l' Inghilterra, dove dall' aver egli ricusato altrove onesto stabilimento, sospettiamo, che avesse le sue mire indirizzate.

Giun-

(151) (152) Piccart. Orat. funebr. Scip. Gentilis pagg. 30. 31. e 32.

(153) Lasciò il Gentili chiara testimonianza de' favori ricevuti in Germania in una Lettera ad Odoardo Diero, data Oxoniae VI. Kal. Septembris 1583. colla quale gl' intitolò il Libro II. *Lectionum, & Epistol. quæ ad Jus civile pertineat* = *Multis quidem nominibus Ludovico Illust. Duci VVirtembergensi, multis etiam Ludovico Electori Palatino devinctus sum, per quos minime aliquando*

*petit, quominus vel in Tubigenſi, vel in Heydelbergenſi Accademiis, Jus hoc civile, in quo me exerceo, honeſtiſſimis conditionibus profiteri potuiſſem, Exceptit VVirtembergensis me benigniſſime diſcedentem honorifico Academiae ſuae Teſtimonio eſſe proſecutus, munere etiam donatum amplifiſſimo.*

(154) Ivi = *Palatinus quid non dedit? Univerſum Senatam Accademicum præſtare alia munificentiae, & Benevolentiae officia.*

Giunto in Londra (155) intorno al 1580. acquistossi immediatamente la protezione di Roberto Dudley Conte di Leicester, Cancelliere dell' università di Oxford. Fu da lui raccomandato a Francesco Donne celebre Poeta, e Teologo della Chiesa Anglicana, che in quel tempo era Prefetto del Collegio nuovo di Oxford. Fu da questo professore ricevuto il Gentili cortesemente, e gli diede alloggiamento dentro il medesimo Collegio, promettendogli per l' avvenire maggiore avanzamento. Non andarono infatti deluse le concepute speranze del Gentili, poichè il Donne gli procurò qualche soccorso da diverse persone, ed una pensione di sei lire, tredici soldi, e quattro denari, moneta d' Inghilterra, che l' università gli diede a sua istanza. (156)

Conosciutosi da Professori di Oxford l' ingegno, e la dottrina del nostro Alberigo, fu da loro nel fine del 1580. incorporato nella facoltà del diritto di quella celebratissima università. Nell' anno seguente fu eletto (157) a professore di Giurisprudenza nel Collegio di S. Giambattista, dove ritrovavasi Giovanni Ottomanno, e strinse (158) con esso lui un' amicizia indissolubile. Riguardavalo l' Ottomanno non come amico (159) soltanto, ma come suo Maestro, e mediante l' opera sua fec' egli acquistare ad Alberigo (160) la protezione di Odoardo Diero, e di Arrigo Sidney Lord Deputato d' Irlanda. Gli affidò quest' ultimo la cura di Filippo Sidney suo figliuolo, che riuscì uno de' più grandi uomini, che l' Inghilterra abbia prodotto in quel secolo, e poco appresso eziandio ebbe sotto la sua direzione Algeron Sidney figliuolo di Roberto Conte di Leicester, celebre per le sue ambascerie, e per le sue opere.

Giacchè quì favelliamo degli allievi, che fece il Gentili in Oxford non possiamo tralasciare Giacomo (161) Shirly celebre Poeta Inglese, che morì cattolico nel 1666. ed i figliuoli di Guglielmo Paultt (162) Tesoriere della corona d' Inghilterra, che seppe mantenersi in credito sotto quattro Regni differenti fra tante rivoluzioni sì nello Sta-

(155) Alber. Gentil. nella Lett. dedic. premeffa all' Opera *de Legationibus*. Nicéron. Mémoires &c. T. XX. p. 25.

(156) Nicéron. loc. cit. p. 26. Antonio VWood *Athenæ Oxoniens.* T. I. p. 367. citato dal suddetto Nicéron.

(157) Ciò risappiamo dal Medesimo Alberigo *Land. Oxoniens. Academ. &c.* p. 39. = *Erat Baptiste Præcursoris Collegium, ubi Ego primus doctui Jurisprudentiam.*

(158) Ricavasi da una Lettera dell' Ottomanno a Matteo Gentili in data d' Oxford li 20. Feb. 1581. che essse fralle Lettere di Francesco e Giovanni Ottomanni stampate *Amstelodami* 1790.

(159) L' Ottomanno nella Lettera sopra-

citata = *eximia ejus in Jure civili doctrina facit, ut eum loco Præceptoris habeam, colam, & observem.*

(160) V. la Raccolta delle lettere citata nelle due note precedenti pagg. 37: 43: 51: e singolarmente una Lettera di Alberigo a Gio. Ottomanno data Oxoniæ III. kal. Junii 1583.

(161) Non solamente il Shirly fu ammaestrato dal Gentili in Oxford, ma fu ancora da lui diretto nei viaggi, che fece per l' Europa, come abbiamo dal Libr. Cap. XIII., *Let. & Epist. quæ ad Jus civile pertinent*.

(162) Parla il Gentili di essi in una Lettera all' Ottomanno p. 322. della citat. Edizione di Amsterdam.



Stato, che nella Chiesa. Si acquistò il Gentile per tal mezzo la protezione delle principali famiglie del Regno, ma per maggiormente dilatare il suo nome si pose a stampare i suoi dialoghi *de Juris Interpretibus*, i quali furono molto commendati, ed approvati dal Vescovo di Durham Tobia Matteo (163), e da Giambattista Castiglione (164) Milanese, e de' quali dovremo altrove diffusamente ragionare. Nel 1583. contrasse amicizia (165) col gran Donello; da cui la famiglia Gentili deve principalmente riconoscere il suo stabilimento in Germania, e pubblicò i primi due libri delle lezioni, e delle lettere al diritto civile appartenenti, le quali egli, per acquistar maggior fama, indirizzò ai più celebri Giureconsulti, che in quel tempo fiorissero in Europa.

Salito per tanto in altissimo grado di riputazione, e di stima, mediante l'opera di Matteo suo Padre pervenne il nostro Gentile alla cognizione della Regina Elisabetta, da cui gli fu conferita la cattedra del diritto nell'università di Oxford (166) nel 1584. che che altri abbiano scritto in contrario.

Da Oxford egli andava assai spesso in Londra per visitare Matteo Gentili Padre suo, che quivi, siccome abbiamo veduto, nei torbidi della Carniola erasi rifugiato, e ciò chiaramente apparisce dalle sue lettere, che in data di Londra scrisse al Donello, ed al Pancirolo. Quivi eziandio si portava sovente per assistere all'edizione delle sue opere, le quali, come vedrassi nel catalogo di esse, furono in sul principio pubblicate in Londra. Stabilitosi dunque in Oxford, e ritrovandosi, mercè la bontà della Regina Elisabetta, e di altri Magnati del regno fornito abbondantemente di beni di fortuna, pensò nel 1589. di accoppiarsi in matrimonio con Ester de (167) Peygnì, Donzella Originaria di Francia.

e

Que-

(163) Del Vescovo di Durham, e del Castiglione ragiona il Gentili, nella dedica de' suoi Dialoghi al Conte Dudley. *Oxoniae X. kal. Octobris 1582.*

(164) Due Castiglioni fiorirono nello stesso tempo col nome di Gio. Battista, Milanese l'uno Fiorentino l'altro, amendue celebri nel Sec. XVI &c. per opere date alle stampe.

(165) V. la Lettera scritta dal nostro Alberigo ad Ugone Donello = *Oxoniae V. Idus Febr. 1583.* che leggesi nell' Append. alla Raccolta del Gudio p. 335.

(166) Variano gli Autori nello stabilire l'anno, in cui il Gentili ottenne la Cattedra primaria di Oxford. Il Morery, il Bayle, il Pannelli, e il Terrason affermano, che ciò seguì nel 1582. Il P. Michele da San Giuseppe (Bibl. Critic. Sac. e Prof. T. I. p. 158.) Giovanni Pommas

(Dist. Caf. Conc. T. I. p. 65.) lo stabiliscono nel 5588. Il P. Nicéron solito a copiar ciecamente gli errori altrui lasciò scritto nel T. XV. esser ciò avvenuto nel 1582., ma avendo osservato, che il VVood lo pone al 1587., abbracciò immediatamente nel T. XX. la di lui opinione. Ella è però cosa certa, che la Regina Elisabetta gli conferì questa Cattedra nel 1584., riprendendolo dal medesimo Alberigo nella sua Oraz. intitolata *Laudes Acad. Oxonien. &c.* p. 48., e la diversità delle Opinioni ha origine dall'altra Cattedra di Giurisprudenza del Collegio di S. Gio. Battista, che fu data al Gentili nel 1582., come si è detto di sopra.

(167) Risappiamo il nome della Consorte di Alberigo dall'iscrizione sepolcrale del medesimo, che si riporterà a suo luogo.

Questo matrimonio nol frastornò già da suoi studj, che anzi proseguì l' onorata carriera col primiero ardore, ed arricchì il mondo di molte altre opere, per le quali, finchè avran vita le buone lettere, il suo nome farà senz' alcun fallo ricordato. Gli acquistarono queste sue produzioni un infinito numero di protettori, fra quali certamente merita luogo il conte Roberto di Effex il più gran favorito della Regina Elisabetta. L' amicizia però, ch' egli contraffè col conte lo mise a mal partito per la sollevazione avvenuta in Londra contro della Regina, di cui (168) abbiamo ragionato.

Furuno incolpati di questa congiura il conte di Effex, ed i suoi aderenti, ed accrebbe il sospetto la precipitosa fuga di Arrigo Wotton segretario del conte, che ritiroffi in Firenze presso il Granduca. Si sparfe questa nuova anche in Germania, e penetrò nel più vivo del cuore al fratel suo Scipione. Grediamo però di averlo bastevolmente difeso, laddove si è favellato (169) di Matteo Gentili, e il non vederlo punito da quella Regina, e il non avere incontrato la cattiva sorte del conte, ce lo fanno creder sempre più innocente dell' infame calunnia, di cui fu ingiustamente accagionato.

Non iscemò per questo la fama del Gentili, ma se gli accrebbero gli amici, fra quali Giovanni Drusio il Vecchio, Giovanni Howson, Tommaso Hollando, Arturo Atey, e Griffino Flydo uomini celebratissimi, quì ci piace di ricordare. Si dimostrò egli molto interessato per la gloria dell' Howson nella differenza, che siamo per raccontare. Aveva l' Howson, Teologo dell' università di Oxford (170) sostenuto in una publica disputa il sentimento de' cattolici Romani sull' indissolubilità del Matrimonio, cioè che l' adulterio può essere una ragione legittima per separarsi da una donna, non però una ragione, che dia il diritto di maritarsi con un' altra. Stampò (171) in seguito questa sua opinione col titolo: *Uxore dimissa propter fornicationem, aliam non licet superinducere Thæsis*. Venne alle mani di Tommaso Pyè similmente Teologo Inglese, e scrisse contra l' opinione dell' Howson. Questi si difese, e (172) stampò una ben fondata apologia. Il nostro Gentili ancora scrisse su tal particolare una latina lettera all' Howson, difendendolo dalle accuse fattegli dal Pyè, ma intorno alla questione, siccome riferiscono il Bayle (173), e il Nicéron egli non volle palesemente dichiararsi nè per la parte de' Cattolici nè per quella de' Protestanti. E quì certamente è da notare, ch' egli nel suo libro *de Nuptiis* si e-

ra

(168) (169) Vedi ciò, che si è detto laddove si è ragionato di Matteo Gentili.

(170) *Nicéron Memoires* &c. T. XV. pag.

30.

(171) *Oxonii* 1602. in 8.

(172) *Thesis Defensio in sex Commentationes, Elenchum Monitor. dixit. Oxonii* 1606. in 4.

(173) Bayle loc. cit. alla nota C. Nicéron T. XV. p. 30.



ra appigliato all' opinione del Pyè, e degli altri eretici riformati: come riferisce Giberto Woet, (174) aggiungendovi una riflessione che merita di esser riportata. *Iste (Albericus Gentilis) in hac epistola baud obscure fatetur se fluctuare, quamvis antea in libro de nuptiis affirmantem sententiam tradidisset; sed nescio quomodo Albericus Gentilis vastae eruditionis (175) Raynoldianae, & theologiae ipsius, tamquam nimis purae, & in practicis, si non aemulum (de quo quidem, ex singularium factorum gnaris aliquid audisse memini) se ostendere, saltem suspectum se reddidisse videatur diatribis suis divulgata versione de actoribus fabularum, de abusu mendacii &c. in quibus tam longe a disciplina reformata, a moribus antiquis accademiae Perusinae, ubi antea Jus (176) professus erat, non abibat. Sed haec in tanta omnium imperfectione miseriae humanae pars non minima.* Dopo di aver oramai a lungo riferito gli onori, e le cariche, alle quali fu innalzato il Gentili, l'amicizie, ch'egli contraffe co' primi Giureconsulti dell' Europa, e le approvazioni, e le lodi, che da medesimi riscosse, noi riputiamo pregio dell' opera il riportare ancora le censure, che da alcuni altri letterati uomini furono a lui fatte.

Primieramente acerbissima contesa egli ebbe con un Medico Tedesco, (177) di cui non sappiamo il nome, non avendoci il Gentile, laddove di essa ragiona, lasciato scritto neppure il motivo di essa. Certa cosa é, che fu questa differenza della maggior importanza, perciocchè nel riferirla egli efficacemente si studiò di mostrare, che il suo Avversario era per nascita, per sapere, per cariche sostenute, e per altri ragguardevolissimi pregi a lui in ogni maniera inferiore.

Altra, e più acerba nimistà egli palesò ne' suoi dialoghi contra Francesco Ottomanno, Jacopo Cujacio, Francesco Duareno, & *hujus notae alios* (178); *pro superum Fides! Quos Homines, imo verius, quae Jurisprudentiae ornamenta!* Era egli al trigesimo primo anno dell' età sua pervenuto, quando mandò alla luce questa sua opera composta, come lasciò scritto egli medesimo nell' istesso tempo, in cui si stampava. (179).

Sì mosse egli a scrivere questi dialoghi dal vedere, che i mentovati Giureconsulti avevano riempiti i loro scritti di villanie, e d' ingiu-

e 2

(174) Voëtius Polit. Eccles. T. II. p. 17.

(175) Anche Giovanni Raynold scrisse una Lettera al Pyè su questa differenza, e antecedentemente stampò un Libro Inglese sul Divorzio contro il dottissimo Card. Bellarmino.

(176) Qui va errato il Voezio, poichè il Gentili non professò mai in Perugia la giurisprudenza, ma solamente vi fu laureato.

(177) Albert. Gent. Laud. Acad. Oxonien. pag. 45.

(178) Joseph. Aurel. de Januario Respub. J. C. p. 158. Notisi però, che il Sig. di Gennaro fra Giureconsulti malmenati dal Gentili vi pone anche il Donello, quando egli, non solo nei suoi Dialoghi, ma in tutte le sue Opere eziandio dimostrò grandissima venerazione a questo grand' Uomo.

(179) V. l' Append. alla Raccolta del Giudizio pag. 337.

giurie, (180) ond' egli era costretto ad odiar coloro, che prima aveva, amati, e in singolare stima tenuti, grandissimo rumore cagionò quest' opera, giacchè i fautori di questi grand' uomini, e singolarmente quelli del Cujacio, suscitaronsi contro del Gentile, e cercarono di screditarla. Il primo, che, sebbene amico fosse di Alberigo, disapprovò questi dialoghi fu Gio. Ottomanno figliuolo di Francesco sopramentovato, come rilevasi (181) da una lettera del medesimo Gentile. In appresso debbonsi numerare due celebri Giureconsulti del nostro secolo, Everardo Ottone l' uno, (182) Giuseppe Aurelio di Gennaro l' altro. Si pose il Sig. di Gennaro ad esaminarli distintamente nell' immortale suo libro della Repubblica de' Giureconsulti, ma (il ci perdoni) si è lasciato soverchiamente trasportare più dalla passione del Cujacio, che dall' amore del vero. Dobbiamo certamente accordargli, che lo sbandire dalla Giurisprudenza la cognizione istorica delle Romane leggi, e il togliere da essa i principj della critica, siccome vorrebbe Alberigo Gentili, sarebbe un rinnovellare l' antica barbarie, e con essa riprodurre al mondo quella crassa ignoranza, che per tanti secoli, condannò così notabile ha regnato in Italia. Dovrà però ancor egli confessarci, che il Gentili dirittamente operò nel rimanente di questa sua opera, che profondissime cognizioni egli sparse per entro di essa, e che astruse, e intricate questioni legali vi disciolse. Confessò Alberigo medesimo all' Ottomanno . . . . . *falsas esse sententias* (183), *sed & falsas magis, absurdas, & fatuas assertiones maximorum Virorum audivimus* . . . . . *Rogo igitur, misso substantiae praedicamento, tu meos dialogos, quales censes?* Approvati per questa ragione vennero dal celebratissimo Offmanno, (184) assicurando egli, che il Gentile possedeva in altissimo grado l' istoria, e la critica, e che di esse chiarissimo saggio ha dato nelle sue opere. Si uniscono al sentimento dell' Offmanno il chiarissimo conte Mazzucchelli padre dell' Istoria letteraria dell' Italia nostra, (185), Monsignor Grandenigo, (186) ed altri celebri letterati, confessando, che il Gentili scrisse i suoi dialoghi, o per ischerzo

(180) Lett. di Alberigo al Donello in detta Append. p. 338. = *Et jure id quidem nam unus DONELLUS, ex tribus illis primariis Galliae Juris Interpretibus est, qui non solum doctus, & solidus, sed graviter etiam scribit; hoc est sine maledictis, & contumeliis, quorum plena sunt Duorum scripta: & tamen haec sapiunt mihi prudentiam Juris. Ego certe sis sum ex eo genere scribendi offensus, ut quos antea amaverim, post potuerim etiam odisse.* Or come dunque il Gentili ha maltrattato il Donello?

(181) V. le Lettere di Francesco, e Giovanni Ottomanno p. 58.

(182) Everard Otton. *Præf. in Comment. Infr.*

*Justinian. &c. Francfurti, & Lipsiae impensis Christophori Henrici Bergeri 1743.*

(183) Nelle Lettere da noi citate alla Nota 181.

(184) *Præfat. in Guidi Parciroli de Legum Interpret. &c. Lipsiae apud Joan. Frid. Gleditschii 1721. in 4.* dove lungamente si ragiona di Alberigo Gentili.

(185) Mazzuchel. Vite degli Uomini illustri Fiorentini di Filippo Villani. Annot. V. Venezia per Gio. Battist. Pasquali 1747. in 4. = Scrittori d' Italia T. I. articolo = Accorsio =

(186) Raccolta del Bettinelli p. 88. Venezia 1744. in 8.



ischerzo, o per effetto d' invidia, o per desiderio di contradizione, riempiendo l' opera nell' atto medesimo, che disapprovava la storia, e la critica di molte cognizioni ad esse appartenenti. Non potrà neppur negarci l' eruditissimo signor di Gennaro, che egli è più utile alla repubblica l' esporre ne' tribunali le cause nella maniera proposta dal Gentile, che il soverchiamente distendersi in apportare al giudice eruzione greca, e latina. Singolare stima si deve all' Alciato, ed al Cujacio, che ci han tolto l' antica barbarie, ma non debbonsi neppur trascurare gli antichi interpreti, che pe' primi ci hanno appianato la strada. Merita biasimo il Gentile per aver malmenati i primi ne' suoi dialoghi, e per averli antiposti ai secondi, ma non doveva per questo appellarsi (187) *homo truculentus, ac seditiosus*, e quindi *egregius rerum abscondarum magister, peritissimus artifex ineptiarum*, con altri ingiuriosissimi titoli, che qui tralasciamo. Noi dimostreremo in una dissertazione, che abbiamo su questo argomento distesa, esser pur troppo veri i furti del Cujacio, del Duareno, e di altri Giureconsulti della moderna scuola dell' Alciato, e se la ristrettezza di quest' opera il sostenesse, avremmo qui riportate le nostre ragioni, per dimostrare, che il Gentile (188) non a torto di plagio gli accagionasse. Ma egli è già tempo di proseguire a favellare delle rimanenti azioni di Alberigo, da cui per vendicarlo dal torto indoverosamente ricevuto, ci eravamo alquanto dipartiti.

Suscitossi in Inghilterra una sollevazione contro della Regina Elisabetta, e contra il suo Stato per opera di Francesco Trogmonton, e di altri congiurati, e si scopersè, che in essa aveva la massima parte D. Bernardino di Mendoza Ambasciadore della corona di Spagna appresso la Regina. Voleva il Parlamento, che si procedesse contra l' Ambasciatore Spagnuolo col rigore delle leggi Brittaniche, e si andava pensando al modo di farlo arrestare. Assunse (189) il Mendoza per suo difensore il nostro Alberigo, il quale con quella maschia eloquenza, con cui si rendeva signore degli animi altrui, prese a dimostrare che il carattere di legato in tutti i tempi, e presso le nazioni anche più barbare, è sempre stato inviolabilmente sacrosanto, e che la di  
lui

(187) *Januar. Resp. Jurisc.* pagg. 157. 158. 160. Se il Gentile fosse stato convinto reo sti Stato di fellonia, o di altro somigliante delitto, con quali maggiori titoli l' avrebbe appellato il Sig. di Gennaro?

(188) Da tal nostro sentimento non discorda il celebratissimo Sig. Avvocato Giovanni Antonio Sergio nella prefazione premessa alla nuova *Raccolta degli Opuscoli del Grapina*. Napoli 1741. presso Giov. di Simone in 16.

(189) Accenna Alberigo Gentile questa Dife-

sa nel Libr. II. Cap. XXVIII. *De Legationibus*, ma più diffusamente ne parla Scipion di lui Fratello nella sua Opera *De Conjuratibus* Cap. I. pag. 10. Dell' Edizion del Gravier. Veggansi ancora il VViquefort Sezion XXVII. dell' *Ambasciatore, e sue funzioni* = Montesquieu *Spirito delle Leggi* T. III. Libr. 26. Cap. 21., ed il Sig. Avvocato Gaetano Centomani nella sua dottissima *Allegazione Giuridica a favore del Sig. Niccolò Paggiarini, Roma per il Bernabè* 1761. pagg. 19. e 22.

lui sicurezza proviene dal proprio ufficio, e della sua stessa rappresentanza, in vigor della quale, per una certa finzione, viene considerato per la persona stessa che lo ha delegato. Quindi provò maravigliosissimamente, che l' Ambasciadore rappresentando la persona del principe, debbe per comune consentimento esser riguardato, come affatto esente dalla giurisdizione di quello, presso il quale risiede, e che il principe, a cui è legato, quando lo trovi nocivo a se, ed a' suoi Stati, e perturbatore della pubblica quiete, non ha altro diritto, che di rimuoverlo dal suo Territorio, anche usando la forza, quando lo richiegga il bisogno, ma ferbando però sempre illesa la di lui persona. Realizzò l' assunto cogli esempli tratti dalla Storia Greca, e Romana, ed in tutte le altre nazioni con tal forza, ed energia, che i Conti di Leicester, e di Pembrok, e gli altri Savj del Regno, innanzi de' quali egli perorò, calmarono lo sdegno della Regina, ed ottennero, che in vece di arrestare, e punire il Mendoza, fosse dal Consiglio di Stato acutamente rimproverato de' suoi mancamenti. Ciò eseguito, venne ingiunto all' Ambasciadore da parte della Regina di partir subito dall' Inghilterra, e senza fargli la minima offesa, fu imbarcato sopra un Vascello, e trasportato a Calais, onde potesse tornar libero in Ispagna.

Il buon esito di questa difesa si rese notissimo alla Spagna, e giunse all' orecchio del Re Filippo III., da cui non solamente venne al Gentili dimostrato il suo real gradimento, ma fu eziandio assicurato, che ne sarebbe stato generosamente ricompensato. In fatti pervenuto nel 1603. al Trono d' Inghilterra il Re Jacopo I., e fatta la pace colle Province unite, e cogli Spagnuoli fu ivi mandato per Ambasciadore D. Pietro de Zuniga, Cavaliere per nascita, pe' ragguardevoli incarichi sostenuti, e per le proprie virtù, il primo del regno. Dovendo pertanto agitarsi, comporsi, e definirsi innanzi al re Jacopo, come amico, ed alleato di ambedue le potenze diverse controversie, non solo private, *sed quaedam etiam publicae de jure belli, de jure regnorum, hac foederum*, fu (190) scelto per avvocato della corona di Spagna, e de' sudditi dimoranti in Inghilterra il nostro Alberigo, *ut omnium illarum..... Causarum advocacionem, in se se, HONORIFICO SALARIO CONSTITUTO, patrociniumque reciperet*. Accettò volentieri il Gentili un impiego così luminoso, ma volle, che v' intercedesse il permesso del re della gran Brettagna, che a somiglianza della regina Elisabetta lo amava, e proteggeva in maniera assai distinta.

Nè

(190) Veggasi la Lettera Dedicatoria di Scipione Gentile all' Opera postuma del Fratello intitolata = *Advocationis Hispanicae Libri II.*



Nè rimasero deluse le speranze del Monarca Spagnuolo, mentre in un intero triennio, in cui Alberigo sostenne questa carica, egli prestò rilevantissimi servigi a quella corona, come può vederfi nella sua opera intitolata = *Hispanicae Advocationes* = perentro la quale trattò egli le più astruse, e più difficili questioni marittime.

Memore egli dell' università di Perugia, dove in sul primo fiore degli anni, siccome abbiain veduto, era stato creato dottore di Leggi, pensò di lasciare a' posteri una chiara testimonianza del grato animo suo. Celebrandosi dunque nel 1604. i solenni Comizj dell' Hufseo, del Buddeno, e dell' Hoydo, recitò egli pubblicamente un' Orazione in lode dell' università Perugina, e fece in essa particolar menzione de' più celebri Giureconsulti, che quell' augusta città ha prodotto al mondo, onorando distintamente altresì tutti que' Professori, da quali aveva egli apparato il diritto.

Somigliante tributo di stima egli render volle nel medesimo anno all' università di Oxford, altra orazione in sua lode recitando, per manifestare quanto egli le dovesse, per averlo esule, e ramingo non pure accolto, ma di singolari benefizj, ed onori maravigliosamente ricollato. Si pose in seguito a pubblicare molte altre opere, siccome si vedrà nel catalogo di esse, le quali confermarono sempre più la fama che di lui per l' Europa chiaramente discorreva, che poi di gran lunga superarono la concepita aspettazione. Ma questa troppo seria applicazione, unita all' esorbitanti fatiche, che sosteneva giornalmente per la difesa degli Spagnuoli, gli cagionò nel mese di Giugno una malattia, dalla quale egli non si riebbe, ed il condusse poco appresso insensibilmente alla morte. Vedendosi pertanto giunto all' estremo del viver suo, fece testamento ai 24. di detto mese disponendo delle cose sue, ed ordinando, che venissero sopprese tutte le opere, che non aveva compiute, e perfezionate, una copia del quale testamento pervenne alle mani di Antonio Wood, secondo che riferisce il (191) P. Niceron. Abbiamo noi diligentemente ricercato l' *Athenae Oxonienses* del Wood, dove se ne fa menzione, ma benchè non abbiamo perdonato nè a fatica, nè a spesa, non ci è stato possibile di ritrovarla. Certa cosa è, che quest' opera debbe essere delle più rare, perciocchè nè a Roma, dove ne facemmo noi le più esatte, e minute diligenze, né in Firenze, in cui il celebre Signor Domenico Maria Manni si compiacque di ricercarla attentamente per conto nostro, (192) è stato pos-

(191) Memoires &c. T. XX. pag. 25.

(192) Non solo l' ha ricercata il Sig. Manni nelle Bibl. Laurenziane, Stroziane, Riccardiane e Magliabecchiana di Firenze, ma inutilmente

eziandio ne han fatto le più esatte diligenze i Chiarissimi, e Letterati Uomini nostri Amici Bartolommeo Mozzi, e Antonio Lazzarini in Macerata, nella cui publica Libreria si conserva una

possibile di rinvenirsi. Comunque sia egli cessó di vivere a 19. di Giugno suddetto del 1608. in età di soli 58. anni, compianto generalmente dall' inghilterra, e da tutti coloro, che lo avevano amato, e protetto fino alla morte, e specialmente con estremo dolore dell' Ambasciadore di Spagna, che in lui vedeva mancargli il miglior sostegno de' suoi nazionali.

Ella é poi quasi universale opinione, (193) che nel suo sepolcro fosse inciso l' Epitafio seguente:

D. O.

Preziosissima Raccolta di Libri Inglefi, ed il Sig. e Milano.  
Luigi Guzzi in Napoli, in Bologna, in Mantova, (193) Konig. Bibl. Vel. & nova pag. 349.



## D. O. M. S.

ALBERICO GENTILI JURISCONSULTO CLARA ATQUE  
 PRAESTANTE FAMILIA IN PROVINCIA ANCONITANA  
 NATO ANNO AETATIS XXI. DOCTURAE ORNAMENTA  
 PERUSII ADEPTO PAULOQUE POST IN NOBILISSIMA  
 ITALIAE CIVITATE ASCULO JUDICI ALIISQUE  
 HONORIBUS MAGNA LAUDE PERFUNCTO POSTREMO  
 REGIAE ACCADEMIAE OXONIENSIS PER (194) XXVI.  
 ANNOS LEGUM PROFESSORI PLURIMIS EDITIS INGENII  
 MONUMENTIS CELEBERRIMO OPTIMEQUE DE REPUBLICA  
 MERITO REGIAE CATHOLICAE HISPANIARUM MAJESTATIS  
 SUBDITORUM CONSTITUTO (OB EXIMIAM VIRTUTEM ET DOCTRINAM) ADVOCATO  
 IN ANGLIA PERPETUO HOC IN LOCO UNA CUM OPTIMO  
 ET CLARISSIMO PATRE D. MATTHAEO GENTILI CARNIOLAE  
 DUCATUS ARCHIATRO FILIOLAQUE DULCISSIMA IN CHRISTO  
 JESU REQUIESCENTI (185) H. M. P. ESTERA GENTILIS DE  
 PEYGNI MARITO OPTIMO CHARISSIMO ET HONORATISSIMO. OBIT  
 LONDIN ANNO MDCVIII. AETATIS LVIII.

Ma egli è pur certo non esservi nel suo sepolcro alcuna iscrizione, e forse non esservi giammai stata. Il Wood citato dal Nicéron asserisce di non saperli precisamente dove sia stato sepolto Alberigo, e  
 f che

(194) Dee leggerli XXIV. avendo egli indubitabilmente ottenuta la Primaria Cattedra di Leggi d' Oxford nel 1584. V. la nota 166.

(195) Somiglianti, espressioni ci fanno crede-

re, che quest' iscrizione sia stata inventata dal Konigio, o da qualche altro partigiano del Gentili, e seguace della di lui Religione.

che egli doveva esser locato presso il padre suo, siccome aveva ordinato nel suo testamento. Aggiunse in appresso, che non si sà in qual luogo morisse Matteo Gentili, e dove perciò fosse sepolto, ed essere cosa indubitata, che Alberigo trapassasse all' altra vita in Oxford fra il Marzo, e l' Aprile del 1611. Per ciò che riguarda Matteo noi abbiamo bastevolmente provato, (196) ch' egli si morì in Londra nel 1602. ed osiamo affermare coll' universale consentimento di tutti gli scrittori, che hanno ragionato di Alberigo essere egli parimenti morto in Londra nel mese, e nell' anno, che abbiamo di sopra riportato. Ma ciò, che maggiormente comprova l' asserzione nostra si é la differenza, che ora siamo per raccontare. Morto appena il nostro Gentili suscitaronsi contro di Ester de Peygni sua consorte acerbissime controverse innanzi ad Achille d' Arlay primo presidente del parlamento di Francia. Ricorse l' infelice donna a Scipione Gentili fratello del defunto marito, ed egli raccomandolla efficacemente a Giovanni Ottomanno (197) nel 1609. chiamandola *faeminam insigni pietate, atque virtute omni muliebri praeditam*, é perciò degnissima di essere ajutata in una causa giustissima, soggiungendo: *Non satis scio, vel potius divino quid controversiae, vel litis sit, certior tamen a praestantissimis viris factus sum, VIDUAM esse in causa omnium aequissima. Idque non inficiari ipsos iudices, sed boni nescio cujus publici velum obtendere.* Non ebbero però esito felice le raccomandazioni del Gentili, poichè questa lite durò eziandio fin l' anno seguente, trovando noi, che Scipione scrisse una premurosissima, ed insieme elegantissima (198) lettera al celebre Jacopo Augusto di Thou presidente di Berretta, affinchè questa medesima causa, che al suo tribunale era stata portata, proteggesse, ed a felice fine conducesse. Or se nel 1609. e 1610. appellasi Vedova in queste lettere Ester di Peygni, come Alberigo poteva morire nel 1611?

Perchè dovrem noi credere colla sola autorità del Wood, che la sua morte seguìsse in Oxford, quando tutti accordano, che seguìsse in Londra? Abbiamo osservato gli errori di questo, peraltro celebre Autore, nelle altre cose da lui riferite di Alberigo Gentili, onde con giusto fondamento possiamo asserire, che egli andò lungi dal vero anche nello stabilire il luogo, e l' anno della sua morte. Ebbè dalla sua donna Alberigo più

(196) Vedi la nota 109.

(197) Con Lettera data *Altorpho post. Kal. Januar. 1609 = Accepi his diebus a VIDUA optimi Fratris mei Literas.*

(198) V. le Lettere del Gudio p. 375. dove trovasi la Lettera di Scipione Gentili data *No. rimberge dic VIII. Januarii 1610.* e la Lettera

d' Isacco Caufubuoono data *XV. kal. Novembris 1608.* pag. 323. delle sue latine Lettere stampate a Rotterdam nel 1709. da cui risappiamo, che la Vedova di Alberigo Gentili in detto tempo trovavasi a Parigi a difendere in persona la sua Causa, che *omnes favebantur iudices esse iustissimam*



più figliuoli, il primo de' quali fu Roberto, di cui parleremo separatamente. Una figliuola premorì al Padre, (199) siccome si è veduto, ed altri ne lasciò in tenera età, scrivendo Scipione Gentili nell' accennata lettera al Tuino, che la controversia pendeva intorno alle solitanze *parvorum liberorum*.

La morte di Alberigo penetrò nel più vivo del cuore alla sua consorte, onde volle ritirarsi a Rickmansworth nella contea di Hertford. Quivi ella visse il rimanente de' suoi giorni, consecrati a quella vedovità, che è tanto commendata da S. Paolo, per cui fu riputata un' esemplare di laudabilissima monogamia, e si morì nel 1648.; Delle qualità personali di Alberigo Gentili non trovando noi negli scrittori menzione alcuna, niente di certo possiamo affermare. Il suo principale studio fu la Giurisprudenza, ch' egli professò in Inghilterra per lo spazio di circa 28. anni fra i collegi, e l' università di Oxford. Ebbe eziandio qualche genio per la poesia, ma ne fu sconsigliato dal padre (200), vedendo, che non vi aveva dalla natura ricevuta alcuna disposizione. Aveva una profonda cognizione della storia, della critica, e di molte scienze ancora, ma nel diritto si distinse più che in ogni altra cosa. Aveva de' libri in bianco, nei quali notava diligentemente le cose, (201) che sentiva ancora dalle persone del Vulgo, seguendo l' esempio del celebre Alciato, che (202) dall' azione di un contadino imparò il senso di un passo di Plauto, che fino a quell' ora non aveva inteso. Il suo carattere era invidioso, altero, (203) e disprezzante. Per dar saggio del suo talento, egli si fece conoscere amante di contraddizione, e di un ingegno volubile. Nel suo libro (204) *de Armis Romanis* meglio, che altrove si avvisa il suo carattere, giacchè nella prima parte dimostra, che i Romani furono ingiusti in tutte le azioni loro, e nella seconda prova tutto il contrario. Fu seguace della Religione del Padre, e non lasciò occasione alcuna per dimostrare la sua falsa credenza, e l' odio suo contro della corte Romana.

Stimiamo quì soverchio il riferire le lodi singolari, e distinte, colle quali da parecchi scrittori trovasi encomiato il nostro Alberigo, perciocchè troppo luogo farebbe l' annoverarle, quand' anche scieglier

f 2

fi

(199) Vedi l' iscrizione sepulcrale di Alberigo.

(200) Piccart Orat. funeb. cit. p. 31.

(201) E' da vedere a questo proposito il Baily Dict. Hist. & Critiq. nell' annot. alla lettera D. Curiosa è certamente la riflessione ch' egli fa intorno a ciò, e noi medesimi non sappiamo contraddirgli.

(202) Alber. Gentili così lasciò scritto nel suo III. Dialog. *De juris interpr.* intitolato *Cato*

pag. 600. *Refert Alciatus ex facto sui cuiusdam Villci se locum Plauti intellexisse, quem non potuerat antea.*

(203) Veggasi di grazia con quanta alterezza egli si scagliò contra il Medico Tedesco, che lo aveva offeso, e come innalzò se medesimo nella più volte cit. Orat. in lode dell' univers. di Oxford.

(204) V. il num. XI. del Catalogo ragionato delle sue opere.

si voleffero le principali. Dalla lettura delle fue opere, che qui sotto riferiremo non può non formarfi una giufta idea, e un gran concetto dell' alto fapere di lui. Se quefte non foffero così rare, noi avremmo potuto ritrarre più interessanti notizie intorno alla fua vita, e al carattere fuo, giacché quivi meglio, che altrove fi ravvifano i pregi, e i vizj di uno scrittore. Ma egli é ormai tempo di paffare a dar ragguaglio delle fue opere, e dell' impreffioni di effe finora giunte a noſtra notizia.

## C A T A L O G O

DELLE OPERE

## DI ALBERIGO GENTILI

DA SANGINESIO

DISTESO DA TELESFORO BENICNI.

I. **A**lberici Gentilis de Juris Interpretibus Dialogi VI. Londini 1582. in 4. apud Wolphios. Fu poi riftampata da' medefimi nel 1584. in 4., e nel 1585. in 8. Quindi in Lipſia nel 1721. Cura chriſtiani Goddef. Hofmanni fra le opere del Pancirolo, del Fichan &c. apud J. Frideric. Hedifoch B. filium in 4. Noi ci ſiamo ſerviti di queſt' ultima edizione, comunicataci dal chiarif. ſignor D. Pier Francesco Palmucci nobile patrizio Macerateſe, Reſidente di S. M. Cattolica, ed inſieme primario Veſperertino profeſſore di ragione civile nell' univerſità della ſua patria. Queſta é la prima opera, che abbia ſtampata il Gentile, confeſſandolo egli ſteſſo nella lettera dedicatoria a Roberto Dudley Conte di Leiceſter in dat. Oxoniae X. Kal. Octobris 1582. *Iſti ſunt*, egli ſcrive, *lucubrationum mearum fructus primi, qui lucem videant*; e quindi più ſotto; *ſi primus hic ingenij mei foetus non diſplicebit, dabo operam, ut alii, quos cogito, majori a me tum cura, tum alacritate procedant.*

II. Alberici Gentilis J. C. clarif. de Legationibus libri III. omnibus omnium ordinum ſtudioſis, praecipue vero Juris civilis lectu utiles, ac maxime neceſſarii. Londini 1583. in 4. apud Wolphios. Ivi 1585. in 4. excudebat Thomas Kantrollerius; Di nuovo Hannoveriae 1594. in 8. di pagg. 231. Vi ſono premeſſi due epigrammi, l' uno di Riccardo



cardo Edes, l' altro di Scipione Gentili . Ivi di nuovo 1607. in 8.

III. *Alberici Gentilis J. C. Lectionum , & Epistolarum , quæ ad Jus civile pertinent Libri II.* Londini 1583. excudebat Joannes Wolphius in 8. Ivi 1584. per gli stessi in 8. In quest' anno Egli vi aggiunse il terzo libro, che fu stampato da' medesimi . Due anni appresso Egli mandò fuori anche il quarto Libro; onde insieme uniti furono prodotti in Londra nella stamperia de' Wolfj nel 1587. in 8. Debbonfi però correggere il Draudio , e il Niceron i quali notabilmente confondono queste edizioni.

IV. *Alberici Gentilis J. C. de diversis temporum appellationibus liber singularis.* Hannoviae 1584. apud Guilielmum Antonium in 8. Londini 1585. apud Wolphios in 4. Wittembergae 1586. ex officina Cratoniana in 8. Hammoniae apud Guilielmum Antonium 1604. in 4. Wittembergae 1646. in 8. Nella Biblioteca Barbarini si conserva un edizione di tal' opera fatta in Annovia appresso l' Antons nel 1607. in 8. Precede la Parafrasi del salmo 133. fatta da Scipione Gentili. L' opera é divisa in 15. capi, ed é composta di pagg. 157.

V. *Alberici Gentilis J. C. Legalium Comitiorum Actio.* Londini 1585. excudebat Joannes Wolphius in 8.

VI. *Alber. Gentilis J. C. de nascendi tempore.* Wittembergae 1586. apud Cratonianum in 8.

VII. *Alber. Gentilis J. C. clariss. Conditionum liber singularis.* Wittembergae 1586. in 8. ex officina Cratoniana . Londini 1587., 1588. in 4. apud Wolphios.

VIII. *Alber. Gentilis J. C. Disputationes duae de actoribus , & spectatoribus Fabularum non notandis , & de abusu mendacii .* Hannoviae 1589. apud Guil. Antonium in 8. Ivi 1599. in 8. Fu riprodotta la prima disputa nel Tomo VIII. del Tesoro delle antichità Greche del Gronovio p. 1626.

IX. *Alber. Gentilis J. C. Professoris regii de jure belli Commentationes II. Lugduni Batavorum* 1589. in 4. senza numerazione di pagine. Vi è solo il registro, che sulla prima parte giunge alla G 2 e nella seconda incominciando dall' A arriva al K 3. Non vi è dedica, nè l' indice, né altro. Giudichiamo pregio dell' opera il soggiungere una breve lettera dello Stampatore. *Has duas de Jure Belli commentationes, tertia brevi subsecutum est, quam separatim edere curamus, utpote diversam a bellicis actionibus, de pace enim, ac foederibus est, ut ipse ore Auctoris excepi. Cujus vel de legationibus libros denuo excudendos decrevimus, sed multo quam antea auctiores, & cultiores, & commentarium ad Titulum Digestorum de verb. significatio-*

*ne, atque diu expectatum de conditionibus opus. Interim, Amice lector, his fruiere, & vale.* Da ciò chiaramente apparisce, che nella prima edizione di Leida non furono impressi, che i due soli primi libri, e non già tre, siccome pretende il P. Niceron. Fu pure quest' opera riprodotta colla giunta del terzo libro *Lugduni* 1589. in 8. *Hannoviae apud Guil. Antonium* 1598. in 8. ed ivi parimente dagli eredi del medesimo nel 1604. 1612. in 8. Nessun Giureconsulto aveva penetrato così innanzi ne' principj del diritto naturale, e delle genti prima del Gentile. Ugone Grozio confessò di aver tolto molto lume da quest' opera per compilare l' immortale suo trattato de *Jure Belli & pacis*, che ad imitazione del Gentile divise in tre libri. Egli è da vederfi l' elogio, che e' fa al nostro autore nei Prolegomeni, e col sentimento del Grozio si accordano Arrigo, e Samuele de Coiceji, il Barberyac, e Gianfederigo Gronovio.

X *Alber. Gentilis J. C. clariss; & professoris regii de injustitia bellica Romanorum actio. Oxonii excudebat Josephus Barnesius* 1590. in 4. Noi non abbiamo veduta quest' opera, che vien riferita nel catalogo della famosa biblioteca di Tommaso Bodley pag. 183. ma sospettiamo, che sia presso a poco la prima parte del libro *de armis romanis*, di cui veggasi il numero seguente.

XI. *Alber. Gentilis J. C. clarissimi professoris regii de armis romanis libri III. nunc primum in lucem editi ad illustrissimum comitem Essexiae Archimareschallum Angliae. Hannoviae* 1599. *apud Guiljelmum Antonium* in 8. Ivi per gli eredi del medesimo 1612. in 8. Questa è l' edizione da noi vedutane per mezzo del chiarissimo signor Francesco Maria Raffielli, ornamento singolare della Provincia nostra, che possiede una doviziosa raccolta di moltissimi libri. E' di pagg. 284. Il primo libro intitolato *de justitia bellica Romanorum actio* contiene XIII. capitoli. Il secondo *de justitia bellica Romanorum defensio* ne contiene XII. Dedicò il Gentile questa sua produzione a Roberto Deureux Conte di Essex suo gran Mecenate con una lettera a modo d' iscrizione lapidaria. Fu quindi inserita da Gio. Poleno nel supplemento del Tesoro dell' Antichità Romane Tomo I. p. 1205. dell' edizion Veneta 1737. dove o per errore, o per ingannar la S. Inquisizione, che ha meritamente vietate tutte le opere di Alberigo, vien chiamato l' autor di quest' opera Antonio Gentili. Il P. Niceron lasciò scritto intorno ad essa, che *Gentilis rapporte dans cet Ouvrage tout ce qu'on peut dire pour, ou contre la justice des expéditions militaires des Romains.* Nel pro libro il Gentili, siccome quegli, ch' era fornito di un' impegno contradicente, e volubile, finge che un Marchiano, e precisamente  
uno



uno della sua patria Sanginesio dimostri, che i Romani furono ingiusti in tutte le azioni loro, e nel secondo introduce un Romano, il quale difende i suoi maggiori da tutte le accuse. Tutta l' opera è di pag. 284. E' stata ristampata dal Gravier in Napoli nel I. Tomo delle sue opere.

XII. *Alber. Gentilis J. C. ad Joannem Rainoldum de ludis Scenicis Epistolae II. Meddelburgi* 1599. in 4. *Oxonii* 1629. in 8. In un catalogo de libri, che si conservano nell' Inghilterra, e nell' Ibernia. *Oxoniae* 1697. Tom. I. par. II. pag. 5. n. 3. queste due lettere vengono dette mss.

XIII. *Alber. Gentilis J. C. ad primum librum Machabaeorum disputatio. Franquerae* 1600. in 4. unitamente alle annotazioni di Cio. Driesches, o Drusio sopra i libri de' Maccabai. Fu quindi riprodotta ne' critici saggi dell' Edizione di *Ultrajecti excudebat Guilielmus Vande-Vvater*. T. V. 1698. pag. 191. in fogl. massimo. Si vede ancora nell' edizione di Francfort T. V. p. 2074. Questa è una breve dissertazione indiritta dal suo autore al Vescovo di Durham Tobia Matteo, il quale siccome abbiain veduto era uno de' più grandi fautori di Alberigo. Nell' edizione accennata di Utrecht, posseduta dal signor Luigi Conventati Patrizio Maceratese, che sul primo fiore degli anni suoi possiede in un grado eccellente molte lingue straniere, e singolarmente la Greca, abbiain noi osservato, che è di sole 4. pagini. E presso a poco un' Apologia, benchè indiretta a favore di noi cattolici, che teniamo per canonico il libro predetto.

XIV. *Alber. Gentilis J. C. clarif. professoris Regii disputationum de Nuptiis noviter editi apud Guilielmum Antonium Hannoviae* 1601. in 8. Ivi congiunte per gli eredi del medesimo 1614. in 8. Notisi, che il Lipenio Bib. Rens. Giurid. attribuisce questa opera a Scipione, dandogli per titolo: *de Nuptiis, & matrimonio. Hannoviae* 1614. in 8.

XV. *Alber. Gentilis J. C. de unione Angliae, & Scotiae discursus. Londini apud Vvolphios* 1605. in 8. Fu di nuovo riprodotta fra suoi discorsi Regii *Helmeftadii* 1664. in 4. ma è forse la medesima opera di cui al numero XXI.

XVI. *Alberici Gentilis J. C. clarif. professoris Regii Lectiones Virgilianae variae. Hannoviae* 1603. apud *Heredes Guilhelmi Antonii* in 8. Noi abbiain veduto un' esemplare di quest' operetta nella Biblioteca Barbarina di Roma. Il Libro è diviso in 4. capitoli di pag. 189. e contiene alcune osservazioni sopra la Buccolica di Virgilio, ridotte ad alcuni capi generali. Vien dedicata da Roberto figlio di Alberico.

berigo Gentili a Matthaeo Gentili Philosopho, & Medico, Doctore, Avo clariss. & optimo, Fu anche ristampata appresso gli stessi nel 1604.

XVII. Alber. Gentilis J. C. clariss. In Tit. eod. Si quis Principi, vel Imperatori maledixerit, & ad L. Juliam Majestatis Disputationes X. Hannoviae apud Haeredes Guilielmi Antonii 1604. in 8. Ivi per gli stessi 1607. in 8.

XVIII. Alber. Gentilis J. C. Professoris Regii commentatio ad Tit. C. de maleficiis, & mathematicis, & caeteris similibus, & commentatio ad lib. III. de Professoribus Medic. Hannoviae 1604. apud Haeredes G. Antonii in 8.

XIX. Alberici Gentili J. C. de Latinitate veteris Bibliorum versionis male accusata disputatio ad Robertum filium. Hannoviae 1604. apud Guilel. Antonium in 8. Veggasi il titolo seguente.

XX. Alberici Gentilis Jurisconsulti, Professoris Regii Disputationes tres I. de libris juris canonici; II. de libris juris civilis; III. de latinitate veteris Bibliorum versionis male accusata ad Robertum filium nunc primum editae. Hannoviae apud Guilielmum Antonium 1605. in 8. E' dedicata la prima disputa Clariss. & Reverendo V. Thomae Singletono S. Theologiae Doctore, & Aeneinasensis Principi dignissimo, con lettera di Roberto Gentili dat. ex Colleg. S. Joannis idibus Aprilis 1605. e contiene pagg. 54. La seconda è intitolata dal medesimo Roberto sotto l'istesso giorno, Cl. & Rever. V. Nicolao Bondo S. T. Doctore, & amplissimi Collegii Magdalenae Praesidi dignissimo, ed è composta di pagg. 80. La terza apparisce indiritta Clarissimo, & Reverendo V. Johanni Housonio S. T. Doctore con lettera dello stesso Roberto XIII. Kal. Majas 1605. ed è formata di pagg. 32. Furono poscia ristampate Helmeftadii 1674. in 4.

XXI. Alberici Gentilis J. C. clariss. Regales Disputationes tres. I. De potestate regis absoluta; II. De unione regnorum Britanniae; III. De vi civium in regem semper injusta. Londini apud Thomam Vautrollerium 1605. in foglio. Ivi per lo stesso in 4. Hannoviae 1605. apud G. Antonium in 8.

XXII. Alberici Gentilis J. C. & professoris Regii Laudes Accademiae Perusinae, & Oxoniensis. Hannoviae apud Guilielmum Antonium 1605. in 4. di pagg. 52. Roberto Gentili figliuolo dell'autore intitolò queste due orazioni clariss. V. Rodulpho Kutchinsono nobilissimi collegii S. Johannis Praesidi optimo con lettera in data in collegio ipsa vigilia S. Johannis 1604. Indi siegue Laudes Accademiae Perusinae in Comitibus Sam: Hussi. Johannis Buddeni, et Oliverii Floyd, che



che è di pagg. 27. Viene poscia l' altra orazione in lode dell' università di Oxford, che fu recitata in *Comitibus Eszonis Tiardae*, e dalla pag. accennata giunge alla pag. 52. Di esse abbiamo altrove diffusamente ragionato.

XXIII. *Alberici Gentilis de libro Pyano ad Johannem Hovosonum Epistola. Oxoniae apud Josephum Barnesium 1606. in 4.* Veggasi intorno a questa lettera quanto abbiamo riferito alla pag. 9.....

XXIV. *Alberici Gentilis J. C. Hispanicae Advocationis libri II. in quibus illustres quaestiones maritimae, secundum Jus Gentium, & odiernam praxim nitide perlustrantur. Hannoviae Typis Wecheliani apud Claudium Marnium 1613. in 4. Francfurti 1613. in 4.* Il Fontana nella Biblioteca legale fa diversa quest' opera da un' altra, ch' egli produce col seguente titolo: *A. G. Libri duo in quibus tractantur diversae illustres Quaestiones maritimae. Secundum Jus gentium & odiernam praxim. Amstelodami 1661. in 8.* ma egli prese errore sicuramente, poichè il vero titolo dell' edizione di Alterdam è il seguente favoritoci dal dotto fig. abate Angelo Pio Serromanni dello Staffolo allora segretario di mosig. Onorati Nunzio Apostolico in Firenze, il quale si compiacque di trascriverlo da un esemplare custodito nella Magliabecchiana. *Alberici Gentilis Juris Consulti Hispaniae Advocationis (in quo tractatu diversae illustres quaestiones maritimae secundum Jus gentium, & bodiernam praxim, quam nitide perlustrantur, & deciduntur) libri duo ad illustrissimum & excellentissimum Dn. Don Balthassarem a Zunica Catholicae Majestatis Legatum editio secunda priori emendatior. Amsterledami apud Joannem Davesteinium civitatis, & illustris scholae Typographum ordinarium 1661. in 4.* Noi ricaviamo da questo, che n' era stata fatta un' edizione anteriore nella detta città, e sappiamo dal medesimo Fontana, seppure in ciò deve prestarglisi fede, che fu ristampata ivi di nuovo nel 1664. in 8. La prima edizione di quest' opera fu fatta *Hannoviae apud heredes Guilielmi Antonii 1613. in 4.* e ne possediamo noi un esemplare per dono cortese dell' ottimo, e dottissimo nostro amico Riccomanni. L' Autore, che nel suo Testamento, come si é detto, aveva ordinato la soppressione di tutti i suoi scritti, ingiunse al fratel suo Scipione, che si eccettuasse quest' opera, e che stampandosi venisse dedicata all' Ambasciador Zunica, come da lui fu puntualmente eseguito. E' divisa in due libri, il primo de' quali contiene 28. capitoli, ed il secondo 31. Tutta l' opera é di pagg. 234. ed ebbe un' incontro così fortunato, che se ne fecero moltissime edizioni in brevissimo tempo, e merita d' esser novellamente ristampata. Si veggono in fronte di essa due leggiadrissi-

mi componimenti di Corrato Rittershusio in lode de' due fratelli Gentili, e di Matteo loro padre.

XXV. *Alber. Gentilis J. C. Commentarias in Tit. Digestorum de verborum significationibus. Hannoviae 1614. in 4. apud Wechelios.*

XXVI. *Alb. Gentilis de Legatis. in Testamento factis. Amstelodami. 1661. in 8.*

XXVII. *Alb. Gentilis J. C. de Linguarum mixtura disputatio ad V. C. Johannem Drusium.* Questa brevissima dissertazione esiste nel T. V. de' S. Critici dell' Edizione di Utrech ricordata di sopra al numero XIII. ed è di sole due pagg. in fogl. massimo, e trovasi alla facciata 214.

XXVIII. *Discorso de' Maritaggi per mezzo di Procuratore in lingua Inglese.* Vien riportata quest' opera dal Wood secondo la testimonianza del P. Niceron, ma nè l' uno nè l' altro riferiscono il luogo, o l' anno, in cui fu impressa; onde potrebbe aver luogo fralle opere inedite, che siam ora per riferire.

## O P E R E

## NON STAMPATE

## DI ALBERIGO GENTILI.

XXIX. **F** Ralle Opere non publicate del Gentili noi certamente annoveriamo *Un volume di Leggi, ed Ordini straordinari da aggiungersi allo Statuto, composto, e riformato dall' egregio, ed eccellentissimo messer Alberigo Gentili*, siccome abbiamo dalla p. 166. delle riformazioni del nostro comune del 1577. Abbiamo di questo libro ragionato alla p. 4. ma non sappiamo se i nostri maggiori, che posteriormente tant' odio concepirono contro la famiglia Gentili, servironsi di quest' opera nel pubblicare le nostre leggi municipali. Certa cosa è, che fu presentato dal Gentili a suoi cittadini, e letto pubblicamente nel Palazzo Defensorale.

XXX. *Verborum, & Historiarum Juris & Accursius, & Bartolis Commentarii duo.* Parla il Gentili di questa sua opera nel secondo de' suoi dialoghi p. 568. dell' edizione di Lipsia: *Et tu libellum vidisti, cui titulum fecimus verborum &c. &c.*

XXXI. *In Aldi Manutii Orthographiam Adnotationes.* Cita egli questa sua operetta al cap. II. della sua disputa sul primo libro de' Maccabei p. 194. dell' edizione di Utrech.

XXXII. *De praemio Coronae Muralis Disputatio.* Di questa sua Dissertazione ragiona egli nel detto cap. p. 195. XXXIII.



XXXIII. *De legitimis temporibus*. Accenna il Gentile questa sua fatica alla p. 195. dell' opera da noi riportata al num. XXXI. citandone il primo libro, ma sospettiamo, che sia l' istesso trattato *de diversis temporum appellationibus*, di cui Burcardo Stravio fa un grande elogio.

XXXIV. *De Poetis disputatio*. Riferisce Alberigo questa disputa nel primo capo *de actoribus, & spectatoribus Fabularum non notandis*, ed ivi: *De Poetis dum tracto in alia disputatione, & per excursum assero quaedam de ipsis fabularum actoribus*.

XXXV. *De potiore interprete Decalogi in secunda tabula*. Promette il Gentili questa sua opera a Monsig. di Durham, nel dedicargli l' opera riferita al numero VIII. *atque haec prima est*, egli scrive, *quam nunc discutio, & vero de qua reliquae promanarunt. Sed sequentur illae, alia de abusu mendacii legitimo, alia de potiore interprete Decalogi in secunda tabula. Sequentur, volente Deo, sequentur Oxoniae Idibus Octobris 1597.*

XXXVI. *De Legato, si is in principem, ad quem missus est, conjuret, aut atrox aliquod moliatur disputatio*. Vien mentovata da Scipione suo fratello nel cap. I. *de conjurationibus*.

XXXVII. *De Probationibus libri IV.*

XXXVIII. *Consultationum Volumen*.

XXXIX. *Quaestionem publice disputatarum liber*.

XL. *Commentarium ad Edictum Provinciale de Annona*. Piange Alberigo Gentili la perdita di queste sue opere nel suo libro *de diversis temporum appellationibus*, e precisamente nella dedica, che a 21. di Ottobre del 1586. ne fece da Wittemberga *illustrissimis Ernesto, et Augusto Ducibus Brunsvicensibus, et Luncburgensibus . . . . .* *ecce enim dum libros quatuor de probationibus, Volumen Consultationum, Librum Quaestionum publice disputatarum, et commentarium ad Edictum Provinciale de Annona in annum novum cupio adservare, pessimo . . . . . facinore, mihi omnia perierunt.*

XLI. *Mundus alter, et idem, sive terra australis ante hac semper incognita longis itineribus Peregrini Accademici nuper illustrata*. Riferisce il chiarissimo Tiraboschi Stor. lett. d' Ital. T. VII. Part. II. pag. 132. che il Gerdesio (*Specimen Italiae Reformatae* pag. 271.) sull' autorità d' un certo Blausio, autore incognito allo stesso Tiraboschi, ascrive una tal' opera ad Alberigo Gentili.

Se noi avessimo potuto aver fra mani tutte le opere pubblicate dal Gentili, avremmo soddisfatto maggiormente il genio degli eruditi, e chi sa quali pellegrine notizie sarebbonsi ricavate intorno ad esso. Noi

confessiamo sinceramente di aver letto sole quattro opere del medesimo, e ne abbiamo ritratto ciò che si è detto nella sua vita. Pel restante ci confessiamo debitori all' impareggiabile Sig. Abate Ubaldo Bellini nostro singolare amico, e compagno di studio nel collegio di Osimo, e meritissimo Uditore dell' Eminentissimo Signor Cardinal Campanelli Pro-Datario di N. S. ed uno de' migliori ornamenti della Provincia nostra, ed al Signor Luigi Riccomanni nostro concittadino (205) di sempre chiara memoria, i quali per favorirci han sacrificato nelle Biblioteche di Roma tutte quelle ore, che loro avanzavano dalla loro professione Legale, onde ne ferberemo loro obbligo perpetuo, siccome al Riccomanni debbono esser tenuti gli eruditi leggitori, avendo egli indotto Gio. Gravier ad intraprendere la ristampa di tutte le opere di Alberigo Gentili col seguente titolo: *Alberici Gentilis J. C. professoris Regii Opera omnia in plures Tomos distributa. T. I. T. II. Neapoli ex Typogr. Johannis Gravier 1770.* ma l' immatura morte del Gravier accaduta in Calabria ha troncato sul meglio la continuazione della stampa.

Roberto Gentili, figliuolo primogenito di Alberigo Gentili di Sanguinesio, e di Ester Peygni (206) nacque in Londra il dì 11. Settembre 1589. Fu tenuto al sagra Fonte dal conte di Essex (207) Roberto Deureux, da cui noi sospettiamo, che gli venisse imposto il nome di Roberto. Pervenuto appena al nono anno dell' età sua fu nel dì 19. Aprile del 1599. (208) ricevuto nel collegio del Corpo di Cristo, dove incominciò i suoi studj. Dimorò solamente per lo spazio di tre anni nel sudetto collegio, e passò quindi in quello del Gesù intorno all' anno (209) 12.

Quivi sul principio di Luglio dell' anno seguente, avendo egli dato chiarissimo saggio (210) del profitto da lui ritratto nelle belle arti, benchè in così tenera età, fu creato Baccelliere.

Passato in seguito nel 1604. al collegio di S. Giambattista, dove, siccome abbiamo veduto, aveva il padre suo insegnato la Giurisperdenza, cominciò egli in quest' anno a prodursi al pubblico con una latina lettera, colla quale a Ridolfo Kutchinson presidente di quel

(205) Veggasi il tributo di gratitudine, che noi abbiamo prestato alla memoria del Riccomanni nell' Antologia Romana del 1789. num. XXXIX. e XL. pagg. 305. e seq.

(206) Risulta dalla lettera premessa dal nostro Roberto alle osservazioni Virgiliane di Alberigo Gentili padre suo in data di Oxford xi. Septembris 1600. onde debbe correggerli il P. Nic-

eron, che fissa la di lui nascita nel 1590.

(207) Che il Conte di Essex fosse di lui Padrino rilevasi dalla dedica dell' orazione del padre in lode dell' università di Perugia, dove leggesi = *Tu Searschilde propter memoriam honoratissimi Essexii, qui de S. Fonte me suscepit.*

(208) (209) (210) Nicéron Memoires &c. T. XX. pag. 31.



collegio intitolò le orazioni del padre (211) in lode uell' università di Pérugia, e di Oxford. In questo medesimo tempo fu egli creato Collettore dell' università, e mosso da uno spirito di gloria voleva stampare (212) ciò, che aveva raccolto in tempo del suo officio, ma ne venne distolto dal padre. Pubblicò non pertanto nel 1605. tre dissertazioni di Alberigo Gentili, che noi abbiamo riferito al num. XX. del catalogo delle sue opere, e le accompagnò con altrettante latine lettere, colle quali si conciliò l' amore, e stima di tutti, e singolarmente di Giovanni Howson che riguardavalo con particolar distinzione. Più di tutti per altro venne amato dal suo grand' Avo Matteo Gentili, siccome ci lasciò scritto lo stesso Roberto nella dedica a lui fatta delle Lezioni Virgiliane.

*Scilicet nec habeo quicquam in terris te charius, qui nec habes nulum chariorem me Nepote tuo: non ipsum parentem meum, non ornatissimum patrum Scipionem, filios tuos, non si ad reliquos filios vertis ocellos, ad florem, quem ais filiorum, Avitam meam Nevidam; non si ad Aviam illam meam Lucretiam, uxorem tuam, quam laetissime cum pietate summa praedicat pater, nullique non conferendam veterum faeminarum affirmat, quae cum suis viris conjunctissime vixerint, & liberos suos non genuisse modo, sed & educaſſe, non nutrici alicui redemptae commendasse, celebrantur a Scriptoribus cum laude summa, et mansura ad omnem posteritatem.*

Stette Roberto in quel collegio fino al 1607. (213) in cui fu destinato in quello di tutte le Anime, e quivi si pose con tutto lo spirito ad istudiare il diritto, e dava non dubbia speranza, che avrebbe superato i suoi Maggiori. Nel dì 16. di Novembre del 1612. (214) fu creato Baccelliere in questa facoltà, ma poco appresso abbandonò gli studj. Aveva egli perduto il padre suo nel 1608. ed essendogli mancato anche Scipione suo zio nel 1616. incominciò a darsi in preda alle dissolutezze. Consumò tutte le sostanze paterne, e in buona parte quelle eziandio di sua madre, e vedendosi ridotto in estrema miseria, stabilì di abbandonare la patria. Intraprese pertanto a viaggiare in paesi stranieri e soddisfacendo così il suo capriccio consumò qualche anno.

Le

(211) Hannoviae apud Gulielmum Antonium 1605. in 4.

(212) Il medesimo Roberto, nella dedica accennata di sopra = *sed primo statim tempore, quo me recepisti in Collegio, simul & effecisti COLLECTOREM IN ACCADEMIA..... Et jam paraveram, ut offerrem illa omnia, quae gessi in Collectoratu, si probasset pater, ut in pu-*

*blicum, proferentur.*

(213) Nicéron. loc. cit. p. 31. Risappiamo da una lettera d' Isacco Caubabono data di Parigi nel 1609. che Roberto Gentili fece un viaggio per la Francia, e che di là si trasferiva a trovare Scipione suo zio.

(214) (215) Nicéron. loc. cit. p. 32.

Le critiche circostanze, alle quali avevalo ridotto la miseria (215) e le disgrazie, ch' egli soffersse, gli fecero in un tratto cangiar sistema. Ritornò dunque in Londra, e condusse in appresso una vita molto regolata, applicando alle scienze, e cercando di rimettere il tempo perduto. Presentò egli una supplica a Carlo I. re della Gran Bretagna, il quale gli conferì una pensione, e con questa condusse in quiete il rimanente de' suoi giorni. Non sappiamo precisamente l' anno, e il luogo della sua morte, ma sospettiamo, che seguisse dopo il 1654. in cui pubblicò l' ultima sua opera. Il P. Niceron, da cui abbiamo tratto le maggiori notizie intorno a Roberto Gentili asserisce, che il Wood fa di esso un lungo Articolo nel T. II. dell' *Athenae Oxonienses* p. 190. ma come si é detto altrove, non è stato possibile di veder quest' opera. Lasciò egli in stampa le seguenti produzioni.

I. L' Histoire de l' Inquisition traduite de l' Italien de Fra Paolo. Londres 1639. in 4.

II. Histoire des principaux Eremenses de la Monarchie d' Espagne, & de la revolte des Catalans traduite de l' Italien de Virgilio Malvezzi. Londres 1639. in 12.

III. De l' Antipatie des Francois, & des Espagnol. Londres 1641. in 8. che fu poscia tradotta in lingua Inglese,

IV. Considerations sur les vies d' Alcibiade, & de Coriolan, traduite de l' Italien dumeme Malvezzi, Londres 1650. in 12.

V. Le Chemin Abbrege, ou Methode pour acquerir en peu de temps les sciences. Londres 1654.

Se egli non si fosse dato bel tempo, avrebbe potuto arricchire il mondo di maggiori, e più utili fatiche, e forse avrebbe oscurata la gloria del padre. Gran disgrazia fu per esso la morte del genitore, la quale suole ordinariamente produrre gran mutazione di vita nella gioventù. Le sue qualità personali ci sono del tutto ignote, perchè non troviamo di esse menzione in alcuno scrittore. Ebbe de' molti amici, ma singolarmente fu amato, e protetto dall' Howson, dal Boagton, dal Pearyer, dall' Ufred, da due Buddeni, siccome lasciò egli medesimo scritto. Non sappiamo, che Roberto togliesse moglie, ond' é ridicola l' asserzione del Pannelli, che asserisce esser la famiglia Gentili al presente colla nobil condizione di Milord nella città di Londra. Anzi da ciò, che rapporta il Fabricio (216) dobbiam credere, ch'

(216) Biblioth. Maediae, & infim. Latinitatis T. VI. p. 280.



ch' egli passasse fra Monaci di S. Benedetto, come si ha nell' articolo seguente, seppure non appartiene ad un' altro Roberto Gentili: *Robertus Gentilis Anglus Ordinis S. Benedicti in Coenobio Pontisfracti, vulgo Ponfrer inter Eborachum, & dancastrum scripsit Homilias. Reliqua ejus ignota sunt. Lelandus C. 463. Baleus Centur. XII. 62. Pitseus Append. Centur. IV. 9.*

Ma quegli, che aggiunse il colmo della gloria a quest' illustre famiglia, fu Scipione Gentili fratello di Alberigo, il quale, non solo giunse ad esser Senatore di Norimberga, e primo professor di Leggi dell' università di Alterf, ma fu ricercato dai primi Sovrani d' Europa. Siccome però le di lui memorie di troppo eccederebbero i confini di quest' opera, così noi ci riserbaremo di parlarne separatamente, e allora più chiaramente dimostreremo quanto pregiudizio recarono alla patria i nostri maggiori coll' aver procurato, e fomentato la partenza dall' Italia di Mattéo Gentili di lui genitore.

# A P P E N D I C E

## ALL'ARTICOLO

# DI ALBERIGO GENTILI

N. I. 1171.

*Ex Tabul. Secr. Genes. Fasc. A. num. 2.*

**I**N Dei nomine breve recordationis de quelle pacto, & convenientia, & confirmatione facta est inter nos Petri filios Baroncelli ad petitionem specialiter, quam preordinatum a Plebano de Beatum Sanctum Genesium quam de lege nostra attendere voluerit, obliigo me in te Petro Presbiter Plebano de Sancto Genesium de isso Casarino, quem ab eo (sic) in Monte S. Genesii per me, vel pro meis heredis ad hiisque Successoribus omnibus agnis in festivitas Sancti Genesii uno Denario de Errigo ab una ad erram in censu, & si in ista Festa impediatur dare ab etiam ex-

pestatione uno Mense post assumpt. . . . termino non dederit, veniat in pena XII. Denariis de Errigo in ipsa Ecclesia, & post pena composita istu breve firmu, & stabile permaneat. Anno 1171. Regnante Federico Imperatore, & Guarneri Marchione, & factum est in Mense Septembre pro Indit. IIII. & super scriptum scripsit Ego Petrus Notarius, qui de istu breve rogatus. Ego Gibertus Canonicus de Plebe his interfuit. Ego Acto Diaconus consensu. Ego Bulgarellus Mansionarius Ego quidem Guidus Presbiter . . . . Morico Picarelli . . . . Decanus hanc cartulam fieri rogavi.

N. II. 1194.

*Ex eodem Tabul. Fasc. A. num. 3.*

**I**N Dei nomine A. D. 1194. Die 10 Junii Indit. XI. Imperatore nemine, & Marchione Gotibaldo: Paginam Recordationis, atque obligationis, & traditionis, quam facio Gualterius Ego Filius q. Abbracciamonti vobis consulibus S. Genesii, scilicet *Gentili*, & Nicolao, qui pro Comunitate vestra recipitis, do, trado, & concedo Homines, quos habeo in Curia Calviniani, atque Plebis S. Andree octo Familias Hominum Adamuccium Adami, Franconem, ejusque fratrem Agolinum, & Petrum Rainutii, & Guarnerium Munaldi, & Baroncellum, & Rainutium filios

Franconis, & Petrum Actonis Franconis, ejusque Fratrem Albertum, & Albertum Fulgonii, & Berardum Tancredi. Cunctos supradictos peritus univerfos, quos illuc habeo do, trado, & concedo quod sint Castellani Castri S. Genesii, ut alii quos habeo in Brusciano ad utendum, ad precipiendum, velut alii qui sub vestro ad sunt Regimine. Dupliciter autem Ego Gualterius debeo esse Castellanus predicti Castri, & domum illuc habere debeo, & taliter tempore guerre habitare debeo, quam si guerram non habeo usque ad expletionem guerre predicti Castri, Vobiscum in quibus



## LVII

Castrum Urbisalie veniremus infra Castrum ad  
vestram expensam, & restitutionem permanere  
debemus, sin autem extra, ad nostram. Insuper  
ut hec melius in lumine sine exposita, si venirem  
Ego Gualterius cum aliquo agmine, quod non  
esset mee domus extra vestrum, predictum agmen-  
tatum ad meam expensam existere debet, & sic  
temper observare. Cambius Carboni Ravisii, &  
Dominicus Berarducci, & Rainaldus Alberti Rai-  
nonis, & Guilielmus Petri Follii, & Aſto Rai-  
nonis Joannis in hujus rei Carta sunt Testes.  
Scripti predicta Bernardus rogatus ab ipsis.

*Insignis Collegiatae Ecclesiae Sandigenesii Fasc. A. num. 4.*

d' Aſto Rainonis unum Caſarinum , quem habemus in Caſtro Sancti Geneſii , ubi dicitur Tenziano , promiſit Lucenſe unum in feſtivate Beatae Mariae ſemper Virginis . . .  
.  
. . .  
. . .  
. . .  
. . .

(.. deſciunt reliqua.) ..

*Ex Tabul. Archi-Confratern. SS. Thomæ, & Barnabæ Terræ*

Fratre Iacobo Vicario Fratrum Predicatorum de  
Cingulo . . . . . Fratre Andrea de  
Staphulo de Ordine Minorum , Domino Arcula-  
no Bartholomei de Auximo , Domino Francisco  
Contutii de Piro Legum doctore , Dopno Iacobo  
Plebano Staphuli , Dopno Rycchardo Rusticelli ,  
Dopno Pa . . . . . ro Superantio Ben-  
venuti

venuti de Cingulo Notario rogato subscriptis Testibus ad hec vocatis, & rogatis. Nobilis Vir Gentilis Domini Corradi de Rovellone eger corpore, tamen sane mentis, & integri sensus existens suum nuncupativum Testamentum sine scriptis in hunc modum facere procuravit. In primis reliquit nomine Testamenti centum Sol: Raven: & Ancon. . . . . Item reliquit pro laborerio Ecclesiæ, in qua sepelietur, centum Libras Raven. & Ancon., & inter Clericos, & pauperes apud . . . . . jussit expendi quinquaginta libras Rav. & Ancon. Item reliquit pro cera XXV. libras Rav. & Ancon. Item reliquit Ecclesiæ S. Lucie de Acculo decem libras Raven. & Ancon.

Item reliquit laborerio Ecclesiæ Grotte Fratris Sylvestri decem libras Raven. & Ancon. . Item reliquit laborerio Ecclesiæ Sanctæ Mariæ Plebis de Sancto Genesio decem libras Raven. & Ancon. Item reliquit laborerio Ecclesiæ S. Mariæ Plebis de Sancto Genesio decem libras Raven. & Ancon. Item reliquit laborerio Ecclesiæ S. Mariæ de Celle de Sancto Genesio decem libras Raven. & Ancon. Item reliquit laborerio Ecclesiæ Vallis Acere Vigintiquinque libras Ravennates, & Anconitanas. Item reliquit Laborerio Ecclesiæ Fratrum Minorum de Cingulo Viginti quinque libras Raven. & Ancon. Item reliquit Laborerio Ecclesiæ Frum Predicatorum de Cingulo viginti quinque libras Rav. & Ancon. Item reliquit laborerio Ecclesiæ Fratrum Heremitarum de Cingulo decem libras Raven. & Ancon. Item reliquit Laborerio Monasterii S. Catarinæ de Cingulo decem libras Rav. & Ancon. Item reliquit laborerio Ecclesiæ S. Jacobi Collis luti decem libras Raven. & Anconitanas. Item reliquit Laborerio Ecclesiæ S. Marci de Cingulo decem libras Raven. & Ancon. Item reliquit laborerio Ecclesiæ Monasterii Sancte Sperandei de Cingulo decem libras Rav. & Anc. Item reliquit laborerio Ecclesiæ . . . . . Sancte Amadée de Cingulo decem libras Rav. & Ancon. Item reliquit laborerio Ecclesiæ Fratrum Minorum de Piro decem libras Raven. & Ancon. Item reliquit laborerio Ecclesiæ fratrum Minorum de Staphulo

decem libras Rav. & Ancon. Item reliquit Laborerio Ecclesiæ Fratrum Minorum de Esio decem libras Ravennates, & Anconitanas. Item reliquit Laborerio Ecclesiæ Fratrum Fratris Sylvestri de Esio decem libras Rav. & Anconitanas. Item reliquit Venerabili Patri Episcopo Camerineni pro sua parte, & canonica portione omnium Relictorum in hoc Testamento contentorum decem libras Ravennates, & Anconitanas, supplicans, & volens, quod de ipsis relictis nihil ultra percipiat.

Item reliquit laborerio Ecclesiæ S. Bonfilii de Cingulo decem libras Rav. & Ancon. Item reliquit laborerio Ecclesiæ Heremitarum de Esio decem libras Ravennates, & Anconitanas. Item reliquit laborerio Ecclesiæ Fratrum Predicatorum de Esio decem libras Ravennates, & Anconitanas. Item reliquit pro male ablatis, certis, & incertis mille libras Raven. & Ancon. ita quod in primo inquiratur de cortis, quod si quis, & si que per Instrumenta publica, vel per testes idoneos, vel per fidem debitam monstraverint, se ab eo aliquid habere debere de jam dictis mille libris integre perfolvatur, residuum autem pro incertis male ablatis expendatur. Item jussit, & voluit, quod Thomasius ejus filius, & Heredes, sive Filii Fideismidi filii quondam ipsius Gentilis sustineant super se, & super earum parte honus Dotium, scilicet Thomas honus Dotium Matris, & Uxoris ejusdem, & Heredes, sive Filii Fideismidi sustineant honus Dotium similiter Matris, & . . . . . eorumdem, & quod conservent indemnes de dictis Dotibus Rambertutium, Joagninum, Andream, & postumos venturarum. Item jussit, & voluit, quod prædicti Rambertutius, Johagninus, Andreas, & postumus sustineant super se, & super eorum parte Onus Dotis . . . . . Matris ipsorum pupillorum, quæ dox fuit, & esse voluit Mille libras Ravennates, & Anconitanas, & quod conservent indemnes prædictos Thomasiū, & heredes Fideismidi de ipsa dote, & voluit, quod quatuor libras, quas debet habere ipse Gentilis Contutio . . . . . super bonis ipsius Contutii deveniant in prædictos, scilicet Rambertutium, Johagninum, Andream



dream, & Postumum filios dicti Gentilis . Item reliquit Dñe Margarite ejus Uxori jure legati super suam Dotem totam suam Cameram , cum pannis, Ornamentis, & quibuscumque rebus aliis invenirentur ubicumque ad ipsam Cameram pertinentibus. Item reliquit eidem, eidem jure super dotem suam quinquaginta libras Ravennates , & Anconitanas, quas habere debeat de fructibus bonorum, scilicet Rambertutii, Johagnini, Andree, & postomi suorum filiorum, & jussit, & voluit, quod D. Margarita ejus Uxor habeat , & habere debeat viſum, & vestitum honorifice in vita sua de bonis dictorum suorum filiorum , quousque caste, & honeste stare voluerit cum filiis ipsius Dñe Margaritæ in domibus suis . Item reliquit pro sua Anima , & redemptione suorum peccatorum, suorumque Parentum, & pro necessitate pauperum ibidem existentium , & pro tempore transeuntium Ecclesiæ S. Viti posite in districtu Serre S. Quirici Terram suam Arboribus positam in districtu Serre predictæ juxta hec latera , a tribus lateribus Vie , a quarto Heredes Amildei Venuti , ita tamen , quod predicta Terra non possit vendi, concedi, alienari , nec in alium , vel alios aliquo modo transferre, & si secus fieret, ex nunc cadat a relicto dicte Terre, & deveniat ad hospitale S. Spiritus de Roma . Item reliquit jure legati Andrutio , & Conti D. Corradi de Alviano suis Nepotibus, cuilibet centum libras Rav. & Anconitanas ; ad que omnia suprascripta , & infra scribenda relicta , & legata solvenda , & satisfacienda per ipsos fidei commissarios, & fecit fratrem Zelinum de Cloziano de Ordine Predicatorum , & Dām Margaritam ejus Uxorem, quibus dedit plenam, & liberam potestatem exigendi debita , specialiter a Monasterio Vallis Castri , & a Monasterio S. Appollenarii, & a Commune Esii ; & generaliter omnia alia debita a quibuscumque personis quarumque occasione , que Gentili predicto deberentur , sive spectarent ad eum , & predicti Fidei Commissarii possint facere liberam, & plenam quietationem illis, & coilibet ipsorum, a quibus predicta receperint debita, & si predicta debita non suffi-

cerent pro relictis , & legatis, voluit, & jussit, quod deputati exigant fructus omnium possessionum Castri Pire , & Cinguli, donec predicta integre satisfiant ; & si predicti fidei commissarii , vel aliquis eorum decesserint, vel ambo, vel ambo adimplere predicta non vellent, substituit ad predictum effectum Guardianum Fratrum Minorum, & Priorem Fratrum Predicatorum de Esio , qui erunt pro tempore , & cum eadem potestate supradicta valeant exercere . Item reliquit jure institutionis Thomasio suo filio prediſidia parte , & Gentilutio, Francisco, & Nicolutio filiis quondam Fideſmidi filii tui pro alia dimidia Caſtrum Rovelloni , & Caſtelleſte , Caſtrum Avultoris , Caſtrum Grotte , & Caſtrum Preciele cum habitatoribus, Hominibus, & Vaſſallis, juribus, & Poſſeſſionibus, aquis, Aqueductibus, nemoribus, Pascuis, Silvis, Molendinis , & montaneis ſitis in territorio dictorum Caſtrorum, & cum omnibus pertinentiis, & territoriis dictorum Caſtrorum, & omnia jura, & bona, que habet in Caſtro Serre S. Quirici, & districtu, & jura , que habet in Manſo Dñi Gozii olim de Ripis, & hereditatem, & jura, que habet contra poſſeſſores dictorum bonorū, ſalvo quod Gentilutius, Franciſcus, & Nicolutius predicti dare debeant ſororibus ſuis, ſcilicet Philipputie, Ymilgle , & Laſcare; unicuique pro ipſarum Dotibus quingentas libras ravennates , & Anconitanas de hereditate eiſdem relicta ; & ſi que ex dictis Sororibus dotate ab eiſdem non eſſent in quibuscumque quantitatibus ſupradictis, tunc eas indiſtis, quantitatibus ſibi heredes inſtituit , & jussit eſſe tacitas , & contentas pro ſua parte ; legitima , & ſalcidia. Item reliquit jure inſtitutionis Rambertutio , Johagnino, Andree, & Poſtomo, ſeu poſtomis, qui eſſent , vel fuerint in ventre Dotis Margarite ſue Uxoris, ſi maſculus, vel maſculi eſſent, vel fuerint , unicuique pro equali portione Caſtrum Inſale , Caſtrum Frontalis, Collem formoſum , Caſtrum Accole cum habitatoribus, Hominibus, & Vaſſallis in Caſtris & Diſtriſtibus dictorum Caſtrorum cum Aquis , Aqueductibus, nemoribus, Sylvis, paſcuis, Montaneis, & cum omnibus Juribus, pertinentiis, mo-

l'endinis, Territoriis, & Confinibus dictorum Castrorum, & domos suas positas in Castro Cinguli, & Omnes Terras, Arbores, possessiones, & molendina posita in districtu Cinguli, & in districtu Civitatis Auximi, & Castri Pire, Castri Staphuli, & Cerredoni, Castri S. Genesii, & domos positas in Civitate Esii, cum omnibus suis juribus, pertinentiis, & confinibus, salvo quod predicti Rambertutius, Johagninus, Andreas, & postumus si masculus erit, teneantur dare pro parte, & dote Ryfabelle sue Sorori mille libras Rav. & Ancon. de hereditate eisdem relicta, & si postumus esset femina, teneantur dare pro parte, & dote ipsius mille libras ravennates, & Anconitanas deducta hereditate eisdem relicta, in quibus quantitatibus dictam Ryfabellam, & postomam suas filias sibi heredes instituit, jubens eas in predictis esse tacitas, & contentas pro sua parte legitima, & falcidia. Item reliquit jure institutionis Domine Berardese, Domine Altiborge, Domine Judie suis filiabus, unicuique quatuor centum libras ravennates, & Ancon. supra dotibus ipsarum, in quibus eas iussit, & voluit, quod in relictis, & dotibus essent tacite, & contente pro sua legitima parte, & falcidia. Item iussit, & voluit, quod si dictus Thomas decesserit sine legitimis filiis masculis ex eo natis, ejus pars, & hereditas deveniant in filios Masculos Fidesmidi; & suo heredes Masculos, & si quis filiorum Fidesmidi decesserit sine filiis legitimis ex ei natis masculis, succedat superstes; & si omnes decesserint sine legitimis filiis tunc eorum pars, & bona deveniant in dictum Thomam, & suos filios legitimos Masculos; & si omnes predicti, scilicet Thomas, & filii Fidesmidi decesserint sine legitimis filiis ex eis natis masculis, omnia eorum bona deveniant in Hospitale S. Spiritus de Roma. Item iussit, & voluit, quod si predicti Rambertutius, Johagninus, Andreas, & Postumus, si masculus erit, decesserint si ne legitimis filiis ex eis natis, vel aliquis ipsorum, subcedant ejus Superstes; & si omnes predicti decesserint sine legitimis filiis ex eis natis masculis, omnia eorum bona deveniant in Hospitale S. Spiritus de Roma. Item iussit, & voluit, & mandavit, quod predi-

cti Thomas, Gentilutius, Franciscus, & Nicolutius debeant libere, & expedite dimittere, & relaxare infra XV. dies, a morte Testatoris numerandos Castrum Insule, Castrum Frontalis, Castrum Rotorisio, Mansum de Piro, Mansum de Cingulo, Molendina omnia cum omnibus habitatoribus, cum omnibus juribus, & pertinentiis dictorum Castrorum, & omnia alia spectantia ad portionem dictorum Rambertutii, Joagnini, Andree, & Postomi, & ipsas possessiones restituere, & assignare legitime persone interveniente pro ipsis Rambertutio, Johagnino, Andrea, & Postomo, & facere, & curare, quod predicta sint, & esse possint in pacifica, quieta, & libera possessione, & si predicta non observaverint, cadant, & perdant omne jus, quod haberent, seu nati essent in bonis predictis, seu parte hereditatis contingentis eisdem, & cuilibet eorum non obtemperantis, dimidia portio deveniat in Commune Fabriani, alia vero dimidia portio deveniat in Rambertutium, Johagninum, Andream, & Postomum; & si commune Fabriani negligens esset in dicti juris preservatione prosequi infra mensem, predicta dimidia acquiratur Esine Civitati, ita quod predicta Civitas, vel Castrum Fabriani debeant defendere de jure, & facto alios filios Gentilis, scilicet Rambertutium, Johagninum, Andream, & Postomum in alia dimidia, & repone in possessionem predictae dimidiae, & omnium aliorum bonorum ipsorum, alias si predicta non facerent, predicti Rambertutius Johagninus, Andreas, & Postumus habeant licentiam vendendi quibuscumque voluerint portionem totam, a qua dicti Thomas, & filii Fidesmidi caderent. Rambertutio autem, Johagnino, Andree, & Postomo, vel Postomis Tutricem dedit, & esse voluit Dominam Margaritam ejus Uxorem, relevans eamdem ab Inventarii confessione, mandans etiam ne illud fieri debeat, & liberans eam ab omni nexu, & obligatione Curationis, amministrationis, tutele reddende, & analogistam faciens etiam si in aliquo quandocumque obligata reperiretur, vel ex administratione prefata, modo quolibet, esset adstricta, illud ex nunc legati titulo relinquat, & legat; concedens etiam eidem Tutrici, & suis filiis



hiiis supra promissione dictis licentiam expressam, & liberam potestatem vendendi, obligandi, & permutandi de suis bonis, tam in Castris, quam possessionibus, & juribus aliis Rambertutio, Johagnino, Andree, & Postomo, prout eidem Turtrici videbitur, & pecunia inde percipienda in hemptiones alias prediorum, vel utilitatem alium evidentem debeat collocari. Et hec est ultima Voluntas, quam voluit valere jure nuncupativi Testamenti, & si jure nuncupativi Testamenti non valeret, saltem valeat jure Codicillorum, & donationis causa mortis, vel cujuslibet alterius ultime voluntatis, qua valere potest melius, & tenere, omni alio Testamento remoto.

Ego Superantius Benvenuti, auctoritate Domini Blandalsii Comitis de Bononia, omnibus supradicti interfui, & rogatus subscribere, me subscripsi, & publicavi.

Ego Thadæus Notarius Publicus hiiis omnibus interfui, rogatus scribere scripsi, & publicavi & signavi ut supra.

Lo fco Signi.

Ego Andréas Nicolutii de Piro Imperiali Auctoritate Notarius predictum Instrumentum, ut in Originali, & Autentico scriptum inveni, ista hic scripsi, exemplavi, & ascultavi una cum Francisco Magistri Raynaldi, Johanne Simonis, & Florano Mattheuli Notariis, nil addens, vel minuens, preter forte punctum, vel sillabam, quod sensum non mutat, quod deroget ipsi rogationi, bona tamen fides, & de mandato, atque auctoritate Nobilis, & Sapientis Viri Domini Thomassii de Esculo honorabilis Potestatis, seu Rectoris Castri Piri, suam, & dicti Communis auctoritatem interponentis, & Decretum, in publicam formam redegi sub Anno Domini Millesimo CCCXI Indictione XIII. Tempore Domini Clementis p.p. V. die XXIII. Mensis Augusti in Palatio Communis Pire, presentibus Stephanutio Morici, Bartholuto Camberini, & Putio Domini Symonis, testibus ad hec vocatis, & rogatis. Lo fco Signi.

## ANDREA MONTEREALE DA SANGINESIO. (\*)



Crebbe non piccolo ornamento alla sua Patria di Sanginesio Andrea Montereale, che sul primo fiore degli anni vestì l' Abito della Religione Agostiniana nello stesso Convento della sua Patria, e dove fece il Noviziato. Compiuto il corso de' suoi studj in Siena, ritornò alla Patria, e quivi celebrò la prima Messa la Domenica dopo li 21. di Agosto del 1542. (1)

Per lo spazio di due lustri fu egli Reggente nei Conventi di Bologna, Trevigi, Milano, e Firenze, dopo di che nel 1552. ottenne la Laurea Magistrale.

Creato Generale dell' Ordine Agostiniano il P. Gregorio Petrocchini da Montelpare (2), che per le sue luminose virtù meritò d' essere innalzato alla S. Porpora dall' immortal memoria di P.P. Sisto V., dichiarò visitator Generale delle Provincie Agostiniane della Spagna il nostro P. Maestro Montereale, ed in sua compagnia eseguì quella Visita negli anni 1588., e 1589. Tornato in Italia nel Gennajo del 1590., predicò la Quaresima nel Duomo di Milano, dove riportò infinito applauso. L' anno appresso predicò a Ferrara, e quivi riscosse singolari Onori, giacchè il Duca Alfonso lo dichiarò suo Teologo, e lo tenne sempre alla sua Tavola.

La fama delle sue virtù indusse i Religiosi del suo Ordine ad eleggerlo Provinciale della Marca, compiuto il quale Ufficio, si ritirò nel suo Convento di Sanginesio, dove morì nel 1617. compianto universalmente da suoi Cittadini.

Arricchì il suo Convento di Terreni, di danari, di Bestiami, e di Libri, e Codici M.SS. rarissimi, molti de' quali ancora si conservano in quella Libreria (4). In molti di essi si vedono eruditissime Annotazioni di Carattere del P. Montereale, e specialmente le Opere *de Trinitate* di S. Agostino, il Libro *de Oratore* di Cicerone, in calce del quale ritrovasi un lungo latino *ragionamento* sopra la vita, e gli scritti di quel grand' Oratore. Si conservano ancora diversi ser-

mo-

(\*) Dalle memorie Istórico - Critiche degli Uomini Illustri in lettere, in Armi, e in Dignità della Terra di Sanginesio scritte dall' Abate Telesforo Benigni Cittadino della medesima Terra.

(1) Decr., e Rifor. di Sanginesio del 1542. p. 38.

(2) Il P. Petrocchini fu ascripto alla Cit-  
 89.

dinanza Genesina li 20. Settembre 1587., ed aggregato anche alla figliuolanza del Convento di quella Terra. V. Decr., e Rifor. p. 74.

(3) Vedi il Protocollo di Ser Andrea Cassiani Not. Genesino sotto li 18. Ottobre del 1570. p. 261. ed il Prot. di Eusebio Petrelli Not. di Mogliano sotto il primo Giugno del 1577. pag. 89.



moni , ma la pallidezza del Carattere appena permette di leggerne qualche parola . Il P. Maestro Alessandro Pandolfini nostro Concittadino , e Religioso dello stess' Ordine ci ha lasciato un lungo elogio del P. Montereali , che viene riferito dal Dottor Paolo Riccomanni .

(4) Ne parlano ancora Andrea Bacci nella sua dottissima Opera *de Vinis Italiae* (5), ed il Sig. Abate Lancellotti (6) , ed altri .

Nel 1781., allorchè si tenne in Sanginesio con magnifica , e straordinaria pompa il Capitolo Provinciale degli Agostiniani colla Presidenza del Rmo P. M. Emmanuele Maria Pignone del Carretto nostro Concittadino (7), ed ora Ajo de' Principi Reali di Napoli, furon dal P. Benedetto Rotoli Prior ben degno di quel Convento eretti nel grandioso Refettorio tutti i Semibusti de' figli più illustri di detto Convento , e fra essi vedesi anche quello del P. Maestro Montereale.

---

### ARSENIO DA SASSO-FERRATO.



ARSENIO da Sasso-Ferrato celebre Filosofo, e Medico. Fiorì nel Secolo XVI., e fu cognominato dal luogo della sua nascita si applicò di continuo nelle materie mediche , la qual professione esercitò in moltissimi luoghi sempre con grande riputazione , e somma felicità . Ma perchè conosceva che una tal scienza non poteasi acquistare senza la Filosofia; e quanto più uno acquista di cognizioni Filosofiche , tanto più diviene eccellente nell' arte Medica ; così da più valenti uomini le cercava , oltre la continua, e non mai interrotta sua applicazione . Morì circa la metà del secolo XVI., ma molto prima Lorenzo Alsternio gli dedicò gl' infra-  
scritti Opuscoli (1) *Aristotelis Philosophi de virtutibus Oeconomica Aristotelis traducta per Leonardum Aretinum : Epistola ad Alexandrum Regem Macedonum: de vita cujusdam gentis nomine Bragmanorum impressa Fani XV. Kal. Sept. 1504. in 8.*, come si ricava dall' infra-  
scritta Dedicatoria .

„ Lau-

(4) Cupr. Mont. Genes. I. I. Cap. IV. p. 157.

(5) Bacci de Vinis Italiae Libr. V. pag. 256. Romæ Typis Nicolai Mutii in fol.

(6) Lancellotti. Dissert. Epist. In comprova dell' Antichità di Cupra Montana &c. al Sig. Abate Stefano Borgia &c. in Monaco per Jean. Deubley ,

& Francois Baillet. 1753. in 8. pag. 42.

(7) Aggregato per opera mia li 18. Mag. 1774.

(1) Fu nativo di Macerata, di cui parleremo a suo luogo; e nella Barber. di Roma evvi MS. una sua Opera di Geografia .

„ Laurentius Abstemius Magistro Arsenio Sentinati  
Philosopho , & Medico preclaro S. D.

„ *Humanitas, & benignitas tua, mi Arseni, merito me inducunt ut*  
„ *haec opuscula ab Hieronymo Somino nuper impressa tuo nomine insi-*  
„ *gnita, emittantur in vulgus. Nam quum non solum me hortatus es-*  
„ *ses, ut aliquod Aristotelis opus imprimendum curarem, verum etiam*  
„ *Bibliothecam tuam mihi liberaliter aperires, librosque tuos pro ar-*  
„ *bitrio meo volvendos, & inde promendos permitteres: duo haec Phi-*  
„ *losophi opuscula videlicet de virtutibus, & cura rei familiaris im-*  
„ *pressioni tradenda putavi. Digna enim mihi visa sunt, quae & con-*  
„ *versionem dignitate, & salubrium praeceptorum cognitione discipulis*  
„ *meis interpretarer. His addidi epistolam Bragmanorum gentis Ju-*  
„ *dice sapientissimae pientissimaeque ad Alexandrum Regem, quam non*  
„ *fiatam, sed veram esse fidem facit non solum vetustissimum exemplar,*  
„ *quod venerabilis Pater, ac Theologus eximius magister Michael*  
„ *Fanestris Ordinis divi Francisci mihi commodavit, verum etiam*  
„ *Philostratus, Svidas, Stephanus, Graeci autores, & multi alii,*  
„ *qui de hac gente similia scripserunt. Accipe igitur &c.* „



#### ANNIBALE ADAMI IL SENIORE DA FERMO.

**N**on è straordinario, nè raro il valor militare nella nobilissima famiglia Adami di questa città di Fermo, della cui nobiltà parlammo anche nel precedente volume in trattando di Annibale giuniore. Fin dal secolo XII. cominciano a ravvisarsi gli antenati di questa casa, sebbene fra la caligine di quelle oscurità in cui sono involte le notizie storiche di un' età sì poco felice alla letteratura. In fatti anche l' Ughelli (1) riconosce alcuno dei loro antenati in quei due avvocati della chiesa Fermana Gentile, e Suppo figli di Adamo, dai quali può esser benissimo derivata fu seguentemente il cognome assunto dalla famiglia e ritenuto fino al presente. Checchesia per altro di questa discendenza, la quale è appog-  
gia-

(1) Ital. Sacr. Tom. II.



giata a tutti i principj di buona critica, a me quì non ireca far altro che rilevare il merito di quest' Annibale il quale visse un secolo prima dell' altro, del quale parlammo più sopra. Egli dunque incamminato per la strada delle armi, ed emulando i grandi esempj di Ottaviano, di Bonfiglio, di Luzio, e di Ascanio tutti della stessa famiglia, e tutti prodi guerrieri, che fiorirono a un tempo istesso, come a parte vedremo e di Bonfiglio, e di Ottaviano, giunse ad occupare la carica di Capitano nell' esercito imperiale contro i Turchi nella difesa di Fumagosta, ed a meritare il degno elogio di forte e valoroso dagli scrittori che ne hanno parlato, fra quali non è da trasandarsi lo Scampoli discorso *Apolog. lezion. V.* pag. 112. e il Contarini nelle Storie de' Guerre contro dei Turchi, il quale dice che gloriosamente morisse questo gran Capitano nell' indicata difesa di Fumagosta.

## ANDRIOLO DA S. ANGELO IN PONTANO.

**E**' Troppo noto nel mondo il nome di S. Angelo, uno de' principali castelli dello stato Fermano, per essere stata la fortunatissima patria di S. Niccola detto di Tolentino, di cui tratteremo a suo luogo; e troppe relazioni io mi pregio di averci, che parimente a suo tempo vedremo, per non dover trasandare neppur le minime cose che possono in qualche modo ridondare a gloria, e splendore di esso luogo. Dopo che Urbano VI. nel 1380. ebbe scomunicata la celebre Giovanna Regina di Napoli principale fomentatrice dello scisma che allora insorse nella Chiesa di Dio, con averla dichiarata col mezzo di una Bolla dei 21. Aprile solennè scismatica, eretica, rea di lesa maestà, privata de' suoi dominj, confiscati tutti i suoi beni, assoluti i sudditi dal giuramento di fedeltà, pensò di destinare altro soggetto al governo di quel regno; Aveva egli già poste le mire nella persona di Carlo, soprannominato della Pace, figliuolo del morto Duca di Durazzo discendente dalla prosapia di Carlo II. re di Napoli, che aveva seco condotto in Italia una buon' armata per ordine del re d' Ungaria; Con questi adunque trattò il Papa del regno di Napoli, e dopo essere andato in Roma col suo esercito nel 1381. con una Bolla lo investì di esso regno il dì primo di Giugno, e il

e il giorno seguente di sua mano l' incoronó. Allora fu che il re Carlo si diede a raccogliere un' esercito anche maggiore, siccome doveva far fronte ad una potente reina, la quale veniva difesa dal valore sperimentato di Ottone Duca di Brunsvich suo consorte, e da varj Baroni Napolitani. Uno dei capitani allora assoldati da lui fu il celebre Fermano Villanuccio di Brunforte (1) ben' esperto nell' esercizio delle armi, il quale andò a servirlo con dugento cavalli. Fra i soldati, ch' egli condusse a quest' impresa, fu Andriolo da S. Angelo, il quale, dando in quella battaglia i più certi segni di singolare fortezza, e del più valoroso coraggio giunse a far prigioniero di guerra lo stesso Duca Ottone di Brunsvich e così preso il condusse al re Carlo, il quale gli diede in dono gran somma d' oro; quanta appunto se ne poteva meritare un soldato che si era così bravamente segnalato in quella battaglia, che decise del regno a suo favore, siccome per tal prigionia l' esercito nemico si mise in fuga; e la regina Giovanna rendè se stessa e i castelli al re vincitore, come più diffusamente si fa dalle storie, e dai frammenti delle cose Fermane di Francesco Adami al cap. LXVI. del primo libro si rimarca questa circostanza, che fa sommo onore e a Villanuccio di Brunforte, e a questo valorosissimo Andriolo di sant' Angelo.

ANNIBALE PALMUCCI DI MACERATA.

**N**ella nobile famiglia Palmucci di Macerata fiorì il nostro Annibale, che fu un eccellente legista del secolo XVII. Ne fa menzione l' Allacci; e abbiamo di lui il libro che segue: *De S. Ivone Pauperum advocato Panegiricus. Romae apud Grignanum 1625. in 4.*

AN-

(1) Brunforte castello effiario nel territorio del presente castello di Gualdo, di cui a suo tempo dovremo trattare, ed una sì illustre e nobil

famiglia si estinse nella Casa Azzolini, a cui nascono coll' Eredità anche molti jupadronati.



ANTONIO AMORATO DI MONTEGRANARO.

**N**ella biblioteca reale di Parigi, all'iriferire del dottissimo Montfaucon, esiste un' opera di lui Manoscritta, e precisamente fra i Cod. mss. 6446. del seguente titolo: *De arte memoriae*: Sarebbe stato desiderabile il sapere quando visse questo dotto soggetto.

ARIODANTE BATTEI DI CIVITANOVA.

**V**isse quest' Ariodante Battei di Civitanova nel secolo XVII. Fu egli Poeta, e viene ricordato dall' Allacci nella Drammaturg. alla pag. 15. Ciò che ci resta di lui è il seguente libro stampato dal Grisei in Macerara in 12. col titolo: *Gli Amanti seguiti comedia semitragica*.

ANTON MARIA COSTANTINI DA MONTESANTO.

**M**onsignor Pompeo Compagnoni giuniore nell' opera de' Vescovi d' Osimo Tom. I. pag. 90. e il fig. ab. Filippo Vecchietti nelle note a tal luogo num. 14. parlano con somma lode di questo Anton Maria Costantini da Montesanto Religioso Cappuccino. Ebbe egli un gran trasporto allo studio delle antichità, e lasciò una non dispregevole raccolta di memorie *sull' antica città di Pasola*, che si possiede dai signori Compagnoni di Macerata. Fu accetto moltissimo anche al ch. Monfig. Alessandro Borgia Arcivescovo di questa città di Fermo. Cessò di vivere dopo la metà di questo stesso secolo in Offida nel Convento del suo Ordine.

## AQUILANTE SIMONETTI DA SERVIGLIANO.



Antico castello di Servigliano già diruto per naturale disastro, e riedificato in picciola, ma elegante forma col nome di Castel Clementino presso alle sponde del Fiume Tenna, produsse questo soggetto di cui abbiamo il seguente libro.

*Aquilantis Simonetti Serviliane humanarum literarum Professoris Regulae Grammatices. Pisauri apud Hieronymum Concordiam 1600. in 8.*


Fiorì egli dopo la metà del secolo XVI. e di lui abbiamo anche un Epigramma in lode dell' opera, e dell' autore del libro intitolato: *ad Alexandrum Perettum &c. Jo. Baptistae Evangelistae lusus*. Stampato in Venezia nel 1584. in 4.

Da quest' opera poi rileviamo, che il nostro Aquilante produceva ancora qualche altra cosa, e specialmente un' Apologia di cui a me non è giunta fin ora alcuna notizia. Imperciocchè alla pag. 48. lib. 4. si legge: *Superiores versus in Aquilantis Apologiam, Francisci Ferretti dialogos, & Benvenuti libros, etiamsi cum Auditorum, quos modo nominavi, operibus, quae dixi impressi fuere: visum est tamen Poetae, ut in uno eodemque libello sua omnia, lector humanissime, habeas carmina, cum reliquis haec poematibus edere quaecumque condidit, atque composuit*. Ivi nella pagina precedente si legge il seguente titolo: *In apologiam Aquilantis Simonetti*, dal che e dai seguenti versi non meno, coi quali vien celebrato si raccoglie bastantemente essere stato egli autore anche d' un' apologia.


*En Jovis imperiis Aquilantes paret; & arte  
Divina sacros protegit usque viros.*




## ANTONIO RIGHI DI FABRIANO.

 Alla nobile famiglia Righi nacque in Fabriano quest' Antonio. Fu capitano d' uno sperimentato valore in Firenze, e pubblicò un libro intitolato: *Nuove regole per la milizia*. Dagli elogi de' Matematici illustri Piceni del sig. ab. Giuseppe Santini ho tratto io questa memoria, ma farebbe stato desiderabile ch' egli avesse aggiunto in che tempo fiorisse, e dove fosse impresso un tal libro.

## ANNIBALE NICCOLINI DA GUBBIO.

 Oltivò questo nostro Annibale la Poesia; e ci lasciò colle stampe il seguente libro: *Il nuovo Pastorfido. Tragicomedia a Francesco Maria della Rovere Duca di Urbino appresso Evangelista Deuchino. 1608. in 12.*

## ANTONIO SCACCHI DA FABRIANO.

 Uesti fu un celebre medico del prossimo passato secolo. Non abbiamo di lui alcuna produzione, ma da una lettera dedicatoria di Ostilio Contucci proposta al libro che ha per titolo: *Historia del Capitan Battista Zolicchi da Fabriano al molto illustre sig. il sig. Capitan Florido Scacchi*, benissimo scritta colle solite imperfezioni di quel secolo sappiamo però che quest' Antonio fu medico di Luigi XI. re di Francia, e tanto seppe meritarsi di onore, che acquistò il soprannome di *Fisico Romano*. Di questi non fa alcuna menzione il Pannelli, onde argomento che fossegli ignoto.

ALES.

## ALESSANDRO CHINCHERINO D' ANCONA.

**R**avo artigliere fu quest' Alessandro nell' età in cui visse, che fu nel secolo XVII. Siamo debitori al comendato fig. Santini che c' indicò la seguente sua opera così intitolata. *Lo Scolare bombardiere ammaestrato di 150. istruzioni di conoscere, e tirare coll' artiglieria. Ferrariae 1640. in 8. apud Josephum Geronium.*

## ANTONIO RIGHI DA SASSOFERRATO.

**R**icordasi bensì dal Pannelli quest' Antonio Righi di Sassoferrato; ma dice solo, che nel 1590. si rinviene come Protomedico generale nell' elenco de' medici del collegio di Roma. Il dottissimo ab. Gaetano Marini per altro nella sua opera non mai bastevolmente lodata degli archiatri Pontificj al Tom. I. pag. 462. aggiunge che essendo egli *Protomedico del collegio, diede la laurea a Cesare Lagalla, come narra la vita, che di costui ha publicata l' Allazio*, e accenna che fosse egli anche medico di Sisto V.

## ANTONIO ONESTI DA MONTE NOVO.

**S**Conosciuto affatto al comendato Panelli fu poi quest' Antonio Onesti altro medico illustre da Monte Novo, il quale fiorì fra il cadere del Secolo XVI. e il principio del XVII. abbiamo di lui la seguente produzione. *Antonii Honesti Physici a Monte Novo libellus de curatione pulsus intermittentis. Anconae apud Marcum Salvionum 1609. in 4.*



## AFRICANO GHIRARDELLI DI CASTEL FIDARDO.

**E** Siste tuttora nella ragguardevole terra di Castel Fidardo la famiglia Gherardelli da cui nacque quest' Africano, il quale fiorì sul principio del prossimo passato secolo. Fu dottore in legge, e ci ha lasciata la storia di S. Abondio Diacono, e martire stampata in Roma nel 1620. pel Faciotti in 4. Vedasi l' Allacci che ne parla nelle sue Api Urbane pag. 20.

## AGOSTINO SANTUCCI DA URBINO.

**F** Ra i medici illustri si può annoverare anche questi che nato in Urbino morì poi in Firenze dove con gran riputazione professò la medicina, fu sepolto in S. Croce nel primo sepolcro che si trova nell' entrare in chiesa. Fra i codici mss. della Riccardiana si conserva un di lui trattato. *De Febris*. L. III. Cod. Cartac. in fol. n. xi.

## ANGIOLO GIOVANNINI DA CINGOLI.

**I** quest' Angelo Giovannini da Cingoli abbiamo il seguente libro. *Lezioni sopra i versi latini del Sanazzaro nella Passione di N. S. Gesù Cristo*, opera non meno bella che utile, e profittevole per coloro, che cristianamente volendo vivere desiderano di camminare per la via della salute. In J. si appresso il Farri 1597. in 4 pag. 78. Quest' opuscolo è intitolato al Card. Gallo con lettera che ha la data del primo Maggio 1597. dell' autore medesimo. Girolamo Ruffini, e Giambattista Maria, ambedue da Cingoli, premettono alcuni Epigrammi a questo libro.

AVE-

## AVENANZIO MUZI DI CAMERINO.



N' altro medico celebre fu quest' Avenanzio, che fiorì nel secolo XVI. sebbene ignoto al Panelli. Sebbene di lui non abbiamo alcun' opera, vi sono però certe sue emende in un' opera medica, ed eccone il titolo: *Carmina de urinarum judiciis edita ab excmo Domino Egidio cum expositione, & Commento Magistri Gentilis de Fulgineo noviter castigatis, & pluribus in locis emendatis per Magistr. Avenantium de Camerino Artium, & Medicinae Professore. Basileae in aedibus Thomae Wolfii anno 1529. in 12.* Parla di questi il chiarissimo Lancellotti nella edizione delle rime del Lazzarelli alla pag. 23.



## ANTIOCO ONOFRI DA OSIMO.



Offiamo annoverare fra gli scrittori Piceni anche quest' Antioco, il quale fiorì nel passato secolo, per aver prodotto il seguente libro: *Vetustissimae Auximatis Urbis breves notitiae. Maceratae typis Zenobii 1682. in 4. di pag. 118.*



## ANGELO GUILIELMO ARTEGIANI DA ROCCA CONTRADA.



Nche più recenti sono le memorie dei letterati illustri Agostiniani del convento medesimo di Roccacontrada. Angelo Guilelmo Artegiani non è più antico che di questo stesso secolo, e di lui parla con somma lode il già citato Offinger a car. 28. dicendo ivi: *Angelus Guilielmus Artegiani natione Italus alumnus Provinciae Marchiae Anconitanae, Filius Caenobii Rocchecontratae vixit hoc Saeculo XVIII. Sacrae Theologiae magister*



*gister. Fuit Regens studiorum; vir, qui se tam Theologicis, quam amaenioribus studiis distinxit, & propterea meruit esse membrum Academiae Fulginii.* Delle opere sue ne fa un' elenco lo stesso Ossinger, e sono come segue:

1. Un' orazione, che recitò ai 4. di febbrajo del 1720. nell' academia de' Rin vigoriti col seguente titolo: *Onestà d' amore* dedicata all' Illmo, e Rmo monsig. Lazzaro Pallavicini Genovese. In Foligno per Pompeo Campana in 4.

2. Tradusse dal Francese la seguente dissertazione col titolo: *Dissertazione istorica, e polemica sopra le settanta settimane di Daniello del P. Tomaso Bouges Agostiniano Professore di Teologia in Tolosa, da un Religioso del nostro Ordine nuovamente dal Francese tradotta.* In Venezia 1721. per Giuseppe Corona.

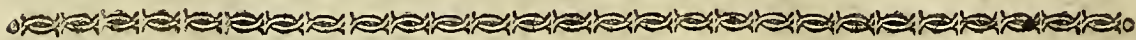
3. Il *Quadriregio*. Poema di monsig. Federico Frazzi dell' Ordine de' Predicatori cittadino, e vescovo di Foligno colle annotazioni del P. M. Angelo Guilielmo Artegiani. In Foligno 1725. per Pompeo Campana. Tom. III. in 4.

4. *Descrizione dello scheletro esistente nello studio del sig. Antonio Rossi Chirurgo Veneziano, estesa in una lettera all' illustrissimo signor Cav. Antonio Vallisnieri dal P. Angelo Artegiani.* &c.

Veggasi anche il Mazzucchelli nei scrittori d' Italia Vol. I. Part. II. pag. 1144.

Tutto il fin qui detto si raccoglie dal citato Ossinger; ma il dotto, e da me già comendato P. M. Marcolini aggiunse, che pel raro merito fu questi eletto per Segretario generale dell' Ordine nella congregazione generale tenuta in Perugia il primo di Novembre del 1726. avendo così trovato nei registri Generalizj: *Die 1. Novembris 1726. in Comitibus generalibus Perusiae celebratis electus fuit P. Magister Fr. Angelus Guilelmus Artegiani Rocchensis in Secretarium ordinis a Rmo Patre Generali Fratre Fulgentio Bellelli.* E quattr' anni dopo morì in Foligno come trovò il P. Maestro Marcolini segnato dietro un di lui codice mss. segnato let. B 8. 18. Questi in oltre mi diede notizia delle opere inedite di tale illustre scrittore, che si conservano nella Biblioteca Angelica, e sono cinque codici mss. in foglio piccolo segnati così: Il primo A 7. 13., il secondo A. 7. 14., il terzo B 8. 18., il quarto R 7. 7., il quinto R 7. 9. Ivi si contengono varie osservazioni critiche sopra punti Teologici, e Morali, varie que-

zioni Teologiche *De locis Theologicis. De Deo*, & *ejus attributis. De indulgentiis. De gratia* &c. Finalmente varie sentenze disposte per ordine d'alfabeto sacre, e profane, ricavate da scrittori tanto profani, che sacri.



### ASCANIO PASSARI DA SINIGAGLIA.

**S**iniglia è ben nota per la sua nobiltà la famiglia Passari di Sinigaglia, e pel celebre Porporato Cintio Passari, di cui daremo a suo tempo l'elogio. Per ora restringiamoci al solo Ascanio. Fu questi Cavaliere dell'ordine de' SS. Maurizio, e Lazzaro per giustizia. Quest' Ascanio era zio del comendato Eminentissimo. Il suo gran merito fu nel militare più che nelle lettere. Giunse ad esser capitano in Fiandra, dove diportatosi valorosamente meritò di salire al grado di Colonnello presso la serenissima Repubblica di Venezia. Morì nell'assedio di Anversa. Ne parla il P. Siena nella storia di Sinigaglia alla pag. 306.



### ANTONIO PAVONI DI TOLENTINO.

**N**el cadere del prossimo passato secolo visse Antonio Pavoni di Tolentino. Fu versato in ogni maniera di letteratura; ma soprattutto si distinse nelle facoltà legali, onde sostenne con sommo decoro molti governi dello stato pontificio. Non si fa se lasciasse cosa alcuna stampata; ma si fa che il suo nome risuona ancora nella sua patria e per la dottrina, e per le morali virtù, che seppe connestarvi.



## ALBERICO PARISANI DA TOLENTINO.

**D**All' antica, e nobile famiglia Parisani di Tolentino sono usciti più e ragguardevoli soggetti in ogni tempo. Comincerò io da quest' Alberico, il quale pel suo valore, per la prudenza, e destrezza nel maneggio de' grandi affari fu eletto suo consigliere dell' Imperador Sigismondo li 20. Aprile 1417. e vicario generale insieme di varj rispettabili luoghi. Il diploma si riferisce dal sig. D. Carlo Santini nel saggio delle memorie di Tolentino alla pag. 229.

## ANTON GIOVANNI PARISANI DI TOLENTINO.

**F**Ratello fu questi del comendato Alberico, e figliuoli entrambi di Ruggiero Parisani. Ebbe la Croce di Malta fin dal 1420. come si raccoglie dall' Araldi nell' elenco dei cavalieri del Priorato di Roma. Ma Giovanni Ritonio ce lo dipinge per un soggetto versatissimo in ogni maniera di letteratura, per cui sostenne anche più decorosamente il Vescovato di Fano a lui conferito. *pariterque vidimus* (sono parole di esso Ritonio) *Joannem Antonium Parisanum Episcopum Fanensem virum bonorum, & sanctorum morum, & omni genere literarum peritissimum*. Oltre l' Araldi, e il Ritonio parla di lui anche l' Ughelli.

## ANGELO GARZONI DA JESI.

**N**Acque in Jesi questo nobile soggetto, di cui fa degno elogio il citato Tommaso Baldassini nella storia di Jesi alla pag. 184. Visse circa il 1554. Fu d' un ben elevato ingegno, e fu un valente Poeta dell' età sua. Fu creato cavaliere Gerosolimitano per merito, e conseguì la Comenda di Osimo.

## ADRIANO COLOCCI SENIORE DA JESI.

**N**el Tomo V. di quest' opera alla pag. 67. fu dato un succinto ragguaglio dei meriti di Monsig. Angelo Colocci, ma ignorando io l'edizione fatta delle sue poesie Italiane, e latine del chiarissimo Lancellotti colle stampe del Bonelli di Jesi nel 1772. lasciai d' accennar quest' aneddoto interessantissimo, di cui ne sono debitore al grazioso dono, che me ne fece il gentilissimo sig. Marchese Niccola Colocci. E poichè ivi si comprendono le notizie riguardanti le due famiglie nobili di Jesi Colocci, e Ripanti, indi n' estrarro il presente elogio di quest' Adriano.

Nacque pertanto in Jesi Adriano nel 1618. I primi elementarj studj li fece in patria. Quindi si trasferì nell' università di Macerata per attendere agli studj legali sotto la disciplina del celebre Giambattista Uliissi, che lo decorò della laurea dottorale, e siccome esso Uliissi era anche Poeta gli dedicò nel tempo stesso varie poesie che vanno col titolo di: *Fascietto di rose Poetiche*; stampato in essa città presso Agostino Grisei, ed Agostino Ansovini nel 1640. Da Macerata andò in Roma; ed essendo molto trasportato alle umane lettere tornò ad applicarsi sotto il celebre Agostino Mascardi, e sotto Francesco Galassini da S. Angelo in Vado attese alla Teologia. In ogni studio fece poi tal profitto, che riscosse meritamente la stima e gli elogi de' letterati de' tempi suoi. Tornò finalmente in patria dove poco stette a conseguire uno di que' pinguissimi canonicati della cattedrale: E l' eminentissimo Cybo allora vescovo di Jesi confidava tanto nella dottrina, e probità di Adriano, che non ebbe difficoltà spedirlo a Roma per trattare col Pontefice della riforma del Clero; E in tempo che vacò la cattedra vescovile egli esercitò con somma lode la carica di vicario capitolare. Anche gli studj della storia Patria, e delle antichità gli furono a cuore, essendo stato un ricercatore diligentissimo delle notizie istoriche della sua patria. Scriveva in quel tempo Tommaso Baldassini la storia di Jesi, ed il nostro Adriano ben fornito de' più acconci materiali non dubitò di somministrarglieli, conforme confessa il Baldassini medesimo quasi nel fine del suo libro alla pag. 192. Morì ai 5. di febbrajo del 1703. avendo lasciati pregevoli mss. che secondo il comentato Lancellotti si conservano presso il sig. Marchese Niccolò Colocci.



## ADRIANO COLOCCI JUNIORE DA JESI.

**L'** Anno dopo la morte di Adriano seniore venne in luce questo secondo ai 24. di Marzo del 1704. da Niccolò Colocci, e Lucrezia Ghislieri. Più che la strada delle scienze calco egli quella della pietà, e dice con ragione il Lancellotti nel citato libro che non prende a tesserne encomio perchè non potrebbe formare mai uno che aguagliasse l' altezza delle sue morali virtù, e meritò benissimo l' elegante elogio funebre fattogli l' anno appresso la sua morte, che seguì nel 1770. e stampato in Jesi senza nome dell' autore, quando non si è ppi. esser opera della dottissima penna di Monsig. Bianchi di Rimini. Ebbe egli per moglie la nobil dama Veneta Vittoria di Zuanne Delfin, e dal m. matrimonio ne nacquero i viventi signori marchesi Niccolò, Antonio, e Giuseppe coi due Monaci Celestini D. Angelo, e D. Giovanni Benedetto. Le tante limosine da lui fatte, e le tante opere pie unite a un vero spirito di religione, e di pietà ci fanno credere che ora ne ottenga il perpetuo immutabile guiderdone.

## ALBERTO BOSSONI DI GUBBIO.

**C**ittadino di Gubbio fu Alberto Bossoni fratello di Bossone novello Senatore di Roma nel 1338. e figliuolo di Bossone detto il *Seniore* rettore di Gubbio nel 1263. Vestì l' abito di S. Domenico e nel 1339. era già Priore del Convento di S. Martino della medesima città. Indi passò alla cattedra vescovile di Osimo per la vacanza che accadde di essa chiesa nel 1342. per la morte del vescovo Sinibaldo; e poichè Osimo in quel tempo era priva dell' onor della cattedra (1) dopo tre mesi della sua elezione chiamò un Sinodo in Cingoli, di cui ne lasciò memoria il canonico Giacomo Maria Giudici ne' suoi mss. sulla serie, e sulle notizie de' vescovi Osimani, e dopo lui il chiarissimo ab. Zaccaria nella serie de' vescovi di Osimo.

(1) V. le mem. stor. Critic. della chiesa, e bblic. dal chiarissimo ab. Veschiotti Tom. 3. p. 7. Vescovi di Osimo di messigner Compagnoni pag. 94.

Olimo alla pag. 85. Fra le cose degne di menzione di questo Sinodo vi si trova un decreto d' imposizione generale sopra tutte le chiese, e benefizj della sua diocesi, detto dai canonisti *subsidio caritativo*. Le monache di S. Giacomo di Cingoli ricusarono di pagarlo. Ai 3. di Maggio del 1343. ebbero un monitorio di scomunica, da cui ne derivò un ben lungo litigio che si vuol durato fino al 1345. Fece egli la sua residenza maggiore in Cingoli per la enunciata privazione della cattedra d' Olimo, ma s' ignora se ivi morisse. Quel che si sa é che succedesse nel 1347.



### ATTILIO RUGGIERI DI PERGOLA.



Attilio Ruggieri fu dalla Pergola Terra molto cospicua a suoi giorni, ed ora città. Si applicò con tutto l' animo alla giurisprudenza, in cui fece egregio profitto, e le scritture di lui sulle controversie forensi erano stimate assaissimo. Riminaldo il giovane nel Vol. 3. Confess. 257. n. 26. lo chiama celebre. (1) Passò consigliere del serenissimo Duca di Modena, e come tale si rammenta dal Muratori nella disamina d' una scrittura sulla controversia di Comacchio stampata nel 1720. (2) e così si trova sottoscritto egli stesso in un voto legale che fece in una differenza. *Ita juris esse censeo ego Attilius Ruggerius J. U. D. minimus & serenissimi Domini Ducis Mutinae Consiliarius, ejusdemque a secretis salvo semper saniori iudicio & in fine subscripsi, atque signavi.*

AL

(1) ... Cujus opinionis fuit eximius Jurisconsultus Attilius Ruggerius Pergulense, qui sic luculenter, & docte consuluit, ut omnem ser-

me scribendi viam caeteris ademerit.

(2) Cap. 7. pag. 38. in fine.



## ALBERTINO DI PERGOLA.

**S**iamo incerti del cognome di questo soggetto, ma siamo certi, che fosse Pergolese ancor egli, dell' ordine dei Minori; e che da Bonifazio IX. fosse destinato vescovo di Vergense nel 1393. venendoci assicurato da Francesco Aroldo nell' epitome degli annali dell' ordine de' MM. al Tom. 1. ann. 1393. num. 3. Ne fa menzione anche l' ab. Giannini nella sua storia di Pergola alla pag. 82. e dice che si chiamasse anche Alberto come si trova nella cronologia Francescana.



## ASCANIO BLASI DI PERGOLA.

**E**gli è ben vero che quest' Ascanio Blasi nacque in Roma, ma i di lui genitori furono Pergolesi, ed in Pergola n' esiste tuttavia la famiglia. Si applicò egli all' acquisto delle scienze, ma nelle facoltà legali fece più segnalato profitto, da che vi applicò con impegno maggiore, e ne riportò la laurea dottorale. Fu Uditore del Cardinale Francesco Guido Napolitano, che fu creato da Alessandro VIII. e si portò con tanta integrità che Clemente XI. lo destinò vescovo di Salamina, e lo elesse suffraganeo di Sabina. Indi lo stesso Pontefice lo promosse alla cattedra di Civita Castellana, e Orte dove morì nel 1710. Il citato Giannini parla anche di questi, e ne fa elogio anche Monsignor Fontanini *de Antiquit. Hortae Col. Etruso. lib. 2. pag. 326.* non meno che il giornale de' letterati di Venezia dove nel riferirsi quest' articolo si fece un gran plauso al merito, alla dottrina, e alle morali virtù di questo Monsignore Ascanio.

## AURELIO MANCINI DI PERGOLA ?

**F** Ra il finire del secolo XVI. e il cominciare del XVII. fiorì quest' Aurelio Mancini. Fin dalla sua adolescenza vestì l' abito religioso di S. Agostino. Seguì nella religione i suoi studj, e meritò i più colpicui gradi fino al Provincialato della Provincia di Stiria, e d' altre Provincie più di una volta. Il singolare suo merito, e le rare doti lo fecero carissimo a Ferdinando Arciduca d' Austria che poi fu Imperadore II. di questo nome, come ci attesta Filippo Elbio nel suo encomiastico Agostiniano (1), e del quale fu cappellano segreto, secondo le memorie che s' hanno nel convento Agostiniano di Pergola. Anche il Crossenio nel suo monastico Agostiniano (2) fa menzione di un' Aurelio da Pergola, e il citato Giannini non dubita riconoscerlo per questi di cui trattiamo. Vincenzo Armanini fa purimente menzione onorata di un Aurelio di Pergola Agostiniano nel Tom. 1. delle sue lettere, ma dice che fiorì nel 1520. Non è difficile il comprendere l' errore della stampa per lo cambio di un 5. in un 6. senza ricorrere a credere, che vi sieno stati due soggetti d' uno stesso nome in una stessa religione, d' un' egual merito in due diversi secoli.

## ALESSIO DI PERGOLA.

**L** P. Marcellino da Pisa ne' suoi annali de' PP. Cappuccini, e il P. Antonio Olgiati da Como nel Tom. 3. part. 2. num. 252. e 253. ci ricordano con somma lode questo P. Alessio di Pergola come religioso osservantissimo, zelantissimo della purità verginale, austerissimo penitente. Fu molto ammirato nella sua penitenza, fu dotato del dono dell' estesi, e dello spirito di profezia. chi volesse saperne più cose, e particolari legga i due citati autori, e l' ab. Giannini nelle sue memorie di Pergola pag. 145.

AN-

(1) Lett. A pag. 106. impress. Bruxel. 1652.

(2) Part. 3. cap. 45. pag. 226.



## ANTONIO ALBERTI DA URBINO.

**A**lberto al Baldi fu quest' insigne matematico di Urbino, avendo lo ommesso nella sua coronaca de' Matematici stampata in Urbino nel 1707. Oltre alle cognizioni da lui acquistate nelle matematiche, si rivolse anche allo studio dell' architettura civile, e militare; e riuscì un perfetto ingegnere. Giunse anche al grado di capitano per l' ottima fama, che si guadagnò nelle militari imprese. Di lui si valsero gli Anconitani per estrarre dal loro porto una nave, che vi si era sommersa, e presso di loro intrattennesi per qualche tempo a dar scuola di geometria; nè farebbene si presto partito se non fosse stato costretto portarsi al servizio del Duca Alessandro Farnese, che lo amò teneramente, e lo tenne presso di se con considerabile emolumento. Andò anche in Francia a comandare ad una compagna d' infanteria, e ne uscì con grandissimo suo onore. Lasciò mss. una *Geometria Piana, e Pratica*, che si conservava nella libreria Ducale.

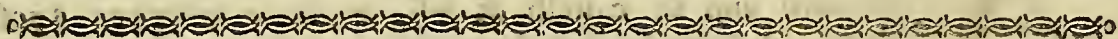
## AURELIO DA MAJOLATI.

**A**lro soggetto fu questo che illustrò colla patria, che fu Majolati uno de' castelli di Jesi, anche la religione Agostiniana, del quale ignoriamo il cognome. Lasciate le sue ricchezze si ritirò nella comendata religione fin dalla sua adolescenza, ivi si applicò fervorosamente, e divenne bravo teologo, da reggente dell' ordine passò ad esser maestro, al qual grado vi fu promosso dal celebre P. Niccola Giovannetti da S. Angelo in Pontano Generale dell' ordine, di cui parleremo a suo luogo, e fu il primo soggetto da lui promosso. Fu versatissimo nelle lingue, delle quali ne possedeva molte ottimamente. Fu dotato di somma prudenza, e osservante del suo istituto. Il Generale ne faceva sì alta stima che lo fece eleggere bibliotecario della Biblioteca Angelica, nella qual carica riuscì a maraviglia. Fu benemerito del convento Agostiniano di Jesi, come attesta il Baldassini seniore, a cui non solo fece una dote di scuti quattrocento destinati per aumento de' sacri arredi, ma arricchì la sagrestia medesima di argenti, e di preziosi suppellettili.

## ANTONIO COSTANTINI DA MORROVALLE.



Ome è celebre il nome di Antonio Costantini, così è incerta in qualche modo la patria. Altri lo credono di Macerata, altri di Ferrara, altri in generale lo chiamano della Marca, ma i più convengono in assegnargli Morrovalle per patria, ed io perciò da Morrovalle il chiamai. Visse egli nel secolo XVII. Fu segretario di Ferdinando Duca di Mantova che e come consigliere lo spedì nel 1617. a trattare importanti affari in Praga coll' Imperadore Ferdinando II. In Ferrara fu anche segretario di Cammillo Albizzi ambasciadore di Francesco I. Granduca di Toscana, e dopo morto l' Albizzi fu appoggiato a lui tutto il maneggio de' rilevanti affari, che passavano fra quei due principi, che eseguì con soddisfazione reciproca di ambedue i principi, e con ammirazione degli altri. Gli fu molto a cuore la poesia Italiana, ed ebbe assai favorevoli, ed amiche le Muse, avendo scritto bene, con facondia, con nervo, con energia. Tale è l' elogio, che a lui fa il chiarissimo Apostolo Zeno in una annotazione alla biblioteca del Fontanini: Il Vincenti gli dedicò un' operetta intitolata il Segretario, il Tasso ne fa ricordo nelle sue lettere familiari non meno, che Ladvocat nel suo dizionario storico portatile. Stampò in Praga il seguente libro: *Lettere familiari non più stampate con un dialogo delle imprese &c.*



## ANTONIO GABRIELLI DA GUBBIO.



Antichissima, e nobilissima famiglia Gabrielli originaria di Gubbio si è resa molto insigne per i molti soggetti che ha in ogni tempo prodotti non solo nel valore delle armi, ma ancora nella fantia, e nelle lettere. Daremo qui luogo alle memorie di Antonio che sebbene nascesse in Roma, come dice Ladvocat nel suo Dizionario storico portatile lett. G. non lascia di render illustre la famiglia Eugubina per essere della medesima discendenza. Visse egli nel secolo XVI. con sommo grido di letterato, che lo acquistò fin da quando giovanetto applicossi agli studj. Il sommo suo meri-



to per altro fu nelle facoltà legali, nelle quali, avendo conseguita la laurea dottorale, si applicò con indefesso studio. Diede in luce un' opera di giurisprudenza, che alcuni autori l' hanno appellata il *Calepino della Giurisprudenza*. Della nobile sua prosapia parlano il Sansovini nella origine delle famiglie illustri d' Italia; il Villani nella storia Fiorentina; il Giacobilli negli annali della provincia dell' Umbria, ed altri.

## ADONE GABRIELLI DI GUBBIO.



R che abbiamo toccato di volo il merito di Antonio Gabrielli originario da Gubbio, sembra opportuno il ricordare un' altro degno soggetto anche più antico della stessa famiglia. Adone fu questi, il quale per le sue doti, e per la dottrina meritò d' esser destinato vescovo di Piacenza nel 1403. Veggasi l' Ugghelli nell' Italia sacra nella serie di essi vescovi.

## ANTONIO GUCCI DA CAGLI.



Nche la città di Cagli fu feconda di uomini illustri, come vedremo nel decorso di questa raccolta. Si distinse fra questi Antonio Gucci, che fu versatissimo nella storia, e nel saper leggere antichi caratteri i più atrusi; e per la sua dottrina e morali virtù si rese cotanto accetto al Duca di Urbino che lo fece aggregare nel numero dei nobili. Egli in benemerenzia gli offerse le memorie della sua patria scritte di proprio suo pugno, con questo titolo: *Memorie della città di Cagli, e de' Principi suoi dominanti raccolte, e descritte da Antonio Gucci suo cittadino*. Sono queste divise in sei parti, ed in cinque volumi; ne quali dopo aver data una ristretta idea dell' antica città, fabbricata, com' egli crede, l' anno decimonono dopo l' origine di Roma, cominciando dall' anno 1289. in cui fu riedificata, segue a discorrere fino al 1601. Tali

memorie si conservano nella Segretaria pubblica di quella Città in una credenza detta *Cassa forte*, e come mi scrisse l' erudito Sig. D. Mario Ugolinucci Proposto degnissimo di quella Cattedrale sono custodite con tanta gelosia che una chiave ritiene il magistrato, e l' altra il primo consigliere di Credenza. Esempio imitabile da tutti i luoghi, che dovrebbero quindi almeno conoscere quanto apprezzare si debbono le notizie della patria non che i cittadini che si adoperano a conservarle. Tornando poi al nostro Antonio fu egli valente Poeta, sebbene non coltivasse con grand' impegno le muse per attender alla storia ed alle antichità. Fu per molto tempo segretario della sua Pairia, e nato ai 22. di febbrajo del 1592. cessò di vivere ai 13. di Aprile del 1678. come il comendato sig. Proposto ha rilevato ocularmente dai libri de' morti. Fa spesse volte menzione di lui il Reposati nel Tom. II. delle sue zecche di Gubbio.



## ANGELO FELICI DA CAGLI.



Questa famiglia Felici di Cagli produsse quest' esimio soggetto sul fine del secolo XVI. Fu un valente giurista, e produsse un' applaudito trattato *de Societate*, che fu stampato in Venezia nel 1610.



## ALBERTO DE' SICCARDI DA CAGLI.



Visse quest' Alberto nel secolo XIV. abborrendo le lusinghe del secolo si ritirò nel chioffro, vestendo l' abito de' Frati Minori di S. Francesco, presso i quali fu ammirato, e per lo zelo, e per la regolare osservanza, e per la dottrina. Meritò di essere innalzato all' dignità vescovile, e alla patria stessa toccò la sorte di averlo nel 1327. Si vegga l' Ughelli ne' vescovi di Cagli.



ANTONIO BENEDETTI DA CAGLI.

**U** egli affai valoroso nelle armi, e presso la Republica di Venezia si meritò che gli si affidasse il comando di un' intera compagnia d' infanteria qual capitano. Si meritò in modo straordinario la grazia, e la benevolenza del Duca di Urbino Guidobaldo II. che nel 1562. atteso il sommo suo merito lo volle esentare insieme con tutta la sua discendenza da tutti i pesi reali, e personali, e lo ascrisse alla familiarità della propria sua casa. Sul cadere del secolo XVI. finì gloriosamente di vivere.



ASCANIO BRANCUTI DA CAGLI.

**S**oggetto valoroso nelle armi, e celebre per dottrina fu questo Ascanio Brancuti. Clemente VII. lo distinse della dignità equestre, e di onorevolissime ambascerie a varj Sovrani. I Perugini lo ascrissero alla loro nobiltà. Ebbe per moglie Proserpina Meniconi, e nella storia di tal famiglia che fa il P. Canneti ne parla con della lode.

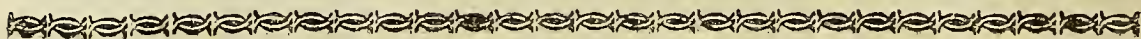


ANTONIO BRANCUTI DA CAGLI

**A**nche Antonio si distinse nella famiglia Brancuti per la prudenza, sagacità, ed integrità. Francesco Maria II. Duca di Urbino lo scelse per uno de' consiglieri reggenti lo Stato; e con somma riputazione sostenne un tal decoroso grado.

## ALLODERICO DA CAGLI.

**F**iorì nel 1150. Fu riputato fra gli uomini dotti dell'età sua, ma colla prudenza, coll' umiltà, coll' integrità de Costumi fece maggiormente risplendere la sua dottrina. Fu Abbate di S. Geronzio quando passò Vescovo della sua Patria, nel qual impiego diede saggio di un grande zelo, e di sommo impegno per la riforma dell' Ecclesiastica disciplina. Intervenne con altri Vescovi alla consacrazione della Chiesa di S. Croce dell' Avellana.



## ALESSANDRO UGOLINUCCI DA CAGLI

**F**iorisce tuttora in Cagli la famiglia Ugolucci, onde fortì quest' Alessandro, e il sig. D. Mario Ugolinucci degnissimo Proposto di quella Cattedrale nelle cose della sua Patria bastevolmente erudito merita di esser qui ricordato. Fu impiegato quest' Alessandro per molti anni al servizio della Corona di Spagna nelle truppe che guerreggiavano nel Piemonte col Duca di Savoia. Indi passò alla carica di Tenente nel Reggimento volontario d' Italia, e si segnalò nel suo valore lasciando di se gloriosa memoria.



## ANTONIO LELI DA FERMO

**S**iste tuttora in Fermo la nobilissima Famiglia Lelj onde fortì nel principio del secolo passato questo Antonio. Fu Protonotario Apostolico, uditore della Segnatura in Spagna, e Vicario generale di Monsig. Girolamo Matteucci. qual fosse poi la sua profonda dottrina, specialmente nel diritto civile e canonico lo mostrò egli abbastanza colle sue osservazioni che produsse alle stampe  
sul



## DEL PICENO

LXXXVII

ful trattato *De Indiarum jure* in congiuntura della controversia insorta tra la S. Sede, e la Regia Camera di Spagna, il titolo del qual libro è il seguente: *Observationes ad tractatum de Indiarum jure Joannis de Solarzano Pereira*, e fu stampato in Roma nella Stamperia della R. C. Apostolica nel 1641.

---

## ANGIOLO GALLI DA URBINO.



Alla nobile famiglia Galli di Urbino, da cui trasse la sua origine Antonio Galli, di cui parlammo nel Tom. V. alla pag. 35 derivò ancora quest' *Angiolo*, che dicevasi *Agnolo*.

Fu Ambasciadore del Duca Odd' Antonio Feltrio primo Duca di essa Città, e quindi passò segretario, ed Ambasciadore del gran Federico; che lo mandò al Concilio di Basilea. Fu eccellente Poeta de' tempi suoi, scrisse un grosso volume di sonetti, canzoni, e d' altre rime nel suo feudo di Lago Fosco. Cessò di vivere sul cadere del Secolo XVI.

---

## ASCANIO PARISANI DA TOLENTINO.



All' antica, e rispettabile Famiglia Parisani di Tolentino nacque il nostro Ascanio sul cadere del secolo XIV. I primi rudimenti ebbero in Patria. Portatosi a Roma fece conoscere che ottima riuscita riprometteva il suo raro talento, che rendeva anche più rispettabile le sue morali virtù. Clemente VII. lo credè quantunque giovane Vescovo Cajacense, e nel 1529. fu traslatato alla Chiesa di Rimini. Indi fu fatto Datario Apostolico. Ebbe l' incarico da Paolo III di andare a prender possesso in nome della S. Sede di Camerino, e del suo Ducato; nel che si portò con un' ammirabile prudenza. In somma fu un' uomo di tanto merito che nel 1539. fu eletto Cardinale del titolo di S. Pudenziana. Ebbe la presidenza della legazione dell' Umbria, e di Perugia. Fu destinato Legato all'

Im-

Imperadore Carlo V. Legato di Campagna, e marittima; le quali cariche tutte egli sostenne con idicibile integrità. Finì in Roma i suoi giorni nel 1549. ai 3. di Aprile, e fu sepolto il suo corpo nella Chiesa di S. Marcello nella Cappella della Pietà, dove si legge la seguente iscrizione

ASCANIUS PARISANUS TOLENTINAS

S. R. C. CARD.

CAJACENSIS. MOX. ARIMINENSIS. EPISCOPUS.

QUI. OB. EXIMIAS. ANIMI. DOTES. A. CLEMENTE. VII.

DATARIAE. APOSTOLICAE. PRAEPOSITUS.

A. PAULO. III. IN AMPLISSIMUM. CARDD. COLLEGIUM.

COOPTARI. PROMERUIT,

UTRIQUE. PONTIFICI. MAXIME. ACCEPTESSIMUS.

LEGATIONIBUS. UMBRIAE. PRIMUM, AC. PERUSIAE.

DEIN. AD. CAESAREM. CAROLUM. V.

POSTREMO. TERRESTRIS. MARITIMIQUE. LATII. EGREGIE.

PERFUNCTIS. RELIGIOSI. ORDINIS. SERVORUM. B. MARIAE.

PROTECTOR.

OBIIT. PIETATE. AC. MUNIFICENTIA. CLARUS.

III. NON. APRIL. MDXLIX.

ET. IN. HOC. SACELLO. A. SE. CONDITO.

SEPULCRUM. ELEGIT.

Gli Autori che fanno di lui menzione sono il Ciacconio Tom. III. pag. 667. Il Panfilo lib. 2. pag. 72. dove così scrive

*Est hinc Ascanius cognomine Parrisanus,  
Qui illustrem reddit seque, suosque magis.*

Il Platina nella vita di Paolo III. Il Pavinio nelle vite de' Papi, e finalmente l' Ughelli *Ital. Sacr. Tom. II. de Episc. Ariminens.*



DELL' ANTICA CITTA'

DI

SENTINO





# I N D I C E

## Degli articoli, dei paragrafi

### ARTICOLO PRIMO

#### NOME DELLA CITTA', SITO, E SUA ANTICHITA'

##### §. I.

*IL nome di questa città fu Sentinum. Corrisponde all' Italiano Sentino. Si rigetta il Sentina del Nintoma. Sua etimologia.*

##### §. II.

*Del sito in cui fu questa città di Sentino.*

##### §. III.

*Origine di questa città, e sua antichità.*

### ARTICOLO SECONDO

#### MEMORIE CHE S' HAN DALLE LAPIDI.

##### §. I.

*Dei Nami idolatrati dai Sentinati, e prima di Giove.*

##### §. II.

*Di un' altro Nume esotico venerato dai Sentinati.*

##### §. III.

*Dei Sacerdoti dei Sentinati.*

##### §. IV.

*Sentino fu Colonia dopo essere stata Prefettura.*

##### §. V.

*Dalla deduzione fattavi da L. Antonio si toccano i moti della guerra di questi con Ottaviano, e l' inferturio di Sentino.*

##### §. VI.

*Sentino fu assediata per ordine di Cesare Ottaviano. Se ne arguisce che fosse una delle colonie del suo nemico L. Antonio.*

##### §. VII.

*Anche Augusto vi fece la sua militare deduzione dopo la vittoria d' Azio.*

##### §. VIII.

*Sentino fu anche reputato Municipio.*

*Tomo VII.*

*A 2*

*§. IX.*

*Suo governo politico :*

§. IX.

*Collegj di Sentino.*

§. X.

*Altre lapidi appartenenti a Sentino.*

§. XI.

§. XII.

*S' illustra un' altra lapida di Sentino colle osservazioni di due insigni soggetti.*

§. XIII.

*Iscrizione rinvenuta nell' antica Sentino, oggi Sasseferrato coll' interpretazione del Sig. Abate Annibale Borri.*

§. XIV.

*Sentimento dell' Avv. Francesco Tanurfi Ripano intorno alla riferita lapida.*

§. XV.

*Giudizio dell' autore di quest' opera sulla riferita lapida.*

## ARTICOLO TERZO

### MEMORIE DI SENTINO CHE SI RICAVALANO DALLE STORIE

§. I.

*Idea della guerra accaduta fra i Romani, e i Galli, e Sanniti nell' agro di Sentino.*

§. II.

*Si narra sempre con T. Livio ciò che successe nell' agro Sentinate prima della battaglia.*

§. III.

*Si narra un caso occorso prima della battaglia, che valse a pro de' Romani.*

§. IV.

*Si descrive la pugna dei due eserciti.*

§. V.

*Si segue a narrare le circostanze di quel conflitto.*

§. VI.

*Esito della battaglia.*

§. VII.

*Del proprio sito in cui avvenne questa battaglia. Si riferisce una lettera scritta dal Nintoma accademico disunito.*

§. VIII.

*S' indicano i due luoghi accenci alla battaglia nell' agro Sentinate.*

§. IX.



## §. IX.

*Si cerca in quale dei due piani, che si osservano nell' agro Sentinate, seguisse la pugna. Si esclude Sentino, e la pianura prossima.*

## §. X.

*Si determina che seguisse nella pianura dov' esiste Fabriano.*

## §. XI.

*Si conferma con delle conghietture tratte dal racconto di Livio.*

## §. XII.

*Seguono altre congetture in conferma.*

## §. XIII.

*Osservazioni sulla riferita lettera col sentimento riguardo al sito di tal battaglia.*

## §. XIV.

*Disastro di Sentino nel principio della guerra fra L. Antonio, e Cesare Ottaviano.*

## §. XV.

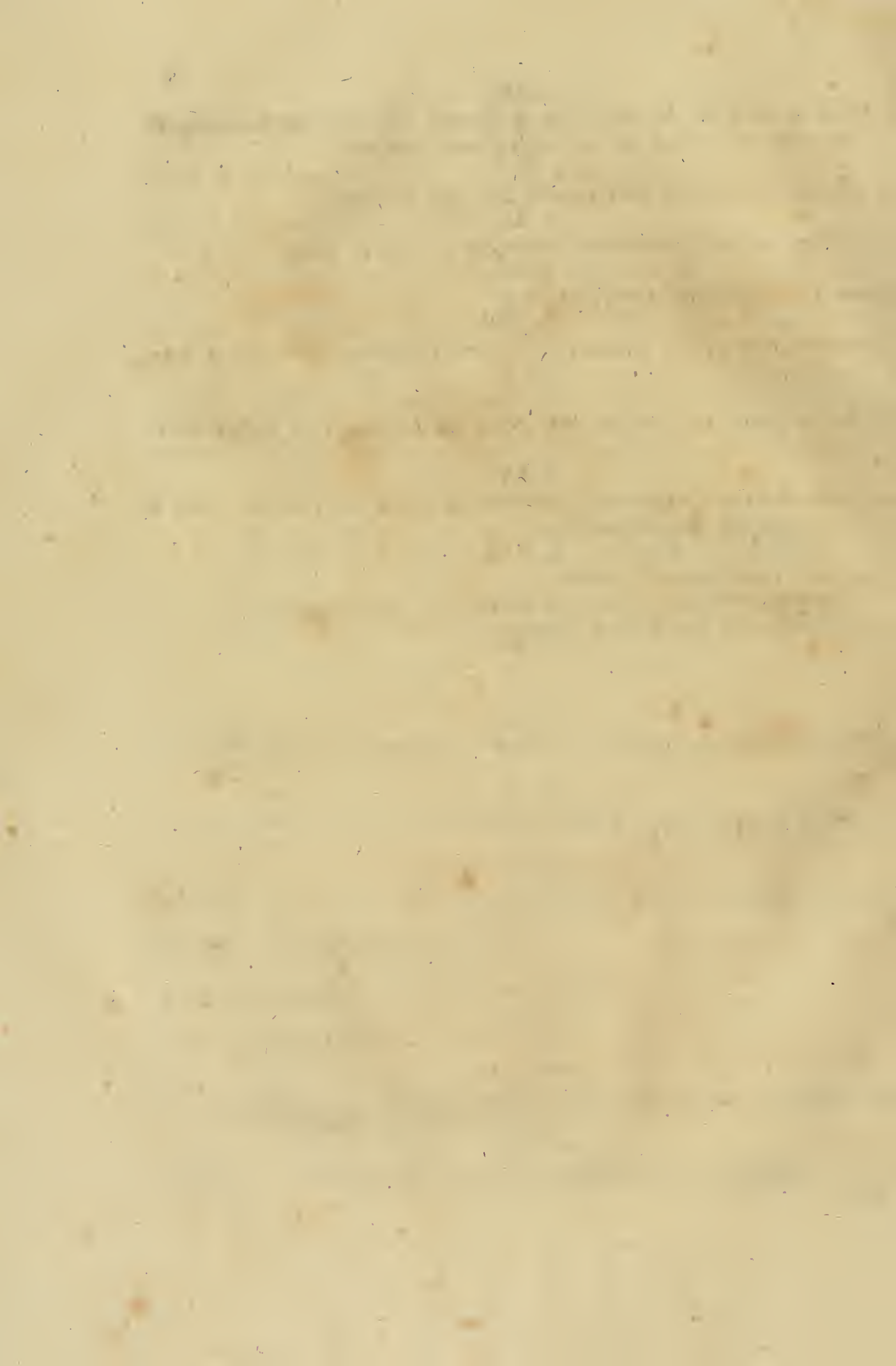
*Da questa distruzione argomenta il Nintoma la origine di Fabriano. Non si può ammettere una tal congettura.*

## §. XVI.

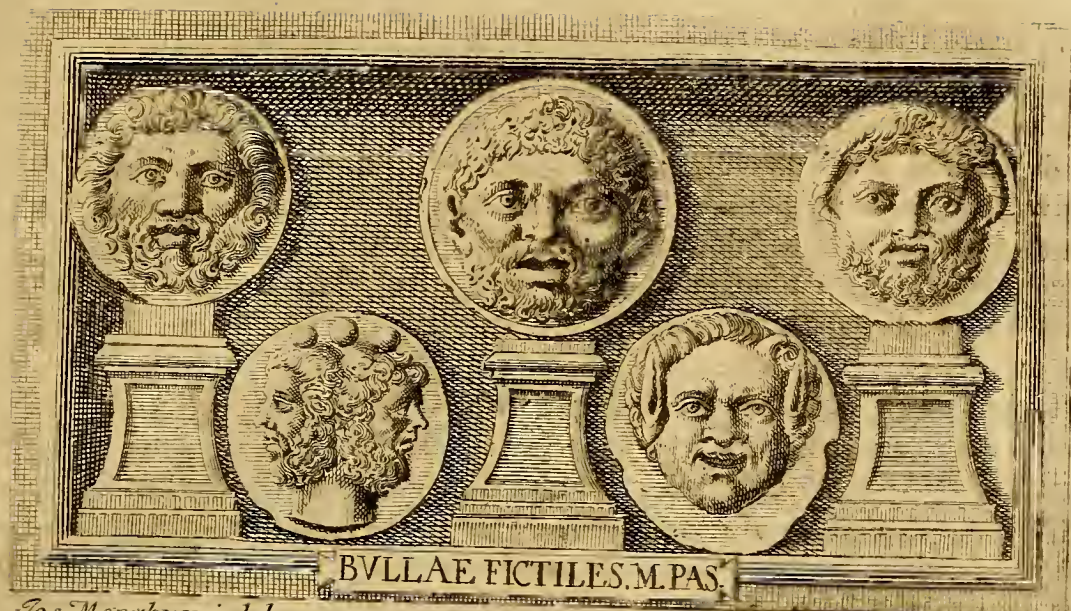
*Decadenza, e distruzione di Sentino.*

## §. XVII.

*Luoghi risorti dalla decadenza di Sentino.*







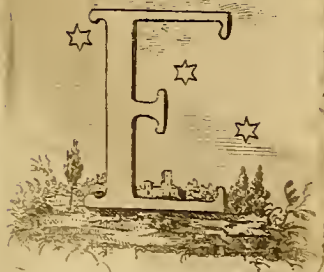
*For. Menabuoni del.*

*in. Fra. del.*

## DELL' ANTICA CITTA'

**D I**

# SENTINO

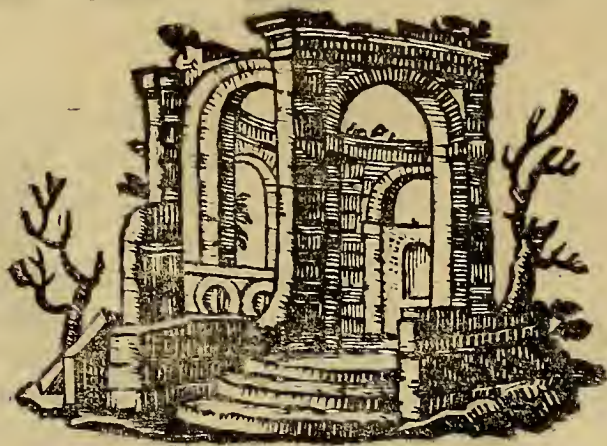


Molto rinomata nell' antica Romana storia la città di *Sentino*. Era posta una volta fra i confini del Pice-  
no, dell' Umbria, e della Gallia Senonia, e dentro  
i termini di questa appunto si conteneva. Ma poichè  
colle inondane rivoluzioni si cambiano, e si confondo-  
no, oggi quel sito in cui *Sentino* una volta for-  
geva, viene compreso fra i limiti che circoscrivono  
la *Marca nostra* detta *Anconitana*; e ciò è quel  
che basta, per doverne io trattare in quest' opera;  
non essendovi controversia fra i moderni Geografi che *Sassoferrato*, luo-  
go risorto già da *Sentino*, come vedremo, sia una delle terre più rispettabili  
della



della nostra provincia. Di questa adunque faremo noi le più diligenti ricerche; e siccome per segnalati avvenimenti il nome suo si trova marcato negli antichi scrittori, di questi avvenimenti medesimi ricercheremo colla maggior diligenza le circostanze che possono essere più interessanti. L'anonimo Nintoma in quelle sue lettere, che io ebbi sovente occasione di citare quando trattai e di Tuffico nel Tom. II. e di Attidio nel III. si fece a ricercare quel che più a lui venne fatto di quest'antica città. Esse lettere adunque saranno le antesignane di questo mio breve trattato intorno a Sentino; sempre però colle premesse di adottarne le opinioni appoggiate sull'autorità, e sulla più soda critica, e di rigettarne quelle che da tali due fortissimi appoggi non fossero sostenute.

Il punto per altro più interessante rispetto a Sentino non è altro se non se quello delle due celebri battaglie, che avvennero nel suo territorio fra i Romani, ed i Sanniti ne' tempi più antichi, e nei più bassi fra i Romani, ed i Gori, sotto il regno di Tetila. La mia cura adunque sarà di ricercare le circostanze più singolari di queste guerre, e le prove più essenziali, per le quali resta confermato l'avvenimento della medesima dentro i limiti del territorio *Sentinatense*. Quindi faremo anche condotti a dover ricercare la situazione di varj altri luoghi, che hanno della molta relazione con questi fatti, l'ubicazione dei quali serve mirabilmente a identificare il vero e proprio sito degli avvenimenti che si raccontano; e che nelle storie sono di una grandissima considerazione. So che alcuni scrittori in ragionando di essi forse poco informati della situazione dei luoghi li censurero evidentemente. Noi ci adopreremo a toglier di mezzo ogni qualunque loro confusione, illustrando nel miglior modo i più essenziali punti dell'antica topografia, che può avere della relazione con questi fatti. Veniam' a noi.





## ARTICOLO PRIMO

NOME DELLA CITTA', SITO, E SUA ANTICHITA'

## §. I.

*Il nome di questa città fu Sentinum. Corrisponde all'Italiano Sentino. Si rigetta il Sentina del Nintoma. Sua etimologia.*



L nome che daffi dal Nintoma a quest' antica città è quello di *Sentina*. Io non so comprendere a dir vero questa denominazione femminile, se latinamente si dice *Sentinum*, che deve corrispondere al maschile *Sentino*, come *Tuscanum* a *Tusco*, *Attidium* ad *Attidio* per non recarne in mezzo tanti altri dei quali infinito sarebbe il novero. *Sentinum* in fatti dicefi dal

Cluverio, che da Strabone, da Tolomeo, e da Frontino il ricava.

Passando poi a rintracciare la origine di questo nome, non abbiamo luogo a dubitare che provenisse dal fiume, che lo bagnava detto ancor' oggi *Sentino*, solito fonte di tante città poste sulle sponde di altri fiumi, se pure non vogliam dire che la città lo desse al fiume, che non sarebbe già strana cosa e difficile, restando già indecisa nel tribunale dei dotti la controversia se in simili combinazioni la città al fiume, o il fiume alla città comunicasse il proprio nome; a quella guisa che è del pari indecisa la questione se le città denominate da qualche nume abbiano dal nume preso il nome loro, o se lo abbiano comunicato al nume istesso. Questa osservazione io già la feci in trattando del nome di Cupra marittima. Essendo molto uniforme a questo argomento si può rincontrar facilmente nel tomo III. dove tratta di Cupra marittima. In fatti, se questa o altre simili città furono fabbricate dai primi popoli della provincia, egli è certo che all'arrivo di essi i fiumi rispettivi non avevano nome alcuno, e che lo riceverono ad arbitrio di quella gente, che vi stabilì la sua sede. Il primo oggetto di questa gente sarà stato, naturalmente pensando, quello di stabilirsi il domicilio colla costruzione delle città a quella foggia semplicissima, che era corrispondenti a quei tempi rozzi-

simi; e a queste informi città avranno dato un proprio nome. In tal caso sarebbe assai più probabile il credere che dalle città passassero ai fiumi. Laddove se queste città furono fabbricate dopo qualche tempo che la regione era popolata, egli è certo, che dal fiume passò alla città; onde sempre sarà cosa dubbiosa il decidere se le città ai fiumi, o i fiumi alle città comunicassero il nome; perchè non si potrà mai sapere con sicurezza l'epoca precisa della fondazione delle città: purchè in luogo delle autorità che non vi sono non si vogliono ammettere le congetture, come sono io già per proporle sulla origine di questa *Sentino*.

## §. II.

### *Del sito in cui fu questa città di Sentino.*



Convengono tutti i Geografi meno antichi, ed i moderni eziandio coll'opinione di Filippo Cluverio nel credere che questa città di *Sentino* fosse già nel confini dell' Umbria, e del Piceno, fra Jesi e Attidio, come dice il Cellario (1), o come dice il ch. Can. Turchi (2) di là da Camerino, Matilica, e Attidio verso Urbino. *Urbs fuit Sentinum, & Colonia Romana ultra Camerinum, Matilicam, & Attidium, Urbinum versus*. In quella parte che i monti Apennini giungono a toccare la provincia dell' Umbria si stendono in varj bracci, e formando fra essi dei seni con ispaziose ad amene pianure queste furono destramente adocchiate dai nostri antichi, come opportunissime per fondarvi delle città, e vi fondarono in fatti Tufico, Attidio, e Sentino nel sito istesso dove sorge al presente un castello chiamato *Sentina* e per dove passava già il fiume *Sentino*, il quale, avendo la sua scaturigine dal Monte *Cucco* del contado di Gubbio, va a riunirsi col fiume Esio, oggi Fiumesino a man sinistra di Pierosara, come si può vedere nella pianta topografica che fu annessa al Tom. II. dove fu trattato appunto di Pierosara. Riman questo luogo poco meno di un miglio distante dalla rispettabilissima, e popolarissima terra di Sassoferrato, come disse Rafaelle Volterano. *Ad mille passus prepe Sassoferratum* (3), e sei miglia circa da Fabriano. Su questa ubicazione di Sentino in quel sito oltre che convengono e Cluverio (4) e Ferrari, e Baudrant (5) e Paolo Merula (6) e Leandro Alberti (7) e'l Cellario (8) è tanti che taccio, concorrono ancora i ruderi di antica città, che ancora v' esistono.

(1) *Geograph. antiq. lib. II. cap. IX. lect. II. num. 236.*

(2) *De Civit. & Eccl. Camorinens. cap. IV. §. IV.*

(3) *Geograph. lib. 6. tit. Picentes, pag. 66.*

[4] *Loc. cit.*

(5) *Lexicon Geograph. verbo SENTINUM.*

(6) *Descript. Ital. part. II. lib. IV. cap. 23.*

(7) *Iscrizione dell' Italia.*

(8) *Loc. cit.*



no, le lapidi che vi si scoprono, e il nome stesso rimasto all' indicato castello, come quello di Attidio resta ancora al villaggio d' Attigio, secondo che feci notare in trattando di essa città. E per non tacere anche il sentimento d' uno dei più dotti scrittori della nostra Italia, da me sovente nominato altrove con lode, il ch. cav. ab. Girolamo Tiraboschi, egli ancora è di parere che essendo riforto Sassoferrato dall' antico Sentino, non molto lungi doveva essere una tale città, come in fatti già fu (9). Questa opinione del sito dell' antico *Sentino* non controvertesi fin' ora da chi che sia. Egli è adunque da valutarli moltissimo questa uniformità di pareri, questa uniforme tradizione, e finchè non si provi con più forti argomenti che fosse altrove, noi sempre saremo nel diritto di credere che sia stata dove fin' ora coll' altrui autorità ho inteso di aver detto che fosse.

## §. II.

### *Origine di questa città, e sua antichità.*



E delle altre città, delle quali noi abbiamo fin' ora trattato, si può entrare in qualche dubbio rispetto all' antichità della loro origine a motivo che non vengono ricordate da scrittori antichissimi, e non hanno nemmeno alcuna parte nell' antica storia Romana, di Sentino non può certamente cader questo dubbio. Vedremo più sotto la sanguinosa battaglia che nel

suo territorio fu data dai Romani ai Galli, ed ai Sanniti, ricordata con tutte le più interessanti sue circostanze da T. Livio. Indi adunque siamo noi assicurati che Sentino esistesse nella metà del quinto secolo di Roma, il che è pur qualche cosa. In fatti per quanto sieno antiche le altre città e del Piceno, e dell' Umbria, della maggior parte di esse noi non abbiamo sicura notizia dell' esistenza se non dell' epoca in cui vivea C. Plinio seniore, che è di molto posteriore all' indicata. Ma nacque poi al mondo Sentino nella metà del secolo quinto di Roma? No certamente. Era allora città. Aveva il suo territorio. Non eran quelli i tempi da fabbricar le città, ma di fortificare quelle che già esistevano. Laonde a più rimoto principio può rimontare l' origine sua, e noi non ci dilungheremo dal vero se ce la figureremo fondata dai primi abitatori della nostra regione anche per la ragione che la veggiamo situata nelle sponde di un fiume. Sarà stata forse una delle ultime a forgere, siccome riposta in una più rimota parte, e più lontana dal mare, ma in quel torno di tempo sarà nata in cui gli antichissimi Siculi entrarono, e si stabilirono nella nostra regione.

Tomo VII.

B 2

AR-

(9) Stor. della letterat. Ital. Tom. V. part. I. della presente ultima edizione della società. Tipografica di Modena.

## ARTICOLO SECONDO

MEMORIE CHE S' HAN DALLE LAPIDI.

## §. I.

*Dei Numi idolatrati dai Sentinati, e prima di Giove.*

Olti saranno stati i numi che furono idolatrati dai Gentili Sentinati, i quali certamente non l'avranno ceduta a tutti gli altri que' popoli idolatri, ch'erano allora in Italia, ma io qui mi limito a ricercar quelli soli dei quali abbiamo sicura prova nelle antiche lapidi. E primieramente sappiamo che venerarono Giove a cui un tal T. Elio Anipatro eresse un monumento in contrassegno delle grazie che a lui rendeva insieme con Umbricia Bassa sua moglie per qualche supposto beneficio da esso impetrato. La lapida che c'istruisce di questo è riferita dal citato Nintoma nella sua quarta lettera alla pagina 6. e dice che a suoi giorni si conservava nel chiostro dei Monaci Camandolesi di S. Croce di Sassoferrato. Eccone le parole.

IOVI SOLI  
INVICTO SERAPIDI  
T. AELIVS ANYPATER PROC. AVG.  
CVM VMBRICIA BASSA CONIVGE  
GRATIAS AGENTES POSVERVNT



Il citato anonimo autore della lettera riconosce in *Giove*, ed in *Serapide* due numi diversi, ma *Giove*, *Sole*, e *Serapide* si deve prendere per un sol nume cui vengono dati questi diversi attributi. Di questo istesso mi avvenne parlare illustrando una lapida Osimana nel Tom. IV., e ciò che ivi ne dissi (10) è lo stesso che si può ripetere a proposito di quest'istessa iscrizione.

## §. II.

### *D' un' altro Nume esotico venerato dai Sentinati.*



L Donio ci conservò fortunatamente un'altra lapida di Sentino, che ci presenta un nume, il quale nell'Etnica mitologia era ignoto del tutto. Riferisce questa iscrizione il Muratori (11) che dice averla presa dal comendato Donio ed è la seguente.

DEO FRONDOSIAE  
EX VOTO FELICITER

Chi fosse questo frondoso Nume non è facile a indovinarlo. Sappiamo per altro che gli antichi Gentili idolatrarono in modo particolare i boschi, le selve, e gli alberi, che questi consacravano al culto dei Numi, e che a ciascuno di loro n'era dedicato uno particolare. Diana era una delle Dee venerata nei boschi, e perciò venne detta *Dea Montana*, e *Nemorensis*, espressione poco diversa dal *Frondosiae*. Bacco similmente venerato nei boschi veniva detto per antonomasia *umbrosorum amator montium*, ed anche *montium perambulator*. Alla stessa guisa, se non i Numi suddetti, alcuno dei tanti altri compresi nella lunga categoria della cieca Gentilità si farà chiamato per antonomasia

(10) Tomo IV. pag. 53.

(11) *Thesaur. veter. inscript. pag. CVII. num. 5.*

masia *Frondosio*, e questo appunto sarà stato quel nume, che in qualche luogo sacro si venerava dai Sentinati, e che meritò il voto dell' erezione di un' ara, quale io reputo che fosse quella in cui fu incisa la riferita iscrizione.

Mi resta di avvertire che o nel DEO o nel FRONDOSIAE debb' essere probabilmente un qualche errore. Al DEO dovrebbe corrispondere FRONDOSIO, o al FRONDOSIAE il DEAE. Quest' errore, che forse sarà provenuto dall' inesperto copista ci lascia nel dubbio ancor di sapere se fosse questo un Dio, o pure una Dea.

### §. III.

## *Dei Sacerdoti dei Sentinati.*



Ue lapidi Muratoriane, tratte ancor esse dal Donio ci presentano gli Auguri di Sentino. Son due frammenti, ambedue trovati in uno stesso luogo, et ad un tempo stesso, come nota il citato Muratori (12), ma com' egli dice, e com' è veramente uno è affatto diverso dall' altro. *Utraque inscriptio in eodem loco, sed nihil rei videtur uni esse cum altera.* Ecco

la prima da cui si raccoglie un tratto di liberalità di M. Cocceio, che era appunto l' Augure, e il Patrono di Sentino, per aver ristorata qualche fabbrica pubblica, che per la sua antichità era andata in rovina, senza però sapere a che si estendesse questa sua liberalità, e qual fosse la fabbrica ristorata a sue spese.

M.	COCCEIVS	.....
AVGV.	SODAL.	.....
VRB.	VI. VIR.	TVRMA .....
PALAT.	TRIVMPHALIS	.....
HONORATVS	PATRON.	.....
VETVSTATE	CONLA.	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....

**Segue**



Segue l'altra, da cui si ha pure l'indizio d'una qualche altra fabbrica costrutta in solo privato, e questa lapida si trova mancante in tutte le parti opposte alla precedente.

.....  
 ..... T . F . LEM . SECORINVS  
 ..... D . QVINQ . AVGV  
 ..... RIAM . SOLO . PRIVATO  
 ..... IA . FECIT .

Anche di una Flaminica abbiamo noi la notizia in altra iscrizione, che trovasi nel Muratori (13) quale fu appunto Avidia Tertulla, donna di merito per aver avuta la dedica di una statua dall' ordine municipale de' Seviri di Sentino, che credo appunto l' ordine medio fra i Decurioni, e la Plebe, come altre volte si è detto. La copia di una tal lapida è la seguente, che al comendato Muratori fu mandata dal dottissimo Sig. Cardinal Passionei, che l'aveva forse trascritta dal proprio autografo.

AVIDIAE . C . F . TERTVLLAE  
 FLAM . MATRI . MVNICIPAL .  
 ORDO . VI . VIRAL .  
 OB . MERITA . EIVS

Si può notare in questa lapida quel titolo di MATRI dato ad AVIDIA e MATRI MVNICIPAL. Siccome a me piacerebbe meglio di riferire il MVNICIPAL. a MATRI che all' ORDO della linea seguente, come corrispondente al MATER SACRORVM, che trovasi altrove; al MATER CASTRO.

**STRORVM**, o cosa simile, con che si viene a dare ad Avidia un'onorifico di maggioranza corrispondente in certo modo al padronato, che godevano gli uomini per le antiche città, e di cui vi è per anche un vestigio nel precedente frammento di M. Coccejo.

## §. IV.

### *Sentino fu colonia dopo essere stata prefettura.*



He la dura condizione di Prefettura del Popolo Romano toccasse anche a Sentino non sembra che se ne possa dubitare con fondamento. O fosse Sentino una città, come io credo, compresa nell'agro Gallico Senonico, o fosse una delle Umbre sebbene fra quelle della Gallia Senonia io più volentieri l'ascriverei, è cosa certa, che non potè essentarsi dall'essere Prefettura Romana. Se fu città dell'Umbria dopo sottomessi questi, che fu negl'anni di Roma 448; fatti i Romani padroni dell'Umbria ridussero, secondo il loro costume colle città conquistate, Sentino passò ad una simile condizione perdendo la libertà, che aveva sempre per lo innanzi goduta. E se fu città della Gallia divenne pur tale dopo gli anni di Roma 470. epoca, in cui sottomessi affatto i Galli furono discacciati dalle terre che possedevano. Per quanto tempo durasse poi in tale servile condizione non è tanto facile indovinarlo, siccome privi affatto di tutti i lumi. Potrebbe essere che il suo agro fosse diviso in vigore della legge di C. Flaminio *de agro Piceno & Gallico viritim dividendo*, e potrebbe esser' ancora che si dividesse posteriormente. Basta soltanto sapere che fu diviso, e che divenne colonia, e di tanto siamo noi assicurati dall'avvenimento che narrafi da Dione quando parla della guerra civile fra Cesare Ottaviano, e L. Antonio fratello di M. il triumviro.





## §. V.

*Della deduzione fattavi da L. Antonio  
Si toccano i motivi della guerra di  
questi con Ottaviano, e l'infortunio  
di Sentino.*



Notissimo nelle Romane istorie il celebre triumvirato che formarono i tre rinomati nemici della libertà della patria Ottaviano, Lepido, e M. Antonio col titolo specioso di vendicare la uccisione di G. Cesare. Per sostenere in tale tirannica autorità abbisognavano d'un forte ajuto delle milizie. Ricorsero adunque al ripiego di fare a ciascun soldato il riparto del territorio di diciotto città delle migliori dell'Italia, se fossero giunti a trionfare assistiti dalle lor forze, e valore. Fu molto utile, ed efficace una simil promessa a segno che combatterono sì coraggiosamente i loro soldati che riportarono la vittoria. Si dovevano adunque a tenore delle promesse premiare i soldati, e tanto Ottaviano che M. Antonio se ne presero la premura. Il primo con ritornare nell'Italia a ripartire i territorj delle città, ed il secondo con andare nelle oltremarine provincie ad accumular delle somme, per farne un ripartimento. La malattia sopraggiunta a Cesare Ottaviano in Brindisi ritardò il ripartimento suddetto per qualche tempo, che fu poi finalmente eseguito con somma soddisfazione delle sue truppe, ma con infinito risentimento degl'Italiani, che fuori d'ogni legge di giustizia furono obbligati a cedere le possidenze loro all'ingordigia de' più sfrenati soldati.

Quando da Ottaviano facevasi un tale riparto era Console il fratello di M. Antonio chiamato Lucio, e fu appunto negli anni di Roma 713. Soffrì quegli di mala voglia che in assenza del fratello si eseguisse una tale promessa, forse perchè pretendeva che così le milizie si farebbero moltissimo affezionate a chi era loro largo distributore delle altrui possidenze. Si aggiunse che Fulvia consorte di M. Antonio pensava parimente in tal modo, ond'è che ambedue pretesero o di far sospendere le assegnazioni fino al ritorno di M. Antonio, o di entrar essi ancora a fare i ripartimenti, supplendo le veci del rispettivo fratello, e marito. Resistere si vide per lungo tempo Cesare Ottaviano, ma poichè tanto Lucio che Fulvia si rivolsero all'esercito, e a perorare innanzi a quello la propria causa, cedette Ottaviano alle loro re-

chieste, e fece che potessero essi ancora condurre nelle colonie le Antoniane legioni. *Cæsar*, così Appiano (14), *quamvis non ignarus pacta violari, cessit tamen in gratiam Antonii, atque ita legiones Antonianas in colonias deductæ sunt, nimia deductorum militum licentia, dum ne videretur Cæsar beneficentia vincere minus cobiberetur a maleficiis*. Appena avuto un tal permesso non omise L. Antonio di profittarne; ma subito si pose a fare i ripartimenti nei territori non per anche sottoposti a ripartimenti fino a quell'ora da Ottaviano; e ciò si raccoglie da ciò che dice in appresso lo stesso Appiano, allor che parlando della guerra suscitata nell'anno istesso fra Ottaviano, e L. Antonio dice che questi si rivolse alle colonie degli Antoniani per raccogliere le sue truppe; ed opporle a quelle dell'emolo. *Cumque Cæsaris equites excurrissent in Brutiorum litora, ne Pompejus ea vastaret, Lucius sive timens, sive fingens se timere, ne contra ipsum, & Antonii liberos equitatus ille missus esset, cursum se contulit ad Antonianorum colonias, collecturus ibi satellitium, Cæsarem calumniando ut perfidum erga Antonium*.

## §. VI.

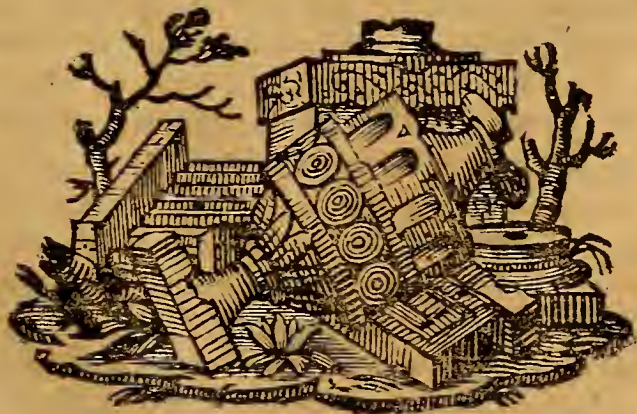
*Sentino fu assediata per ordine di Cesare Ottaviano. Se ne arguisce che fosse una delle colonie del suo nemico L. Antonio.*



Vero che noi non sappiamo quali fossero precisamente le città sul di cui territorio fece L. Antonio le distribuzioni alle milizie di suo fratello, ma che fosse Sentino una di queste ne abbiamo una troppo valida congettura. Egli è cosa certa che in qualunque congiuntura di guerra ciascun de' nemici cerca di togliere all'altro le possidenze, o quelle città almeno, delle quali egli gode il favore. In fatti se L. Antonio, e Fulvia di lui cognata si ri-



volse ad occupare *Preneſte*, convien credere ceh *Preneſte* foſſe una città af-  
fezionata a Ceſare Ottaviano, e che i ſoldati di lui ne aveſſero occupato nel  
riparto il territorio. Sapendo poi all'incontro che Ceſare Ottaviano conduſſe  
l'eſercito ſuo contro *Norſcia*, e *Sentino*, a me ſembra, che ciò ſolo poſſa  
baſtare a farci capire, che *Norſcia*, e *Sentino* foſſero della parte di L. An-  
tonio, e che in *Norſcia*, ed in *Sentino* aveva egli allora allora dedotti i ſol-  
dati delle milizie di M. Antonio. In fatti ſe *Norſcia*, e *Sentino* non foſſero  
ſtate dalla parte del ſuo nemico, non ſarebbe abbifoſgnata contro di loro  
tutta quella forza che vi fu d'uopo ſpecialmente contro *Sentino*, come ve-  
dremo meglio più ſotto. Che ſe vogliam dire che ciò ſeguiffe a motivo di  
troncare le vie di comunicazione al nemico; il che appunto ſi ſuol praticare  
dagli accorti comandanti, non accade ſupporre che a tale oggetto ſi richieſſe  
per prender *Sentino* tutta quella forza, che pur vi volle, ma che toſto  
come città indifferente ſarebbe venuta in potere di Ottaviano. Vuol adun-  
que ogni ragione che noi crediamo, che ſe Ottaviano ſi rivolſe contro *Sen-  
tino*, ciò lo fece perchè *Sentino* era eſpreſſamente dichiarata a favore di  
L. Antonio, e di Fulvia, perchè *Sentino* era fortificata dalle truppe di que-  
ſti, e finalmente perchè l'agro *Sentinate* era ſtato nell' iſteſſ' anno ripartito  
ed aſſegnato alle legioni Antoniane, le quali perciò bravamente ne difende-  
vano la città. Ed ecco con ottimo fondamento di ragione provato che la  
città di *Sentino* ( la quale forſe per lo innanzi ſarà ſtata ſoggetta a delle  
deduzioni civili, ſpecialmente dopo la celebre legge *Flaminia* ) ſoggiacque  
ancora all'infortunio di ricevere nel ſuo territorio una deduzione militare,  
e di ſoldati, i quali al dire degli ſcrittori commettevano ogni ſorta di ſfre-  
matezze, e di licenze contro i poveri legittimi poſſeſſori di quelle campagne,  
le quali venivano ad eſſi aſſegnate: *Nimia duductorum militum licentia*: per  
uſare l'eſpreſſione medeſima che uſò Appiano Aleſſandrino poco ſopra.



## §. VII.

*Anche Augusto vi fece la sua militare deduzione dopo la vittoria d' Azzio.*



E vogliam prestar fede a Dione questi asserisce che vinto M. Antonio da Cesare Ottaviano nella celebre vittoria d' Azzio, fece delle molte deduzioni per le altre città dell' Italia a motivo di premiare il valore e la fedeltà dei veterani soldati che lo avevano così bene assistito, e spogliò per ciò fare delle loro possidenze i soldati di Antonio suo competitore : *eos conventus Italiae, qui Antonii rebus studuisset, extorres egisse, militibusque agros eorum donavisse*. Secondo la quale asseriva, per le cose già dette nel precedente paragrafo, non v'ha dubbio che anche a Sentino questa sorte toccasse; se pure quest' assegnazione non fu ancora anticipata, e fatta appunto dopo la presa che fece Ottaviano della città. Abbiamo, è vero, un' altro passo dello stesso Dione con cui pare che si contraddica alla riferita espressione, dicendo che Ottaviano si guadagnò l' animo delle colonie dedotte da Antonio parte colle beneficenze, e parte colle minacce, e che perciò n' ebbe un grand' ajuto nella rinomata battaglia di Azzio. *Cæsarem Italia omnis ( quos enim Antonius in colonias deduxerat, eos Cæsar partim beneficio sibi adjunxerat, cujus rei causa Bononiam quoque Coloniam militibus constituerat, ut a se id beneficium, ii habere viderentur ) Gallia, Hispania . . . . adjuvarunt &c.* E ciò basterebbe ad escludere il motivo della nuova deduzione nelle città, fatte colonie da L. Antonio, siccome si debbon supporre non più nemiche, ma amiche di Ottaviano. Vaglia però quanto si vuol valere una tale ragione, ma secondo il mio credere non valerà mai ad escludere nuove deduzioni nelle città fatte colonie militari da L. Antonio. In fatti se così fosse e chi v' ha che non vegga non aver avuto Ottaviano dopo la vittoria d' Azzio un palmo di terra da potere ai suoi veterani assegnare? Non delle città amiche perchè le avrebbe pagate con tanta ingratitudine? Non delle nemiche perchè già riguadagnate, e ridotte al grado d' amiche. Dunque a ben conchiudere non avrebbe fatta la menoma deduzione: il che sarebbe un' asserir cosa non vera. Accordo ben volentieri, che Ottaviano o per timore, o per mezzo di buone grazie si guadagnasse le città assegnate ai soldati del suo nemico. Ma per questo furono esse esenti da nuovi riparti? Per questo furon esse trattate come le altre sue amiche, confederate, e fedeli? Per me non lo credo, e perciò sono persuasissimo che in Sentino facesse Cesare Ottaviano la sua deduzione dopo la vittoria d' Azzio, come in  
una



una città dove non l'aveva fatta per lo addietro, e come in una città da se riguadagnata colla espulsione degli Antoniani. E che per Sentino specialmente valer possa un tal riflesso mel suggerisce opportunamente l'espugnazione che Ottaviano ne fece sullo stesso principio della sua guerra con L. Antonio. Se egli col suo esercito l'espugnò, e la prese, fa comprendere ancora che ne cacciasse via i possessori suoi nemici, quali erano i soldati di L. Antonio. Cacciati questi non par verisimile, che Ottaviano ce li ricevesse di nuovo per quanto gli venissero amici. Che però se altrove non avrebbero avuto luogo altre deduzioni, in Sentino vi si competeva certamente come una delle città guadagnate espressamente da lui sullo stesso principio della gran guerra. E con questa nuova deduzione io credo che si ristorassero poi i molti danni che la povera città aveva dovuto soffrire dalle armi Cesariane, che prima l'assediarono, e poi la presero, e la misero a ferro, e fuoco.

Mancherebbe a Sentino il titolo di Colonia *Augusta*, che si vuol data a tutte le colonie dedotte da Ottaviano Augusto nell'epoca divisata. Ma fu poi generalmente osservato un tal uso con tutte quante le città nelle quali fece egli le sue deduzioni? Ovvero abbiamo noi monumenti tali dai quali risulti il giusto titolo di tal colonia con tale omissione? Appena appena troviamo noi ricordato un tal nome o nelle storie, o nei marmi rispetto ad un'epoca posteriore alla vittoria d'Azzio, e perciò o mancando del tutto siffatti monumenti, o essendo soli, e rarissimi, avremo sempre ragione da poter dire che se il titolo di *Augusta* fu dato a Sentino per la deduzione che vi fece Cesare Ottaviano, i monumenti che lo avranno portato scolpito saran del tutto mancati, e questa mancanza non potrà far cessare quel fondato sospetto che noi possiamo avere di una deduzione ivi seguita di soldati veterani dopo essere stati al soldo di Ottaviano, e dopo aver procacciata a lui la segnalata vittoria, e a tutto il mondo la pace.

E vaglia per tutte quest' autorità di Dione anche più sopra accennata; la quale si può specialmente riferire a Sentino, siccome città che fu particolarmente attaccata al partito di L. Antonio. *Cæsar Romam reversus ad rempublicam constituendam militibus, aliisque pecunias distribuit, iis vero qui sub se perpetuo stipendia fecerant agros etiam assignavit*. Ecco la distribuzione dei territorj ai veterani. Poi segue: *Populis etiam qui sub Antonio senserant delictis, & oppida & agros eorum militibus condonavit*. Or di qual altro popolo potevasi meglio verificar tutto questo che del popolo di Sentino, che non solamente *senserat sub Antonio*, ma avea di più rifiuto alle sue forze? *Delictis* adunque, per usare la frase dello stesso Dione i popoli Sentinati, o per meglio dire gli Antoniani condotti nell'agro Sentinate da L. Antonio *oppidum & agros condonavit* ai suoi veterani.

Finalmente aggiungeremo in conferma una molto simile autorità d'Igino, il quale così parimente afferma (15). *Divus Augustus in assignata orbi*  
ter-

[15] Hyginus apud Mazoch. in mutil. Campani amphitheatr. titulo.

terrarum pace exercitus qui sub Antonio, aut Lepido militaverat, pariter & suorum legionum milites colonos fecit alios in Italia, alios in provinciis. Quibusdam deletis hostium civitatibus, urbes novas constituit, quosdam in veteribus oppidis deduxit, & colonos nominavit. Illas quoque urbes, quae deductae a regibus, aut dictatoribus fuerant, dato iterum coloniae nomine, numero civium ampliavit, quasdam & finibus. Le quali circostanze verificandosi, come vedemmo della città di Sentino, par che sia legittima conseguenza il dover credere che Sentino non andasse esente della deduzione di una militare colonia fattavi da Ottaviano Augusto. Se poi allora si riscassero i confini del territorio, se si mantenessero gli antichi, o pure se si ampliassero, questo noi l'ignoriamo del tutto, nè v'ha congettura d'onde argomentarne alcuna cosa di preciso.

## §. VIII.

*Sentino fu anche riputato municipio.*



Oltre alla iscrizione di *Avidia Tertulla* riferita più sopra, in cui s'ha qualche indizio che Sentino fosse Municipio nelle parole della seconda linea MATRI MVNICIPAL, ne abbiamo ancora un'altra riferita dal Muratori (16), eretta a L. Tifanio Marcello, che era appunto il *Patrono del Municipio*: PATRONO MVNICIPI. Come si possa combinare insieme il grado di colonia, e quello di Municipio in una stessa città noi già l'avvertimmo sovente in altri luoghi; e perciò non mi farebbe la menoma maraviglia, che anche nella città di Sentino si verificasse lo stesso; e che i Sentinati dopo averli goduto per qualche tempo il grado onorevolissimo di colonia, quasi sdegnandosene, ed avendolo a vile, cercassero di migliorare, cangiandolo nell'altro di municipio, sebbene facendo cambiamento nel nome niuno ne facevano nella sostanza dei loro privilegi, che venivano quasi ad esser li stessi. Ecco adunque la lapida come si legge nel citato Tesoro Muratoriano, donde l'ho io fedelmente trascritta.



L . TIFANIO L . F .

OVF . MARCEL

LO EQV. PVBL

III . VIR . IVR .

DIC . PATRONO

MVNICIPI

CAMVRENA C . F .

E d'avvertire per altro che di Nintoma riferisce questa istessissima lapida nell'indicata sua lettera, ma la riporta come appartenente a Tufico, dicendo espressamente che fu trovata nel sito di Tufico, e che oggi rimane nel muro esteriore della casa del sig conte Niccola Maurizj. Io su quest'assertiva la riportai fra le altre di Tufico. All'incontrario il Muratori dice che fu scavata in agro *Sentine*, ed averla avuta dall'E<sup>mo</sup> Passionei, uomo di quella rara, e scelta dottrina che sa ognuno. Di più vi aggiunge la nota seguente. *Hinc habet, SENTINUM Umbriae oppidum fuisse olim, municipium*; e per dare una maggior sicurezza che fosse scavata tra le pertinenze dell'antico Sentino aggiunge. *Ibi postremis hisce temporibus effossi nobiles lapides*. Io non entro mallevadore nè per Tufico, nè per Sentino, ma solo mi è piaciuto di accennare le differenze. Ad ogni modo, quantunque l'iscrizione surriferita sia di Tufico, e non di Sentino, non dubiterei d'asserire, che se Tufico fu municipio, e colonia, lo fu ancora Sentino, il cui nome è molto più celebre nelle antiche Romane istorie, come più sotto vedremo. Intendo però sempre d'un Municipio del second' ordine, come già si disse in proposito d'altre città.



## S. IX.

*Suo governo politico.*

On fu dissimile dal governo di altre città di eguale condizione e quello dell'antica Sentino. Non abbiamo lapidi che ci ricordino nè la sua repubblica, nè i duoviri, nè altri simili Magistrati; ma da uno dei due frammenti rapportati più sopra abbiamo la sicura prova dei *Quinquennali*, e dalla seguente degli Edili in persona di due natelli della famiglia Fullonia, non ignota fra le altre Picene, e questa lapida che io ho tratta dal Muratori (17) fu trascritta dal sovente lodato Eminentiss. Passionei dall'autografo che esiste in agro Sentinate in S. Petri de Suazano.

C . FVLLONIO	C . FVLLONIO
C . FIL . LEM	C . F . LEM .
VERECVNDQ	PRISCO
AEDILI	AEDILI
C . FVLLONIVS	HONORATVS
	AVGVSTALIS
	FILIIS PISSIMIS
	L . D . D . D .

Questa elegante iscrizione deve essersi incisa nel piedistallo di due o statue, o bassirilievi eretti dal padre ai due suoi figli, che ottennero nel tempo istesso l'edilità in Sentino.

Dell'ordine Augustale che fu il secondo dopo il Decurionale, il medio fra i Decurioni, e la plebe oltre alla memoria che ne abbiamo in questa lapida, già ne vedemmo un'altra ancora nel primo dei due riportati frammenti; come anche abbiamo la sicurezza dell'ordine decurionale dalle sigle DD. di questa. Non è gran danno per altro se ci mancano le lapidi appartenenti

alle



alle magistrature, potendosi con tutta ragione argomentare che in Sentino fu quello che fu in tutte le altre città simiglianti.

E qui darò luogo anche ad un' altra lapida, la quale se a noi non ricorda alcun magistrato, ci presenta per altro un'uffiziale di essi, quale fu appunto C. Sentinate uno de' pubblici Scribi.

C.	SENTINATI	C.	FIL
	TEMP.	INST.	
	SCRIBAE	PUBLICO	
C.	SENTINAS	ANFIOMEVS	
ET	MARIA	SATVRNINA	
	FILIO	PIISSIMO	
VIX.	ANN. XXIII.	MENS. X.	
	D. XV.		

Ancor questa lapida si è tratta dal medesimo Muratori (18) il quale dice averla presa *ex Donio*, e che esiste *Saxoferrati*.

Fra i primi uffiziali dei magistrati delle antiche città si devono numerare gli *scribi*, i quali erano come i *Segretarj*, e i *Cancellieri* de' nostri tempi. L'incombenza di questi era di stender gli atti, e i Decreti, come fanno oggi appunto i notarj, e di tenere registrato, e ben custodito tutto ciò che apparteneva alle rispettive città, cui servivano. Così fanno appunto ai giorni nostri i pubblici Segretarj. Dai magistrati ai quali servivano questi *scribi* si dicevano ora *Praetori*, ora *Aedilitii*, ora *Quaestorii*; e nelle antiche lapidi sono frequentissime le loro memorie. Il nostro si dice *Scriba publico* perchè addetto soltanto a quest' uffizio, e a servire la repubblica di Sentino non si farà ristretto al particolar servizio di alcuno dei magistrati, giacchè erano tanti questi scribi presso gli antichi che erano divisi in varie Decurie per evitare la confusione che cagionar poteva la loro moltitudine. Secondo quel che dice Cornelio Nipote (19) presso i Greci era molto onorevole quest' impiego, ma non così presso i Romani, i quali riguardavano questi scribi come mercenarj. In fatti scarso era il soldo, che loro tassava la repubblica, come rac-

Tomo VII.

D

cogliesi

cogliesi da Cicerone (20), e questi *Scribi* per ordinario o erano figli di *Liber-  
ti*, o di una poco ragguardevole condizione. Per altro erano soggetti di mol-  
tissima necessità ai magistrati. L'Uffizio di essi era vitalizio. Ogni magistrato  
all'incontrario era soggetto a mutarsi. Sicchè per esser ben' informati doveva-  
no far capo di questi *Scribi*. Per tal ragione io credo che la loro professione  
si rendesse alquanto più onorevole negli ultimi tempi della repubblica, affer-  
mando Cicerone (21), che era onorevole un tal impiego. In fatti doveva esser tale,  
e forse anche più di quello che era a' tempi di Cicerone. Se al dir di Plu-  
taro (22) essi effettivamente governavano sotto nome dei magistrati, inesperti,  
nuovi, e senza pratica, chi non vede che dovevan esser questi soggetti mol-  
to onorati, e di costumi integerrimi per non far commettere ingiustizie, ed  
aggiugiar danno dei popoli, che restavano sottoposti ai magistrati, cui servi-  
vano? Era perciò assai più commendabile l'uso dei Greci, e lo sarebbe an-  
che oggi se s'imitasse, innalzando a più onorifica qualità l'impiego e de' pub-  
blici segretarij, e de' cancellieri, e dei notaj, siccome soggetti che hanno la  
maggior influenza nel governo dei magistrati, come succedeva nei secoli Ro-  
mani, e perchè dalla loro onoratezza dipendono le più volte affari i più ri-  
levanti, e gelosi.

## §. X.

### *Dei Collegj di Sentino.*



Ono molto apprezzabili due tavole di bronzo che si possede-  
vano dalla ch. mem. dell' ornatissimo Sig. Cardinale Alessan-  
dro Albani, nelle quali si contenevano due decreti fatti dal  
collegio de' Fabri di Sentino per conferire il Patronato del lo-  
ro collegio a *Correzio Fusco*, uomo di sommo merito presso  
di loro. Il Mutatori le riferisce ambedue (23), ed io da lui  
le ho tolte per quì rapportarle conforme faccio. Nota l'anonimo autore del-  
sopra citata lettera che dal ricco museo dell' Eminentiss. già lodato Sig. Car-  
dinale Albani furono esse tavole trasferite al Campidoglio, ed ivi ora esistono  
al num. 83. della prima camera delle iscrizioni. E' da notarsi per altro che  
il Nintoma quì parla solo di una di esse due lapidi, che è appunto la prima  
delle due indicate, ma il Muratori ne reca due, ed ambedue devono essere  
state portate nel medesimo Museo Capitolino, dove fu trasferito il lodato  
Museo dell' Eminentissimo Alessandro Albani. La prima di esse due iscrizioni,  
che

(20) In *Peter. lib. III. cap. 79.*

(21) *Loc. cit.*

(22) *Plutarc. in Catene Min.*

(23) *Thesaur. veter. inscript. pag. DLXIV. n. 1. e DLXV. n. 1.*



P. CORNELIO SAECVLARE II. ET IVNIO DONATO II.

KAL. IVLIS

COS

SENTINI CVM IN SCOLA SVA FREQVENS NVMERVS COLL FABR  
SENTINATIVM CONVENISSENT NVMERVM ABENTIBVS  
C. IVLIO MARTIALE ET C. CASIDIO RVFINO QQ. ET REFERENTIB  
IPSIS SEMPER ET IN PRAETERITVM ITA SPLENDIDISSIMVM NŃ  
CONISVM ESSE VT ADFECTIONE SPLENDORIS SVI IN SINGVLOS  
QVOSQVE CONDIGNOS MERENTES EXIBEANT VEL MAXIME  
IN HONORE ADQVE DIGNITATE MEMMIAE VICTORIAE QVON  
DAM INDOLES MAMORIAE FEMINAE MATRIS NVMERI NOSTRI  
PROORSVS VSQVAEQVE ESSE PROVECTVM NOMEN DOMVS  
EIVS VT PER ORDINEM GENERIS SVI OMNES IN NVMERVM N  
PATRONI IN COLLEGIVM NOSTRVM APPELLARENTVR OPTAN  
DAQVE ERANT VT OMNES VNIVERSISQVAE INCOLVMES IN  
NVMERVM NOSTRVM VIDERENTVR ET QVONIAM VIR SPLEN  
DIDVS CORETIVS FVSCVS PATRONVS NVMERI DEBEAT EX  
EMPLO PIETATIS PARENTIVM ET MATRIS HONORIFICENTIA  
ITAQVE SI OMNIBVS VIDERETVR TABVLA AEREAM EI OFFER  
RI

Q. F. P. D. E. R. I. C. C.

GLORIOSAM ESSE RELATIONEM B. B. V. V. Q. Q. COLLEGI. N  
ET IDEO CVM SIT CORETIVS FVSCVS SPLENDE NATVS VT  
POTIVS HONORIFICENTIAE NOSTRAE MODVM INTEL  
LEGAT NECESSAQVE SIT EI TABVLAM AEREAM TITVLIS  
ORNATAM SCRIPTAM OFFERRI PETIQVE AB EO HANC  
OBLATIONEM NOSTRAM LIBENTI ANIMO SVSCIPE  
RE DIGNETVR LEGATOSQVE IN EAM REM FIERI QVI  
QVI DIGNE PROSEQVANTVR NERATIVM AMPLIATVM ORPIVM VER  
TATEM AEMILIVM VICTOREM BEBIDIVM IVSTVM CASIDIVM MARTA  
LEM IVLIVM MARTIALEM CASIDIVM RVFINVM BEBIDIVM IENV  
ARIVM AETRIVM ROMANVM CASIDIVM CLEMENTINVM AETRIVM  
VERNAM VASSIDENVM FAVOREM CASIDIVM IVSTISSIMVM SA  
TRIVM VERECVNDVM STATIVM VELOCEM VETVRI CELERINV

o alla pag. 27.

O II.

P.  
6

SENTINI COLL FABR  
NTIBVS  
SEN  
REFERENTIB  
C. IVLIO SIMVM N̄N  
IPSIS SE  
SINGVLOS  
CONISV  
MAXIME  
QVOSC  
IAE QVON  
IN HON  
RI NOSTRI  
DAM IN  
N DOMVS  
PROO  
VMERVVM N̄  
EIVS V  
TVR OPTAN  
PATRO  
LVME IN  
DAQV  
VIR SPLEN  
NVME  
EBEAT EX  
DIDV  
RIFICENTIA  
EMPL  
M EI OFFER  
ITAQV  
RI

C.

GLOP COLLEGI. N̄  
ET ID NATVS VT  
P  
I INTEL  
I TITVLIS  
TRIV CELERINV



che leggesi quì di contro porta l'istess' epoca del consolato di Cornelio Seculare per la seconda volta, e di Giulio Donato parimente per la seconda volta, che portava un consimile decreto dei Centonarj di Ostia già riferito nel precedente volume (24). Anzi vi si osserva una medesima formola, una medesima languente latinità, o per dir meglio una stessa incuria e del Quadrario, e dei congregati Fabri di Sentino, i quali senza badare a far' incidere un decreto se non elegante, almen corretto, si contentarono di averlo inciso in bronzo colla miglior maniera possibile. Dell'esattezza della copia non può cadere il menomo dubbio, siccome fu mandata al Muratori dal chiarissimo letterato il sig. Marchese Francesco Maria Otterio, la di cui interpretazione delle sigle ivi espresse così riferisce il comendato Muratori nella nota che soggiunge ad esso decreto. *In supra laudato Sentini Oppido Decretum hoc efformatum fuit Anno Christi 260. Siglas vero in hac inscriptione occurrentes interpretatur Clariss. Otterius Marchio in hunc modum. In quinta linea Q Q. QUINQUENNALIUM. In sexta NN. Numerum Nostri. In vicesima Q F. P. D. E. R. I. QUID FIERI PLACERET DE EA RE ITA CENSUERUNT. In subsequentibus demum B. B. V. V. Q Q. COLLEGI N. BONORVM vel BINORUM VIRORUM QUINQUENNALIUM COLLEGII NOSTRI.* Che se tuttavia dubitasse alcuno dell'esattezza di queste iscrizioni, non farà disutile di quì aggiungere quel che disse il chiarissimo Morcelli (25) ad un proposito molto simile. *Omnibus veterum inscriptionum libris pervolutatis, ut Decretum alterum sine mendis, integrumque si quod esset, eligerem, describeremque, post inutilem integri prope mensis laborem, hoc denique cæteris, quæ extant, præferendum fuit: in quo si quid te unquam scribæ lapicideve oscitantis incititia offendet, hoc muneri facito, cetera quæ a Muratorio, aliisque edita sunt, quæ sunt perpauca, quamquam satis antiqua, adeo tamen insulsa esse, totque scatere vitiis, mendisque, ut cum hoc ne comparanda quidem videantur.* Segno dunque certissimo che nell'estensione di tali decreti i rispettivi collegi così scrivevano come da loro parlavasi. In fatti che non farebbe oggidì se un corpo di Fabri, o di altri simili indotti artefici mettessero da loro in iscritto qualche cosa nella maniera, che usano nel parlare? Quanti barbarismi; quanti sollecismi non legerebbonfi nella loro esposizione, quantunque ciò fosse nella nostra comune Italiana favella? Il Mondo a un bel'circa è stato sempre lo stesso: Per quanto sienti coltivate le scienze e le lettere, gl'ignoranti, e gl'indotti sempre ci sono stati, e sempre il parlare, e lo scriver di questi è stato uniforme alla loro ignoranza. Che maraviglia adunque se anche nei secoli antichi vi fossero di tali imperiti soggetti, i quali hanno consegnate le loro barbare espressioni alla lunga durata de' marmi, e de' bronzi.

Disi già sopra che questo decreto s'uniforma moltissimo a quello dei Centonarj d'Ostia riferito nel IV. Tomo. Le poche osservazioni fatte sopra

Tom. VII.

D 2

di

(24) Pag. 49.

(25) De fil. Latin. inscriptoz. pag. 197.

di quello, siccome analoghe di molto a quelle che far si potrebbero sopra di questo ognuno che il brami le potrà ivi rincontrar facilmente.

Confinile al riferito è l'altro decreto che segue parimente di rincontro a questa pagina fatto pure dagli stessi colleghi de' Fabbri Sentinati per onorare il merito del medesimo Corezio Fusco, di Vesia Martina sua moglie e di Corezio Sabino di lui figliuolo. Questo decreto è come una seguela del precedente, ed è fatto nell' Agosto del CCLXI. quando appunto erano consoli *Gallieno Augusto per la quarta volta, e Volesiano*. Esisteva questo ancora nel museo del commendato Eminentissimo Albani, ed ora insieme coll' altro nel Capitolino. Il Muratori dice di averne avuta la copia dal chiarissimo Francesco Bianchini, e in fine vi fa questa nota. *Pertinet decretum istud ad annum Christi 261. SENTINUM, Umbriae oppidum ab antiquis memoratum in agro Fabrianensi nomen vetustum retinet, cetera excisum. Adverte hic quot Latinae linguae vulnera infligantur; partim quidem Quadratario, at partim etiam Sentinatibus ipsis civibus tribuenda. Tria principalia collegia, quae innuuntur, fuere, ut puto, Fabrum, Centonariorum, ac Dendrophororum: In tertia linea lege IN TRICLINII DOMUS CONCLAVI. ITEM PATRE NUMERI NOSTRI.*

Si notino finalmente tutti i nomi, che sono pur molti, de' soggetti espressi è nell' uno, e nell' altro decreto, che sono nomi di altrettante famiglie, le quali per altro non erano le principali.

Altre cose particolari degne di una singolare osservazione io non trovo in essi decreti, e perciò non è d'uopo trattenerli più lungamente intorno ad essi.





BV.  
SEV  
OPC  
ERG  
M E

Se.

(26) Pag. DCCCXX. v.  
[27] Lib. I. cap. 18.

(28] Lutat. Thesaur. veter. inscrip.: pag. DCCCLVIII. [29.

IMP. GALLIENO. AVG. III. ET VOLVSIANO COS

XV KAL SEPTEMBRES

SENTINI IN TRICLINI DOMVS CC. NVMERVM HABENTI  
BVS SEQVILLA EIVSDEM COLLEGI IBI REFERENTIBVS CASIDIO  
SEVERO PATRE NN. ET HELDIO PEREGRINO PARENTE. CVM SIT  
OPORTVNVM CREBRIS BENEFICIIS ET AFFECTIONEM AMORIS  
ERGA NN. EXIBENTIBVS ADSISTERE ET MINIFICENTIA  
M EORVM SICVT OPORTVNITAS TESTIMONIUM PERHIBERET  
REMUNERARE. IGITVR EX CVNCTIS VIDETVR CORETIVM FVSCVM  
SPLENDIDVM DECVRIONEM PATRIAE N. SED ET PATRONVM TRIVM  
COLL. PRINCIPALIVM ET VESIA MARTINAM CONIUGEM FIVS  
PATRONAM SED ET CORETIV SABINVM FILIVM EORVM IAMPRIDEM  
PATRONOS PER DVPLMV A NVMERO N COOPTATOS NVNC TABVLAM  
AEREAM PATRONATVS EIS OFFERRI VT MERITO HONORE PRO MERI  
TIS INNOTESCAT Q. F. P. D. E. B. I. CC.

QVOD IN PRAETERITVM CORETI FVSCI PATRONI VSPIAESIAE MARTINE  
PATRONE ET CORETI SABINI FILI EORVM ERGA AMORE BENEFICIA PRAES  
TITA SVSCEPERIMVS NVNC ETIAM IN FVTVRVM NON DISSIMILIA QVAE  
NVNC SENTIMVS PERPETVO EX DOMVM EORVM PROCESSVRA PARI ADTIC  
TIONEM SPERAMVS. ATQVE IDEO CONSENTIRE RELATIORI BB. VV. CASIDI  
SEVERI PATRIS NN. ET HELBI PEREGRINI PARENTIS ET AD REMUNERANDAM  
EORVM BENEVOLENTIA QVO LAVTIVS ADQVE PVLCHRIVS DIGNE HONOREM  
SIBI OBLATVM SVSCIPERE DIGNENTVR DECRETVM ET IN TABVLA AEREA  
PERSCRIPTVM EISQVE ET A NOBIS PROPECTVM EST LEGATOSQVE  
FIERI PLACVITQVE HANC TABVLAM DIGNE PROSEQVI

SATRVS ACILIVS SATRVS CLEMENS

V' CESIDENVS MEGELLIVS VASSIDENVS VFRINVS

CASIDIVS SEVERVS AELDIVS PRIMVS HELDIVS PEREGRINVS

BRITTVS MAXIMVS AELIVS HONORATVS PROLVIVS HILARINVS AETRVS

TERMINALIS GAVIVS FELICISSIMVS SATRVS IANVARIVS CASIDIVS ROMV

LVS AETRVS VERNA SATRVS VRSVS



## §. XI.

*Altre lapidi appartenenti a Sentino.*

Al sovente lodato Muratori ho io ricavate altre quattro iscrizioni, che qui soggiungo. E la prima sia quella che si legge scolpita con lettere disposte in giro intorno ad uno scudo così.

## Q. IRRAATOVII.

Copia di questa fu mandata al Muratori parimente dallo stesso sovente lodato Cardinal Passionei. Per altro il Muratori (26) entra nel dubbio se sia esatta la copia dell' IRRAATOVII. Riflette egli sull'autorità del Vegezio (27) che nel rovescio di ogni scudo degli antichi soldati Romani eravi scolpito il nome del soggetto, cui apparteneva, e di più di quella coorte, o centuria, cui era ascritto. *Præterea in adverso scuto uniuscujusque Militis literis erat nomen adscriptum, addito, ex qua esset Cohorte, quæ Centuria: Quindî sospetta che delle ultime lettere OVII si possa leggere C. VII. cioè cohors VII.* Il dubbio non è fuor di proposito, nè senza fondamento.

Lo stesso Eminentiss. Passionei mandò parimente al Muratori quest'altra lapida che segue, esistente in agro Sentinate (28).

ASVLLA D. L. IRRVRA  
VIX. AN. XX.  
HIC . SIT . EST  
MATER . CVR.

Se.

(26) Pag. DCCCXX. v.

[27] Lib. I. cap. 18.

(28) Lutat. Thesaur. veter. inscrip. pag. DCCCLVIII. 4a.

Sepolcrale come la precedente è quest'altra ancora che segue, e leggesi pure nel Muratori (29), che dice esistere *Saxoferrati*, ed averla presa *ex Donio*. E' in qualche parte mancante, ma la mancanza non ce ne toglie l'intelligenza.

HIC MAXIMA IACET NVNC IIIIIIIII  
 IIIIIII FVNERE ACERBO RAPTA PA  
 TRI ET MATRI RAPTAQVE SORORI  
 DVO ET QVATERNOS VITAE COMPLEVERAT  
 ANNOS HAEC IACET IN TENEBRAS  
 QVAE VIXIT ANNIS VI. MENSIBVS IIII  
 DIES VII. ORA SECVNDA HVNC TITV  
 LVM POSVERVNT PARENTES CARISSIMI

Si noti in questa lapida la somma accuratezza dei genitori della fanciulla, a cui fu creta nel notare scrupolosamente non solo i giorni, e i mesi del viver di lei, ma per fino i giorni, e le ore, cosa che col chiaro Olivieri feci anche avvertire nel tomo precedente in una lapida Pesarese.

Conchiuderò finalmente con altra lapida elegantissima, che leggesi pure nel Muratori (30), e che a lui fu mandata similmente dall'Eminentissimo Passionei, indicando che esisteva. *In agro Sentinate in S. Petri de Suazano.*

V E T T I A E  
 V I C T O R I A E  
 M A T R I  
 P I I S S I M A E  
 M . A E M I L I V S  
 M A V A N A S



## §. XII.

*S' illustra un' altra lapida di Sentino colle osservazioni di due illustri soggetti.*



Ornatissimo mio amico Monfig. Cesare Brancadoro Arcivescovo Eletto di Nisibi, e Superiore delle Missioni d' Olanda, il cui raro merito conosciuto dal sapientissimo Principe Papa Pio VI. è stato degnamente ricompensato, e che, posto già per la via degli onori, spero di vedere fra non molti anni a posti più luminosi promosso, avendo non so da qual parte acquistata una dissertazione MSS. su d' una lapida di Sentino con questo titolo: *Dissertazione dell' Avv. Francesco Maria Tanursi Ripano diretta al Sig. Abate Annibale Borri Ascolano sopra una lapida rinvenuta nell' agro Sentinate ora di Sassoferrato*: scritta ai 16. Dicembre del 1765. e sapendo il mio trasporto a questi studj me ne fece un dono. Niente più opportuno che usarne a questo luogo, in cui appunto di Sentino si tratta; e niente mi poteva accadere più in acconcio per dare al caro Amico un segno della stima ch' io feci del pregevole suo dono, e della gioja che da me s' è provata nel suo sì onorevole avanzamento, che ben sovente con piacere gli predicava, ma molto più quando seppi che per le ottime sue maniere si aveva meritata una singolare benevolenza del non mai abbastanza lodato Monarca. Ma data così in iscorcio una qualunque siasi testimonianza della mia stima, e dell' affezione all' Amico, torniamo a bomba; e produciamo l' iscrizione, a cui farem seguire il sentimento dell' erudito sig. Ab. D. Annibale Borri Cavalier Ascolano, che si occupa molto utilmente in illustrare le antiche monete dell' antichissima patria sua, e che tra non molto di questa sua degna fatica arricchirà la tanto utile, ed applaudita opera del chiariss. sig. Cavaliere Guidantonio Zannetti di Bologna. Indi riferirò il sentimento del ch. sig. Avv. Francesco Maria Tanursi coll' ordine istesso, e colle parole del MSS. citato, che non è altro se non se una dissertazione epistolare; e in fine aggiungerò il mio qualunque siasi sentimento per combinare i dispareri d' ambedue i sunnominati soggetti, se pure potrà combinarli.

## §. XIII.

*Iscrizione rinvenuta nell' antica Sentino  
oggi Sassoferrato colla interpretazione  
del Sig. Ab. Annibale Borri.*

S. C.

IVRA . VISVDI . SALVTANDI . HOSP. EX . ME . SVNTO  
HOSPITEM . INDIGENAM . NON : EIICIVNTO . HOPITII  
IVRA . MVNERIBVS . COPVLANTO . CVRAM . HOSPITIS . HA  
BENTO . EVM . AB . INIVRIA . PROHIBENTO . NECESSARIA  
COMITER . COMMVNICANTO . HOSPITEMQ . REMVNERANTO  
HOSPITI . IVRA . RAPINIS . FVTVARIISVE . NON : VIOLANTO  
BONI . SVNTO . BONOS . HOSPITES . EXPECTANTO . EOSVE  
ABIRE . MANEREVE . NE COGVNTO



„ Iscrizione di questa lapida, come parmi sia chiaro, fu fat-  
„ ta per un pubblico albergo, in cui gli Ospiti, che vi capi-  
„ tavano, dovevan godere di tutti quei gius, e privilegj nel-  
„ la lapida descritti. Le due prime lettere S. C. quali io spie-  
„ go *Senatus Consulto*, credo debban significare o che l'alber-  
„ go con questi gius, e privilegj per gli ospiti foss' eretto per  
„ ordine del Senato, o che essendo stato già eretto, a qualche tempo poi il  
„ Senato stabilisse agli Ospiti sudetti que' gius, e privilegj, facendoli scolpi-  
„ re nella lapida, che doveva esser collocata in luogo esposto alla vista di  
„ chiunque passava ivi.

„ Il detto albergo doveva servire non solo a Forastieri, ma ancora a na-  
„ tivi del paese, come s'indica nella seconda riga dell'iscrizione in quelle pa-  
„ role *Hospitemque indigenam non eiiciunto*. Alla seconda parola nella prima

„ linea



„ linea dell'Iscrizione manca la lettera N, dovendo dire: VISVNDI, e non  
 „ VISVDI ; e se questa mancanza non è stata per inavvertenza del copista  
 „ farà stata per quella dello scarpellino . Nè deve formar maraviglia, trovan-  
 „ dosi queste mancanze in molte antiche lapidi, come in altre trovansi lettere  
 „ superflue, o scambiate l'una per l'altra, e ciò per inavvertenza de' scar-  
 „ pellini, i quali per lo più erano persone ignoranti. La parola FVTVARIIS,  
 „ che dicasi non trovarsi ne lessici, rinviensi in altre iscrizioni. Veggasi l'or-  
 „ tografia del Manuzio alle parole Epistola, in cui evvi la seguente (a).

IVRA . VISVNDI . CONSECRANDI . SVSVRRANDI .

GESTIVNDI . SVTTRVDENDI . SALVTANDI .

CONFABVLANDI . PREGANDI . PERPETVO .

INTERDIV . FVTVARIIS . PERMISSA . EX . ME . SVNTO .

EX . AEDE . FORAMINE . HORTO . POSTICO .

IMPLVVIO . CVNCTA . HAEC . COMMODA .

NEMO , HOMINI . PROHIBENTO . &c:

„ Questa iscrizione è molto simile all'altra di Sassoferrato ; anche nello  
 „ stile, ed io le credo tutte due antichissime. E questo è quel poco, che in  
 „ fretta ho potuto dire intorno all'iscrizione, che in tutto, e per tutto sot-  
 „ tometto al purgato giudizio del gentilissimo sig. Ab. Prospero Cataldi (b).



Tom. VII.

E

§. XIV.

[a] Ho io consultata l'ortografia del Ma-  
 nuzio a tal parola, nè mi è riuscito trovarci  
 l'iscrizione che qui si cita dal n. a. Forse l'avrà  
 tratta d'altronde, ed avrà fallata la citazione ;  
 o sia facilissima ad accadere, e sono ben persua-

so che l'iscrizione qui riferita si trovi in qual-  
 che autore riportata.

(b) Si vede esser questa una lettera scritta  
 dal n. a. all'ornatissimo sig. Ab. Cataldi.

## §. XIV.

*Sentimento dell'Avvocato Francesco Maria  
Tanursi Rispano intorno alla riferita  
lapida ( a ).*



On piacere ho letta non meno l'iscrizione della lapida recen-  
tamente rinvenuta ( b ) nelle pertinenze dell' antica *Senti-*  
no , da voi gentilmente favoritami , ma quanto altresì  
avete opinato cercando d'interpretarla. Mi sono per altro  
avveduto , che la fretta di soddisfare al desiderio del no-  
stro chiarissimo fig. Ab. Cataldi ( c ) non vi ha fatto far  
uso , com'era forse necessario, del vostro sensato ottimo criterio , con cui  
solito siete di torvi dinanzi ogn'intralcio , qualora se n' incontri , come so-  
vente addiviene in somiglianti cose . Io per me addotando il vostro senti-  
mento ben' ovvio sulla spiegazione delle sigle S. C. , e sulla parola FV-  
TVARIIS , dalla quale coll' esempio della lapida Manuziana rimosso avete  
quel dubbio capriccioso ingeritovi col mal' inteso cambio di FRVSTVARIIS  
( d ) da chi non ha stomaco , che regga senza nausea nell' oscenità di tal  
voce , vi chieggo scusa se non son con voi , e se non posso indurmi a cre-  
dere, che l'iscrizione , come la pensate , concepita fosse per un pubblico  
albergo.

Il mio debole parere anzi si è , che in essa contengasi una legge mu-  
nicipale , con cui comandata e prescritta fosse gelosamente l' ospitalità a tutti  
gli abitanti di Sentino , avvegnachè non ignori potersi la vostra opinione  
con parecchi esempi fiancheggiare. So che ne' secoli più remoti l' Isola di  
Creta aveva fondati degli edificj pubblici destinati al ricevimento degli stra-  
nieri , e ch' era un costume fra Lucani d'alloggiare qualche fosse persona  
senza distinzione , e di somministrarle a conto del pubblico tutt' i sovveni-  
menti necessarj al di lei capitare in alcuna delle città del paese dopo il tra-  
montare del sole. Egli è un fatto , di cui Appiano ci fa fede ( e ). Mi è  
noto

( a ) Ella è questa una risposta dell' Avv. Tanursi di ch: me: al sullodato fig. Ab. Annibale Borri, che gli aveva mandata coll' iscrizione di Sentino la surriferita sua spiegazione.

( b ) Questa lettera è in data del 6. Dicembre 1765. Circa a tal anno adunque è da credere che si scuoprì la lapida.

( c ) Questo fig. Ab. Prospero Cataldi della nobilissima famiglia Cataldi Ascolana fu uomo

di molto merito nella letteratura , e a suo luogo ne daremo l'elogio.

( d ) Forse la lettera originale del fig. Ab. Borri al fig. Avv. Tanursi fu più difesa, siccome qui si parla di un dubbio fattogli nascere alla parola *Futuariis*, del qual dubbio nella precedente lettera non si fa motto, nè di chi glielo aveva suggerito.

( e ) *Var. biff.*



„ noto che il diritto d'ospizio veniva talvolta accordato con pubblico decreto  
 „ dalle stesse città, e provincie, e che l'esemplare del medesimo rimesso era  
 „ nelle mani dello interessato. In questo proposito Tacito (\*) ci fa sapere,  
 „ che que' di Langres fecero distribuire alle legioni Romane delle picciole mo-  
 „ nete, che avevano per impronta la figura di una mano in segno di *Ospi-*  
 „ *talità*, qual sorta di simboli si trova anche oggidì nelle Gallerie de' cu-  
 „ riosi.

„ Siamo istruiti dal chiarissimo P. Corsini, che in Atene eravi per fino  
 „ un sinodo all'ospital Giove consacrato. Nel suo erudito libro (\*\*) alla nona  
 „ iscrizione riporta, che un certo Diogneto Questore *Naucleorum, e Merca-*  
 „ *torum uehementium synodum Jovis, Hospitalis* significa al Senato voler questo  
 „ sinodo mettere una dipinta immagine di Diodoro suo ospite. Somiglianti si-  
 „ nodi ad onore degli altri Dei aveansi dalle lapidi, e'l P. Corsini ne reca  
 „ molti esempi. Ma che erano questi sinodi? Sacre adunanze certamente, e  
 „ par verisimile, che ceti siffatti avessero somiglianza alle nostre congregazio-  
 „ ni, o anche confraternite. Sarebbon mai lo stesso che i Collegi di *Jovis Com-*  
 „ *pagi, Cultorum Bonae Deae &c.* che trovansi in altre lapidi?

„ Egli è vero altresì, che una delle funzioni de' Questori Romani si era  
 „ quella di preparare a pubbliche spese un'alloggio agli Ambasciatori delle Na-  
 „ zioni straniere, e di loro somministrare abbondevolmente le cose necessarie  
 „ alla vita: E che presso i Greci quest'uffizio apparteneva a coloro, che da  
 „ essi erano chiamati *Proxeni*, o *Parochi*. I primi avevano l'obbligo preciso  
 „ d'andare incontro al deputato, e di condurlo al suo appartamento: era com-  
 „ messa a' secondi la cura di provvedere a' bisogni di lui. Ed è insieme evi-  
 „ dente, che durante la Festa detta *Thexnia*, celebrata dagl'abitanti di *Pel-*  
 „ *lene* in onore di Apolline nomato da essi *Teoxenius*, ovver' Ospitale, ed in  
 „ memoria di Castore, e Polluce, secondo lo Scoliaсте di Pindaro, tutti gli  
 „ stranieri erano sontuosamente banchettati con denari del Pubblico, termi-  
 „ nando la festa stessa co'spettacoli, e colla rappresentazione di sorte diverse  
 „ di giuochi; ma quando vogliansi ponderare ben bene gli adottati esempj, ve-  
 „ draffi chiaramente, e che relativi essendo a casi particolari di feste d'Am-  
 „ basciadori; o di stranieri, giunti dopo il tramontare del sole, nulla contri-  
 „ buir possono a farci credere, che la nostra lapida fosse fatta per un pub-  
 „ blico albergo.

„ Che anzi ciascuna linea della medesima c' induce ad opinare, che ser-  
 „ visse a monumento di Municipal legge per costringere i cittadini di Sentina  
 „ alla più esatta custodia dell'ospitalità, dappoichè le Nazioni tutte, anche  
 „ le più feroci adottato avevano un tal uso caritatevole, venendone esibite

Tom. VII.

E 2.

„ nelle

[\*] Hist. lib. 1. pag. 151. ibi. *Miserat Ci-*  
*uitas Lingonum vetere instituto dona Legionibus*  
*dextras Hospitii insigne.*

[\*\*] *Inscriptiones Atticae nunc primum ex*

*clar. Maffei schedis in lucem editae, latina in-*  
*terpretatione brevibus notis illustratae ab Eduardo*  
*Corsini Cler. Regul. Scholarum Piarum Florentiae*  
*1752. in 4.*

„ nelle riprove dell'antica storia. In Roma specialmente; e nella Grecia le  
 „ famiglie riputavano a proprio onore un sì fatto commercio d'amicizia colla  
 „ persone di nazione diversa. Contratti che s'erano quest'impegni divenivano  
 „ inviolabili, e si perpetuavano di Padre in figliuolo. Ciò appellavasi *Tessera*  
 „ *hospitalitatis*, si conservava con tutta cura, e si trasmetteva a' discendenti  
 „ d'un tralcio medesimo, ed un tal contrassegno era come il sugello, od il  
 „ pegno dell'ospitalità. D'ordinario consisteva o in una picciola moneta, o  
 „ in un pezzuolletto di legno, o di avorio, che i contraenti tagliavano per  
 „ metà, e ripartivano in frasse per far fede della loro scambievole unione.  
 „ Costumavano i Caledonj, o siano gli antichi Scoti di cambiar' arme co' loro  
 „ ospiti, e quest' arme si conservavano nelle differenti famiglie, come monu-  
 „ menti dell'amicizia, che sussisteva; onde leggesi in Ofsian (\*)

„ . . . . . *ma famosi, e chiari*  
 „ *Fur quei, che festeggiar nelle mie sale*  
 „ *Essi de' padri miei mostrano l' arme*  
 „ *Nelle Terre straniere, e lo straniero*  
 „ *N' ha maraviglia* . . . . .

„ Gli antiquarj hanno raccolti parecchi di questi segni, su cui stanno  
 „ scritti i nomi delle persone, che obbligavansi l'una coll'altra. Così prati-  
 „ cavasi da particolare a particolare, sopra di che si esprime Plauto (\*\*) in  
 „ un' assai formal modo ne' seguenti versi.

„ *Deum Hospitalem, ac tesseram mecum fero.*  
 „ . . . . .  
 Paen. „ *Pater tuus ergo, hospes, Antimadas fuit.*  
 „ *Haec mihi hospitalis Tessera cum illo fuit,*  
 Ag. „ *Ergo apud me hospitium tibi praebebitur.*

„ In virtù di questa comune confederazione un viaggiatore era sicuro di  
 „ trovare favorevole il ricevimento in casa dell'amico, ond'è, che presso i  
 „ Greci, ed i Romani, o non usavansi le pubbliche osterie, o se pur v' e-  
 „ rano, non servivano quasi che a miserabili. Le persone civili per la mag-  
 „ gior parte avevano degli amici in tutte le città, dove potevano avere af-  
 „ fari, che gli ricevevano, e reciprocamente albergavano in casa propria, al-  
 „ lorchè venivano alle loro città. L'amico albergatore, che non mancava es-  
 „ ser' informato del giorno, in cui doveva giungere il suo Ospite, andava  
 „ ad incontrarlo. Dopo d'avergli palesate le dimostrazioni della più cordiale  
 „ parzialità gli stendeva la mano, e lo conduceva alla sua abitazione: Ivi lo  
 „ faceva

[\*] Antico Poeta Celtico tradotto in prosa  
 Inglese da Jacopo Macpherson, e da quella tra-  
 sportato in verso Italiano dall' Abbat. Melchior

Cesarotti tom. 2. fol. 257. v. 258.

(\*\*) Atto 5. del *Paenulus*.



„ faceva sedere accanto del suo fuoco, ed ambedue invocavano gli Dei do-  
 „ mestici protettori dell'Ospitalità. Successivamente egli offeriva al novella-  
 „ mente albergato del Pane, del Vino, e del Sale simbolo dell'amicizia; e  
 „ quindi la maniera del proverbiale parlare sì celebre presso i Greci, e pres-  
 „ so i Latini: *Per essere perfettamente amici si deve aver mangiato insieme*  
 „ *più misure di sale*; al che sembra alludesse pur anche l'oratore Arpi-  
 „ nate (\*).

„ Nè mancò in Oriente una tal pratica, anzi vi s'introdusse l'uso co-  
 „ mendevole di lavar le mani, e segnatamente i piedi ad un' Ospite subito  
 „ capitato. Ne sono frequenti le prove ne' sacri libri, e negli storiografi dell'  
 „ antichità profana. Di un tal uffizio di carità talvolta s'incaricavano le Ma-  
 „ trone più ragguardevoli. Omero rappresenta Nausicaa, Palicasta, ed Ele-  
 „ na esercitando le funzioni medesime presso gli stranieri. Dopo la cerimo-  
 „ nia l'avventizio era condotto al Bagno, e di là al banchetto, dove l'al-  
 „ legria, e i contenti musicali raddoppiavano la giocondità de' convitati. Lo  
 „ stravizzo, che avea cominciato colle libazioni, terminava con supplicazioni,  
 „ e con voti per la prosperità di colui, in onore del quale si faceva la fe-  
 „ sta,

„ D'infra tutti i popoli però, che praticarono l'ospitalità, senza dob-  
 „ bio i Romani ne convien Cicerone (\*\*) furono quelli, che l'osservarono  
 „ con più di religiosa esattezza, e questa stessa pratica erasi estesa, e scru-  
 „ polosamente custodita in tutte le provincie d'Italia con tanta generosità, e  
 „ gentilezza, che non si permetteva la partenza degli Ospiti, se non accom-  
 „ pagnata da più certi contrassegni di tenerezza. Non si ometteva in tal ca-  
 „ so di far loro quelle specie di doni, che *Xenia* furono appellati. Ciò era  
 „ un'obbligo consacrato alla religione, e di cui non si poteva dispensare sen-  
 „ za derogare alle condizioni stabilite, e confermate dall'uso.

„ A rilevare la venerazione, in cui era presso i Romani l'ospitalità,  
 „ giova rammemorare, che Pompeo il grande, seguendo le parti di Silla, al-  
 „ lorchè tutto in fuoco si fece a rimproverare gli abitanti d'Imeria (\*\*\*) d'  
 „ essersi con troppo di calore appigliati al partito di Mario, e di Cinna, ed  
 „ era in procinto di far versare il lor sangue a sfogo di vendetta, non per al-  
 „ tro accordò ad essi col perdono la vita se non perchè sentì risponderli dal  
 „ „ Magi-

(\*) Cic. lib. 2. dell'amicizia: *Verum illud est, quod vulgo dicitur, multos modios Salis si- mul edendos esse, ut amicitiae munus expletum sit.*

(\*\*) Lib. 3. degli uffizj. *Recte enim a Theofrasto est laudata hospitalitas. Est enim valde decorum patere domos hominum illustrium hospiti- bus; idque etiam est Reipublicae ornamentum ho- mines externos hos liberalitatis genere in urbe nostra non egere.*

(\*\*\*) La città d'Imeria, di cui qui si tratta, è quella, che da' Latini è detta *Thermæ Himeræ*, *Thermæ Himerenses*, e vuol dire: i bagni d'acque calde nelle vicinanze. Cicerone nel suo

discorso contro Verre menzione fa della città medesima, come d'una delle ragguardevoli della Sicilia. Ella ergevasi nel territorio, ove al presente si vede *Termini* presso l'imboccatura del fiume anticamente chiamato *Imera*, e che oggi appellasi fiume di *Termini*. Ebbe Imera la gloria di aver data alla luce il celebre poeta *Stesicore*, cui fece innalzare un simulacro sotto la figura d'un vecchio incurvato tenente in mano un volume. Questo monumento, che erasi conservato infino al tempo di Cicerone, e di Verre, era in grido di capo d'opera dell'arte.

„ Magistrato primario della città nominato Stenia: *A torto, o Signore, voi fate cadere sopra tutto un popolo il fallo di un solo reo. Io fui quello, che sollevai contro di Silla i miei concittadini. Io ero pure nemico di Mario, e Mario, ed io contraemmo insieme un diritto scambievolmente di ospitalità. Tanto bastò per calmare non solo le di lui furie, ma per giudicare degno di sua amicizia lo stesso Stenia.*

„ L'umanità per altro, e la religione insieme si univano per impegnare quest'accordo generale di tutti i popoli. Il sentimento naturale che ci porta a riconoscere un Dio vendicatore del misfatto, e protettore della virtù, aveva fatta nascere nel Paganesimo l'idea d'una Divinità, la quale vegliar doveva a patrocinar, e vendicare i diritti dell'ospitalità. I Pagani ne affidavano il ministero a Giove secondo il seguente verso del Poeta Mantovano (\*).

*Jupiter ! Hospitibus cum te dare jura loquuntur?*

„ Fra titoli pure attribuiti allo stesso nume da' Greci, e da' Romani quel di *Xenius*, e di *Hospitalis* uno fu de' riguardevoli. Essi assegnavano lo stesso carattere a Venere, a Minerva, e a Castore, ed a Polluce, allegoriche divinità, che presiedevano all'unione de' cuori.

„ Uniformemente a siffatti pregiudizj ispirati dalla Natura, e consecrata dalla religione un'uomo convinto d'aver violati i diritti dell'ospitalità diveniva un'oggetto esecrabile. Erano figurati tutti gli Dei in armi cospirare alla perdita di lui, e tutte le Furie impiegate a tormentarlo. Passava per un delitto irremissibile infino l'omicidio involontario di un Ospite. Omero ci fa vedere Glauco, e Diomede nel bollor della zuffa: I due Guerrieri si trovano a petto, e stanno per venire alle mani, ma nel punto stesso riconoscono che d'affai degli anni le loro famiglie erano unite co' legami dell'ospitalità, nè ci vuol di più per sospendere ad un tratto il furore de' due combattenti. Essi dopo d' essersi scambievolmente regalati, si separano l'uno dall'altro, quindi il diritto dell'Ospitalità non era distrutto da quel della guerra, in maniera che lo svelare il proprio nome al suo nemico in que' tempi di Erosimo riputavasi il sotterfugio per non combattere: poichè quando veniva a scuoprirsì, che tra gli antenati de' due campioni fosse passata qualche relazione d'ospitalità, e d'amicizia, cessava immediatamente la battaglia, e si rinnovava l'antica benevolenza della famiglia (\*\*) l'impegno era irrevocabile, sol che non si fosse rinunciato in un modo giuridico. Una delle cerimonie praticate in un'atto solenne di rinunzia si era di mettere in pezzi il segno, ovvero il simbolo dell'Ospitalità, così dichiarando colui, che si era ridotto a siffatta rottura in modo autentico, che per innanzi ei non voleva più avere qualche fosse commercio colla persona, che gli aveva mancato di fede.

[\*] Virgil. *Æneid.* lib. 1. (\*\*) Amor. alle Poes. d'Ossian. l. c. f. 265. let. 6.



„ Da tutto ciò , che a maggior dilucidazione ho creduto opportuno di  
 „ dover premettere , può ben dedursi , che non essendo ignota al Senato di  
 „ Sentino quanto fosse impegnata la religione nell'esercizio dell'Ospitalità , e  
 „ di qual grave gastigho degno fosse chi con trascuratezza lo trattasse , e più  
 „ molto colui , che ardisse oltraggiarla , prendesse la gelosa cura nell'imporla  
 „ a' suoi cittadini di prescriverne le regole per dar risalto egualmente alla  
 „ religione di tal'atto , che per ovviare all'abbominio , che incontrato avreb-  
 „ be e presso le vicine , e le lontane genti col poco curare , o col violare  
 „ l'Ospitalità .

„ Ma se mai quanto si è detto non bastasse a rimuovervi dalla vostra  
 „ opinione , esaminare di grazia l'iscrizione medesima , e ditemi poi , se quell'  
 „ HOSPITII IVRA MVNERIBVS COPVLANTO , quell'HOSPITEMQVE  
 „ REMVNERANTO , quel BONOS HOSPITES EXPECTANTO sieno for-  
 „ mole adatte , e dirette con proprietà al pubblico albergatore . Chi non sa  
 „ che l'indole d'uomini di tal razza è tutta proclive all'interesse ? Se porgo-  
 „ no il cibo , e prestano al riposo un mal'acconcio commodo , non si pratica  
 „ da loro una tale finezza , se non per ismungere di denaro un povero passag-  
 „ giere : E se è così , come mai potrà ingiangerli ad essi , che non solo usino  
 „ Ospitalità , faccian comuni cogli ospiti le cose necessarie , ma che di più li  
 „ regalino ? HOSPITII IVRA MVNERIBVS COPVLANTO HOSPITEMQVE  
 „ REMVNERANTO . Credatemi , che se tal legge era per essi , distrutta  
 „ presto sariafi tutta degli Osti la malnata genia : Sariano stati ben concii i  
 „ meschini , se in vece di buscare colla loro vile professione qualche piccol  
 „ guadagno per alimentarsi , fossero stati costretti a licenziar contenti i loro  
 „ ospiti con un buon regalo , e se ne' pubblici alberghi , fuorchè agli uomini  
 „ dabbenè , a nessun'altro si fosse dato il ricetto , BONOS HOSPITES EXPE-  
 „ CTANTO . Ma nè , non era per loro questa legge . Prendeva essa di mira-  
 „ i cittadini tutti di Sentino , affinchè a seconda delle prescritte regole prati-  
 „ cassero con egual generosità , e gentilezza l'Ospitalità , a vantaggio , e co-  
 „ modo de' loro amici , così forestieri , che paesani , significar volendo propria-  
 „ mente il latino vocabolo HOSPES l'amico , che si alberga , e l'albergatore  
 „ medesimo , come potrei facilmente mostrare con non poche autorità , e con  
 „ un cumulo di esempj degli antichi scrittori , se questa mia lettera si diri-  
 „ gesse a chi è digiuno di siffatte erudizioni ; ma il praticarlo con voi , gen-  
 „ tilissimo sig. Abate Annibale , lo stesso farebbe , che portar frasche a Val-  
 „ lombrosa .

„ Del resto siccome avete accortamente corretta la seconda parola della  
 „ prima linea , dicendo VISVNDI in luogo di VISVDI , così piaciuto sareb-  
 „ bemi , che fermato aveste anche l'occhio sulla prima della sesta linea , men-  
 „ tre a me pare che in vece d'HOSPITI legger debbasi HOSPITII . Non  
 „ ignoro essersi dagli antichi frequentemente in casi simili usitata la sola I in  
 „ luogo della II doppia ; ma quì nella nostra lapida , avendo chiara la prova  
 „ d' essersi nell'ultima parola della seconda linea fatto uso della doppia sul

„ Gene.



„ Genetivo di *Hospitium* , non veggio ragione , per cui debba questa prattica  
 „ ripudiarsi nel principio della sesta linea . Può essere , che m'inganni, e però  
 „ a voi , che nella lapidaria buona , e lunga prattica avete , ne rimetto il  
 „ giudizio, sembrandomi, che la detta lapida meriti l'attenzione degli erudi-  
 „ ti, comechè antica qual Voi la credete, e come voglio supporre la giudi-  
 „ chi il chiarissimo, e venerato Jano Planco, attribuendo io a capricciosa men-  
 „ zogna la voce sparasi d' averla egli riputata moderna ; giacchè quando non  
 „ vi sieno urgenti conghietture a dimostrarla tale, e scevra apparisca di vizio  
 „ esterno, io non saprò rimuovermi dal vostro, e mio sentimento: E pregan-  
 „ dovi nuovamente ad iscusarmi dell'ardire, che ho preso, desidero che mi  
 „ crediate vostro buon servidore ed amico

Ascoli 16. Dicembre 1765.

## §. XV.

### *Giudizio dell' Autore di quest' opera sulla riferita lapida .*



E per altro a me permettesi di dir ciò che sento dopo il riferito parere di altri illustri soggetti io dico questo non esser altro che un decreto del Senato non di Sentino , come dice il comendato Tanursi , ma di Roma, e in ciò mi unisco del tutto col prelodato sig. Ab. Borri. In fatti ripugna forse che una città, anche colonia, e municipio del secondo ordine, obbedisse alle leggi Romane? Anzi le colonie appunto, e i municipj suddetti vivevano colle leggi Romane. E se è ciò vero, com'è verissimo un decreto del Senato Romano poteva benissimo aver luogo in Sentino.

Ma dove fu collocato siffatto decreto, mi richiederà forse taluno? Senza dover dire che fosse esposto in un pubblico albergo, mi sembra che possa crederfi ch'existesse nel luogo istesso in cui esister solevano altri simili decreti del Senato Romano. Esaminando poi ciò che in esso si contiene ; noi troviamo non racchiudervisi altra cosa fuor che gli obblighi principali annessi all'ospitalità presso gli antichi Romani, che la reputavano la più santa, la più religiosa cosa del mondo . Si comanda in prima di ricevere l'ospite della stessa regione, o provincia: *HOSPITEM INDIGENAM NON EIICIVNTO*: colla qual cautela si provvedeva al ricevimento non solo degli esteri, ma dei nazionali medesimi. Indi si vuole che i diritti dell'ospitalità si ricompensino con dei regali: *HOSPITII IVRA MVNERIBVS COPVLANTO*; e ciò era molto comune fra gl' ospiti. Che s'avesse ad aver cura degli ospiti ; principale incom-



incombenza degli albergatori , e su cui si fondava specialmente l'ospitalità : **CVRAM HOSPITIS HABENTO** . Che non gli si facesse affronto di sorte alcuno , a segno che qualunque ingiuria recata ad un'ospite era d'un genere gravissimo , e meritava le pene le più severe. **EVM AB INIVRIA PROHIBENTO** . Che si dovessero apprestare all'ospite tutte le cose necessarie con gentilezza e cortesia : **NECESSARIA COMITER COMMVNICANTO** . Finquì a me sembra che la legge si derigga all'albergatore , e che indi passi ai doveri dell'albergato, o sia del forastiere , la cui prima incombenza si vuol che sia quella di remunerare il suo ospite, come quella dell'ospite fu similmente di dar dei doni al forastiere : **HOSPITEM REMVNERANTO** . Diversamente farebbe una inutile ripetizione e si verrebbe ad ordinare quella cosa istessa che s'era ordinata in principio . Si comanda in oltre , parimente al forastiere , di non violare i diritti dell'ospite con delle rapine , e dissolutezze : **HOSPITI IVRA RAPINIS FVTVARIISQVE NON VIOLANTO** . E quì mi pare che non sia d'uopo accagionare l'innavvertenza del quadratario per aver omessa una seconda al **HOSPITI** della sesta linea , ma che si possa leggere benissimo **HOSPITI** come significando all'ospite . Quel **BONI SVNT** , io crederei che potesse riferirsi e all'uno e all'altro , e che tutto il resto poi del decreto sia diretto agli alberganti . Così crederei in somma che si dovesse intendere questa antichissima iscrizione , sottoponendo però sempre il mio qualunque sia giudizio quello dei più dotti , e dei letterati .



## ARTICOLO TERZO

MEMORIE DI SENTINO CHE SI RICAVANO DALLE STORIE.

## §. I.

*Idea della guerra accaduta fra i Romani, e i Galli, e Sanniti nell'agro di Sentino.*

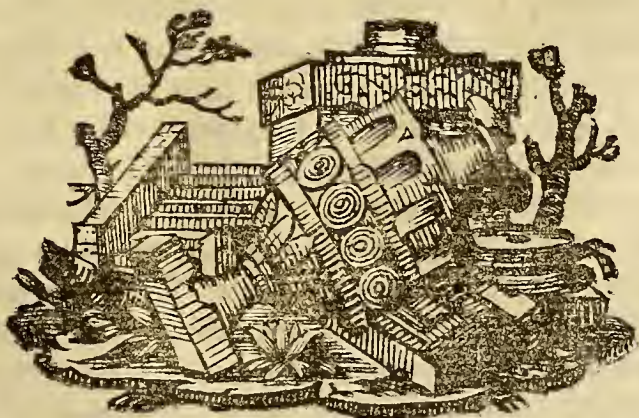
Orrevano gli anni di Roma 457. ed erano Consoli Appio Claudio Ceco, e L. Volunnio Flaminio Violento, quando cominciò a correr voce per Roma, che i Sanniti, gli Etruschi, gl' Umbri, e i Galli Senoni fossero per formare insieme una lega e tutti uniti piombare addosso ai Romani, e così, sottomeffi più facilmente, rassicurarsi una volta dai sì forti timori, che ingombravan lo spirito dei rispettivi popoli delle nominate nazioni, di essere, alla fine sacrificati alla prepotenza Romana, e da questa assorbita ogni lor possidenza. Questa nuova cagionò un timore non ordinario nel popolo Romano; e tanta fu maggiore l'apprensione di ognuno, quanto che il rumore andava ogni giorno crescendo, e finalmente divenne cosa da non poterne più dubitare. Un male sì ferio, ed un pericolo così grande per la repubblica esigeva un pronto riparo, ed era troppo necessaria l'elezione di Generali, i quali sapessero ben trattare le armi contro di sì forti, e sì numerosi nemici, che da tanto tempo invidiavano la grandezza del nome Romano, e che erano divenuti sempre più crudeli e feroci contro dei loro vincitori; quanto era maggiormente cresciuta la gloria della Romana repubblica.

In tali strettezze poco ci volle per far conoscere al popolo Romano non esservi soggetti più adattati a quelle critiche circostanze d'un Q. Fabio Massimo Rubbiano, ed un P. Decio Mure ambedue di spirimentato accorgimento e valore, e per quanto faceessero per non assumere quella carica così spinosa in quel tempo, la volontà espressa del popolo, l'unanimità de' Padri coscritti, le speranze della repubblica riposte in loro prevalsero a segno che essi furono i consoli degl'anni di Roma 458.; la qual carica per Q. Fabio fu la  
quinta



quinta volta che la sostenne, e per P. Decio la quarta. Ometto le discrepanze insorte per i maneggi degli emoli ad oggetto che non a Q. Fabio, ma a P. Decio venisse assegnata l'Etruria, bastandomi solo di riferire che a fronte di questi ebbe Fabio l'Etruria, e nell'Etruria spiegò egli il nuovo carattere di Generale delle armi Romane con quella prudenza, e con quei segni di militare sagacità che erano già in lui l'ammirazione non meno, che la salvezza, e la gloria del nome Romano. Checche Fabio operasse nella sua prima uscita è troppo lungo a doverli qui riferire; e solamente dirò, che per meglio disporre le cose contro i collegati nemici della repubblica, richiamato egli in Roma vi andiede, e mentre tornavasi al suo accampamento in compagnia del suo collega P. Decio ebbe a sentire la trista nuova che la Romana legione da se lasciate acquartierate in vicinanza di Clusio sotto la condotta di Scipione assalita all'improvviso dai Galli Senoni era stata sconfitta, e tagliata a pezzi.

Questo avvenimento non fece punto smarrire il valore, e la costanza dei due valorosi Generali, che crederono la miglior cosa andar in caccia dei lor nemici verso lo stesso loro paese, dove se n' erano ritornati, e raccolte al più presto le truppe, che consistevano in quattro legioni, un buon numero di squadroni di cavalleria Romana, mille scelti cavalieri Campani, e un grandissimo numero di confederati, che superavano il numero degli stessi Romani, varcarono gl' Apennini, e giunti nell' Umbria formarono i loro quartieri nel territorio della città di Sentino, che, come quindi impariamo dal racconto di T. Livio, esisteva già fin da quel tempo, ed aveva il suo territorio; e presso a quella città in distanza di quattro miglia si fermarono siccome si raccoglie dal contesto di T. Livio (31). *Consules ad hostes transgresso Apennino in Agrum Sentinatem pervenerunt. Ibi quatuor millium ferme intervallo castra posita &c.*



## §. II.

*Si narra sempre con T. Livio ciò che successe nell' agro Sentinate prima della battaglia.*



Ervenuti adunque i due consoli nell'agro Sentinate quattro miglia lontani dai loro nemici si separarono fra di loro, ed ognuno formò il suo proprio quartiere in guisa per altro da poter fra di loro facilmente comunicare. Il numero dei nemici si vuol che fosse di molte grandi migliaja, e l'esercito dei Romani, e dei loro confederati non era tanto indifferente. Un campo solo non poteva contenere una moltitudine sì strabocchevole. Quindi i Sanniti s'uniron co' Galli, e gl' Umbri agli Etruschi, e si separarono di quartieri, come separati erano i Romani, coll' intesa che nell'imminente battaglia i Galli ed i Sanniti combattessero soli contro i Romani, e quando la mischia era nel più forte del suo calore sopraggiungessero gli Etruschi, e gli Umbri a dare addosso ai due alloggiamenti Romani. Ottime misure, ma rotte innanzi che s'eseguissero da tre disertori Chiusini, i quali passarono dalla parte del Console Fabio, e lo ragguagliarono minutamente di tutto ciò che avevano a danno suo meditato gli eserciti de' collegati. Gradì moltissimo il gran Fabio quest'avviso, e ne diede una generosa ricompensa alle spie, onde in simili congiunture avessero riferito puntualmente ciò che sentivano. Intanto giovandosi dell'avviso, spedì tosto ai due Propretori Fulvio, e Postumio, uno de' quali stava in difesa di Roma dalla parte del Vaticano, e l'altro col trattenerli nel paese dei Falisci; e ingiunse loro, che immantinente marciassero nell'Etruria, e la saccheggiassero. Eseguiron tosto i cenni di Fabio i due comandanti, e questo bastò per vedere effettuati i disegni di lui, poichè sentito avendo gli Etruschi che le terre loro erano sì malmenate, si staccarono dagli accampamenti dell' agro Sentinate, e volarono al soccorso delle loro patrie, de' loro averi, delle loro famiglie. Tutto si raccoglie dal seguente racconto di T. Livio (32). *Inter hostes deinde consulationes habitae; atque ita convenit, ut ne unis castris miscerentur omnes: neve in aciem descenderent simul: Samnitibus Galli, Etruscis Umbri adjecti: dies indicta pugnae Samnitibus, Gallisque delegata pugna: inter ipsum certamen Etrusci, Umbrique jussi castra Romana oppugnare. Hac consilia turbaverunt transfugae Clusini tres, clam nocte*



*nocte ad Fabium Consulem transgressi: qui, editis hostium consiliis, dimissi cum donis, ut subinde, ut quasque res nova decreta esset, exploratam perferrent. Consules Fulvio, ut ex Falisco; Postumio, ut ex Vaticano exercitum ad Clusium admoveant, summaque vi fines hostium depopulentur, scribunt. Hujus populationis fama Etruscos ex agro Sentinate ad suos fines tuendos movet.*

Fu molto utile questo diversivo ai saggi comandanti Romani, e allora fu che, separato così lo spaventevole esercito ne rimase tanto in quel territorio di Sentino accampato, che i Romani non temerono di tosto cimentare alla pugna con iscaramuciare contro di loro: Per due giorni furono spesse cotali picciole zuffe, ma sebbene non vi fosse perdita nè dall'una parte, nè dall'altra s'innasprivano però sempre più in guisa tale gli animi loro, che si disponevano ad una generale azione. In fatti i Sanniti ed i Galli si offero a tal segno, che si determinarono al conflitto pel giorno appresso. Piacque molto a' Romani questa loro disposizione, siccome tutte le proprie linee le avevano dirette a questo punto.

### §. III.

*Si narra un caso occorso prima della battaglia; che valse a pro de' Romani.*



Rano già disfidiati i due eserciti in ordine di battaglia, e l'uno di contro all'altro stavasi già sul punto d'attaccarsi la mischia. Quando all'improvviso si vede uscire un Lupo, che, avendo data caccia per lungo tempo ad una Cerva, l'aveva dalla vicina foresta cacciata, e per lungo tempo inseguita, fin là dove si trovavano disposte sulle armi le genti. La moltitudine di queste fece smarrire al Lupo la traccia della fiera, che andava inseguendo, ed impaurito s'andò a cacciare in mezzo ai battaglioni dei Romani, siccome la Damma s'intruse in quella de' nemici. L'esito però d'ambidue fu del tutto diverso. Al Lupo fu lasciato il varco aperto a scappare, senza che alcuno l'offendesse neppur col toccarlo: laddove la damma fu trafitta da molti dardi, e non trovò salvamento. Chi crederebbe che un caso così fortuito e naturale avesse potuto avere tal esito fino ad abusarne la superstizione e trarne profitto? Eppur così fu. Sorse allora un supposto indovino fra i primi soldati Romani, il quale, ben persuaso di quanta impressione poteffero essere questi tali accidenti nell'animo loro, seppe ben profittarne per incalorirli vie maggiormente alla pugna con simile patetica allocuzione. *Il timoroso Animale consacrato a Diana, egli disse, che refugiatosi fra le nemiche squadre vi è rima-*  
sto

sto conquiso è un segno certo della grande strage che deve seguir di loro. Vedete il sangue di lui, che ivi fu sparso. Or questo è appunto un' annunzio per loro di un gran macello. Ma noi che vedemmo questo intrepido Lupo passare per le nostre schiere, e prender fra di esse ricovero troppo miglior augurio ne dobbiam prendere. E' questi un animale intrepido sacro a Marte, che ci ricorda il nostro gran fondatore. Questi numi c' inspireranno l' invitto loro coraggio. Noi intrepidi calcheremo i corpi dei nostri nemici, come appunto passò intrepido il lupo fra le nostre schierate genti: Tanto bastò per empier di coraggio i Romani. Più non si attese al valor dei nemici, nè alla loro ferocia, nè alla moltitudine straordinaria. I Galli s'erano situati al corno dritto, i Sanniti nel manco. Fabio che stava alla destra dei suoi aveva di rimpetto i Sanniti, e loro opponeva la prima, e la terza legione. Decio all'incontro nella sinistra aveva i Galli di fronte, ai quali metteva contro la legione quinta e la sesta, da che la seconda, e la quarta comandate dal proconsole L. Volunnio operava nel Sannio.

#### §. IV.

### *Si descrive la pugna dei due eserciti.*



Adunque il segno alle armi l'uno esercito si muove contro dell' altro nemico, e al primo urto si vide intrepidezza, e valore in ambe le parti; e allora fu che i Romani si avvidero quanto era stata necessaria la già fatta diversione. Se contro tutti i quattro eserciti avesser dovuto i Romani resistere non v' ha dubbio che allora si sarebbe irrevocabilmente deciso della loro rovina; poichè se alla forza di due potevano reggere appena, che non sarebbe stato contro di quattro? E quì è da notarsi nei combattenti Romani i diversi effetti che nelle truppe soglion produrre i diversi Generali, che le comandano. Decio era giovine, e pien di colore. Fabio era vecchio, e pieno di speranza. Questi sapeva che i Sanniti solevano metter fuori alle prime tutta la loro forza maggiore, e che si rallentavano poi sul miglior della mischia. Ordinò dunque al suo esercito che da prima non avesse fatto altro che difendersi dall' inimico senz' assalire, ad oggetto appunto di poter assalire con maggior forza quando l' inimico infievolito non avrebbe più resistito, e così essi facendo riuscirono gloriosi, e fiaccarono facilmente i Sanniti. Decio all' incontro avendo fatta spiegare tutta la forza, e tutto l' empito alle sue truppe sul primo attacco nel destro suo corno per la vana gloria di essere il primo a far dichiarar la vittoria dal canto dell' ala manca trovossi deluso. Sebbene i Galli, al dire di Livio, fossero della natura istessa dei Sanniti, e forse anche peggio, a motivo che intollerantissimi della fa-

tica



tica si struggevano in sudore sotto la forza dei raggi solari, e nel primo attacco più valorosi di qualsivoglia soldato, ma poi nel progresso più vili ancor d'una femina, perchè si trovarono spossati, allora appunto che i Romani ancora si videro infiavoliti la vittoria decideva per loro; quando all'opposto nel corno destro di Fabio piegava a favor de' Romani, che s'erano regolati prudentemente nel loro conflitto. Decio vede rallentata la sua fanteria, a allora raccolta la cavalleria si fa a stimolarla, onde si mostri coraggiosa in proseguire la pugna. Anzi si pone egli stesso alla testa di uno squadrone, che gli parve più valoroso, ed animando gli altri a seguirlo si fa strada fra le schiere nemiche. Per ben due volte la cavalleria dei Galli si tenne forte contro i Romani; ma altrettante volte fu rigettata. Cedè finalmente, ma forse per artificio. Appena lasciato il campo aperto vi s'innalzarono i Romani, ma vi trovarono lor malgrado una novità, che bastò a metterli in costernazione, ed iscompiglio. Fu questa una maniera di combattere che nelle guerre d'Italia non s'era per anche veduta, ed era tutta propria de' Galli. Avevan eglino armati dei cari quali a due cavalli, e quali a quattro, secondo la maggiore, o minore grevezza, e montativi sopra indi si scagliavano contro a' nemici. La novità dello spettacolo, e lo strepito delle ruote bastarono a spaventare i cavalli degli squadroni Romani, i quali si misero tostamente in disordine, e rimasero sbaragliati non senza un gran macello e di uomini, e di cavalli. Ma ciò non è tutto. I medesimi carri si scagliarono in contro ai primi battaglioni della repubblica, ed essi pure si misero in disordine. La Gallica infanteria si aperse così la strada a penetrarvi, e la conguise nel disordine in cui si trovava senza darle tempo a respirare. Il Console che era spettatore di una rivoluzione cotanto improvvisa alzava le sue voci a' fuggitivi. *Dove correte, diceva loro? Vi salverete forse dal pericolo così fuggendo?* Ma le truppe spaventate più non ascoltano la voce del Generale, nè v'era forza da superare un improvviso terrore. Allora fu che sovvenendosi Decio del caso del Padre suo, che col sacrificio di se medesimo aveva salvata la patria, e data la vittoria al suo esercito. *Ebbene, gridò allora, è forse un destino di noi Decj il sacrificare la propria vita per la salvezza di Roma? Che indugio io dunque a sacrificare con me stesso agli Dii Mani, per tutto il nemico esercito, e servire così d'espiazione alle pubbliche disavventure?* Dette appena queste parole, chiama a se M. Livio, che era un de' Pontefici, il quale non gli stava molto lontano, perchè gli aveva appunto ordinato che non si discostasse gran fatto nel tempo dell'azione, e gli ordina a profferire quelle parole, che si solevano pronunziare nei personali sacrificj volontarij, ripetendole egli dopo di lui. Io, diceva il Pontefice, e Decio ripeteva, *mi consagro agli Dii dell'Inferno, ed a loro consagro egualmente tutto il nimico esercito perchè sia salvo il Popolo Romano, e per la gloria delle nostre armi.* Parole che disse il vecchio suo padre sulle spoode del Fiume Veferi nella guerra contro i Latini. Si raccolse quindi come il Padre le vesti, usò delle stesse preghiere, e dicendo: *Io reco con me lo spavento al nemico, la rovina, la strage; l'ira de' numi del cielo e dell'inferno:*

ferno : Maledette le insegne ; maledette le armi de' Sanniti , e de' Galli , e il luogo in cui sarà versato il sangue mio sia ad essi funesto : si slancia nel più stretto battaglione nemico a briglia sciolta , presto vi rimase prostrato al suolo , e trafitto di mille dardi.

La morte dei Generali , che d'ordinario può sola bastare alla rovina di un'esercito servì di stimolo ai Romani , e d'un'istradamento alla vittoria. Tanto può ne' petti umani la prevenzione , e la crudeltà ! I soldati della repubblica riconoscendo nei nemici altrettanti rei condannati a morire tornarono ad assalirli non solo come nemici , ma come ministri della fatal sentenza dei numi . Livio il Pontefice si prevalse dal controtempo per insinuare nell'animo de' soldati il coraggio , e usando di sua destrezza non solo col mezzo della religione , di cui era ministro , ma delle armi , nelle quali avea sperienza piena di fiducia : *Noi abbiám vinto , comincio tosto a gridare ; e la morte di Decio ci fa sicuri della vittoria . I Sanniti , ed i Galli sono sacrificati agli Dii Mani , e dell'eccidio non v'ha più dubbio . L'anima del gran Decio li chiama dietro di lui all'Inferno , e le Furie li tengono afferrati .* Alle parole seppe il guerriero Pontefice anche unire i fatti , e con tutta l'immaginabile animosità si cominciò di bel nuovo il conflitto .

## S. V.

*Si segue a narrare le circostanze di quel conflitto .*



Urando questo nuovo conflitto , l'altro Console Fabio , che nulla sapeva del sacrificio del suo collega ; ma aveva veduto qualche disordine nel corno da lui comandato , gli spedì un rinforzo di truppe sotto il comando di L. Cornelio , e di C. Marzio : Sanno questi la sorte di Decio , e maggiormente s'incoraggiscono per vindicare gli onori della lor patria . Parasi loro innanzi un battaglione di Galli ferrati tutti , e difesi da una fila di scudi , che servivano come d'un'argine , e perciò rendevasi molto difficile assalirlo da vicino , romperlo , e penetrarlo . Ma i due valorosi duci non si sgomentano : Si danno a raccogliere i dardi , che si trovavan sul campo , e ne scagliano quanti più possono contro quel battaglione che pareva cotanto impenetrabile . Questi erano di due maniere . Altri eran armati di più lunghe lamine , e queste giovavano assai per trafiggere i corpi dei Galli , altri poi che non avevan punte sì lunghe rimanevano confitti nei loro scudi che li rendevano sì pesanti , che , non potendosi reggere si trascinarono gli stessi infievoliti soldati , e il battaglione fu penetrato , e fu rotto .

Fabio intanto che aveva tenute in serbo , e risparmiate le forze proprie per la maggior parte del giorno , attaccando debolmente i Sanniti , in veggendoli di già stancati si avvide che quello appunto era il suo tempo , in cui doveva farla d'assalitore . Ordinò adunque ai condottieri della cavalleria di stendersi



derfi appoco appoco, e di procurare a prendere il nemico da fianco, e al primo segno cacciarsi dentro a tutta forza, e con tutto l'empito possibile piombare addosso dell'infanteria de' Sanniti; mentre i Legionarj avrebbero avanzato a lenti passi per disordinarli. Troppo stanchi erano i Sanniti per non si poter' impegnare in nuovi assalti. Eseguiro' le truppe i suoi cenni, e all'ora opportuna dato il segno di dare l'attacco, fu tale l'empito dei Romani, che non avendolo potuto sostenere i Sanniti, posti in disordine, ed in iscompiglio alcuni Battaglioni, abbandonando l'esercito, si gettarono dalla parte de' Galli. Ma questi ferrati più che mai per non farsi da loro disordinare formarono una Testuggine, cuoprendosi coi loro scudi la testa, com'era stato sempre in uso presso i loro ascendenti. Sconfitti così i nemici toccati a Fabio, e riportatene la vittoria si rivolse al sinistro corno di Decio, e allora fu che gli venne annunziato il volontario suo sacrificio. Ma nè il sacrificio, nè il fanatismo avevano potuto operar tanto a favor de' Romani, quanto operò il vecchio Fabio dopo che superati i Sanniti si prese l'incarico di assalire anche i Galli. Egli adunque ordinò alla cavalleria Campana, che staccata dal grosso delle schiere, facesse un giro, ed investisse i Galli alle spalle; e dietro a questa fece andare a piede i principi della terza legione affinchè dessero addosso fieramente al nemico, facendosi largo negli spauriti loro battaglioni quando già erano stati attaccati dalla cavalleria. Siccome poi Fabio ancora era dalla superstizione invasato fece voto a Giove Vittorioso d'ergergli un tempio, e di consacrargli le nemiche spoglie; a segno che, al dire di Livio stesso, per finirlo con que' Galli ci volle tutto lo sforzo della religione. Furono eseguiti puntualissimamente i cenni del Consolo, e finalmente i Galli rimasero superati dalla forza di due eserciti, uno de' quali era già vincitore del corno destro.

Contento Fabio frattanto di aver acquistato il campo di battaglia non andò dietro al grosso esercito del nimico, ma col fiore delle sue forze si rivolse sulle trincee dei Sanniti, dove i fuggitivi quà e là scorrevano per salvarsi la vita. Essendo per altro anguste le porte nelle quali tutti ad un tempo avrebbero voluto entrare, come avviene in una confusa moltitudine, i Romani profittarono di quella combinazione, ed ivi appunto furono rinnovate le stragi. Uno dei morti fu l'autor principale di quella guerra, quel Gellio Egnazio capo famoso della sollevazione degli Etruschi, degl' Umbri, e de' Galli contro della Repubblica. Ma neppur que' miseri che s'erano rifuggiati dentro le fortificazioni furono per molto tempo sicuri. Mentre la cavalleria di Fabio facea prigionieri quei Galli che aveva attaccati alle spalle, fece egli che le sue truppe forzassero le trincee, dove entrarono facilmente e fecero l'ultimo eccidio.

## §. VI.

*Esito della battaglia.*

Uno degli storici lascia di dubitare che questa giornata seguita nell'agro di Sentino fosse una delle più sanguinose, e delle più pericolose per la Romana repubblica. La pietà, e la superstizione di Decio fece credere agli insensati Romani aver contribuito a riordinare le cose loro già piegate alla peggior parte per la soverchia vivacità di esso Console. Il fatto però stà che se non era l'accorgimento, e 'l nuovo ajuto di Fabio con tutto il fanatico sacrificio di Decio i Romani avrebbero soccombuto. A Fabio dunque dobbiamo i giusti encomj per aver saputo colla sua prudenza salvare in circostanze sì critiche la vacillante repubblica. I nemici estinti sul campo montarono a venticinque mila, ed i prigionieri di guerra furono otto mila. *Caesa eo die hostium XXV. millia: octo capta.* Così Livio (32). Ma non per questo è da credere che niun de' Romani perisse. Che anzi soggiunge Livio averne Decio perduti sette mila, e Fabio mille, e dugento. *Nec incruenta victoria fuit. Nam ex P. Decii exercitu caesa septem millia, ex Fabii mille ac ducenti.*

Le principali premure di Fabio dopo la riportata vittoria si rivolsero al ringraziamento de' numi, ed ai dovuti onori della sepoltura da darsi al console suo collega. Per soddisfare alle prime fece raccogliere tutte le spoglie nemiche, ed amucchiatele insieme le fece bruciare in sacrificio a Giove Vincitore. Indi diede ordine che con tutta la maggior diligenza si cercasse il cadavere del Console Decio. Il giorno erasi molto incamminato al suo termine ed i cadaveri de' nemici eran troppi per non essersi potute eseguir subito queste incombenze. Nel giorno appresso per altro si diedero tutti a questa premurosa ricerca, e rinvenuto finalmente il corpo di Decio fatto già più rispettabile dallà superstizione colle grida, e coi gemiti di tutto quanto l'esercito con tutta la maggiore funebre pompa gli furon dati gli ultimi onori della sepoltura, ed in quel giorno non volle Fabio che i soldati s'occupassero in altro. Finalmente per concepire quanto fosse in ogni parte compiuta questa vittoria alla Romana repubblica non è da omettere che i pochi sopravanzati Sanniti ricovrar volendosi nei loro paesi presero la strada dei Peligni, per dove dovevano esser andati, attraversando il nostro Piceno, e costeggiando la catena dei nostri Apennini, siccome i Peligni confinavano già coi nostri Piceni, ed occupavano parte di quella regione che al presente è una parte dell' Abruzzo citeriore fra i fiumi Aterno oggi Pescara, e Sangro. Sopraggiunti però dai

Ro-



Romani vi fu nuova zuffa , e di cinque mila che erano ne rimasero solo che quattro mila . In somma nell'agro di Sentino riportarono gli antichi Romani un tale vantaggio che si resero affatto superiori a tutti i popoli , e quindi in poi più non temerono di nemici , o almeno si posero in tale stato da non poter essere più sottomessi . Fabio frattanto , lasciate le legioni di Decio nell' Etruria , tornò a Roma colle sue , e secondo i fasti Capitolini ai sei di Settembre menò uno de' più gloriosi trionfi per la riportata vittoria dai Galli , dagli Etruschi , e dai Sanniti . Nè contento del sommo degli onori che riceveva , volle che ne risentissero qualche utile anche le sue milizie pel valor delle quali si era conseguita così segnalata vittoria . Fece adunque loro distribuire ottanta due assi di rame per uno ricavati dalle nemiche spoglie , ed un sajo con una tonaca , che era un vestito compiuto per un soldato . *Data ex praeda militibus aris octogeni , bini , sagaque , & tunica , præmia illa tempestate militiæ baudquaquam spernenda .* Perchè poi i Romani s'invasarono dell'azione di Decio , da cui più che dal valore di Fabio ripeterono scioecamente quella vittoria , dice lo stesso Livio : *Celebrata in conditis carminibus militaribus non magis victoria Q. Fabii quam mors præclara P. Decii est ; excitataque memoria parentis , æquata eventui publico , privatoque filii laudibus .*

## §. VII.

*Del proprio sito in cui avvenne questa battaglia . Si riferisce una lettera scritta dal Nintoma accademico disunito .*



Ra che abbiain sentito sulla scorta della narrazione fattane da T. Livio , e parafrasata dai due ch. scrittori della Romana storia Catrou , e Rovillè , dei cui lumi ho profitato nei precedenti paragrafi , sebbene impegnati a dismisura per far conoscere la bravura dei loro Galli , non li abbia io in ciò secondati , non sarà discara una ricerca , che forse in rispetto a quest'opera è la più interessante , che vale a dire sul vero sito in cui avvenne fra i Romani , e collegati Sanniti e Galli la già narrata sanguinosa battaglia . Ma siccome su tale argomento scrisse già una lunga , e dotta lettera l'anonimo Nintoma fin dall'Ottobre 1748. che fu stampata poi in Venezia nell'anno seguente da Simone Occhi fra gli opusculi Calegoriani , è convenevole che qui da me si riporti distesamente , riservandomi a farvi in altro paragrafo le mie osservazioni . Ecco adunque la lettera .

## A L S I G N O R N. N.

Amico

„ **E** Come mai vi venne in pensiero di ricercar da me opinione sopra u-  
 „ na battaglia degli antichi Romani, accaduta non sono meno di venti  
 „ secoli? V'è pur noto, che tutt'altro sono state le mie applicazioni che lo  
 „ studio delle storie. Egli è vero che nell'ozio, che fra le gravi applicazio-  
 „ ni trovar poteva per darmi alleggiamento, prendeva il piacere di gir va-  
 „ gando su varj libri, or'un'altra cosa raccogliendo, e talora ancor fra le  
 „ storie: ma per dilucidare il dubbio da voi proposto, sarebbe d'uopo studio  
 „ profondo, e consumato, e l'applicazione, quasi direi, di tutto l'uomo.

„ Ma dite, che essendovi abbattuto in un libro delle storie dello stato  
 „ di Urbino (a), avete trovato, che i Romani vennero a battaglia con i  
 „ Galli, e Sanniti nella pianura, ove giacea l'antica *Sentino*, e dove ora  
 „ è posto *Sassoferrato*; e che avendo voi dovuto passar di colà, non v'è pa-  
 „ ruta, in veggendola, bastevole a dar luogo a due numerosi eserciti per al-  
 „ loggiarvi, e molto meno per batterli ancora insieme; e però bramate, che  
 „ io vi dica sopra di ciò quel che ne creda.

„ Nella disamina di questo punto, che imprendo per ubbidirvi, anderò  
 „ cercando la verità, colla scorra della ragione, e dell'onesto, che sono le  
 „ leggi della vera *Critica*, la quale ha per impegno di trovare il vero, sen-  
 „ za mancar di rispetto a quei che scrissero prima; all'opposto della *Satira*,  
 „ che ha per oggetto la maldicenza, persuaso però, che siccome gli Autori,  
 „ che scrissero su di questa materia caddero in errore, ancor io possa pren-  
 „ der de' granchi, allorchè l'abbaglio altrui cerco di scoprire. Con queste pre-  
 „ venzioni adunque passiamo a trattare la questione proposta.

„ Racconta T. Livio (b), che il Popolo Romano per opporsi ai Toscani,  
 „ Umbri, Sanniti e Galli insieme collegati, elesse Consoli Q. Fabio e P. De-  
 „ cio. Questi vennero ad incontrare il nemico con quattro Legioni, molta ca-  
 „ valleria Romana, mille cavalli Capuani scelti, e tanto numero di confede-  
 „ rati, che superavano le truppe Romane: *Itaque praeter quam quod ambo*  
 „ *Consules profecti ad bellum erant cum quatuor legionibus; & magno equitatu*  
 „ *Romano, Campanisque mille equitibus delectis ad id bellum missis, & socio-*  
 „ *rum, nominisque Latini majore exercitu quam Romani.* Il novero di queste  
 „ squa-

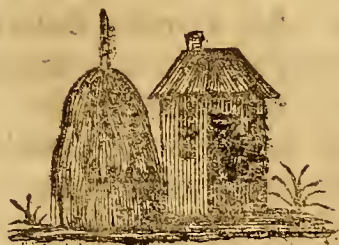
(a) Fra Vincenzo Maria Cimarelli ist. dello  
 stato d' Urbino lib. p. cap. 16. in Brescia per  
 gli Eredi del Fontana 1642.

(b) T. Livius dec: 1. lib. 10. verbo invenio  
 fol. mibi 94. lit. C. haeredes Junctae. 1541.



„ squadre dovette ascendere a cinquanta mila soldati, o circa. Imperocchè le  
 „ città confederate avevano ad armare tanta gente, quanta ne armava Roma.  
 „ La legione Romana di vario numero in diversi tempi fu composta; ma nel  
 „ consolato di P. Decio Padre di Decio suddetto, fu accresciuta al numero  
 „ di cinque mila pedoni, al riferir di Livio (a). *Scribebantur autem quatuor*  
 „ *fere legiones quinis milibus peditum.* Ed essendo come dicevasi, quattro le  
 „ legioni le quali formontavano a venti mila soldati, ed a questi aggiunti li  
 „ mille scelti cavalli di Capua, e la molta cavalleria di Roma; non si può  
 „ creder, che fossero in numero di venticinque mila; e se, come dicevasi,  
 „ in egual numero avevano ad esser collegati, e in questa spedizione furono  
 „ in maggiore: *Et sociorum, nominisque Latini majore exercitu, quam Roma-*  
 „ *ni*; voi ben vedete, che sopra i cinquanta mila esser dovevano. Nulla, o  
 „ poco inferiore hassi a credere l'oste nemica. Imperocchè sebbene al com-  
 „ battimento si trovarono solamente i Galli, ed i Sanniti, per essersi distac-  
 „ cati da questi alla difesa delle terre proprie gli Umbri ed i Toscani; e seb-  
 „ bene lo Storico non riferisce la quantità delle squadre, tuttavia possono que-  
 „ ste e dalla perdita loro, e dagli avanzi dell'esercito sconfitto agevolmente  
 „ argomentarsi. Ne restarono morti sul campo venticinque mila, otto mila  
 „ furono i prigionieri, de i Sanniti cinque mila pigliaron la fuga, de i Galli  
 „ fuggitivi Livio non parla (b): *Caesa eo die hostium XXV. millia, octo capta:*  
 „ *Sannitium agmen cum per Pelignum agrum fugeret ex millibus quinque ad*  
 „ *mille caesi.* Molti de' Galli ancora si saran dati alla fuga; ond'è che l'eser-  
 „ cito dei Galli, e Sanniti di sopra di quaranta mila abbia a crederfi senza  
 „ dubbio composto.

„ Scefero i due Consoli colla copiosa soldatesca dal monte Apennino, e  
 „ sopraggiunsero il nemico nel contado di *Sentina*, e quivi si accamparono  
 „ quattro miglia di lontano, e quivi pur' ancora col medesimo si batterono  
 „ (c): *Consules ab hostes, transgresso Apennino, in agrum Sentinatem pervene-*  
 „ *runt; ibi quatuor millium ferme intervallo castra posita: Magna ejus diei,*  
 „ *quo in Sentinati agro bellarum, fama est.*



## §. VIII.

[a] T. Livius dec. 1. lib. 3. fol. mibi 72. litt. A.

[b] Tit. Livius diē. loc. fol. 95. litt. B.

[c] T. Livius diē. loc. 94. litt. C. fol. 95. litt. E.

§. VIII.

*S' indicano i due luoghi acconci per la battaglia nell' agro Sentinate .*



„ Ue sono i luoghi nel contado del territorio di *Sentina* , in  
 „ uno de' quali seguita la battaglia, dopo tanti, e tanti se-  
 „ coli, possa oggi crederfi. Uno è la pianura frammischiata  
 „ da qualche collicello, ove allora sorgea *Sentina* , ed ora  
 „ *Sassoferrato* : e l'altro il gran piano, a capo del quale fra  
 „ mezzo giorno e ponente è situato *Fabriano*. La diversità  
 „ dei due piani non potrà idearsi se non dà chi abbia qualche pratica di co-  
 „ tali contrade , siccome neppure senza tal pratica , che vi sieno solamente  
 „ questi due siti potrà comprenderfi , i quali , in progresso della lettera , vi  
 „ anderò, nel miglior modo, che faròmi permesso, spiegando .

„ Voi mi direte che talora su i colli, e sui monti si accamparono gli  
 „ eserciti, seguirono delle battaglie, e che ne son piene le storie. Io nol con-  
 „ trasto ed in ciò, che riguarda l'accampamento di cui parliamo, vo lasciar  
 „ correre qualche opinione. Egli è indubitato però, che la battaglia succedef-  
 „ se nelle pianure; posciachè nel testo di Livio si riconosce, che non potè  
 „ farsi su i colli, ed i monti, ed eccone la ragione. Non piccola parte eb-  
 „ bero in essa i Cavalli, i quali erano molti, come testè io vi diceva, nel  
 „ campo Romano: *magno equitatu Romano, Campanisque mille equitibus dele-*  
 „ *dis* : E la cavalleria si adopera malagevolmente nel piano (d). *Decius quia*  
 „ *lentior videbatur pedestris pugna, equitatum in pugnam concitat, & ipse,*  
 „ *fortissimae juvenum turmae immistus, orat proceres juventutis, ut secum in*  
 „ *hostem impetum faciant: duplicem illorum gloriam fore si ab laevo cornu, &*  
 „ *ab equite victoria incipiat. Bis avertere Gallicum equitatum.* Ed il cimen-  
 „ to fra la Cavalleria dell' uno, e dell' altro campo riferito da Livio, succe-  
 „ der non potea sopra i colli, ma sol nel piano. Ma ciò che chiaramente  
 „ nella pianura lo dimostra si è, che i Galli, vedendosi superati dalla cavalle-  
 „ ria Romana, le spinsero contro i carri armati, i quali collo strepito delle  
 „ ruote e dei cavalli la spaventarono, per non essere a simil sorta di combat-  
 „ timento assuefatta, ed il combattere con i carri in nessun modo sopra i col-  
 „ li ed i monti è praticabile, sicchè indubitatamente seguì nella pianura (c):  
 „ *Iterum longius evektor, & jam inter media equitum agmina paelium cientes*  
 „ *novum pugnae contreruit genus. Effedis carrisque superflans armatus hostis,*  
 „ *ingenti*

(d) T. Livius diſt. loc. fol. 94. li. B.

(e) T. Livius diſt. loco.



„ ingenti sonitu equorum rotarumque advenit, & insolitus ejus tumultus Roma-  
 „ norum conterruit equos. Ita victorem equitatum velut lymphaticus pavor dissi-  
 „ pat: sternit inde ruentes equos virosque impavida fuga. Turbata hinc etiam  
 „ signa legionum; multique impetu equorum, ac vehicularum raptorum per ag-  
 „ men obtriti antesignani; & insecuta, simul territos hostes vidit Gallica acies,  
 „ nullum spatium respirandi recipiendibus se dedit. Eccovi adunque spinti alla  
 „ pugna i carri nel fervore del combattimento. Ecco le schiere de' cavalli, e  
 „ e soldati Romani atterrite. Quali cose voi col vostro giudizio non potrete  
 „ mai dire, che potessero praticarsi in su i colli, in su i monti; ed eccovi  
 „ posto in chiaro, che la battaglia nel contado *Sentine*, seguisse nella  
 „ pianura.

## S. IX.

*Si cerca in quale dei due piani che si osservano nell'agro Sentinate seguisse la pugna. Si esclude Sentino, e la pianura prossima.*



„ Tabilito da quanto si è detto, che la battaglia seguisse nella  
 „ pianura, e stabilito ancora, che due soli piani adattati,  
 „ per farvi giornata a due numerosi eserciti, si trovassero  
 „ nel contado di *Sentina*, ora cercar dobbiamo in qual de'  
 „ due, se in quello di *Sassoferrato*, o nell'altro di *Fabria-*  
 „ no possa essere accaduta.

„ La pianura a piè della quale ad Oriente ora giace *Sassoferrato*, era  
 „ allora tagliata dalla città di *Sentina* (a); ond'è che veniva divisa in due,  
 „ per esser quella situata nel mezzo, e così ciascuna assai più ristretta di  
 „ quello che oggi sia tutta unita, come voi ben comprenderete. Or se in  
 „ alcuna di esse si fosse allora accampato uno dei due eserciti, farebbesi al-  
 „ tresì accampato sotto le mura di *Sentina*, e in qualche parte, fortificato  
 „ dentro di essa, come si è avanzato a dire alcuno degli Scrittori del passato  
 „ secolo (b), afferendo, che i Galli si erano ritirati in *Sentina*, ivi con gli  
 „ eserciti degli altri nemici uniti, e donde è derivata l'opinione, che in quel-  
 „ la pianura seguisse la gran battaglia; e questa sarebbe seguita sotto le mura  
 „ della

(a) *Ad mille passus prope Sassoferratum.* Vol. Picentes fol. 66.

*terannus. Geograph. Basilea 1543. lib. 6. Tit.* (b) *Cimarelli dist. loco.*



„ città , e sotto gli occhi del cittadini, e l'esercito vittorioso sarebbe to-  
 „ sto entrato in essa a saccheggiarla, o almeno l'avrebbe assediata. Ma se nul-  
 „ la di ciò si legge in T. Livio ; se nè pur si nomina *Sentina* ; e null'altro  
 „ si dice , che : *transgresso Apennino in agrum Sentinatem pervenerunt* , che :  
 „ *magna ejus diei , quo in Sentinati agro bellatum , fama est* , dobbiam crede-  
 „ re , che i confederati non fossero ritirati in *Sentina* , non fossero attendati  
 „ sotto di essa , nè sotto di essa si battessero coi Romani. Se vi fosse stata  
 „ alcuna di queste circostanze , sarebbe stata riferita dallo Storico , mentre non  
 „ era di sì poco rilievo , che non meritasse d'esser considerata ; e Tito Livio  
 „ fu assai diligente in riferir tutte le altre , che vi concorsero. Egli porta l'ac-  
 „ campamento de' Romani in distanza di quattro miglia da quello degli av-  
 „ versarj ; il congresso tenutosi da' confederati , per non iscender tutti uniti  
 „ al combattimento : la notizia recatasi a' Consoli ; la risoluzione de' Consoli  
 „ di far richiamare gli Umbri ed i Toscani alla difesa delle Terre loro ; la  
 „ partenza di questi dal contado *Sentinatense* ; i due giorni ne' quali gli eserciti  
 „ si contennero in sole scaramucce ; la *Cerva* ed il *Lupo* , questo salvato nel  
 „ campo de' Romani , quella uccisa nel campo de' confederati ; il presagio  
 „ della vittoria , che ne fece il soldato Romano ; la divisione in due parti ,  
 „ che fecero ambedue gli eserciti ; la maniera di pura difesa tenuta nel prin-  
 „ cipio nella sua parte da *Fabio* , e tutte le forze impiegate nell'altra da  
 „ *Decio* ; i Sanniti opposti a *Fabio* , i Galli a *Decio* : La cavalleria spinta da  
 „ *Decio* contro i Galli , che per due fiate rincararono ; i carri pieni di soldati  
 „ fatti uscire da' Galli , che spaventarono l'esercito Romano , che incominciò a  
 „ fuggire ; il Voto ed il Sacrificio fatti di se stesso da *Decio* agli Dei terrestri ed  
 „ infernali ; la formola di questo Voto , la morte di lui , l'animo ed il calore  
 „ ripigliato dopo la morte del Console dalle squadre Romane ; la fuga presa  
 „ da' confederati , la vittoria conseguita da *Fabio* , l'assalto dato da *Fabio*  
 „ agli alloggiamenti de' nemici , la morte di *Gellio Egnazio* Capitano de' San-  
 „ niti , accaduta sulle trincee , le spoglie nemiche fatte bruciare ad onor di  
 „ *Giove Vincitore* da *Fabio* ; gli onori sepolcrali al cadavere di *Decio* , il  
 „ novero de' morti , e prigionieri , de' fuggitivi. E fra tante circostanze po-  
 „ trassi credere , che Livio abbia trascurato quella , non men considera-  
 „ bile delle altre , che i confederati si fossero ritirati in *Sentina* ? che sotto  
 „ le mura della città , e sotto gli occhi de' *Sentinati* seguisse sì memorabile  
 „ combattimento ? O dovrà dirsi , che T. Livio fu negligente nello scriverle :  
 „ o che non vi sieno state queste circostanze . Il primo non può dirsi in fac-  
 „ cia ad una diligenza tanto esatta , quanto fu quella di raccogliere minuta-  
 „ mente tutte le altre . Dunque dovrà dirsi , che i confederati non erano ri-  
 „ tirati in *Sentina* , che la battaglia non seguì nella pianura unita alle mura  
 „ della città , e che quegli Scrittori moderni , che hanno tali cose asserite , le  
 „ hanno asserite , per errore , per abbaglio .

„ Quest'errore , o inconsiderazione che sia stata di scriversi , che i con-  
 fede-



„ federati (a) eran ritirati in *Sentina*; e che i Romani si trovarono anch' essi  
 „ nella pianura della città sudetta, ove dai nemici quattro miglia lontano  
 „ stesero le tende, lo che Livio non afferma, maggiormente risulta di quel  
 „ che dice, dimostrando piuttosto il contrario. Egli riferisce, che Fabio pro-  
 „ seguendo la vittoria, si portò coll' esercito vincitore agli alloggiamenti de'  
 „ nemici, che ivi si rinnovò la zuffa, che vi morì Gellio Egnazio Capitano  
 „ de' Sanniti, che s'impadronì de' medesimi alloggiamenti. Ma se Fabio si fe'  
 „ padrone degli alloggiamenti de' nemici, dunque i confederati non erano ri-  
 „ tirati in *Sentina*: poichè se ivi si fossero ritirati, sarebbe stata presa, e sac-  
 „ cheggiata *Sentina*, e non gli alloggiamenti (b): *Ipse Aedem Jovi Victori*,  
 „ *spoliaque hostium cum vovisset, ad castra Samnitium perrexit, quo multitudo*  
 „ *omnis costernata agebatur; sub ipso vallo, quia tantam multitudinem portae*  
 „ *non recepere, tentata ab exclusis turba suorum pugna est. Ibi Gellius Egna-*  
 „ *tius Imperator Samnitium cecidit, compulsi deinde intra vallum Samnites,*  
 „ *parvoque certamine capta castra.*

„ Ma per maggiormente porre in chiaro, che li alloggiamenti de' due  
 „ eserciti non erano nella pianura di *Sentino*, nè dentro la città, osserviamo  
 „ le formole colle quali Livio si esprime, allorchè volle significare l'andata di  
 „ qualche soldatesca, o vicino alle città, o alle città medesime, e vedremo  
 „ se queste si uniformano a quella dell' *in agrum Sentinatem*, o ad altre, che  
 „ significhino un qualche contado, o territorio di città.

„ Battuti i Toscani da Papirio Dittatore, si rifugiarono gli avanzi del-  
 „ le truppe in *Perugia*. Andò Fabio Console, e gli superò, ed avrebbe an-  
 „ cor presa la città, se questa non avesse mandati ambasciatori. Posto il  
 „ presidio in *Perugia*, Fabio ritornò a Roma vittorioso; ecco come si espri-  
 „ me Livio (c): *eodem anno cum reliquis Etruscorum ad Perusiam, quae ipsa*  
 „ *induciarum fidem ruperat, Fabius Consul, nec dubia, nec difficili victoria*  
 „ *dimicat; ipsum oppidum (nam ad moenia victor accessit) caepisset, ni Legati*  
 „ *dedentes urbem exissent; praesidio Perusiae imposito, legationibus Etruriae a-*  
 „ *micitiam petentibus prae se Romam ad Senatum missis, Consul praestantiore*  
 „ *etiam, quam Dictator, triumphans, Urbem est invecatus.* Se dunque così s'  
 „ esprime T. Livio, quando le soldatesche sono accampate, o dentro, o vi-  
 „ cino alle città, e quando vicine ad essa segue la battaglia, essendosi diver-  
 „ samente espresso nel caso nostro, col solo *in agrum Sentinatem*, dovrà dir-  
 „ si, che nella parte del territorio più distante da *Sentina* seguì la batta-  
 „ glia. Ma non mancano degli altri consimili passi nella storia di Livio. Ar-  
 „ mando gli Umbri molta soldatesca, con apprensione de' Romani, il Sena-  
 „ scrive a Fabio Console, che trovavasi alla guerra de' Sanniti, che si trasferisca  
 „ prestamente nell' Umbria, ed egli si porta subito a *Mevania*, ov' erano al-  
 „ lora le squadre degl' Umbri (d): *Itaque legati ad Fabium Consulem missi*

Tomo VII.

H

sunt

(a) Cimarelli diſt. loco.

litt. A.

(b) T. Livius d. loco fol. 95. lit. E.

(d) T. Livius lib. 9. ac. diſt. loc. litt. E.

(c) T. Livius decad. p. lib. 9. fol. mihi 88.

„ sunt, ut si quid laxamenti a bello Samnitium esset, in Umbriam propere ex-  
 „ ercitum duceret; dicto paruit Consul, magnisque itineribus ad Mevaniam,  
 „ ubi tunc copiae Umbrorum erant, perrexit. Si battono i Romani co' Sanniti  
 „ presso la città d' Aliffa, e così raccontasi il fatto da Livio (a): *Q. Fabius*  
 „ *Proconsul ad Urbem Allifas cum Samnitium exercitu signis collatis confligit;*  
 „ *minime ambigua res fuit; fusi hostes, atque in castra compulsi . . . . .*  
 „ Essendo venuti a Roma gli Ambasciatori de' Lucani a querelarsi de' San-  
 „ niti, che davano il guasto al loro paese; ed essendo consoli L. Cornelio  
 „ Scipione, e Gneo Fulvio, a Scipione sortì la guerra in Toscana, a Fulvio  
 „ in Sannio, Scipione combattè co' Toscani presso Volterra; e ruppe i nemici,  
 „ ma non volle assediare la città, Fulvio ebbe battaglia co' Sanniti presso Bo-  
 „ viano; gli vinse, e poi prese per assalto Boviano, ed Aufidena: ecco il te-  
 „ sto di Livio (b): *Consules inter se Provincias partiti sunt. Scipioni Etruria,*  
 „ *Fulvio Samnites obvenierunt, diversisque ad suum quisque bellum proficiscuntur.*  
 „ *Scipioni segne bellum, & simile prioris anni militiae expectanti, hostes ad*  
 „ *Volaterras, instructo agmine occurrerunt. Pugnatum majori parte diei: Expe-*  
 „ *dito agmine ad populandum hostium fines incedit, omnia ferro, ignique va-*  
 „ *stantur, praedae undique actae, non solum modo vastatum hosti relictum, sed*  
 „ *castellis etiam vicisque illatus ignis. Urbibus oppugnandis temperatum, in*  
 „ *quas timor Etruscos compulerat.* Segue di poi a descrivere la battaglia pres-  
 „ so Boviano. *Gn. Fulvii Consulis clara pugna in Samnio ad Bovianum, baud-*  
 „ *quaquam ambiguae victoriae fuit. Bovianum inde aggressus, nec ita multo*  
 „ *post Aufidenam vi cepit.*

„ Or se T. Livio si spiegò colle sopradette formole, quando volle signi-  
 „ ficare, che i nemici eranli fatti forti in qualche città, o quando appresso  
 „ qualche città erano accampati, e sotto di essa seguirono le battaglie; ne  
 „ viene di conseguenza, che erano accampati in siti distanti dalle città, e che  
 „ la battaglia in siti distanti era seguita, quando disse: *In agrum Sentinatem:*  
 „ *in agro Sentinate.* Se presso Sentina fosse seguita la battaglia, o in Sen-  
 „ tina si fossero i Galli, e i Sanniti fatti forti, e sotto le mura di lei ac-  
 „ campati si fossero, avrebbe detto: *Ad Sentinam. Sentinae praesidio imposito,*  
 „ *ubi copiae Gallorum erant. Sentinam aggressus. Sentinae oppugnandae tempe-*  
 „ *ratum. Sentinam vi cepit.* Siccome disse: *Ad Perusiam. Perusiae praesidio*  
 „ *imposito: Ad Mevaniam, ubi tum copiae Umbrorum erant: Ad urbem Alli-*  
 „ *fas cum Samnitium exercitu signis collatis confligit: Ad Volaterras instructo*  
 „ *agmine occurrerunt: Urbibus oppugnandis temperatum: clara pugna in Samnio*  
 „ *ad Bovianum: Bovianum inde aggressus: Aufidenam vi cepit.* Cento, e più  
 „ altri passi si troverebbero, se si volgesse la storia di Livio, ma io scrivo  
 „ una lettera, non un trattato.

„ Potrei dirvi altre cose, ma qual pro dilungarmi, mentre voi, come  
 „ mi scrivete, avete per voi stesso considerata l' angustia del sito? E chi

„ non

(a) Diſt. loc. litt. C.

(b) T. Livius decad. p. lib. 10. fol. 21. litt. C. D.



„ non ha veduto il luogo, e non ha pratica di queste contrade, non potrà  
 „ comprendere la forza di ciò ch'io diceffi. Ma quando si volesse su questo  
 „ punto ammettere ancor qualche dubbio contro tutto quello, che fin' ora  
 „ s'è addotto; faremmo ricorso ad altro Storico antico, ch'abbia scritto le  
 „ guerra de' Romani, per vedere com'egli siasi espresso nella descrizione del  
 „ luogo di questa battaglia. Polibio si spiega così: *Juxta Sentinatum regionem*.  
 „ Questo scrittore esclude affatto la pianura di *Sentina*, e si riduce ai confi-  
 „ ni, o presso i confini della giurisdizione, e del contado di essa, *juxta Sen-*  
 „ *tinatum regionum*. E così si pone in chiaro, che la battaglia non seguiffe  
 „ vicino a *Sentina*, come altri dissero degli scrittori del passato secolo. Pas-  
 „ siamo finalmente a parlare del sito di Fabriano.

## §. X.

*Si determina che seguiffe nella pianura  
 dove esiste ora Fabriano.*



„ Oi talvolta pigliate a diletto la caccia, ed in essa avete of-  
 „ servato, che il vostro Bracco, nel seguire la Lepre se si  
 „ abbatte in due sentieri, si pone in uno di essi a fiutare,  
 „ per sentire il fiuto dell'animale, se vi sia passato, e quan-  
 „ do nol sente, corre tosto per l'altro, senza fare altra  
 „ prova, sicuro che per lo secondo sia passato; insegnando-  
 „ gli l'istinto naturale ad argomentare che se non è passato per l'uno certa-  
 „ mente è gito per l'altro dei due.

„ Così essendosi, colle cose scritte fin quì, chiaramente dimostrato, che  
 „ gli alloggiamenti, e la battaglia de' due eserciti Romano e Sannite non po-  
 „ terono aver luogo nella pianura di *Sassoferrato*; ne viene di necessaria con-  
 „ seguenza, che seguiffe in quello di *Fabriano*; giacchè due soli piani potea-  
 „ no esser adattati a battaglie ed alloggiamenti nel contado di *Sentino*.

„ Nè altra dimostrazione può darfi, dopo il corso di tanti secoli. Se  
 „ noi seguir vogliamo la cronologia d' Enrico Glareano (a), o quella di Car-  
 „ lo Sigonio (b), il voto di Decio il figliuolo fu fatto nella battaglia *Senti-*  
 „ *nate* nell'anno di Roma 458. secondo il primo, o nel 457. giusta il se-  
 „ condo, nel quinto consolato di Q. Fabio Massimo Rulliano, e nel quarto

Tom. VII.

H 2

di

(a) *Cronolog. Henric. Glarean. ann. 1534. post V. Liv. apud haered. Junstae Vrbetis 1541.*

(b) *Chronolog. Caroli Sigonii post. T. Liv. in addib. Manutianis Venetii.*

„ di P. Decio Mure, e perciò 292. ovvero 293. anni avanti la nascita di  
 „ Gesù Cristo: ed essendo passati dopo questa nascita 1748. anni, a chiaro  
 „ computo la battaglia *Sentinate* successe, sono già due mila, e quaranta,  
 „ o quarantun'anno: e dopo trascorsi venti secoli, e quasi mezzo, chi può  
 „ trovar monumenti da dimostrare il sito di essa, e degli alloggiamenti?  
 „ Nulladimeno anderemo in cerca di quelle poche congetture, che potranno  
 „ averli.

„ Prima però d'ogni altra cosa debbe togliersi l'opposizione, che può  
 „ farsi, che la pianura di *Fabriano*, non fosse nel contado *Sentinate*, e così  
 „ non compresa in quell' *Agrum Sentinatem* di T. Livio. Ma se questa pia-  
 „ nura non era nel territorio di *Sentino* di qual mai doveva essere? Erano  
 „ allora tre città in questi contorni, delle quali si trova fatta menzione nel-  
 „ le storie scritte in que' tempi, o poco dopo: *Sentina*, *Camerino*, e *Nocera*.  
 „ Nocera, era distante diciotto miglia: quindici *Camerino*: e cinque l'antica  
 „ *Sentina*, e non avendosi alcuna prova, ne trovandosi alcuna congettura,  
 „ ha luogo quella della vicinanza maggiore.

„ Vi furono ancora in questi contorni i Popoli *Attidiati*, e i *Tufi-*  
 „ *cani*, ma di questi non si trova, che abbian parlato gl'istorici di  
 „ que' tempi. E sebbene ne dicono qualche cosa Plinio, e Tolomeo, quegli  
 „ però scrisse nel fine del primo secolo di nostra salute, e questi nel secondo  
 „ e però quattro, o cinque secoli dopo la battaglia *Sentinate*; ond'allora, o  
 „ non v'erano, o se v'erano, erano in piccole popolazioni soggette, e conta-  
 „ do delle città maggiori.

„ Dilegua tuttavolta ogni dubbio di dilemma, che il sito di *Fabriano*,  
 „ o era nel contado *Sentinate*, ed ha luogo quell' *agrum Sentinatem* di Tito  
 „ Livio, o non era, e in tal'ipotesi era necessariamente su i confini e sulle  
 „ vicinanze del contado di *Sentina*, ed ha luogo quel *juxta regionem Senti-*  
 „ *natum* di Polibio.

„ Provatosi che la pianura, ove giace ora *Fabriano* fosse allora nel con-  
 „ tado, o ne' confini del contado di *Sentina*, passiamo ad esaminarla. Ella  
 „ dalle falde del monte detto di *Mosciano* infino a *Fabriano*, comprendendovi  
 „ ancora il sito della città, la quale allora non v'era (a) fino alla chiesa di  
 „ S. Maria Maddalena posta ad occidente fuori di essa, ha senza dubbio due  
 „ miglia di lunghezza, ed un miglio e mezzo di larghezza. Dalla città al  
 „ castello della Bastia se ne contano altre quattro, ed altre quattro dalle  
 „ falde del monte di *Mosciano* fino ad *Albacina*. E' ben vero però che talo-  
 „ ra si slarga, e talora si restringe nella larghezza di *Albacina* a *Mosciano*,  
 „ da *Fabriano* alla Bastia; ma in un sì gran sito di dieci miglia, molto ben  
 „ possono pigliare gli alloggiamenti due grandi eserciti, o possono restare le  
 „ quattro miglia di distanza fra essi, che pone Livio. *Ibi quatuor millium fer-*  
 „ *me intervallo castra posita*: e possono aver luogo tutte le altre circostanze  
 „ della battaglia dal medesimo raccontate. Io

(a) Fabriano edificato dalle ruine di *Sentina*.

Lib. 3. *Itiner.* come verso il fine di questa lettera.



„ Io m'immagino, che voi mi diciate. che ciò provi l'idoneità del sito  
 „ per gli alloggiamenti; ma non provi, che i Romani, o alcuno degli eser-  
 „ citi siavi alloggiato. E vi rispondo, che noi siamo nell'antichità di due mi-  
 „ la anni, che non può, nè debbe attendersi altro, che il testo di T. Livio,  
 „ o di altro scrittore di que' tempi; che il suddetto Istorico non parla della  
 „ vicinanza alla città di Sentina, ma del suo contado: anzi delle circostanze  
 „ piuttosto del contado distante dalla città: che chi nel secolo passato ha  
 „ scritto, che i Sanniti, e lor confederati eransi ritirati in *Sentina* s'è ingan-  
 „ nato: poichè T. Livio non lo dice, nè lo dice alcun' altro degli antichi;  
 „ e da quello che dicono, si deduce il contrario: che il sito di *Fabriano* è  
 „ l'unico nel territorio di *Sentina*, ove possono verificarsi le circostanze del  
 „ racconto di Livio: per le quali cose, agovolmente può crederfi, che qui-  
 „ vi seguisse la gran battaglia.

## §. XI.

*Si conferma con delle conghietture tratte  
 dal racconto di T. Livio.*



„ A torniamo al racconto di Livio, che vi prego a rileggere.  
 „ Poſciachè, ſe ben mi ricordo, vi troverete; che vedendo  
 „ i confederati cominciar a piegarsi le lor ſoldateſche, ſpin-  
 „ fero i carri pieni di ſoldati contro la cavalleria Romana,  
 „ non aſſueſatta a tal ſorte di combattimento; che perdè le  
 „ ſchiere de' Conſoli atterrite dal ſuono delle ruote, e dal  
 „ rumor de' cavalli diedero volta; ed allora Decio, temendo di perdere la  
 „ giornata, ſi offerſe in voto agli Dei Terreſtri ed infernali, e chiamato a  
 „ ſe Marco Livio Pontefice ſi fece veſtire dell'abito ſteſſo, col quale eraſi  
 „ veſtito Decio padre di lui, quando nella guerra coi Latini ſ' offerſe anch'egli  
 „ in voto agli Dei per la ſalute del Popolo Romano: *Haec locutus M Livium*  
 „ *Pontificem, quem deſcendens in aciem digredi vetuerat ab ſe, praeire juffit*  
 „ *verba, quibus ſe legionesque hoſtium, pro exercitu Populi Romani Quirium*  
 „ *devoveret; devotus inde, eadem precatone, eodemque habitu, quo pater P. De-*  
 „ *cus ad Veſerim bello Latino ſe jufferat devoveri &c.* Or leggete, al libro  
 „ ottavo della prima Deca la formola della preghiera, colla quale ſ' offerſe  
 „ prima Decio il Padre nella guerra Latina, e poi Decio il figliuolo nel con-  
 „ tado *Sentineſe*, che ſe io mal non mi appongo, è queſta: *Pontifex eum to-*  
 „ *gam praetextam ſumere juffit, & velato capite, manu ſubter iogam ad*  
 „ *mentum extenta, ſuper telam ſubjeſtum pedibus ſtatem ſic dicere: Iane, Iupi-*  
 „ *ter, Mars pater, Quirine, Bellona, Lares, Divi Novenſiles, Dii Indigetes,*  
 „ *Divi, quorum eſt poteſtas noſtrorum, hoſtiumque, Diique Manes, vos precor,*  
 „ *ve.*

„ veneror , veniam peto , feroque , uti Populo Romano Quiritium vim victoriam-  
 „ que prosperetis , hostesque Populi Romani Quiritium terrore formidine , morteque  
 „ afficiatis. Sicut verbis nuncupavit , ita pro republica Quiritium exercitu , legionibus ,  
 „ auxiliis populi Quiritium , Legiones auxiliaque hostium , mecum Diis Manibus  
 „ Tellurique dovoveo . Osservate in questa preghiera , che l'invocazione degli  
 „ Dei comincia da Giano ; che se bene la superstizione di Roma era dedicata  
 „ a venerare , sopra ogn' altro falso nume *Giove* , *Marte* , e *Quirino* , o sia Ro-  
 „ molo , nondimeno le preghiere sue cominciarono sempre da *Giano* , come vo-  
 „ gliono M. Tullio , e Macrobio , avendo scritto il primo : *Quum in omnibus*  
 „ *rebus vim habeant maximam prima , & extrema ; principem in sacrificando*  
 „ *Ianum esse voluerunt* . All' opposto il fiume , che passa per *Fabiano* , viene  
 „ in quel luogo chiamato *Giano* , quasi che dall' invocazione di *Decio* seguita in  
 „ questi siti , sia rimasto tal *Fiume* . E queste due circostanze , che la pre-  
 „ ghiera incominci da *Giano* , e che al fiume sia rimasto il nome di *Giano* ,  
 „ nell' antichità di venti secoli , servono di conghiettura , che la battaglia , o  
 „ gli alloggiamenti dei Romani fossero in questi siti .

„ Vi troverete ancora , che Fabio Consolo , dopo aver superati gli allog-  
 „ giamenti de' Galli e Sanniti , e dopo aver compiuta la vittoria fece bruciar  
 „ le spoglie de' nemici ad onore di Giove Vincitore (a) : *Fabius dimissis ad*  
 „ *quaerendum collegae corpus , spolia hostium coniecta in acervum Iovi victori*  
 „ *cremavit* . E però si saranno bruciati ancora i cadaveri de' soldati , per cui  
 „ rimase a quel luogo la denominazione di *Busta Gallorum* . Ne dà testimo-  
 „ nianza Procopio (b) : *Et mea etiam aetate locus is praelii appellationem re-*  
 „ *tinet , cladisque Gallorum memoriam custodit , Busta Gallorum dictus* . E Fi-  
 „ lippo Cluverio dopo aver confutato il fondamento , su quale appoggiasi Pro-  
 „ copio , che nell' Apennino fossero stati rotti i Galli da Camillo ; fa vedere  
 „ che ivi furono sconfitti dall' esercito di Fabio e di Decio , il quale si offerse  
 „ in voto agli Dei . *Q. Fabio V. & P. Decio IIII. Consulibus eadem gens una*  
 „ *cum Etruscis Umbrisque ac Sannitibus in ulteriore Apennini latere , agro Sen-*  
 „ *tinate a Fabio victi sunt : a qua clade postea locus hic & ipse ad Busta*  
 „ *Gallorum appellatus est* . Ed aggiunge : *Caeterum enim hodie in Apennino*  
 „ *inter Sentinum , Fabrianum , Matilicam , & Sigillum oppida quorum hoc in*  
 „ *via est Flaminia oppidum vulgari vocabulo BOSTA , quod plerique , notiore*  
 „ *vulgaris linguae vocabulo , quod latine valet sufficit , seu satis est , appellant*  
 „ *BASTA* . *Id ex eo nomine , tum ex situ cognoscitur esse vetera illa BVSTA*  
 „ *GALLORVM* . Questo luogo , che è situato nel contado oggi di *Fabiano* ,  
 „ ed allora di *Sentina* , è per l' appunto il castello , che chiamasi *BASTIA* ,  
 „ nel sito del quale il Cluverio nella tavola corografica dell' Umbria , che egli  
 „ porta sulla sua Italia antica , (c) al principio d' un rivolo , che è una delle  
 „ scaturaggini dell' *Esio* , pone *Busta Gallorum* . Or siccome tal denominazione  
 restata

[a] Tit. Liv. diſt. loco fol. fol. 75. litt. B. & G.

[b] Goshie. ver. lib. 3. relta. a Philip. Cluverio Ital. antiqua lib. 2. cap. 6. de locis Um-

briae fol. 615. & lib. Lugduni Batavorum ex officina Elzeviriana anno 1624.

(c) Philip. Cluverius diſt. loc. lib. 2. cap. 4. fol. 595.



„ restata al sito, ove furono 'gli alloggiamenti de' Galli, e Sanniti, e dove  
 „ morì Gellio Egnazio Capitano de' medesimi, e dove Gabio diede loro l'  
 „ ultima rotta in quella battaglia de' Romani con i suddetti Galli, e Sanniti  
 „ seguì nel sito ove ora giace Fabriano, distante dal suo castello della Ba-  
 „ stia, o sia BUSTA GALLORUM quattro miglia, o almeno che in esso  
 „ fossero gli alloggiamenti de' Romani: così rende più probabile, e più veri-  
 „ simile, che il nome di *Giano*, che ivi ha il fiume Esio, siagli provenuto  
 „ dal voto di *Decio*, che comincia, come cominciar soleano le preghiere de'  
 „ Romani, da *Giano*.

## §. XII.

### *Seguono altre congetture in conferma.*



„ Avorisce questa mia opizione Leandro Alberti, il quale di-  
 „ ce (a): *che fosse nominato Fabriano dal Fabro Giano, ch'*  
 „ *era quivi dagli antichi adorato, e che ciò dimostri l'in-*  
 „ *segna del castello, ch'è di Giano col martello in mano per*  
 „ *percuotere sopra la soggetta incude.*

„ In verità quest'assertiva dell' *Alberti* non è in tutto vera, ma in quel  
 „ che è vera, fa al nostro proposito. *Giano*, se fu adorato ne' tempi della  
 „ gentilità in questo luogo, non potè essere adorato come *Fabro*: nè l'inse-  
 „ gna, o l'arme del comune di Fabriano rappresenta il Dio *Giano* nè bensì  
 „ un *Fabro*, che batte nell' incude sopra di un ponte, sotto al quale corre  
 „ il fiume *Giano*; e però *Fabriano* è detto dal *Fabro*, e da *Giano*. Se  
 „ dunque in questo luogo fu in tempo della Gentilità adorato *Giano*, il che  
 „ comprovasi da alcuni idoletti di *Giano* trovati in in luoghi vicini a *Fabria-*  
 „ *no*, ne quali era l'iscrizione: *Iano Patri* riferiti dal Conte *Gio. Vecchio*  
 „ *de' Vecchi* nelle sue *Cronache* (b), e che porta l'autorità del *Flori*, del  
 „ *Lori*, e di altri *Cronisti Fabrianesi*, e comprovasi parimenti da una villa  
 „ indi poco distante coll'antico vocabolo di *Monte Giano*; se il fiume ha il nome  
 „ di *Giano*, questa adorazione, e queste denominazioni, potrebbe con verisimi-  
 „ glianza dirsi, aver origine dal voto di *Decio*, il quale incominciò la sua pre-  
 „ ghiera da *Giano*. Che poi *Fabriano* si dica dal *Fabro*, e da *Giano* lo atte-  
 „ sta l'itinerario: *Quæque in Sentinae fertur fundata ruinis, Faber Jana.*

„ Non è qui mio impegno il far vedere come *Fabriano* sia detto dal  
 „ *Fabro*: ma solo il provare che o la battaglia de' consoli *Romani* co' *Galli*.

„ e

(a) Leandro Alberti descrz. d'Italia Vinegia appar. Pietro de' Niccolini 1551. fol. 234. trattato della Marca Anconitana.

(b) Gio. Vecchio de' Vecchi Cronac. fols. 6: e 294.

e Sanniti seguita nel contado di *Sentina* : o gli alloggiamenti de' Romani fossero nella pianura , ove ora giace *Fabriano* . Lo che resta provato sufficientemente , dopo il corso di due mila e più anni , colla denominazione di *Busta Gallorum* , rimasta a quel luogo , ove ora si è posto il castello chiamato *Bastia* , o secondo il Cluverio *Bosta* , e dove Fabio superò gli alloggiamenti de' Galli , e Sanniti ; coll'adorazione quivi datafi a Giano , coll'iscrizione *Iano Patri* , posta negl'Idoli di questo falso nume , e colla denominazione del fiume originata probabilmente dall'incominciamento delle preghi-  
 ,, ghie di *Decio* ; tanto maggiormente , che così pare dimostri l' arme del comune . E poichè vien' esclusa la pianura di *Sentina* dalle prove addotte nella prima parte , le quali restano sempre più corroborate dalla traduzione di Polibio , che scrisse in Greco fatta fedelmente in ogni parte dal celebre Niccolò Perotto Sassoferratefe , il quale se avesse potuto favorir la sua Patria , con porre il luogo della battaglia nel piano di *Sentina* , non avrebbe forse trasportato il testo di Polibio dal Greco , in Latino con quelle parole : *Juxta Sentinatum regionem* : colle quali esclude affatto il sito di *Sentina* , e dimostra a maraviglia quello di *Fabriano* , situato ne' confini , o vicini a' confini dell'antico territorio di *Sentina* , di cui se voi girerete tutto il contado , non troverete altro sito adattato a sì gran combattimento , che il piano di *Fabriano* : ond'è che resta sempre più dimostrato ad evidenza , che in questo luogo , o seguisse la battaglia , o fossero accampati i Consoli di Roma .

„ Io senza alcun'impegno , ma solo per compiacervi ho scritto quanto voi avete letto fin quì ; e sono amico della verità , la quale , se mai fosse scoperta diversa da quella che io rappresento , son pronto a mutare opinione col detto del Filosofo : *magis amica veritas* , e conchiudo la mia lettera col pregarvi a considerarmi , dalle sponde del Sena nell' Ottobre del 1748.

Vostro vero e sincero Amico  
 Nintoma Accad. Disunito





## §. XIII.

*Osservazione sulla riferita lettera  
col sentimento riguardo al sito di tal  
battaglia .*

Senza defraudare delle dovute lodi l' erudizione , e l' ingegno dell' anonimo , di cui riferimmo la dotta lettera io direi che essendo cosa certa per l' assertiva di Livio esser seguito nell' agro Sentinate la riferita celebre battaglia fra i Romani ed i Sanniti , in qualunque parte del territorio sia questa avvenuta rispetto a Sentino vale la stessa cosa . Ma se per una precisione maggiore si vuole investigar questo sito , convien riflettere alle circostanze che si notano nel racconto di T. Livio . Dice egli adunque che i Romani, passati gli Apennini si accamparono nell' agro Sentinate a quattro miglia lontani dai nemici confederati . Se i Romani vennero da Roma, e se passarono per gli Apennini non può dubitarsi che entrarono nell' agro Sentinate da quella parte che si estendeva verso di Fabriano presente ; e che l' esercito de' nemici confederati stesse appostato , o fosse sopraggiunto mentre dalla parte opposta iltradavasi in verso a Roma . O l' uno , o l' altro esercito deve aver fatto qualche moto prima di venire a battaglia . Se il Romano ecco che dobbiamo figurarcelo internato nell' agro Sentinate , ed accorciata così la distanza delle quattro miglia fra l' uno esercito e l' altro . Se poi si mosse l' esercito dei Galli , e de' collegati venne ad accadere lo stesso , perchè ambedue gli eserciti avranno cercato di affrontarsi , e non di fuggire dall' inimico . Ecoci dunque in circostanza da supporre con ogni fondamento che nel cuore dell' agro Sentinate si avvanzarono i due grandi eserciti per venire a battaglia .

Ma qui forse chiederà taluno l' indicazione più precisa di questo sito , e sapere se propriamente vicino a Sentino succedesse la pugna , ovvero in altra pianura indicata dall' anonimo riferito , che è appunto quella , in cui oggi rimane la città di Fabriano . Senza ricorrere al silenzio di Livio rispetto all' espugnazione di Sentino , e a tutte le altre congetture , che si sono eruditamente esposte dall' anonimo , io mi farei principalmente appigliato a quella che rimane tuttora dall' antichissima *Busta Gallorum* , che non senza fondamento si vuol che fosse , dove oggi rimane il castel di *Bastia* dell' agro Fabrianese , e se il nome di *Busta Gallorum* fu dato a quel luogo dai cadaveri

dei Galli ivi appunto bruciati, chi v'ha che non vegga essere in tal luogo quella battaglia accaduta? In fatti non possiam credere che tali cadaveri fossero trasportati le più miglia lontano per abbruciarli, ma dall' intorno adunati, e raccolti in quel sito si ammucchiarono, per tutti insieme bruciarli, e così a me pare che resti ben presto deciso del vero sito in cui fu quella battaglia eseguita. Se poi Sentino cadesse allora in poter de' Romani non raccogliessi in verun conto delle storie Romane: Forse lo può far credere la compiuta vittoria che riportarono su de' Galli i Romani; ma forse ancora i Romani stessi non lo curarono contenti di aver fatto un macello de' loro più inquieti nemici senza mettersi nell' impegno di cacciarli dalle lor terre. In fatti la fuga dei Galli dalle loro possidenze, comprese fra l' Esio, e il Rubicone, accadde molto tempo dappoi, e ciò dà segno che anche dopo la suddetta rinomata sconfitta seguissero i Galli Senoni a godersi le terre loro.

## §. XIV.

### *Disastro di Sentino nel principio della guerra fra L. Antonio, e Cesare Ottaviano.*



In dall' articolo secondo da me fu indicata la guerra fra L. Antonio fratello di Marco il Triumviro, e Cesare Ottaviano, e le misure che questi prese a danno della città di Sentino. Ivi per altro non furono rilevate nè le circostanze, nè l' esito di quest' avvenimento, che molto può interessare le memorie istoriche di Sentino. Racconta adunque Dione che, cominciata la guerra fra L. Antonio suddetto, e Fulvia consorte di M. Antonio da una parte, e Cesare Ottaviano dall'altra, dopo che Fulvia fece occupare Preneste, e che non fece alcun conto delle ambascerie di pace, mandatele da Ottaviano, volle ancor questi dar mano alle ostilità, e condotto l'esercito nell' agro Sentinate, e di Norcia tentò d'espugnare esse città. Per altro al sentire che L. Antonio, sbaragliato l'esercito di L. Lepido, che restava alla custodia di Roma, erasi scagliato qual nemico contro di Roma istessa, lasciò l'agro Sentinate al suo valoroso Capitano Q. Servadio, che aveva richiamato a posta coll'ordine di assediare la città; ed egli sen vola al soccorso di Roma. Cammin facendo affrontò L. Antonio, che marciava come ad una guerra con un decreto del Senato, e sfidato a battaglia lo vinse, e lo costretto a rifugiarsi



giarsi in Perugia, onde prese poi quella guerra il nome di guerra *Perugina*. Intanto riuscì a Q. Salvedeno, come dice Dione (33) di prendere per assalto Sentino, e seguì allora appunto che C. Furmio capitano di L. Antonio, aveva fatta una sortita dalla città per attaccarlo. L' esito di questa presa fu per Sentino il più disastroso che si potesse mai immaginare. Basta dire, che fu data a saccheggiare ai soldati, e che in ultimo fu lasciata in preda alle fiamme, come narra l'anonimo Nintoma autore della sovente citata lettera, il quale si attene a Dione da lui citato, e come accenna anche il dottissimo Sigonio (33).

## §. XV.

*Da questa distruzione argomenta il Nintoma la origine di Fabriano. Non si può ammettere una tal congettura.*



Opo aver il Nintoma raccontato l'avvenimento di Sentino per l'espugnazione che ne fece Q. Salvedeno così segue. „ In „ questa difesa doveva necessariamente essere una centuria al- „ meno de' Fabri comandata dal Prefetto, che ne' giorni no- „ stri chiamerebbesi il Generale degl' Ingegneri, giacchè Servio „ Tullio il Re di Roma nella distribuzione delle Classi volle, „ che due centurie de' Fabri si trovassero in guerra per la fabbrica delle mac- „ chine, e delle armi, al dir di T. Livio (34), e di Dionisio (34) così riflet- „ tendo Giusto Lipsio (35). *Adjectit huic classi Livius centurias duas Fabrorum, „ sine armis, qui machinas bellicas ( eae autem priscis e ligno ) gestarent „ fabricarenturque a quo ritu in militia Romana semper Praefecti Fabrorum &c.* „ Onde voi ben vedete, che passò poi in costume fra Romani di aver nelle „ loro spedizioni militari i Fabri; ed il loro prefetto era di tanta stima, che „ Giulio Cesare scrivendo ad Oppio, e Cornelio, si gloriava d'aver avuti „ prigionieri due Prefetti de' Fabri di Pompeo, e che aveva loro data la li- „ bertà, sperando, che fossero per mostrarsi grati (35): *Jam duo Praefecti Fa- „ brum Pompeji in meam potestatem venerunt, & a me missi sunt, si volent* „ Tom. VII. I 2 „ grati

(33) In fast. Comment. Ann. MCCXII.

(34) Tit. Livio Decad. p. lib. 2. fol. 22.

[35] Dion. Antiquit. Roman. lib. 4.

(36) Giusto Lipsio de Censura, & censu post.

Kippinii Antiq. Rom.

(37) G. Cesare in fragm. post comment. fol. 2. & lib. epist. ad C. Oppium & Balbum Cornelium.

„ *grati esse, debebunt.* Or questi Fabri, o quegli delle centurie Romane, condotti dal Prefetto; e gli altri del collegio Sentinate, guidati dal loro Pretore, abbandonarono a cagione dell'incendio *Sentina*, e vicino ad un ramo dell' Eſo, chiamato Giano, fabbricarono il Castel vecchio, che ancor ritiene simil nome in Fabriano, e che sovrastava al fiume dentro il contado della medesima *Sentina*, non più distante da essa di sei mila passi; e dagli stessi Fabri primieri edificatevi, e dal Fiume pigliò la città il nome, chiamandosi, secondo il Merula da me addotto nella terza lettera con gli Scaldero, Itinerario, e Riccioli: *Latinae scribentibus FABER IANA*; e come riporterò nella quinta susseguente, e di poi formerò ancora il Blasono, ed Arma parlante di un Fabro, che sopra il ponte, sotto cui corre il fiume, batte in su l'incude“. Ognuno però vede con quanta poca critica sia formato questo raziocinio dal Nintoma. Se in questa maniera sarà permesso di andare indovinando le origini delle città, e dei luoghi si potrebbero mettere in campo le più belle favolette del mondo. Fabriano primieramente riconobbe il suo ingrandimento da Attidio, come vedemmo nel T. iv., ed è la prova più forte che il fonte battesimale dei Fabrianesi stette per lunghissima serie di anni in Attigio, villa risorta sulle stesse rovine di Attidio. Laddove se Fabriano fosse stato dentro i confini di Sentino a qual fine voleva riconoscere Attidio per sua madre? Potrebbe darsi ancora che prima dell'ingrandimento di Attidio l'agro di Sentino si estendesse fino a Fabriano, ma dopo che Attidio cominciò a rendersi più illustre, e ad aver coloni nel suo territorio, l'agro Sentinate, se pure si estendeva fino al sito di Fabriano, doveva passare in quella parte ad accrescere l'Attidiate. Da altri fonti adunque fuori che dall'indicato dobbiamo noi riconoscere la origine di Fabriano, piuttosto che tener dietro a simili vani sogni, che riputar possiamo meri parti degl'ingegni del secolo xvi. anzi che sentimento appoggiato alla verità della storia.





## §. XVI.

*Decadenza, e distruzione di Sentino.*

Scurissima cosa ella è certamente il rintracciare il decadimento e la distruzione di Sentino, e qualunque cosa se ne dicesse sarebbe sempre soggetta a mille eccezioni di una sana critica, da che su di tal punto mancano affatto le prove, e se ne ignoran del tutto le circostanze. Nondimeno siccome il Nintoma negli ultimi due paragrafi della sua lettera, in cui tratta di Sentino parla dei devastamenti che ebbe, e della totale distruzione, così non ometterò di riferire le sue parole, onde ciascuno dia al di lui sentimento quel peso che potrà convenire in proporzione delle congetture sulle quali si appoggia. „ La seconda devastazione, egli dice, l'ebbe da Alarico re de' „ Goti, e l'anno 409. dopo il consolato di Basso, e di Filippo, che furono „ consoli, come vogliono il Pagi (38), ed il Panvinio nell'anno 408. e seguendo questa cronologia il Pagi con l'autorità di Zozimo, parla così d' „ Alarico: *Zosimus Bassi, Filippique consulatu præcedenti anno gesto, ac morte Stiliconis ejusque filii narratis urbis obsidionem referre incipit, atque „ Alaricum Romam versus promotis castris castella cuncta cum oppidis diripusse.* „ Ed in questo viaggio Alarico devastò, secondo i Cronisti di Sassoferrato „ *Sentina*, e con essa le popolazioni convicine.

„ La terza l'ebbe per comando di Desiderio re de' Longobardi, la quale da cronisti di Fabriano, e di Sassoferrato, ed ancora da alcuni storici „ viene fissata nell'anno 774. di nostra salute: ma però accadde prima, o „ nell'anno 772. o 773. imperocchè il barbaro Principe malcontento, che „ Adriano Papa si dimostrasse favorevole a Carlo Magno mosse le armi contro la Chiesa, e dopo aver occupato Ferrara, Comacchio, Faenza, e data „ dell'apprensione, e del timore a Ravenna, s'incamminò verso Roma, recando „ il guasto alle campagne di Sinigaglia, Jesi, Montefeltro, Urbino, Gubbio, e „ di altre città, fra le quali debbono annoverarsi ancor Sentina. Racconta „ queste devastazioni il Sigonio (39) nell'anno 772. *Vix legati ad Desiderium „ destinati Perusiam venerunt; tum Julianus, Petrus, Vitalianus Tribuni a Leone Archiepiscopo missi Romam accesserunt, nuntiantes Ferrariam, Comaclum, „ & Faventiam a Desiderio captas esse, atque ipsi Ravennae periculum imminere. Quo nuncio dictus Hadrianus legatos suos ad Desiderium proficientes „ monuit,*

[58] Pagi. *Critica Baron.* ann. 409. n. 3.  
ann. 411. n. XI.

(39) Sigon. *histor. de Regn. Ital. Venetiarum*  
1754. lib. 3. fol. 136.

„ monuit ; ut Urbes erectas a Desiderio repeterent : Quibus Desiderius  
 „ respondit , si Adrianus ad se venisset , se in ipsius auctoritate futu-  
 „ rum . Quo negato infestior factus , subito exercitum in Pentapolim  
 „ transcendere iussit , & fines urbium , Sinogallia , Aesis , Montisferati ,  
 „ Urbini , Eugubii , & aliorum , caedibus praedationibus , & incendiis perva-  
 „ stavit . Spedì Adriano i suoi nunzj a Carlo Magno , il quale entrò in Italia l'  
 „ anno 773. E superate le Alpi , si battè con Desiderio , lo vinse in batta-  
 „ glia , lo assediò dentro Pavia , e fece prigioniero , poi mandò in Francia  
 „ ove morì . Sicchè prima della battaglia con Carlo Magno doveva Desiderio  
 „ aver rovinata Sentina colle altre città , lo che non potè succedere che nel  
 „ 772. o nel principio del 773. se in quest'anno fu vinto , e fatto prigio-  
 „ niero da Carlo Magno „ . Fin quì il Nintoma nella citata sua lettera . Per  
 altro con queste generali congetture potremmo noi determinar facilmente  
 la decadenza e la rovina di tutte quante le città , delle quali non se ne  
 fa altronde sicura notizia . Io per altro non le rigetto , nè le soscrivo , ma  
 dico solo che Sentino fu distrutto da popoli barbari , forse ancora dopo di  
 aver ricevute sensibili piaghe per opera dei medesimi innanzi che fosse del  
 tutto ridotta al suo totale estermínio ; ma quando avvenisse , e per opera  
 di qual gente noi lo ignoriamo del tutto , nè si può giammai con sicurezza  
 determinare .

## §. XVII.

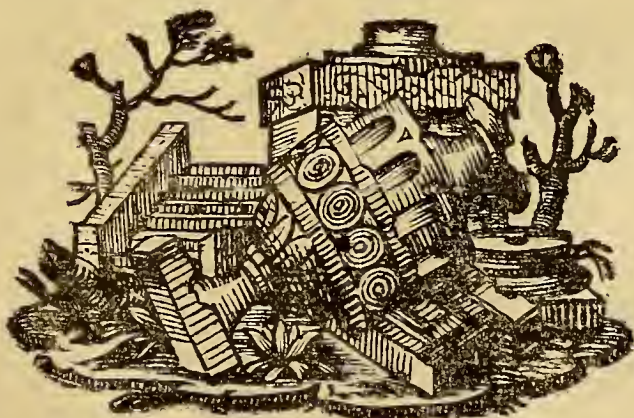
### *Luoghi risorti dalla decadenza di Sen- tino .*



E rivoluzioni mondane , e i quotidiani successi se mettono le  
 cose al niente ; operando la distruzione per una parte , fanno  
 poi per un' altra risorgere nuovi oggetti , e che per lo innan-  
 zi non esistevano . Quindi deriva la varietà delle cose , il mi-  
 glioramento , il buon' ordine , la novità . In fatti se distrutto  
 un' oggetto o per disastro naturale , o per mezzo ancora della  
 forza non risorgessero gli altri , sempre varj , sempre nuovi , sempre diver-  
 si , la distruzione nata e cresciuta col mondo avrebbe già del mondo istesso  
 fatto un deserto , una spelunca orrida a vedersi , e priva di tutti quelli orna-  
 menti , i quali , sebbene son fatti dalle mani degli uomini , accrescono però  
 sempre la vaghezza di quel tutto , a cui s'appartengono . Per tal ragione se  
 distrutte le città nel mondo non ne fossero succedute delle altre il mondo sa-  
 rebbe già senza città , e gli uomini abiterebbono isolati fra loro , o come bel-  
 ve



ve negl' antri. Ciò dunque essendo non è difficile persuadersi che da Sentino destrutto forgeffero altri luoghi, i quali raccogliessero in prima i miseri uomini avanzati dalla desolata città, e quindi fossero di oggetto d'ingrandimento in tempi meno torbidi e barbari a gente ancor più felice. Uno di questi luoghi più prossimi alle rovine dell'antica città, e che coll'averne ereditato il nome mostra più chiaramente la sua nobile discendenza, è il castello di *Sentino* non più che un miglio distante da Sassoferrato. Ma questo luogo da Sentino anticamente risorto non fu poi di molto considerato dai popoli per ingrandirlo. Questa sorte era riserbata alla ragguardevolissima Terra di Sassoferrato, la quale, siccome prossima al sito in cui restò fra le proprie rovine sepolta Sentino, da Sentino medesimo riconoscer potendo a buon'diritto la origin sua, giunse coll'andare de'tempi a quel grado d'ingrandimento, che è noto a chiunque ne abbia la menoma pratica. Riferiscono alcuni alla rovina di Sentino l'ingrandimento di Fabriano, come fra gli altri il Nintoma nella citata lettera; ma Fabriano lo può, e lo deve ripetere dal decadimento d'Attidio principalmente, nè abbisogna che lo mendichi da tre città, come vorrebbe il Nintoma, cioè da Attidio, da Tufico, da Sentino. E queste son le poche ricerche che ho io potute quì fare dell' antica Sentino, attesa la scarsezza delle memorie anche ad essa comune, come a tante altre città, per non dir quasi a tutte.







DEL LÙGO  
CHIAMATO  
SEPOLCRO DE' GALLI  
OSSIA  
BUST A GALLORUM  
NELL' AGRO SENTINATE  
E  
DELLA SCONFITTA IVI DATA DA NARSETE  
A TOTILA RE DE' GOTI.

DEL PUEBLO

BOLOGNO DE GALLI

1891

LA GALLIA

DELLA GALLIA

DELLA GALLIA

DELLA GALLIA



# INDICE

## *Degli articoli , e de' paragrafi*

### ARTICOLO PRIMO

DEL SITO , DELL' ESSERE , E DEL NOME DEL SEPOLCRO  
DEI GALLI:

§. I.

*E* *Sistenza del Busta Gallorum provata coll' autorità degli Scrittori .*

§. II.

*Distinzione di questo dal sito di Roma così determinato:*

§. III.

*Fu nell' agro di Sentino . Se ne indica il sito .*

§. IV.

*Sua origine , e suo nome .*

§. V.

*Non fu che un Pago o Vico .*

### ARTICOLO SECONDO

DELLA BATTAGLIA CHE DIEDE NARSETE A TOTILA  
PRESSO TAL SITO

§. I.

*Si premettono i motivi della battaglia , e se ne espongono i preparativi:*

§. II.

*Narsete s' isfrada per la via Flaminia . Si corregge un' abbaglio del Muratori ,  
e dell' Alberti .*

*Tomo VII.*

K 2

§. III.

## §. III.

*Contro l'opinione di alcuni Scrittori si prova, che il luogo dell'accampamento dell'esercito di Narsete non fu nella Lombardia.*

## §. IV.

*Non fu nemmeno presso Cagli ed Aqualaqua contro quel che asserisce l'Alberti.*

## §. V.

*Si descrivono i fatti che precederono la battaglia.*

## §. VI.

*Si espongono le allocuzioni che i rispettivi Generali fecero ai loro eserciti.*

## §. VII.

*Disposizione delle armate prima del combattimento.*

## §. VIII.

*Si narra ciò che successe dopo ordinate le schiere prima della pugna.*

## §. IX.

*Si descrive la pugna istessa fra i due eserciti.*

## §. X.

*Morte del re Totila. Vittoria di Narsete attribuita al patrocinio di Maria Vergine.*

## §. XI.

*Questa pugna seguì nell'agro Sentinate, oggi territorio di Sassoferrato.*







DELL' ANTICO LUOGO  
DETTO  
*BUSTA GALLORUM*

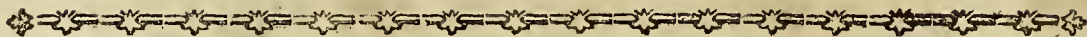


ER una delle precedenti ricerche sono quì tosto chiamato a trattare del luogo detto sepolcro de' Galli , e dai Latini *Busta Gallorum* , siccome compreso , come vedremo , dentro i confini dell' agro Sentinate . Non è già questa una città , che abbia avuto il suo territorio a parte ; ma è un luogo che non merita di essere trasandato ; giacchè lo fa memorabile non solo la celebre sconfitta datavi ai Galli , ed ai Sanniti , di cui tratteremo , ma l' altra ancora niente meno segnalara nelle storie de' più bassi tempi , che vi fu data dal celebre Narsete Capitano dell' Imperadore Giustiniano a Totila re de' Goti : a due oggetti io limito le mie ricerche intorno al *Busta Gallorum* . Colle prime vendicherò l' esistenza , e l' ubicazione . Colle seconde metterò nel miglior punto di vista le circostanze , che accompagnarono la seconda battaglia , e con queste nuove ricerche farà compiuto il trattato che riguarda Sentino , di cui il sepolcro de' Galli fu come una parte.

AR.

## ARTICOLO PRIMO

DEL SITO, DEL ESSERE, E DEL NOME  
DEL SEPOLCRO DE' GALLI.



## §. I.

*Esistenza di Busta Gallorum provata  
coll' autorità degli scrittori.*



Ell' esistenza d' un luogo dagli antichi chiamato *Busta Gallorum* noi siamo assicurati dall' assertiva di Procopio, scrittore in vero de' bassi tempi, ma scrittore che raccontava gli avvenimenti dell'età sua. Parlando egli della celebre sconfitta data da Narsete a Totila re de' Goti, ed indicandone il sito, disse, che successe in una pianura, nella quale i Galli Senoni erano stati sconfitti dai Romani, e che questo luogo anche a' tempi suoi chiamavasi *Busta Gallorum* in memoria dei cadaveri dei Galli ivi bruciati. *Romanorum vero exercitus, Narsete duce band multo post et ipse in monte Apennino castris locatis subsistit; stadiis ad summum centum ab hostium castris; in loco quidem plano; sed sepulcrorum tumulis cincto; ubi olim a Camillo, Romani exercitus duce, Gallorum copias caesas ferunt, & mea etiam aetate locus is proelii adpellationem retinet, cladisque Gallorum memoriam custodit, BUSTA GALLORUM dictus. Nam BUSTA Latini rogi reliquias adpellant, tumulique caesorum frequentissimi hic visuntur.* Per quanto sia madornale l' abbaglio di Procopio nel dire che la sconfitta ai Galli in quel luogo fosse data da Cammilo, da che fu come vedemmo Q. Fabio, e Cammilo non mai in tal sito sconfisse i Galli, ma in Roma, e nelle sue vicinanze, e più di un secolo prima, non possiam dubitare che allo stesso modo fallasse egli nella denominazione di quel luogo, da che parlando dell' autore della sconfitta parla d' un soggetto di molti secoli vissuto prima di lui; e all' incontro parlando del luogo della battaglia parlava di un luogo esistente a' suoi tempi, e veduto anche da lui. Che però se può tacciarsi d' abbaglio rispetto a una cosa, non lo merita rispetto all' altra, e perciò senza ammettere alcun dubbio sull' esistenza di questo sito così chiamato, dobbiamo ammetterlo col Cluverio (1) e con altri che insieme con lui l' hanno riconosciuto.

## §. II.

[1] *Ital. antiq. lib. II. cap. VI.*



## §. II.

*Distinzione di questo dal sito di Roma  
così chiamato.*

Gli è ben vero per altro che non ad un solo luogo fu data dagli antichi la denominazione di *Busta Gallorum*; ma due ne dobbiam riconoscere nelle antiche istorie, ed ambedue da un fatto consimile così detti. Troviamo in T. Livio (2) parlando di Cammilo che fugò i Galli da Roma che egli *Vir ac vere Romanus, quo die, dictatorem ex auctoritate patrum jussuque populi dictum, Veios allatus est nunciur; quum esset satis altum Janiculum, ubi sedens prospectaret hostem, descendit in equum, atque illo ipso die media in Urbe, qua nunc Busta Gallica sunt; & postero die circa Gabios cecidit Gallorum legiones*. In Roma adunque v'era ancora un luogo così detto per un fatto anteriore a quello di Sentino poco meno di un secolo, e per un fatto molto analogo alla giornata celebre di Sentino. Or poichè l'indicato luogo di Roma si disse *Busta Gallorum* e per essersi ivi bruciati i molti cadaveri dei Galli morti per opera di Cammilo; così per la ragione medesima si farà detto *Busta Gallorum* il sito presso Sentino, dove, fatto un massacro de' Galli dall'esercito di P. Decio, e di Q. Fabio, furono poi tutti insieme bruciati, e da questo bruciamento non meno che dai sepolcri eretti ivi d'intorno si disse quel luogo sull'esempio dell'altro di Roma *Busta Gallorum*. Intanto siamo noi certi di due cose. Prima che Cammilo diede una rotta ai Galli in Roma quando forpresero il Campidoglio, e al sito dove furono bruciati i cadaveri di essi Galli uccisi nel conflitto fu dato il nome di *Busta Gallorum*; e di questo ce ne assicura T. Livio citato. Secondariamente che Narsete diede la rotta all'esercito di Totila presso i monti Apennini in un luogo in cui erano stati molto prima sconfitti i Galli, che questo luogo circondato da' sepolcri si chiamava *Busta Gallorum* anche allor quando successe l'indicata battaglia, e che questo è ben diverso dall'altro, di cui favella T. Livio, e di tanto possiamo essere noi certi sulla fede di Procopio autore contemporaneo. Dunque il luogo chiamato *Busta Gallorum* da T. Livio, e l'altro indicatoci da Procopio sono due diversissimi luoghi, così detti per un istesso motivo, ma ambedue diversi per distanza, e per diversità d'azioni in varj tempi accadute.

## §. III.

(2) Lib. XXII.

## §. III.

*Uno di questi luoghi così chiamato fu, nel  
agro di Sentino. Se ne indica il sito.*



E il *Busta Gallorum* appella alla sconfitta data ai Galli Senoni, e al bruciar che fu fatto dei loro cadaveri a rinvenirne l'ubicazione niente più può valere che il sapere, in qual sito fossero sconfitti i Galli dai Romani. Lasciando ora la rotta che ebbero là in Roma da Cammilo, che non può cadere nelle nostre ricerche, dopo aver noi precedentemente veduto quanto fosse segnalata l'altra sconfitta, ch'è agli stessi fu data da Q. Fabio nell'agro Sentinate, è cosa facile il poter dire che nell'agro Sentinate si bruciaffero i cadaveri degli uccisi Galli, e che a quel sito il nome rimanesse di *Busta Gallorum*, imitandosi il più antico esempio di Roma, dove così pure si erachiamato un luogo, in cui seguì lo stesso dei Galli.

Per ubicar poi più precisamente un tal sito anderem col Cluverio intagando su i moderni nomi dati a quelle contrade, che possiamo sospettare fondatamente essere state contrade un tempo del celebre agro Sentinate. Esiste adunque ancor oggi in quelle vicinanze per più di tre miglia discosto da Fabriano, e nel contado di questo un castello chiamato volgarmente *Bastia*, e da un tal nome che a' tempi del Cluverio era BOSTA, argomenta lo stesso Cluvio che fosse appunto il *Busta Gallorum* da noi ricercato. Ecco le stesse parole del citato Cluverio (3). *Caeterum extat hodie in Apennino, inter Sentinum, Fabrianum, Matilicam, & Sigilum oppida, quorum hoc est Flaminia, opidum vulgari vocabulo BOSTA: quod plerique notiore vulgaris linguae vocabulo, quod latine valet sufficit, seu satis est, adpellant Bastia. Id ex eo nomine, tum ex situ, cognoscitur esse vetere illa BUSTA GALLORUM.* Ma per meglio conoscere che in tal sito dell'agro Sentinate fosse dato il nome di *Busta Gallorum* servirà ciò che ne diremo nell'articolo seguente, allor quando dovremo combattere qualche contraria opinione intorno al sito di una tale rinnomata battaglia.



(3) Loc. cit.



## §. IV.

*Cosa fosse questo luogo così detto.*

On colonia, nè municipio, nè prefettura, e nè città di qualsivoglia diversa condizione possiamo noi dire che fosse il luogo di *Busta Gallorum*, di cui parliamo. Forse sarà stato un qualche vico, o pago dell'agro Sentinate, ma secondo il parer mio non fu neppur vico, nè pago. Fu questa una contrada soltanto dove avvenne la famosa giornata di cui già tramammo fra i Romani da una parte, e i Galli coi Sanniti dall'altra; contrada ripiena di sepolcri eretti alla gente ivi perita, ed agli stessi Romani, dei quali molti ve ne morirono, da che dei nemici fu fatto un'incendio, conforme si può raccogliere dal nome del sito stesso. Di fatti se fosse stata città l'avrebbero nominata gli antichi Geografi. Se pago, o vico, o mansione militare, sarebbe stato il nome segnato nelle tavole itinerarie; dove non apparisce in alcun conto; e Totila stesso, che nella menzionata battaglia restò mortalmente ferito, sarebbe stato trasportato a questo luogo come più prossimo anzi che *ad Capras* dove fu portato, come vedremo, e dove cessò di vivere. Ma per meglio accertarci di questo che da me s'asserisce basta ripetere quel che ne disse Procopio stesso nel citato luogo, dove parlando del sito della menzionata battaglia disse esser seguita. *In loco quidem plano; sed sepulcrorum tumulis cincto; ubi olim a Camillo, Romani exercitus duce, Gallorum copias caesas ferunt, & mea nunc etiam aetate locus is praelii adpellationem retinet, cladisque Gallorum memoriam custodit, BUSTA GALLORUM dictus.* Osservisi adunque che quel Procopio chiama quel luogo non già luogo abitato, vale a dire o città, o vico, o pago, ma luogo de' morti, cioè un sepolcreto, ed appartenente agli uccisi nella giornata celebre sunnominata. Che però è sempre più chiaro che quel si parli di un semplice sito, e non mai di un luogo abitato.



## §. V.

*Etimologia di tal nome.*

**B**USTUM dai buoni latini si disse propriamente quel luogo, in cui un cadavere era stato bruciato, e sepolto, e dicevasi appunto *Bustum*, come avverte Festo, quasi *bene ustum*. Allo stesso proposito disse anche Servio (4). *Pyra est lignorum congeries, Rogis cum ardere ceperit, dicitur, BUSTUM vero, jam exustum vocatur. Quem ordinem servat Poeta dicens: Constituere pyras. Item, Subjectisque ignibus atris, ter circum accensos cincti fulgentibus armis decurrere rogos. Item postea Semustaque servant BUSTA.* Cicerone poi per *Bustum* intende lo stesso sepolcro, o monumento dicendo (5): *Poenaque fuit Solemnis lege constituta, si quis BUSTVM aut violasset, aut dejecisset*, E altrove (6): *Unas video a te non esse redditas, quas L. Quintius familiaris meus cum ferret ad Bustum Basilii vulneratus, & dispoliatus est*. Similmente Svetonio al proposito istesso: *Judaei quin etiam noctibus continuis bustum frequentarunt*. Premesse le quali cognizioni ognun vede che *Busta Gallorum* trae appunto la sua giustissima etimologia dal *Bustum*, e che siccome *Bustum* vuol dire luogo, in cui vien bruciato, e sepolto un cadavere, ed anche lo stesso sepolcro, così giustamente si disse *Busta Gallorum* tanto in Roma, che nell'agro Sentinare quel sito in cui morti i Galli, o per la pestilenza, come nel quartiere di Roma, o per le armi nemiche, come nell'agro Sentinate, ivi medesimo furono bruciati, e sepolti. Che ciò avvenisse in Roma ai tempi di Cammilo lo dice Livio (7). *Gallos pestilentia etiam (urgebat), cum loco jacente inter tumulos castra habentes, tum ab incendiis torrido, & vaporis pleno, cinereque non pulverem modo ferente, cum quid venti motum esset, quarum intollerantissima gens est humori, ac frigori assueta: cum aestu, & algore vexata, vulgatis velut in pecua morbis moreretur. Jam pigritia singulos sepelliendi promiscue acervatos cumulos hominum urebant: BUSTORVMQUE inde GALLICORUM nomen insignem locum facere.* All'incontro sappiamo che *BUSTA GALLORUM* fu detta la pianura poco distante dagli Apennini, ripiena di sepolcri, dove Torila fu sconfitto, e che in questa pianura istessa erano stati prima disfatti i Galli: impariamo insieme che il nome di *Busta* poteva esser derivato tanto dai cadaveri ivi bruciati, e sepolti, quanto ancora dai sepolcri ivi eretti agli uccisi, e la giusta e naturale etimologia di questo nome viene sempre più a confermare, che ivi appunto avvenisse la celebre giornata di Sentino rammentata dagli scrittori delle Romane istorie.

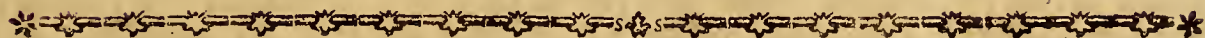
AR-

(4) *De legibus.*(5) *Ad Attic. epist.*(6) *In Caesar.*(7) *Lib. V.*



## ARTICOLO SECONDO

DELLA BATTAGLIA CHE DIEDE NARSETE A TOTILA  
PRESSO TAL SITO.



## §. I.

*Si premettono i motivi d' una tale battaglia , se n' espongono i preparativi .*



Orreva la metà del sesto secolo dell'era volgare nell'impero di Giustiniano e gli affari d'Italia negligentati quasi del tutto dal suddetto imperadore andavano sempre di male in peggio, e i barbari Goti non trovandovi resistenza facendovi ogni giorno più degli acquisti moltiplicavano insieme nei popoli infelici le oppressioni, e le angarie. Finalmente nell'anno di Cristo

cinquecento cinquanta due, come se Giustiniano svegliato si fosse da un grave sonno, per usare una espressione del chiariss. Muratori (9) si diede tutto a preparare i mezzi per distruggere il regno de' Goti. Per capitano generale delle sue armi elesse Narsete, uomo di picciola statura, e gracile, e quantunque non avesse mai atteso agli studj aveva sortito dalla natura un sì felice ingegno di tale attività, e una tale prudenza, che con tali egregie doti suppliva a tutto, e sebbene foss' egli eunuco compariva in lui sommamente ammirabile la grandezza dell'animo. Provvisto il buon capitano di buona somma di denaro, che era il principal mezzo con cui ottenere l'intento a motivo non solo di potere assaltare un poderosissimo esercito, ma per pagare il soldo alle milizie ch' erano dell'Italia, che non lo avevano più avuto da molto tempo, ed anche per corrompere gli aderenti al partito di Totila re de' Goti si pose a far leve, e perchè precorsa era la fama dei tesori imperiali, che generosamente impiegava il magnanimo, e valoroso Narsete e da Costantinopoli, e dalla Tracia, e dall'Illirico corsero a folla le genti al suo soldo e poco ci volle per formare un esercito ben numeroso, secondo i tempi d'allora che seco condusse a Salona. Quivi Germano patrizio, e Giovanni che era

Tom. VII.

L 2

Genc.

(9) Annal. d' Ital. ann. 552.

Genero di esso Germano avevano raccolto altro numero di soldati, e quivi pure fece capo un'altro corpo di due mila, e dugento de' migliori, e più scelti Longobardi, che il re Alboino a richiesta dell' Augusto Giustiniano spedì all' impresa dell' Italia con altri tre mila combattenti. Ebbe ancora Narsete tre mila cavalli Eruli, quattrocento Gepidi, senza contar gl' Unni, i Persiani, ed altri molti che aveva Narsete raccolti. Mancava di sceglier solamente la via che doveva tenersi per entrar facilmente nell' Italia, e questa era molto difficile a trovarsi, poichè i Goti, che erano di già informati di tale spedizione avevano preoccupata Verona, dove stava Teja con un forte presidio, e i Franchi, Trevigi, Padova, Vicenza, ed altri luoghi in quelle parti, e col pretesto che fra le genti di quell' esercito vi erano i Longobardi loro capitali nemici negarono del tutto il passo richiesto loro dal Generale Narsete. La via del mare, che sarebbe stata anche opportuna era la più difficile per i molti legni che vi sarebbero occorsi, ond' è che Narsete per questo conto si trovava sommamente agitato. Dopo molti dibattimenti fu di tal punto prevalse alla fine il partito di *Giovanni* nipote di *Vitaliano*, il quale avendo una gran pratica delle strade fece incamminare l' armata lungo le spiagge dell' Adriatico in fino a Ravenna, conducendosi seco loro un numero sufficiente di barche per valicare i fiumi, che per tutto quel tratto di strada mettono al mare. Il pensiero fu giusto, e quando meno se l' aspettavano i Goti giunse tutta l' armata felicemente in Ravenna. Dopo nove giorni di trattamento in essa città per riposo, e ristorazione delle truppe proseguì il cammino in verso Rimini. *Ufdri* valoroso Capitano de' Goti si trovò a far fronte, ed impedirne il passaggio sulle sponde del fiume che corre più in là di essa città; e poichè riuscì alle truppe imperiali fortunatamente di ucciderlo si sparse nei nemici un terror sommo, e ritiratisi tosto nella città proseguì felicemente Narsete il suo cammino, siccome quegli che non pensava di perdere il tempo nel riacquistare le città presidiate dai nemici, ma di marciare direttamente in verso a Roma, e venire ad una decisiva battaglia coll' esercito Gotico in campo aperto.





## §. II.

*Narsete s' istrada per la via Flaminia .  
Si corregge un' abbaglio del Muratori,  
e dell' Alberti .*



Unse adunque Vitaliano col suo esercito a *Pietra Pertusa* luogo non molto distante da Fossombrone , e di cui parleremo a suo tempo. Era questo un passo molto importante per chi per la strada Flaminia incamminavasi verso Roma. Totila, che era ben' accorto, e che sapeva prevedere le mire de' suoi nemici, fece preoccupare un tal passo a segno che Narsete non volle cimentarsi con loro, ma fece declinare il suo esercito con animo di passar l' Apennino. Così ci narra Procopio (10); *Narses neque Ariminum nec ullum aliud opidum, quod ab hostibus teneretur, adgredi volebat: ne qua mora rei maxime serie, quam in animo habebat, injiceretur. Itaque fluvium quod Ariminum præfluit, sine metu ponte juncto, facile universum exercitum transmisit, omissoque Flaminie viæ itinere, AD LAEVAM TETENDIT; quidpe castellum Petre Pertusæ; cujus in superioribus libris mentionem fecimus; locus suapte natura munitissimus, jamdudum ab hostibus occupatum erat. Qua re via Flaminia plane occlusa fuit. Narses itaque brevior itinere relicto, id, quo transitus patebat, ingressus est.*

E qui fa d' uopo notare il Muratori (11) aver detto che prendesse la parte destra, che per lui, il quale veniva da Rimini era la parte che restava di là da *Pietra Pertusa* verso la Toscana. Perchè nella *via Flaminia* ( così egli ) andando innanzi si trovava *Pietra Pertusa*, fortezza quasi inespugnabile, ed impediva il passo, voltò Narsete a man destra per valicar l' Apennino. Il Sigonio (12) all' incontro dice che tenesse per la opposta parte, e che s' incaminasse piuttosto per la parte sinistra. *Narses Usdrila cæso, exercitum, flumine ponte confrato, Arimino non tentato, provexit: neque enim præsidiis expugnandis tempus terere, ac concilia suscepta interpellare volebat, & Flaminiam versus ad lævam iter flexit: nam ad dexteram Petra erat ab hominibus occupata, quæ omnia ea loca Romanis infesta reddiderat.* A chi dunque dei due scrittori crederem noi rispetto alla parte inverso cui incamminò

(10) *Gothic. rerum lib. IV.*(11) *Annal. d' Italia ann. 552.*(12) *De occident. imper. lib. XIX*

noſſi Narſete, cioè ſe a deſtra, o a ſiniſtra di *Pietra Pertuſa*; da che dal ſaper noi queſta direzion di cammino veniamo a ſapere con più ſicurezza in qual luogo avveniſſe poi fra i due nemici eſerciti la battaglia? Io in quanto a me terrò ſempre dietro al Sigonio, credendo che ſi appigliaſſe alla parte ſiniſtra, poichè queſta guidava appunto nell'agro Sentinate; e mi confermo in tal ſentimento, perchè il Muratori iſteſſo non ſa contraddire al Cluverio, il quale nell'agro Sentinate appunto vuol che ſuccedeſſe la pugna ſeguendo egli coſì. *Totila dimorava in queſti tempi in Roma, aspettando, che da Verona veniſſero a congiungerſi ſeco le ſquadre, comandate da Teja. Venute queſte ancorchè foſſero reſtati indietro due mila cavalli, moſſe l'armata ſua, e per la Toſcana s' inoltrò ſino all' Apennino in luogo chiamato Tagina, alquante miglia lungi dal campo di Narſete, paſſato ad un luogo chiamato i Sepolcri de' Galli: Crede il Cluverio, che que' ſiti foſſero tra Matelica, e Gubbio, verſo l' antica, ora deſolata terra di Sentino.* Or ſe, come aveva egli detto prima, l'armata di Narſete aveſſe preſa la parte deſtra della *Pietra Pertuſa*, come avrebbe potuto poi, ſenza ritocedere, o torcere notabilmente il cammino, trovarſi nei ſepolcri dei Galli, o ſia nel luogo di *Buſta Gallorum*? I Goti s' erano moſſi da Roma, e venivano ad incontrare gl' Imperiali. Narſete all'incontro cercava di non recarſi a Roma dirittamente, e quanto più poteva cercava di non attaccarſi fuori, e lontano da Roma per non allungarne, o difficoltàarne la preſa. Altra ragione per credere, che ſe i Goti venivano dalla Toſcana, i Romani, che andar volevano a Roma, tener ſi dovevano per l'appunto per la ſiniſtra di *Pietra Pertuſa*. Finalmente l'autorità di Procopio di ſopra recata baſta ſola da ſe ſteſſa a decidere la diſcrepanza, e per correggere il Muratori, il quale per uno di quelli equivoci, dai quali non vanno eſenti nemmeno i luminari della letteratura, in vece di ſcrivere a ſiniſtra, ſcriſſe a deſtra.

Nell'errore medefimo del Muratori cadde precedentemente Leandro Alberti (13), il quale diſſe parimente: *laſciando alla man deſtra la Flaminia per riſpetto della Pietra, ch'era luogo munitiſſimo, e ben guarnito.* E però anch'egli deve eſſere in ciò corretto ſulla fede che ſi deve meritare Procopio ſcrittore contemporaneo, e ſcrittore, il quale raccontava ciò che vedeva da e ſteſſo; come egli ſteſſo dichiara.



(13) Leandr. Alberti Ital. tit. *Umbri Senones.*



## §. III.

*Contro l' opinione di alcuni scrittori  
si prova che il luogo dell' accampa-  
mento dell' esercito di Narsete non fu  
nella Lombardia.*



Fronte d'un'autorità tanto chiara di Procopio Giovanni Magno (14) Goto di nazione, il Biondo (15), e Leonardo Aretino (16) sono di parere, che la morte di Totila seguisse non già in un luogo vicino all'agro di Sentino, ma in *Barsello*, o al *Tenedo* nella Lombardia, poco lungi da Reggio, ed ivi anche il combattimento di lui coi Longobardi venuti in ajuto di Narsete. *Nulla perhibente* (così Giovanni Magno) *ad Padi ripam e regione Brixillæ pervenerunt: sed tum fortuna fuit, ut Totylas Gothorum regum fortissimus a Longobardorum gente superatus occumberet; quasi id satis fuisset Gothorum Gentem a nullo populo, nisi qui ab eorum prima patria erupissent superari potuisse.* Ma come asserir tutto questo in faccia ad un'autorità così chiara di Procopio, il quale descrive per minuto, e per così dire di passo in passo il viaggio di Narsete col suo esercito? Come ricondurre i Longobardi coll' resto dell' esercito imperiale fino a Barsello, o a Tenedo della Lombardia, se sappiamo che Narsete, passando per la *Pietra Pertusa*, o per meglio spiegarmi, *per la via del Furlo* si tenne a sinistra di questa per averla trovata occupata, e giunse al luogo ancor chiamato *Busta Gallorum*? Dov' è a Barsello, dove a Tenedo questo luogo chiamato i sepolcri de' Galli? Dove mai furon colà sconfitti i Galli, come lo furono nell'agro Sentinate? Forse i Longobardi si divisero dal rimanente del grand' esercito, e fecero un diversivo a Totila là nella Lombardia? Ma Procopio nol dice, e dice solo che *Narses bis monitis persuasus cum omnibus copiis Ravennam pervenit.* E che nemmeno a Ravenna si ripartisse l' esercito, e specialmente la compagnia dei Longobardi lo abbiamo da ciò che segue a narrare Procopio istesso della disposizione dei

(14) Joann. Magn. de. Gothor. Regen. Romæ 1474.

1554. lib. 14. cap. 15. fol. 463. cap. 16. fol. 464.

(16) Leonard. Aretin. lib. 4. fol. 83. 84. Venet. 1528.

(15) Blondus Ital. Illust. tit. Lombard. Romæ

dei Longobardi posti nel mezzo delle falange: *In pbalange autem media Narses Longobardos, Erullorumque gentem, ac coeteros Barbaros collocarat.* Finalmente se avessero agito separatamente non avrebberli Totila in licenziandoli per le loro insolenze fatti accompagnare fino ai confini dell' impero Romano dai due capitani Vitaliano, e Damiano. *Conversus deinde ad ea, quæ proxime erant administranda, Longobardorum in primis nefanda facinora, se in expeditionem sequentium, vindicare simul, & expiare curavit; illi namque ad coeteram vitæ factorumque impietatem, & scelus vel ædificia ipsa, in quæ forte diverterrant injussi cremabant, stuprumque fæminis, & vim inferebant sacras in ædes refugientibus; unde magna pecunia, hos primum donatos, eos tamdiu deducerent, quod in Romanorum confinia pervenerint, & illis injunctum, ut sine aliorum injuria pertransissent.*

„ Ma poniamo ancora ( dice qui il sovente citato Nintoma nella sua „ seconda lettera sull' argomento medesimo, da cui molti lumi si sono da me „ tratti per quest' uopo ) poniamo ancora in grazia di Giovanni Magno, e di „ Leonardo Aretino, che Narsete avesse distaccati, prima di passare in Ravenna, i suoi Longobardi, per fare un diversivo in Lombardia, ed ivi tener' occupati i Goti colà mandati da Totila, sotto il comando di Teja, lo „ che mai non può accordarsi col racconto di Procopio, tutta volta però non „ è verisimile, che Totila, sapendo l' essersi inviato Narsete verso Roma avesse voluto lasciar questa in abbandono a suoi nemici, e rivolgersi, o tenerli a battere un distaccamento de' nemici medesimi, come ben riflette „ Leandro Alberti (17). Imperciocchè non avrebbe opportunamente operato; „ essendogli più a cuore il consenvar Roma, che romper picciola parte degli „ avversarj.

Vedeva però ben egli lo stesso Giovanni Magno a quanto deboli principj restasse la sua opinione appoggiata, e perciò non potè dissimulare il maggior peso di chi si appoggia al parer di Procopio, e forse, come dice il Nintoma credè egli che i barbari Goti venuti dal Settentrione da altra gente non poteron' essere stati sconfitti, e domati che da altri consimili popoli barbari come loro, e dalla stessa parte venuti. *Fateor tamen* (sono parole di lui) *Procopium aliter de obitu Totylæ scripsisset, ejusque occisionem postquam undecimum annum regni sui attigisset, non Longobardis, sed Graecorum copiis attribuisse. Sed ego in hac re majorem fidem tribuo historiis Italorum, qui affirmant Procopium longe antea cum Belisario ex Italia discessisse, & ab id Totilæ eadem minus compertam habuisse; utcumque tamen fuerit, certum est, clarissimum, atque potentissimum regem . . . . . post plurima, & admiranda fortitudinis opera, ita decessisse, ut sit toto memorabilis ævo.* E quali poi erano quegli storici che dicono esser Procopio partito dall' Italia con Belisario molto prima che vi giungesse Narsete? E se ancora ne parlò non poteva egli esser ben' informato delle principali circostanze di un conflitto, che egli veridicamente narrava per tramandarlo a' tardi posteri? Poteva egli ignorare una delle



le circostanze principali del suo racconto, che era appunto la morte del re Totila? In ogni modo noi abbiamo a favor nostro un' assertiva d' un' autor grave, e contemporaneo. Per infievolirla non bastano le sole, e le semplici negative; ma ci vogliono autorità d' un peso se non maggiore forse almeno corrispondente. Ma queste dove son' esse mai nell' assertiva del Magno fuori di quelle che appoggia all' autorità di se stesso? A ragione adunque il dottissimo Alciato, al riferire del citato Leandro Alberti, si faceva maraviglia che così pensasse il Magno non solo, ma prima di lui il Biondo, e l' Aretino contro un sì chiaro, e niente equivoco passo dell' antico Procopio: *Il dottissimo Alciato Giureconsulto, dice l' Alberti, sovente parlando insieme, se ne mostrava molto maraviglioso, essendo tanto chiaro Procopio in questa cosa.*

## §. VI.

*Non fu nemmeno presso Cagli ed Aqualagna contro quel che asserisce l' Alberti.*



Leandro Alberti, il quale con tutta ragione si oppone ai tre mentovati scrittori, i quali si avvisano che la battaglia seguisse in Lombardia, non è meno riprensibile di loro, siccome quegli che la crede seguita presso Aqualagna non lungi da Cagli. Ecco le sue parole. *Avendo passato Narsete il fiume a Rimini, lasciando a man destra la via Flaminia per rispetto della Pietra, ch' era luogo munitissimo, e ben guarnito (e perchè eran tutti que' luoghi guardati dai Goti) pigliò il viaggio più in giù per passare a Roma, il che intendendo Totila, che era in Toscana, ne partì, e passando la Toscana arrivò al Monte Apennino, e si fermò con li soldati presso ad un luogo nominato Tagina, onde, poco dopo vicino vi venne Narsete cento stadj, o siano dodici miglia e mezzo, nella medesima pianura poi più oltre avvicinandosi ambedue gli eserciti si fermarono discosto l' uno dall' altro a due tirate di saetta; nel mezzo di questi due eserciti vedevasi un picciolo colle, lo quale ciascad' capitani pensava di volerlo pigliare, parendogli luogo molto disposto ad investire il nemico a man destra; erano gli altri luoghi intorno alti, che i Romani non poteano assaltar i nemici dietro le spalle, eccetto che da Caglio, luogo vicino al colle: Essendo superati i Goti, fuggendo Totila fu ferito da una saetta, e fu condotto a Capre discosto da Caglio ottantaquattro stadj, ovvero dieci miglia e mezzo, ora è dimandato detto luogo Caprete presso la fontana del Tevere, e*







## §. V.

*Si descrivono i fatti che precederono la battaglia.*

A torniamo a descrivere istoricamente il fatto di cui trattiamo, or che me sembra incontestabilmente provato che Narsete col suo esercito avvicinatosi agli Apennini prese alloggiamento presso i sepolcri dei Galli, ch'essistevano nel territorio di Sentino. Totila adunque dopo aver girata la Toscana, venendo da Roma, avendo saputo, che Narsete col suo esercito incamminavasi a Roma, senza curarsi dell'acquisto delle città che trovava fortificate per via, cercò di abbattecerli per venire ad una battaglia fra loro. Giunse egli all'Apennino, e si fermò ad un luogo detto Tagina. *At Totila . . . . cum universis copiis obviam ivit; omnemque Tusciam emensus, ad Apenninum montem castris prope vicum Taginas positus, illic subsistit.* Così Procopio. Poco dopo vi giunge Narsete, ed informato della positura del suo nemico si ferma lungi da lui circa dodici miglia. *Romanorum vero exercitus, Narsete Duce, haud multo post & ipse in Monte Apennino castris locatis subsistit, stadiis ad summum centum ab hostium castris, in loco quidem plano; sed sepulcrorum tumulis cincto &c.* Indi Narsete spedisce ambasciatori a Totila per fargli sapere se voleva la pace, o la guerra. Se sceglieva la prima forz'è che scombrata avesse l'Italia dalle sue genti. Se poi la seconda doveva determinare in qual giorno a lui fosse piaciuto di venire alla pugna. Totila che s'era reso soverchiamente ardito, e temerario gli mandò a dire che voleva la guerra, e che stabiliva la pugna all'ottavo giorno. Narsete appena ebbe questa risposta, sospettando d'una qualche sorpresa, ordinò alle sue truppe che stessero in sulle armi, come se avessero dovuto sul punto venire al cimento. Nè il sospetto di Narsete fu vano, da che il giorno appresso si vide venire avanti il nemico in aria di volere allora allora attaccare la mischia. Ma Narsete che stava sulla parata, gli si mosse ben presto incontro, e gli si portò coll'esercito sì da vicino che tra l'uno e l'altro non v'era altro spazio se non quello che si può misurare con due lanciate di dardo. V'era in quel luogo una picciola collinetta, che ognuno dei due Generali cercava di occupare, siccome prevedevano ch'esser poteva di gran vantaggio ai loro eserciti nella pugna. Fu per altro più accorto Narsete, che di notte tempo la preoccupò con un distaccamento di quaranta soldati a piedi che vi spedì. Totila addochiatili al far del giorno vi mandò una compagnia di soldati a cavallo per iscacciarli, ma i Romani uniti insieme coi loro scudi seppero far tanta resistenza che non perdettero mai il sito, e mandati tre volte i Goti a discacciarli, tre volte li respinsero indietro.

## §. VI.

*Si espongono le allocuzioni che i rispettivi Generali fecero ai loro eserciti.*



Reccopio ci narra ad imitazione di altri scrittori Greci, e Latini, che prima di attaccare la pugna i due Generali così parlassero ai loro soldati. *I nemici*, diceva Narsete a suoi Romani, *coi quali voi dovete combattere sono tanti usurpatori, tanti assassini, e tutti ribelli al nostro Augusto Imperadore Giustiniano. Ribelli essi al nostro Monarca s' hanno fatto un* e tiranno eletto fra la vile loro plebaglia, e a forza di rubberie, e di saccheggi vanno quà e là dilacerando l'impero Romano. Sono di numero di voi molto più scarsi, ed inferiori di valore nel tempo istesso. Voi o Romani guerreggiate perchè così vuole l'equità, e la giustizia, e per sostenere i diritti del nostro Imperadore. Ma essi all'incontro che non hanno nè leggi, nè repubblica cercano solamente di mantenersi colle armi le fatte usurpazioni senza il menomo principio di poter conservare ai loro nipoti le loro ingiuste conquiste. Via dunque combattete da forti, e col vostro valore cercate di conquistare la loro sfrenata baldanza. Così Narsete verisimilmente poteva dire alle sue genti: ma Totila non lasciava all'incontro d'animare con tali esortazioni i suoi soldati. Voi oggi, o soldati, dovete sostenere un gran conflitto, nè io avrò forse più luogo di farvi altre esortazioni. Ascoltate dunque attentamente ciò che ora vi dico, e mettetvelo bene a memoria. O voi vincerete; o voi sarete vinti dai nostri nemici. Se resisterete vincitori non avrete mai più a combattere coi Romani. Se poi sarete vinti, non vi sarà più speranza di tentare colle armi la nostra sorte. Voi dunque in combattendo dovete dimostrare sì gran valore, che non dovete aver alcun riguardo nè alle vostre persone, nè alle vostre sostanze. Avete contro e gli Unni, e gli Eruli, e i Longobardi. Per quanto vi sembrin fieri saper dovete che sono genti assoldate, le quali non combattono per sostenere le cose loro, ma perchè sono pagati, e perciò non danno a sì vile prezzo la vita loro.





## §. VII.

*Disposizione delle armate prima del combattimento .*

Opo queste, o altre simiglianti parole dall'una parte, e dall'altra si schierarono i grandi eserciti in ordine di battaglia. Fece Narsete una Falange assai profonda, ma nel prospetto molto sottile, e bislunga. Il corno della man manca lo comandò egli con Giovanni, che posò nelle vicinanze della collina, e seco loro condusse il fiore delle milizie. Venivano gli Unni in appresso, i soldati *astati*, ed i *peltati*. Alla testa del comando del corno destro pose Valeriano, e Giovanni, Faga, e Dagisteo, ed era composto di tutto il resto della soldatesca Romana. I pedoni sagittarj presero posto dall'una parte e dall'altra d'ambi essi corni. In mezzo poi di quell'ordinanza furono i Longobardi, gli Eruli, gli Unni, e gl' altri barbari popoli, che vi erano, ai quali fu ordinato di scender dai loro cavalli, che montavano, e far l'uffizio dei soldati a piedi, per tenersi più pronti al combattimento: Nel corno sinistro poi Oassete teneva la parte di dietro, e i Romani occupavano la fronte, essendovi stati in essa disposti cinque mila cavalli, mille e cinquecento de' quali prevenne a dover ajutare i Romani, se alcuni per avventura si fossero dati alla fuga. Agli altri poi comandò, che appena veduta avessero muovere la fanteria nemica per l'attacco, l'avesse sopraggiunta alle spalle, per tenerla così incerta contro chi si fosse dovuta difendere. Nello stesso modo il re Totila procura di ben disporre il suo esercito, e l' uno, e l' altro non lascia di animar sovente i loro soldati con esporre ad essi l'onore della vittoria, l'importanza della conquista, e l'utilità di ciascuno dei combattenti.



## §. VIII.

*Si narra ciò che facesse dopo ordinate le schiere prima della pugna.*



Ordinati così gli eserciti per varie ore se ne stettero sulle armi. Ognuno aspettava che si movesse l'altro per prima, ma niuno intanto dava principio alla pugna. Quand' ecco si vede uscire dalla parte dei Goti un soldato a cavallo chiamato *Duca*, il quale, passando fra loro per uno de' più valorosi soldati, e pieno di baldanza dà di sprone al suo cavallo, e si presenta innanzi alle schiere nemiche a sfidare chi avesse avuto il coraggio di volersi con seco lui cimentare, e questi era uno di quei Romani, che ribellatosi fra i primi dall'esercito imperiale era passato a militare dalla parte di Totila. Veduta la costui intrepida presenza un certo *Armenio* soldato già di *Narsete* gli stette avanti, e mostròsi prontissimo a soddisfarlo. *Duca* allora dà un colpo di lancia pel primo contro del suo cavallo con animo di trapassarlo nel ventre, ma *Armenio* il seppe scanzare, ed avventatosi addosso di lui gli trapassò il destro fianco con un dardo, e moribondo lo fece stramazzar da cavallo.

Totila dopo questo uscì in mezzo al campo non già per combattere, ma per allungar la battaglia in fino a tanto che gli fosse giunto un rinforzo che aspettava di due mila soldati a cavallo: E bramando di fare una vaga pompa di se stesso in faccia al nemico si fece egli allora vedere chi fosse. Fornito d'un'armamento tutto rabescato di fino oro, e cavalcando un destriere di sorprendente grandezza, magnificamente bardato, vestito alla reale, e di porpora si fece innanzi. Per poi far mostra di sua bravura nella cavallerizza, battendo in varj modi di sprone il suo cavallo, variamente ancora lo guidava agevolmente in giro. Quindi scagliato un dardo all'aria, e questo caduto in terra lo raccolse con somma prestezza, e di nuovo scagliato, con altrettanta agilità lo raccoglieva, facendolo passare in fretta dall'una all'altra mano. Si caricava supino sopra il cavallo, e alternativamente abbassavasi fino a terra ora dall'una parte, ora dall'altra, e con far queste rappresentanze da giocoliere fin dal primo mattino, fece passare inutilmente gran parte del giorno a bella posta; acciò gli giungesse frattanto il rinforzo. Fece intanto sapere al comandante dell'oste nemica che prima di cominciare la pugna si sarebbe volentieri abboccato con lui. *Narsete* per altro non fidandosi punto non volle accettare l'invito, e frattanto giunsero i due mila soldati a cavallo ch'egli aspettava. Ordina Totila ad essi che mangino, e nell'atto istesso che ciò facevano, credendo di cogliere i Romani all'improvviso dà moscia alla battaglia.



## §. IX.

*Si descrive la pugna istessa fra i due eserciti.*

Narsete che conosceva appunto gli strattagemmi, e le astuzie del suo nemico non si lusingava, che non si fosse venuto alle mani dopo che le sopraggiunte soldatesche avessero mangiato; e perciò volle che i suoi soldati stessero sempre in sulle armi, e così armati mangiassero, aspettandosi ogni momento la mossa dell'inimico, e solo mutarono la positura di prima, e si restrinsero formando come un lunare semicircolo. I Goti poi se ne stavano al di dietro della cavalleria, acciocchè se questa fosse stata respinta dall'esercito nemico, venisse raccolta dentro il corpo della fanteria, e poi tutti insieme avventar si potessero contro al nemico, con ordine espresso a tutti i soldati, che nella pugna usar non potessero nè saette nè spade, ma solamente le picche e le lance, quando l'esercito di Narsete poteva combattere con qualunque arma avesse voluto. Dato il segno alla pugna i Romani o fossero a cavallo, o fossero a piedi si unirono insieme. Altri attaccarono il nemico alle spalle. Altri si opposero all'impeto loro con cui si scagliarono contro, e cogli scudi li tennero lontano. La cavalleria de' Goti, lasciata dietro la fanteria, essendosi voluta temerariamente spingere in mezzo al campo nemico, come fece quel Q. Decio poco lungi dal sito stesso, quando per sacrificarsi agli Dj Mani, si cacciò da disperato in mezzo alle squadre nemiche, fu trafitta ben presto dai dardi del esercito imperiale, e così presto anche pagò la pena della sua somma temerità. E questo fu un gran male per parte dei Goti, perchè vennero così a perdere quasi interamente un rispettabile distaccamento, che poteva ben sostenerlo nel calor della mischia, la quale era la più vigorosa, che si potesse mai figurare dall'una parte e dall'altra, a segno che il giorno già inclinava alla sera, nè si era per anche deciso della sorte di niuna delle due parti.

Se non che all'improvviso ambi gli eserciti si mettono in moto per cambiar luogo. I Goti in fuga. I Romani a tener loro dietro. Allora fu che, non reggendo i Goti all'impeto dei Romani che gli stavano alle spalle, spaventati e confusi invece di resistere nella sola fuga cercavan lo scampo, e quando la cavalleria raggiunse la soldatesca a piedi crebbe la confusione e lo spavento; e i Romani fecero una strage grandissima de' loro nemici i quali confusi tra loro, impauriti, e tremanti non avevano nemmeno il coraggio di  
alzare.



alzare gli occhi, sei mila Goti furono uccisi in quel conflitto. Molti si fecero prigionieri di guerra, ma finalmente furono tutti tagliati a pezzi o fossero Goti, o fossero di qualunqu'altra razza, che disertando erano passati a militar seco loro; e quelli si salvarono solamente che o si sepper nascondere, o ebbero buone gambe, o buon cavallo a fuggire.

## §. X.

### *Morte del re Totila. Vittoria attribuita al patrocinio di Maria Vergine.*



Essendo di già sopravvenuta la notte si mise a fuggire lo stesso Totila con un corpo di sei mila soldati. Dietro a questi corsero alcuni dei Romani, ma sconosciuti ai nemici, poichè le tenebre non facevano riconoscer gli oggetti. Tra questi vi fu Gepida Asbado, il quale raggiunto lo stesso Totila lo ferì a colpi d'un asta. Accortosene un giovinetto del suo seguito, e credendolo della lor compagnia: *Che fai, o cane, gridò egli, non vedi che ferisci il tuo padrone?* Ma Gepida niente intimorito cacciò più dentro che potè sulla schiena di Totila il suo dardo; e ferito allora in un piede da Sipuardo compagno di Totila fu costretto a rimanersene. La ferita per altro fattagli da Sipuardo fu vendicata ben presto da un che era in sua compagnia, il quale tosto lo uccise. Ferito così Totila mortalmente fece ottanta quattro stadj di cammino e giunse a *Capras* dove fu curata la sua ferita, ma in pochi giorni mancò di vita, ed ebbe sepoltura dai suoi. Questo fu l'esito della pugna, e questo il fine di Totila re de' Goti dopo undici anni di regno. Come fu egli in un subito innalzato tant'alto dalla fortuna, così all'improvviso miseramente decadde. Solite vicende mondane, i cui esempj non sono rari, sebbene da pochi si apprendono per cavarne profitto. Fu egli un principe barbaro di nazione, ma come dice il Muratori (18): *è degno d'essere registrato fra gli Eroi dell'antichità; tanto era stato il suo valore nelle azioni, la sua prudenza nel governo, la sua vigilanza, ed attività nelle decadenze d'un regno; che trovato squarciato, s'era per sua cura rimesso in assai buono stato. Era eziandio lodata da tutti la sua continenza, e la sua giustizia, e clemenza con altre virtù, che meritavano bene un fine diverso.* Fu ignota ai Romani per qualche giorno la morte di Totila, che seppero per mezzo di una femina Gotica la quale insegnò loro il sito in cui era stato tumultuariamente sepolto.

Per

(18) *Annal. loc. cit.*



Per accertarsene meglio aprirono il sepolcro n' estrassero il cadavere , il riconobbero , tornarono a seppellirlo , e ne diedero l' avviso a Narsete . Lieti questi della sua compiuta vittoria ne rese i dovuti ringraziamenti al gran Dio degli eserciti , ed alla sua singolarissima Protettrice la gran Madre di Dio Maria Vergine , a cui professava egli una tenerissima divozione . Tanto può a favore de' suoi veri devoti questa gran Madre , al cui efficace patrocinio attribuisce con ragione Evagiro (19) questa segnalata vittoria , per cui se non fu totalmente distrutto il regno Gotico nell' Italia , ebbe per altro un gran crollo ; ed aggiunge lo stesso scrittore ; che assistito Narsete da forza superiore , e dalla sua Avvocata potentissima Maria Santissima , cui con somma fiducia si era prima della battaglia raccomandato , gli apparisse in visione , e gli prescrivesse il momento , in cui si doveva cimentar col nemico .

## §. XI.

*Questa pugna seguì nell' agro Sentinate ,  
oggi nel territorio di Sassoferrato .*



Ontro il parere di parecchi scrittori provammo più sopra , che l' esercito di Narsete non s' istradò alla destra parte del Furlo , ma bensì alla sinistra , e che perciò si venne ad accampare nell' agro Sentinate , e precisamente in quel sito ripieno di sepolcri , in cui i Galli tanti secoli prima erano stati sconfitti dai valorosi Romani : ma non fu provato con questo che ivi medesimo succedesse la pugna , da che tanto l' esercito di Totila acquartierato a Tagina , quanto quello di Narsete appostato al *Busta Gallorum* da i loro quartieri si mossero per ordinarsi a battaglia . E' facile per altro il comprendere che questa battaglia accadesse poco lungi dal sito in cui seguì la più antica de' Galli , Sanniti , e Romani , e che succedesse appunto presso Sentino , e presso al luogo in cui ora sorge *Sassoferrato* . E quì forz' è che ci rammentiamo il già premesso racconto del moto che si diedero i Goti per sorprendere all' improvviso i Romani . Dicemmo dietro la fede di Procopio , e del racconto che ne fa il dottissimo Sigonio (20) , che Totila appostato presso *Tagina* dodici miglia lontano da Narsete che stava al *Busta Gallorum* , si trovò all' improvviso di rimpetto all' esercito di Narsete , e che Narsete si mosse anch' egli , e l' affrontò in un sito nel quale si elevava una non molto alta collina . Da tal racconto adunque apparisce , che Totila coll' esercito fece assai più cammino di Narsete , il quale fu sopravvenuto da questa mossa di Totila , e che se Narsete ancora si mosse perchè stava sempre disposto contro l' astuto nemico ebbe a fare una strada molto più breve di quella che fece Totila , onde poco lungi si potè egli allontanare dal *Busta Gallorum* .

Tom. VII.

N

Cer.

[19] Evag. lib. 4. cap. 33.

[20] De occidental. imper. lib. xix.

Cercando noi più sopra, quando trattai di Sentino il vero sito, in cui successe la giornata campale fra i Senoni, ed i Romani, col sentimento del Nintoma, e per le ragioni da lui recate, fu stabilito, che questa seguisse nella gran pianura, in cui ora esiste Fabriano, e l' suo castello di *Bastia*, che secondo me è la prova più certa di questo sito. Or descrivendosi allora l' altra pianura che era più prossima a Sentino, a piedi di cui ora s'innalza Sassoferato; si disse che in questa si osserva qualche collicello, a me sembra che non resti molto da dubitare che ivi accadesse quest' altra pugna, e che una di esse colline fosse appunto quella che premieva all' inimico di prendere. Intanto sappiamo che questa è distante circa quattro miglia da *Bastia*, che per incontrare il nemico proveniente da Tagina si doveva per là istradare l' esercito di Narsete, che quello poteva essere un luogo opportunatissimo alla battaglia, che il cammino fatto dai due eserciti fu maggiore per parte di Totila, come doveva essere per le già adotte ragioni. Ma noi proseguiremo a cercare il sito di *Tagina*, e *Capras*, due luoghi di somma importanza nominati da Procopio, dal sapere il sito dei quali dipende assaiissimo il potersi stabilir quella della battaglia.





DELL' ANTICA CITTÀ  
D I  
TADINO

DELL' ANTICA CITTÀ

DI

TADINO



# I N D I C E

## *Dei Paragrafi*

---

### §. I.

*Tadino fu città dell' Umbria . Sito da essa occupato .*

### §. II.

*Tadino fu lo stesso che Tagina nominata da Procopio .*

### §. III.

*Condizione di Tadino .*

### §. IV.

*Monumenti di Tadino , e prima delle iscrizioni .*

### §. V.

*Altre anticaglie ivi scoperte .*

### §. VI.

*D' un pozzo scoperto fra quelle rovine .*

### §. VII.

*Decadimento e distruzione di Tadino .*

### §. VIII.

*Suoi Vescovi .*









*N. d'Orsini*

# DELL' ANTICA CITTA' D TADINO



SCO per poco dal mio sentiero, e m' innoltro fino a Tadino, che per nulla sembra appartenersi all' intento. Ma poiche l'ubicazione di quest' antica città è troppo necessaria a saperli per confermare, che la celebre battaglia di Narsete avvenne nella indicata pianura, in cui esisteva Sentino, così può sembrar necessario non che utile l'accertarci del luogo, in cui esisteva *Tadino*, o sia *Tagina*, perchè così nominata dallo storico Procopio già di sopra citato. Tutte le interessanti ricerche, le quali si potevano fare d' un' antica città, furono già fatte con sommo ingegno, e con altrettanta erudizione fin dal 1751. dal chiarissimo, allora Abate, Stefano Borgia, ed ora degnissimo Cardinale di S. Chiesa, che io nomino per onore.

Ne

Ne compilò egli una storia divisa in due parti, che poi inviò al dottissimo Sig. Proposto Gori, da cui fu inserita nella simbole letterarie di opuscoli scientifici, fra cui io la possiedo. Da questo limpido fonte adunque mi farò io un pregio di attingere tutte le prove occorrenti all'uopo mio, e se tutto distesamente nol riferisco secondo il mio solito, ciò avviene soltanto, perchè non essendo un'oggetto del piano della mia opera, troppo lungamente travierei del lungo cammino, che mi resta tuttora a compiere, siccome ad ogni passo veggo, che la via mi si allunga, mentre dall'altra mi si accorciano i giorni del vivere, potendo pur io con ragione ripetere con Orazio: *Ass longa, vita brevis.*

## §. I.

### *Tadino fu città dell'Umbriato. Si da essa occupato.*



Er asserire con ogni sicurezza che *Tadino* fosse una città dell'Umbria ci basta sapere che descrivendo Plinio<sup>(1)</sup> i popoli dell'Umbria nella sesta regione fra questa annovera i TADINATI. *Plestini, Sentinates, Svillates, TADINATES, Trebates &c.* Ma dove erano essi poi collocati? Eccone l'indicazione precisa colle parole del comendato chiarissimo Borgia: *La situazione di Tadino era nella deliziosa pianura tra il monte Apennino, e le città di Gubbio, Assisi, e Nocera sulla via Flaminia, onde i suoi fondatori dalla qualità del sito presero giusto motivo di appellarla Tadino; e nel precedente paragrafo rintracciando l'etimologia d'un tal nome che si doveva ricercare dalla parola Caldea Tadin, che significa Ubertà, secondo il Burfonio nel suo lessico, e Tagin vale lo stesso che Corona. Se pure la sua origine non volesse ripetersi dal Siriaco Taga, che vuol dir Primavera, siccome il Saldeno<sup>(2)</sup> asserisce che molte voci Italiane derivano dal Siriaco.*

E quì non è da preterire l'equivoco dell'Olfenio<sup>(3)</sup>, il quale collocava questa città sulle vette dell'Apennino: *Ejus vestigia visuntur in via Flaminia prope Gualdum ultra Nuceriam in summo Apennino.* Ma deve essere stato questo un'equivoco suo, da che nelle note che fece all'Italia antica di Filippo Cluverio disse apertamente, ch'esisteva nel piano. *TADINAE autem in planicie sub Gualdo fuerunt intervallo M. circiter P. Alluebat autem TADINAS fluviolus Rosina, & via Flaminia per eum ducebat, quæ ex vico Gai-*  
fana

(1) Lib. 3. cap. 14. hist. Natural

(2) De Diis Siria Synt. 2. cap. 7.

(3) Geograph. Sacr. de Patriarc. Rom.



*fana recta eo tendit, & postea per planiciem sub Fossato pergit Suillum. Abscessit autem a Gualdo II. circiter M. P. vel sane MCI. haud procul a veteris Flaminiae ductu Vicus Capraja, ubi mortuus est Totila, qui olim ad Capras dictus.* Della quale contraddizione accorto il Beretta, o l'anonimo Milanese (4) con qualche esitazione ne asserì la propria esistenza, dicendo. *At quomodo sub Gualdo, si in summo Apennino?*

„ E quando gli scrittori tutti ( segue qui il dottissimo Borgia ) il sito „ tacevano di questa città, gli stessi fatti, ed antichi nomi bastantemente il „ dimostrerebbero, sendo nel suo antico suolo un predio appellato la *Possezione* „ *di Tadino*, e le vestigie di alcune picciole chiese con questo stesso nome. „ Tali erano S. Felicità di *Tadino*, e S. Fecondino di *Tadino*, ovvero com' „ altri corrottamente dicono, di *Tado* „.

Conferma l'esistenza di Tadino in quel sito sì vicino alla città di Gubbio la commissione che S. Gregorio Magno diede per lettera, che è l'ottogesima del nostro libro, a Gaudioso vescovo di Gubbio, acciò si fosse portato in essa città per assistere all'elezione del Vescovo, il che è un molto forte argomento per credere che Tadino non fosse molto lontano da Gubbio; come appunto si viene a verificare, riponendolo in quel sito dal comendato autore sì chiaramente indicato.

## §. II.

*Tadino fu lo stesso che Tagina nominata da Procopio.*



Tabilita la situazione di *Tadino*, entrerà tosto il dubbio in alcuno se fosse questa una cosa istessa colla città nominata *Tagina* da Procopio, le cui parole voltate in Latino già riferimmo più sopra, e col *Saginate* che si trova in luogo di *Tadinate* in varie edizioni di Plinio, come in quella di Venezia del 1507. o dell' Aldo del 1536. Ma questo dubbio istesso

ci toglie colla sua solita erudizione lo stesso chiarissimo Borgia, mostrando appunto la mutazione seguita nelle quantità e qualità delle lettere nelle parole o per ignoranza dei libraj, o per le vicende, a cui soggiacque la stessa lingua in varj tempi. Della variazione della T in S. varie parole egli arreca della Greca lingua, ed anche della Caldea. Basta però a noi di sapere che ancora i Latini la variarono e di portarne gli esempj da lui addotti che sono *pultare* e *pulsare*; *desortus* e *detortus*. Che se fra la D e la G non tro-

Tom. VII.

O

viamo

viamo noi nelle antiche parole alcun rapporto, possiamo però facilmente immaginarci che lo scambio di una lettera in una parola, per cui la parola istessa si rese viziata, non è poi tanto difficile a immaginarsi. Sappiamo noi questo di certo che Tadino si disse una tale città nei tempi anteriori a Procopio, conforme proviamo col *Tadinates* di Plinio, e *Tadino* anche dopo Procopio, come si trova nell' indicata lettera di S. Gregorio Magno; *Tadinates*, *Tadinas*; e perciò dobbiamo conchiudere col Cluverio che *forte apud Procopium unius litterae error irrepfit*.

### §. III.

## Condizione di Tadino .



Uantunque i popoli *Tadinati* non si veggano ricordati fra gli altri quindici, che erano i più riguardevoli dell' Umbria, nella iscrizione eretta a C. Betuo, che riferisce il Jacobilli nella storia di Fuligno, corrisponde all'altra che leggesi nel Manuzio (5), e ciò, come saggiamente riflette il citato Esmo Borghia, dà segno, che non fosse una delle città principali dell' Umbria antica, non dobbiamo noi creder per questo nemmeno che fosse un piccolo luogo della vile condizione di vico, come par che risulti dall'espressione di Procopio; *Castris prope vicum Taginas positis*. Io concedo, che nei sì torbidi tempi del regno di Totila, per le precedenti rivoluzioni, cui ebbe a soggiacere la misera Italia, anche Tadino fosse in gran decadenza, come dovevano esserci anche le altre città, ma non per questo possiam credere, che sia stata un vilissimo vico, come par che dica Procopio. L'esserli ricordati da Plinio i suoi popoli basta per farci sapere che fu una città ragguardevole, come Plinio stesso apertamente protesta, allor che dice di non voler ricordare nella sua descrizione se non i luoghi di maggior fama; E il sapere che un secolo dopo l'avvenimento di Totila era ancor sede vescovile, e ciò risulta dalla lettera citata di S. Gregorio, ci può assicurare del onorevole condizione di città, in cui deve esser stata Tadino.

Venuta l' Umbria in poter dei Romani è cosa indubitata, che Tadino divenisse una loro Prefettura, soggetta nel governo al Pretore Urbano, sebbene ne' tempi della sua libertà fosse stata una città libera, come tutte le altre, che senza obbedire ad alcun re o principe, regolata da se stessa, avrà formata la sua repubblica. Non cerco se divenisse poi colonia, o se le fosse donato il grado di municipio, da che il comendato illustratore delle

memo-

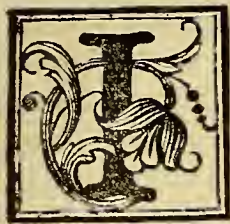
(5) Ortogra. ratio .



memorie di Tadino non crede che mai a tal grado salisse, e perciò dal Prefetto di Roma passasse poi sotto quello dei Correttori, e dei Consolari. Lapidisti che ci contestino la qualità dei suoi magistrati, a noi non son pervenute, onde maggiormente dobbiam dubitare per poterla credere uscita dal rango di Prefettura per essere innalzata a quello di colonia, o di Municipio.

#### §. IV.

### *Monumenti di Tadino, e prima delle iscrizioni.*



L non mai abbastanza lodato Eminentiss. Borgia nel suo citato Opuscolo nella parte seconda entra ad illustrare tutti i monumenti rinvenuti in certi scavi fatti nel sito in cui fu un tempo Tadino, e comincia le sue erudite illustrazioni dalle medaglie consolari, ed imperiali, che ivi si rinvennero. Io ometto per brevità l'erudite cose che intorno a tali medaglie ivi egli scrisse, e mi contenterò di onorare i miei fogli con rapportare tutto il di più che egli dice in illustrazione dei monumenti dell'antico Tadino, cominciando dal paragrafo VII. in cui egli riferisce le poche lapidi, o per dir meglio i pochi frammenti di esse ivi trovati. „ Eccoci a descrivere le lapidi (egli dice) ritrovate in *Tadino*, l'utilità delle quali brevemente accennammo nell'Isagoge, o sia introduzione di questa seconda parte, onde senza più cominciamo dalla seguente iscrizione.

#### I.

M. AVRELIO PROCVLO EX EVOKK

AVGG. NN : . . . . .

„ In questa lapida mi giunge del tutto nuovo quell' EX avanti l' EVOKK, poichè non mi è fin' ora occorso di vederne altro esempio nel Gruter, Fabretti, Manuzio, Doni &c. Degli Evocati si fa molte volte menzione ne' marmi appo i medesimi, ora formati col K come si osserva nella nostra iscrizione, e nel Manuzio, *Orthograph. Ratio*, ove si legge MINVCIO. „ AELIANO. EVOK. ET IVLIO. HILARO &c. e nel poch' anzi lodato commentario del chiarissimo P. Abate D. Giorgio Piacentini, in cui egli riporta

„ una lapida, nella quale è notato: CLAUDIO VERO EVOK &c. ora ef-  
 „ pressi col C. come nel Manuzio EVOC. AN. II. ed in altra iscrizione ap-  
 „ po il medesimo. EVOC. AVG. AB. ACT. FORI &c. Ma non trovo che  
 „ alcuno di questo uffizio, passasse ad altra carica militare, come avvenne a  
 „ M. Aurelio Procolo, che patì *EX numero EVOKK evocatorum AVG-  
 „ Augustorum NN . . . nostrorum*. Ma diciamo qualche cosa degli *Evocati*.  
 „ Questi, che i Greci appellavano *Anaclitai*, erano quei soldati, che termi-  
 „ navano il tempo della loro milizia, nondimeno per compiacere a qualche  
 „ Capitano, e talvolta eziandio obbligati, ritornavano alla guerra, sostenen-  
 „ do nell'esercito, qualche carica; anzi per distinzione portavano una vite,  
 „ onde reputavansi quai Centurioni, dei quali era propria la vite.

## I I.

AVRELIA CRISTIN ;  
 MARITO IN CON  
 PARABILI NDQ DVL  
 CISSIMO MEMORIAE  
 CAUSA HVNC TI  
 TVLVM POSVIT

„ In questa iscrizione leggerei quella sigla della terza linea *adque* per  
 „ *atque*, e ve ne sono degli altri esempj ne' marmi.

## I I I.

. . . . . F . . . .  
 . . I . . . . C . . . .  
 SER . . TET . C . G .

## D D :

„ Il primo verso non si può leggere essendo del tutto mancante; il resto  
 „ forse vorrà dire: *Sergius Tetius Caj Filius dedicavit*, oppure *Sergio. Tetio.  
 „ Caj . Filio*, supponendo nel di sopra mancante *locus datus*, ovvero *con-  
 „ cessus*, e in fine due DD. allora si dovrebbero leggere *decreto decurionum*.

## IV.



## VIV.

F E T A  
G R A M

A T O N

„ Questa curiosa iscrizione, che è incisa in una pietra triangolare, e replicata in ognuna delle tre parti, io ingenuamente confesso di non intendere, e perciò ne desidero da altri la spiegazione.

„ Finalmente terminerò questo §. con riferire il disegno di un sigillo in bronzo ritrovato parimente in Tadino, il quale ora si conserva in Roma, nel Museo Vettori

CLEM  
E M E L L E N I I  
C L E M E N T I S

„ Si deve leggere *Cnei Mallenii Clementis*, ed è notabile l'intrecciatura di questi nomi così per traverso.



## §. V.

*Altre anticaglie ivi scoperte.*

Ra le altre anticaglie che ci ha somministrato lo scavo di „ *Tadino* è degno di particolar menzione un' Idoletto di ma- „ niera Etrusca galeato con le guance coperte dalle buccole „ della galea, onde non mostra altro che gli occhi, cosa in „ vero molto particolare. Nel Museo Etrusco dell'incom- „ parabile, e per gentilezza, e per sapere Signor Proposto „ Anton Francesco Gori ve n'è uno simile. Io tengo opinione che questo Ido- „ letto sia un Lare, poichè gl' Itali, specialmente dopo esser liberati da An- „ nibale ad intercessione di questi, introdussero la maniera di figurarli armati, „ ed è credibile che i *Tadinati* ne lavorassero; perciocchè dopo la vittoria „ ottenuta da Annibale presso il Lago Trasimeno, furono non poco malme- „ nati dagli Affricani. L'Idoletto qui sopra descritto si conserva nel Museo „ Passerio.

„ E' incredibile la gran copia di anelli di ferro ritrovati in *Tadino* de' „ quali solevano far uso i soldati, e lo notò Alessandro d' Alessandro *lib. 6. gen. dier. Cumque reliqui milites passim ferreos haberent Annulos, Tribunis, Centurionibus, & Legatis, aut bis, quibus ordo & imperium erat, aurei dabantur.* Molte Falere, Fibule, Lance, Lucerne &c. sono state in esso „ ritrovate, e fra queste un Simpulo ed una Patera di terra cotta, le quali „ ci dimostrano, che non solo l'oro, l'argento, e gl'altri metalli furono de- „ gni di servire alla religiosità de' sacrificj, ma ancora il vasellame di terra. „ Lo dice chiaramente lo stesso Plinio, *lib. 35. cap. 12. In sacris quidem etiam inter has opes, non myrrhinis, crystallinisque; sed fictilibus prolibatur sympulis,* ed Apulejo, *Floridor. lib. 4.* lo stesso attesta, dicendo: „ *In hodiernum Populus Romanus Diis immortalibus sympulo & Catino fictili sacrificat.*


„ Se in Ercolano si è ritrovato grano, e pane dopo diciassette secoli, „ in *Tadino* ancora si è ritrovato grano, fava, e biada dopo diece secoli. Il „ grano che è in maggior quantità della fava, e della biada, benchè dissecca- „ to ha conservata però tutta la sua forma, ed il germoglio vi comparisce „ intero.






## §. VI.

*Di un pozzo scoperto fra quelle rovine.*

„  L. Pozzo d'acqua salubre discoperto nel suolo di Tadino, fa  
 „ risaltare non poco questo scavo, e lo rende accetto an-  
 „ che alla repubblica medica. Questo pozzo ha di profon-  
 „ dità palmi trentasette, e di diametro palmi sei in circa,  
 „ e le acque non solo dal fondo con violenza sorgono, ma,  
 „ eziandio dalla circonferenza. L'acqua è limpidissima, e leg-  
 „ gierissima, nè ha verun cattivo o sensibile odore, e lascia solamente, sia  
 „ lecito dire col vocabolo comune, e molto significante, benchè dalla Crusca  
 „ fin ora non approvato, qualche allappamento alle labbra, quando se ne beve.  
 „ Delle qualità salubri di quest'acqua, a suo tempo renderanno consapevole  
 „ il Pubblico uomini dottissimi con varie esperienze, fra le quali si distingue-  
 „ rà il Sig Dottor Beccari di Bologna, al quale si è mandato un vaso di ve-  
 „ tro con detta acqua, chiuso ermeticamente per farne l'analisi, e quelle os-  
 „ servazioni che sono necessarie per soddisfare la comune curiosità, e rendere  
 „ più utile, e giovevole questa scoperta. Circa l'antichità di questo pozzo,  
 „ nulla si può dire di certo, poichè è formato di pietre rozze, e non di te-  
 „ gole, dalle marche delle quali avrebbesi potuto congetturare il tempo in  
 „ cui fu fabbricato.

## §. VII.

*Decadimento, e distruzione di Tadino.*

 Enz'andar ripetendo da tempi tanto lontani la decadenza di  
 Tadino, come potrebbesi dalla prim'epoca della invasione fatta  
 dai barbari dell'Italia, e del passaggio loro per queste parti, io  
 mi limito all'epoca già sovente ricordata dell'arrivo del re To-  
 tila nel suo territorio dove pose gli accampamenti per opporsi  
 al suo nemico Narsete. Non dice egli in vero che a Tadino  
 vi sofferse alcun danno, ma dice per altro che vi si fermò l'esercito del re  
 Totila, e ciò può bastare per farci comprendere il timore, e la fuga degli  
 abitanti, il devastamento delle campagne, le stragi, e gli scempi, che quei  
 barbari avranno fatto senza alcun riguardo. In fatti anche il sovente lodato  
 Eno Borgia a quest'epoca attribuisce la caduta dell'antico splendor di Tadino,  
 e fin d'allora lo crede ridotto a picciol castello, sebbene decorato della vesco-  
 vil sede, arrecando l'autorità di Leonardo Aretino *de Bello Gotico*, il quale di-  
 ce, che indi in poi secondo il diroccamento seguito dei Luoghi, detti *oppida*,  
 altri

altri sì dissero *castra*, ed altri *civitates* senza che s'avesse il menomo riguardo alla condizione di essi. Quindi moltiplicati i mali, e le invasioni nella misera Italia, se per altro tempo durò Tadino a sussistere nella sua picciolezza, finalmente dovè cedere al furore di nuovi sopraggiunti nemici, e vedere il suo totale diroccamento.

## §. VIII.

### *Suoi Vescovi.*



He Tadino fosse città vescovile non può nascerne alcun dubbio, e più d'una prova ne abbiamo ne' sacri fasti. La prima è quella di *Gaudenzio*, detto dall'Ostenio (6) *Laurentius*, che nel 499. intervenne al Concilio Romano tenuto sotto Simmaco nell'anno secondo del suo Pontificato. La seconda si desume dalla menzionata lettera di S. Gregorio Magno al Vescovo di Gubbio Gaudioso, con cui gli ordina che vada in Tadino città vicina, che essendo priva del suo Pastore la visiti, e procuri che dai Tadinati si elegga Vescovo quegli che sia degno di esserlo. Proibisce poi nel tempo stesso l'elezione di uno che sia forestiere, purchè non sia d'uopo di farlo per mancanza di soggetti nella stessa Chiesa Tadinata. Il Vescovo poi che vuolsi eletto in quella visita di Gaudioso dice il Jacobilli (7), che fosse S. Facondino, e a questi aderisce anche il sovente lodato Eñno Borgia, dopo la cui morte, che seguì 28. di Agosto del 607. sotto il Pontificato di Bonifazio III. aggiunge che a questi succedesse *Juventino* discepolo del comendato *Facondino*. La terza prova finalmente si può ricavare dall'altro Vescovo *Cipriano*, che nel 649. intervenne all'altro Concilio Romano tenuto sotto S. Martino contro i Monoteliti. Se questo poi fosse l'ultimo Vescovo di Tadino, o ve ne fossero poi anche gli altri a nostra notizia non giunse fin ora, e solo conchiuderò col dottissimo Borgia, che è stata sempre la mia sicura guida in questo breve trattato intorno a Tadino, che la sua Diocesi nel 1607. fu unita alla Chiesa di Nocera, come vi rimane tuttora.



DEL

(6) *Greg. Sac.*

(7) *Vit. SS. Umbriae ad diem 28. Aug.*



DEL VICO

DETTO

C A P R A

DEL. V. 10.

1833.

C. V. R. A.



# I N D I C E

## *Dei Paragrafi*

---

### §. I.

*Questo vico non fu Caprete castello presentemente della Toscana.*

### §. II.

*Non fu come crede il Cluverio il castello di S. Pellegrino.*

### §. III.

*Capra fu nel castello chiamato oggi Capraja.*

### §. IV.

*Capra fu un semplice vico.*



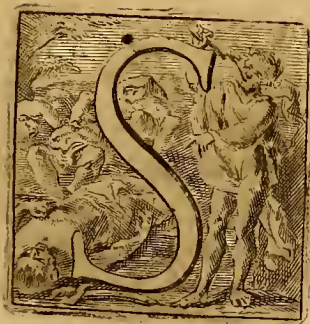






*Tram. Veni Inc.*

# DEL VICO DE TOTO CAPRA



iamo tuttora intorno ai luoghi, che interessano la descritta battaglia di Narsete con Totila; che non dobbiamo noi perder di vista, per verificar sempre più chiaramente il vero sito, in cui quella successe. Vedemmo il sito della città di Tadino, presso a cui si accampò l'esercito del re Totila, chiamata Tagina da Procopio, e posta nel ruolo dei vici. Ci resta a vedere dove fosse *Ad Capras*, e qual luogo egli

fosse, da che ivi terminò il re Tonila gli ultimi suoi giorni, onde la vittoria di Narsete si rese ancor più compiuta. In tale ricerca mi occuperò brevemente, e quindi ne trarremo le più giuste e legittime conseguenze a favore della mia prima assertiva, che l'accampamento di Narsete col suo esercito fosse ai sepolcri de' Galli, e la battaglia in non molta distanza da quindi.



## §. I.

*Questo vico non fu Caprete castello  
presentemente della Toscana.*



He il castello di Caprete della Toscana fosse il luogo, in cui Totila andò a finire i suoi ultimi giorni, è opinione di chi ha corredato di note l'istoria del Sigonio *de occidentali imperio*, e di Leandro Alberti. Disse il primo nella nota alla parola *Capras* quanto segue. *Pagus Hetruriæ apud montem Alverniam, non procul ab ortu Tiberis, ab Aretio 12. mill. pass. ad Boream, a Callio Urbe Umbriæ 10. in occas. non longe a Clusio. Meminit hic Procop. lib. 4. 29.* Dice il secondo, che questo *Capras* fu il castello, che chiamasi *Caprete* nella Toscana situato fra Arezzo, e la sorgente del Tevere. Ma tutti due la fallano, e con ragione sono corretti dal Cluverio di tale abbaglio. In fatti come può essere stato *Caprete* il luogo, dove Totila si rifugiò, e dove finì la sua vita, se *Caprete* dai sepolcri de' Galli è distante almeno 40. miglia. Come per li ottantaquattro stadj di Procopio s'hanno da prendere un'intervallo cotanto sproporzionato? Sentiamo dunque il Cluverio (1). *Vehementer hic erravit Leander Albertus, qui pugnam isthinc commissam tradit in ipsa via Flaminia apud vicum, qui apud Candiam, Buranique amnium confluentes, vulgo nunc dicitur Aqualanga.* E di questo abbaglio fu già da noi più sopra notato in sostenendo il proprio e vero sito, nel quale successe la battaglia. Segue poi così. *Atque inde retro fugisse ad opidulum, seu vicum, qui in Etruria inter Aretium, & Tiberis fontem vulgo vocatur CAPRESE; ibique extinctum esse. Quo intervallo vehementer ego miror, qua ratione Leander LXXXIII. Procopii stadia interpretatus est X. millia passuum: cum re vera sint illie millia XL. amplius.* Concorre invero l'analogia del nome antico *Capra* col moderno *Caprete*, ma discorda moltissimo l'essenzialissimo punto, quale è quello della distanza, e noi perciò dobbiamo necessariamente cercarlo in altro sito, che sia più vicino al luogo già divisato della battaglia, e seguendo l'accurato Cluverio, non disperiamo più rinvenirlo.





## §. II.

*Non fu come crede Cluverio il castello di S. Pellegrino.*

Iffato il sepolcro de' Galli per il vero luogo nel quale successe l'acquartieramento delle truppe di Narsete, e che la distanza dal luogo della pugna all'altro, in cui Totila si fermò per curarsi, e dove poi mancò di vivere sia quella di LXXXIV. stadj, quale dice si da Procopio che fosse, noi dobbiamo per necessaria conseguenza allontanarci dal parere dell' Alberti, e cercare altrove un sito, di cui si possa verificare questa distanza. Per ciò fare sarebbe d' uopo veramente che noi sapessimo da qual parte prendesse Totila la sua fuga coll' esercito, e quindi decideremmo assai facilmente la controversia. Ma tanto noi non sappiamo, e Procopio, il quale ci narra tante circostanze di quella pugna tace affatto di questa. Se poi in mancanza di autentica prova si ammettono le congetture, appoggiate al più sodo delle ragioni, io direi, che Totila coll' esercito che gli rimase prendesse quella strada medesima che aveva fatta venendo incontro a Narsete. Ciò si può credere per varie ragioni. Primieramente quella strada veniva a cuoprirla fra la catena degli Apennini, ed era la più sicura per chi cercava nella fuga la sua salvezza. Secondariamente era quella una strada a loro più nota per poterla fare di notte tempo, perchè indi eran venuti. Finalmente, e questa a me sembra la ragione più forte per creder Totila per quella parte istradato si fosse, perchè da quella parte doveva esser posto l' esercito suo, e là doveva avere il suo campo. Un che fugge non va contro al suo nemico, ma gli volta le spalle. Laonde, se così fece Totila, questi se ne andò certamente verso la parte istessa ond' era venuto, e dove forse aveva lasciato qualche parte del suo equipaggio; vale a dire nelle vicinanze della città di Tadino. Era questa distante per un tratto di XII. miglia dai sepolcri dei Galli, come vedemmo colle stesse parole di Procopio, che son queste. *At Totila . . . . . ad Apenninum montem castris prope vicum Taginas positus, illic subsistit. Romanorum vero exercitus Narsete duce . . . . . in monte Apennino castris locatis subsistit; stadiis ad summum centum ab hostium castris.* Vedemmo poi, che nel sito medesimo in cui si accampò Narsete col suo esercito non avvenne quella battaglia, ma che forse potè succedere in poca distanza da quindi, cioè nell' altra pianura, in cui esisteva Sentino, e dove oggi rimane Sassoferrato; e questa maggiore distanza sebbene di non molto momento, non diminuisce quella, che intercedeva fra Capra, e i sepolcri de' Galli, perchè non è più verso

verso Tadino, ma lateralmente più in là dai sepolcri de' Galli, come oggi appunto rimane Sentino, e Bastia. Totila dunque ferito corse, come dice Procopio, stadj LXXXIV. cioè sedici stadj di meno di quel che potrebbe portare la distanza dai sepolcri de' Galli a Tadino, e perciò se non pervenne a Tadino sarà rimasto in luogo più prossimo al campo della battaglia. Questo sito pertanto il dotto Cluverio nel citato luogo riconosce egli in quelle vicinanze che restano sulla valle del fiume Sibola nel castello che ora si chiama S. Pellegrino. Così egli. *At vero cum LXXXIV stadia millia passuum fere conficiant XI., septena stadia cum dimidio in singula milliaria more illius aevi computando; milliaria hodie X. inter praedicta oppida BUSTAM & CAPRARIAM noscuntur. Taginae igitur vicus, secundum Procopii dimentionem XVI. stadia, id est, duo millia passuum cum uno stadio a Capris opido, versus meridiem, & Urbem Romam absuit. Ex quo intervallo ac situ colligo, eum locum fuisse circa vicum, qui in valle Sibolae fluminis, vulgo dicitur S. PELLEGRINO.* Il Cluverio si accostò certamente alla verità più che non fece Leandro Alberti, poichè è rimarcabile almeno la distanza che intercede fra S. Pellegrino, e quel sito in cui fu da Narsete con Totila combattuto. Ma nemmeno il Cluverio è giunto alla vera precisione, conforme vedremo nel seguente paragrafo.

### §. III.

## Capra fu nel castello chiamato oggi Capraja.



Rima di giungere a S. Pellegrino, passato Sigillo, in vicinanza di Fossato esiste tuttora un castello che chiamasi Capraja. Or questo appunto, come nota accuramente l'Olstenio al Cluverio nel luogo accennato, fu quel Capra in cui morì Totila fuggito dalla battaglia di Narsete, e questo luogo rimane circa due miglia lontano dal Gualdo di Nocera; ma più vicino a Fossato, e a S. Pellegrino, co' quali due loghi confina. Così disse l'Olstenio nelle note che fece al Cluverio. *TADINAE autem in planicie sub Gualdo fuerunt intervallo M. circiter P. Alluebat autem Tadinus fluviolus Rosina, & via Flaminia per eum ducebat, quae ex vico GAIFANA recta eo tendit, & postea per planiciem sub Fossato pergit Svillum. Abest autem a Gualdo II. circiter M. P. vel sane MCI. haud procul a veteris Flaminiae ductu Vicus CAPRAJA, ubi mortuus est Totila, qui olim AD CAPRAS dictus.* E così veggiam noi verificarsi a maraviglia l'indicata distanza degli 84. stadj. di Procopio,



pio, ma nel tempo istesso nella corrispondenza del nome antico col moderno troviamo un più forte argomento per confermare, che non *Caprete* della Toscana fu il luogo in cui Totila cessò di vivere, e che in niun'altro luogo successe il conflitto fra Totila, e Narsese, se non se nelle indicate vicinanze dei sepolcri de' Galli. Il Cluverio certamente non giunse alla totale precisione in riguardo al sito di Capra; ma è vero per altro, che colle misure da lui prese delle miglia ragguagliate agli stadj non andò molto lontano dal vero, e forse avrà egli ignorato l'esistenza ed il nome di questo piccolo castelletto, poichè son sicuro, che altramenti si sarebbe in quello determinato a stabilire il luogo di *Capra*, come non tutta ragione ci si determinò poi l'Osteno, come vedemmo.

#### §. IV.

### *Capra fu un semplice vico*



Essendo ora *Capraja* un picciolo castelluccio di niunissimo splendore, ma piuttosto vile ed oscuro, non si creda per questo esser molto decaduto dalla sua antica qualità. Non si figuri già alcuno che sia stata nè una colonia, nè un municipio, nè una città. Nuovo affatto è il suo nome, ed incognito sarebbe stato del tutto nelle antiche istorie, se, per quel memorabile avvenimento della morte del re Totila, non lo avesse nominato Procopio. In fatti niun de' Geografi antichi, e nemmeno lo stesso Plinio ne ha fatta mai menzione. Io credo che fosse uno degli antichi vici compreso dentro i limiti del territorio Tadinato, attesa la vicinanza a tale città. Così lo crede il Cluverio; così lo accenna Procopio, e con poca variazione dell'antico suo nome così si è mantenuto tuttora, quantunque a tante rivoluzioni soggetta noi sappiamo che sia stata la nostra provincia non meno che le limitrofe. Ma i piccioli luoghi non sono tanto soggetti al furore delle armi nemiche; e appunto perchè luogo piccolo, e di niuna considerazione io credo che siasi conservato.







DELLE ANTICHITÀ  
DI FORO  
SEMPRONIO

SEMPER PARATI  
AD OMNIA  
SUNT



# I N D I C E

## Degli Articoli , e dei Paragrafi

### ARTICOLO PRIMO

#### NOTIZIE GENERALI DEI FORI. ORIGINE E NOME DI FORO SEMPRONIO .

§. I.  
*Idea generale dei Fori secondo le diverse opinioni degli scrittori.*

§. II.  
*Si esamina quale scrittore si accosti più al vero .*

§. III.  
*Origine di questi Fori .*

§. IV.  
*Altri di questi Fori rimasero nella loro picciolezza , altri passarono ad esser città .*

### ARTICOLO SECONDO

#### ESISTENZA, SITO, ORIGINE, E NOME DI FORO SEMPRONIO.

§. I.  
*Si prova che vi è stato un luogo chiamato Forosempronio , ed i popoli Forosemproniesi .*

§. II.  
*Forosempronio fu luogo dell'Umbria non molto distante dai confini del Piceno .*

§. III.  
*Esisteva presso il presente Fossombrone .*

§. IV.  
*Forosempronio ebbe la origine dal Foro di Sempronio .*

§. V.  
*Si accennano varj più insigni soggetti della gente Sempronia per vedere chi ne fosse l' autore .*

§. VI.  
*Contro l'assertiva del Sigonio si dice , che non vi ha fondamento d' attribuire a P. Sempronio Soso la origine di Foro Sempronio .*

§. VII.  
*Del nome di Foro Sempronio .*

§. VIII.

§. VIII.

*Condizione di Forosempronio riguardato qual Foro.*

§. XI.

*Condizione di Forosempronio sollevato al grado di città.*

## ARTICOLO TERZO

### MEMORIE CHE SI RICAVANO DALLE LAPIDI.

§. I.

*Forosempronio aveva la sua repubblica composta dei soliti tre ordini.*

§. II.

*S' illustra la lapida riferita.*

§. III.

*Divisione della Plebe in Forosempronio. Si reca un frammento di lapida.*

§. IV.

*Dei Duoviri di Forosempronio.*

§. V.

*Osservazioni sopra della riferita iscrizione.*

§. VI.

*Si rapporta l'altra iscrizione*

§. VII.

*Dei Seviri Augustali. Si reca una lapida inedita. Si prova la loro soggezione ai Decurioni.*

§. VIII.

*Monumenti della superstiziosa Gentilità dei Forosemproniesi.*

§. IX.

*Memorie erette ai Cesari, e prima d'una lapida d' Augusto, e di Tiberio.*

§. X.

*Altra lapida dello stesso tenore in Rimini. Niuna di esse è falsa.*

§. XI.

*Osservazione sulla lapida Forosemproniese.*

§. XII.

*Si combinano le note cronologiche della lapida.*

§. XIII.

*Altra iscrizione di Tiberio Claudio.*

§. XIV.

*Segue ad illustrarsi la lapida rispetto al nome di Druso, di cui si dice Tiberio esser figlio.*

§. XV.

*Si spiegano le note cronologiche della lapida.*

§. XVI.

*Del Ponte che Trajano fece costituire sul Metauro. Si reca l'iscrizione.*

§. XVII.

*Osservazione sulla nota, che fa il Muratori a questa lapida; e su di un'altra dello stesso Imperadore degl'illustratori de' marmi Turinesi.*

§. XVIII.

*Ricerche sulle acclamazioni imperiali in seguela di quelle del Fabretti. E prima di quella avuta nell'anno XVIII. della Tribunizia potestà.*

§. XIX.



## §. XIX.

*Delle acclamazioni avute nell'anno XVIII. della tribunizia potestà. E prima della VII.*

## §. XX.

*Della VIII. acclamazione.*

## §. XXI.

*Della IX. acclamazione.*

## §. XXII.

*Della X. XI. XII. acclamazione.*

## §. XXIII.

*Frammento di altra iscrizione forse appartenente all'Imperadore Adriano.*

## §. XXIV.

*Dei collegj dei quali si ha memoria nelle lapidi, e prima degli Arenarj.*

## §. XXV.

*Del collegio dei Giumentarj. S'illustra na' altra lapida.*

## §. XXVI.

*De' collegj de' Giumentarj ve ne fu più d' uno in Forosempronio. S'illustra un punto di topografia.*

## §. XXVII.

*Memorie di un medico di Forosempronio.*

## §. XXVIII.

*Del culto prestato ad Igia. Frammento di una lapida che si combina con l' altra, e s'illustra.*

## §. XXIX.

*Si riferiscono altre due lapidi che servono per sapere i nomi delle famiglie.*

## §. XXX.

*Un altra lapida e due frammenti.*

## §. XXXI.

*Altra iscrizione inedita.*

## ARTICOLO QUARTO

SCRITTI DI VINCENZO CASTELLANI SU DI FOROSEMPRONIO  
E DELLE SUE ANTICHITA' COLLA TRADUZIONE A FRONTE.

## §. I,

*Di Forosempronio.*

## §. II.

*Argomento di Vincenzo Castellani delle iscrizioni che stanno nel pubblico portico Fossombronese.*









D D L L E A N T I C H I T À

D I

# FORO SEMPRONIO



ABBIAMO noi fino ad ora trattato di *Colonie*, di *Municipj*, di *Prefetture*, e di *Pagi* ancora, e di *Vici*. Di *Fori*, e di *Conciliaboli*, che formavano pure altre specie di luoghi presso gli antichi, non vi fu occasione a parlarne. *Forosempronio* è il primo a presentarmene l'opportunità: ond'è che quì se ne ragioni la prima volta, e che perciò si premettano le necessarie notizie di questi *Fori*, per poi discendere, secondo il nostro costume, a ricercare le cose

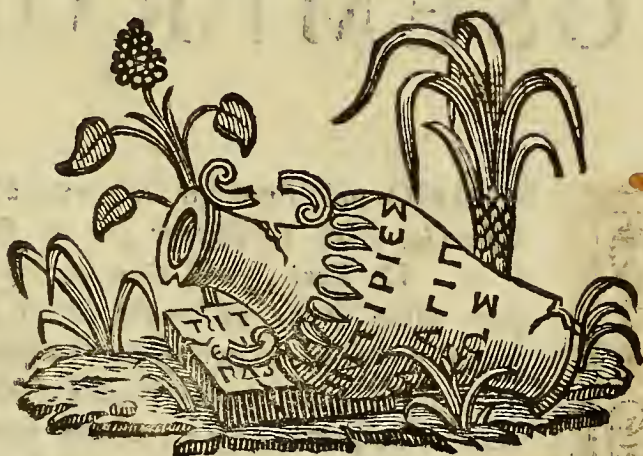
più particolari, che possono interessare le antichità di quello di cui trattiamo; e siccome i monumenti migliori che a noi restano sono le lapidi, così colla scorta delle medesime vedremo di mettere in chiaro ciò che si potrà. E quì un dovere di giustizia, e di gratitudine mi obbliga a confessare, che tutto il

*Tom. VII.*

R mate-



materiale di cui farò uso in trattando di *Forosempronio* mi fu diligentemente, e con somma accortezza apparecchiato dal dottissimo Monsignor Felice Paoli Vescovo di Fossombrone, il quale da un'anno a questa parte chiamato in Roma dal sapientissimo, ed immortale Pio VI. per valersi dell' opera sua in affari di religione, intorno ad essi tuttora indefessamente si occupa. E se le gravi cure non glie lo avessero impedito, avrebbe egli stesso da se trattato quest' argomento; e siccome il pubblico sarebbe stato allora arricchito di questa sua erudita produzione, così se ne sarebbe insieme questa mia opera nobilitata. Ma se per tali combinazioni non ha potuto egli adempiere in questa parte il mio desiderio, spero almeno che a migliore opportunità sarà per supplire a quanto non avrò io potuto per la mia debolezza. Egli fu che oltre ad una copia esattissima di tutte le iscrizioni, trascritte dai medesimi originali per fino collo scrupolo della misura delle lettere, mi mandò insieme ciò che aveva scritto con somma erudizione il celebre letterato Vincenzo Castellani che fiorì nel secolo xvi. e di cui a suo tempo ne daremo l'elogio tanto relativamente alla lapida di *C. Hedio* che alla origine di *Forosempronio*; cose già tutte inedite, ma degnissime della pubblica luce. Io adunque profittando dei lumi che mi proverranno da tali eruditissimi MSS. dirò quel che potrò dire su di *Forosempronio*, e quindi in un' articolo a parte nel fine riferirò i medesimi MSS. acciò la repubblica letteraria non perda sì degne cose di un letterato, i cui lavori già bastevolmente applaude, come a suo tempo diremo.





## ARTICOLO PRIMO

NOTIZIE GENERALI DEI FORI. ORIGINE, E NOME  
DI FOROSEMPRONIO.

## §. I.

*Idea generale dei Fori secondo le diverse opinioni.*

E oscure sono le cose dell'alta antichità rispetto a certe notizie riguardanti lo stato delle Colonie, dei Municipj, delle Prefetture: non sono certamente meno intralciate quelle che spettano ai *Fori*, altro genere di luoghi diversi affatto dai primj, che sovente si trovano nominati negli antichi scrittori, e geografi. Altri sono stati di opinione che *Fori* fossero luoghi nobilitati dai loro fondatori, e destinati insieme per sede del tribunale, da cui si giudicavano gli affari dei popoli della provincia. Altri all'incontrario, che non fossero se non vici oscuri, e da nulla, in cui si tenevano solamente le nudine. Il Sigonio sostiene il primo sentimento (1). Il Maffei sta pel secondo (2). Quegli adduce un'autorità di Nonio, che disse: *Fora loca fuisse, in quibus jus diceretur*. Questo si appoggia a cose di fatto, e provando per una parte che i fori eran luoghi vili in origine, e dall'altra che per tener ragione si sceglievano le città non solo più comodamente situate, ma le più grandi, e popolate, non sa combinare come i *Fori* fossero città di quella sfera di cui le costituisce il Sigonio. Ecco le parole precise del ch. Maffei colle quali appunto si oppugna il parere del citato Sigonio. „ Facilissimo si crederà all'in- „ contro da molti l'additarle tutte per la comune opinione, fin da' tempi del „ Panvinio introdotta, che de' giudici que' luoghi fossero sedi, che ebbero il „ nome di *Fori*. Ma abbiassi per indubitato, grave sbaglio esser questo, per- „ chè le Terre chiamate *Fori*, non furon luoghi di ragione, ma di mercato, „ e prefero per lo più il nome da chi aveva loro tal' indulto ottenuto, o con- „ cesso. Altro era *forum agere* in una città, il che faceasi nelle città di con-

Tomo VII.

R. 2

„ vento

(1) *De antiq. jur. Ital. lib. II.*(2) *Veron. illust. Par. IV.*



„ vento , ed altro era date a un luogo il nome di *Forum*. Di tante città,  
 „ che vediamo in Plinio destinate a' conventi , niuna ebbe mai nome di *For-*  
 „ *um*. Ebbero questo nome più luoghi dell'Italia antica , anzi del Lazio istess-  
 „ so , come *Foro d'Appio* , dove certamente nè Convento fu mai nè Provin-  
 „ cia. Se cotesti *Fori* fossero stati luoghi di ragione , sarebbero state gran città ,  
 „ perchè a ciò le maggiori si deputavano , come può riscontrarsi da tutte  
 „ quelle , che a ciò servirono ; e se tali state non fossero , ne sarebbero per  
 „ lo concorso divenute ; talchè Giuseppe Scaligero (3) ebbe opinione , Metro-  
 „ poli delle Provincie Romane non altre doverli credere , che le città depu-  
 „ tate a' Conventi giudiciali. Ma all'incontro i luoghi , che portaron nome di  
 „ *Fori* , benchè alcuni di essi diventassero poi nobili città , furon da prima  
 „ villaggi , e borghi. Il *Foro di Flaminio* nell' *Itinerario* è detto *Vico* . Il  
 „ *Foro de' Galli* messo nella tavola *Peutingeriana* , e reso noto per la rotta  
 „ d'Antonio , descritta a Cicerone da Galba , è chiamato *Vico* in quella stessa  
 „ lettera (4) , ed Appiano di esso : *il villaggio si chiama Foro de' Galli*. Il  
 „ *Foro di Cornelio* abbiain nelle vite di Agnello *Ravennate* (5) , che fu ri-  
 „ dotto in città da' Longobardi . Da Tolomeo vien messo ne' *Cenomani* il  
 „ *Foro de' Giuntuni* ; luogo sì tenue , che non se ne può render conto : al-  
 „ trettanto è da dire del *Foro d'Allieno* , donde il Cluverio mal dedusse *Fer-*  
 „ *rara* . . . . . Del *Forum Julii* , che dopo la caduta d'Aquileja diventò  
 „ città principale di quel tratto , e diede il nome di *Friuli* al paese piano de'  
 „ *Carni* , distintamente si predica , che fu il luogo della giudicatura nella *Ve-*  
 „ *nezia* : ma di questo appunto Paolo Diacono , il quale ne fu nativo , fa in-  
 „ dubitata testimonianza , che fu luogo di mercatura , affermando , che così  
 „ fu detto , perchè ivi *Giulio Cesare* avea stabilito *Foro di negoziazione* (6). Pom-  
 „ peo Festo di questa voce così ragiona : *Foro primieramente si dice luogo di*  
 „ *traffico* , come sarebbe *Foro Flaminio* , o *Foro Giulio* , detti dal nome di coloro ,  
 „ gli costituivano , solendosi ciò fare anche ne' privati luoghi , e nelle vie , e ne'  
 „ *campi*. Le fiere in fatti uso era di farle ne' territorj , e nelle private te-  
 „ nute “



## §. II.

(3) *Ad. Euf. Cron.*(4) *Famil. lib. 10. ep. 30. Civ. lib. 3.*(5) *In Peter. Sen. 28.*(6) *L. 2. c. 14. Quod Jul. Caf. negotiationis Forum ibi antuerat.*



## §. II.

*Si esamina quale scrittore si accosti più al vero.*

El disparere di due scrittori chiarissimi si può dubitar da taluno a chi debbasi prestar fede; ma io penso ch'ogni difficoltà sarà tolta se si voglia riflettere con quella precisione, ed accuratezza che è indispensabile in un punto di antichità cotanto controverso, e difficile a poterli dilucidare. Io non credo assolutamente al Sigonio allor che dice una delle parti che distinguono il Foro, e forse la principale esser quella dei tribunali alzati- vi per tenervi ragione. Se ciò fosse vero si dovrebbe provare che tutti gli autori dei rispettivi *Fori*, che si trovano nominati nell'antica geografia fossero nel tempo stesso soggetti destinati a tener ragione in quelle provincie, nelle quali esistono essi *Fori*. Sappiamo in vero che alcuni di questi fossero già Censori, e che intrapresero grandi imprese nelle provincie nelle quali si trovano tali *Fori* da loro cognominati, e come tali vi avranno potuto esercitare quella giurisdizione che fuori di Roma poteva appartenere ad un Censore della Romana repubblica, ma che questi fossero anche giudici destinati a decidere le controversie private, siccome le pubbliche si definivano in Roma, noi nol possiamo asserire se non per una congettura. E quando ancora fossero rivestiti di una simile autorità non saprei conoscere a qual oggetto essi chiamar volessero le genti d'un'intera provincia a portare avanti a loro i proprij piati in quel picciolo, oscuro luogo, e nascente, quando con decoro maggiore della propria loro dignità avrebbero potuto stabilirsi col loro tribunale in qualunque'altra città più magnifica della provincia. Dice bene il Maffei che quando Plinio nella sua geografica descrizione della città vuol distinguerne alcuna, in cui si fossero tenuti i Parlamenti, e la ragione, l'indica espressamente, e mai non li nomina colla specificazione di *Fori*, laddove, nominando i *Fori* non dice che questi servissero per luoghi de' giudizj, o de' parlamenti: Che però l'asserire che i *Fori* servissero principalmente per l'oggetto dei giudizj, e de' parlamenti a me non sembra che sia cosa, la quale resti a sodo fondamento appoggiata. E poi io direi, se questi *Fori* servirono per alzarvici i tribunali di quei giudici, i quali si spedivano dalla Romana Repubblica a tener ragione per le provincie, perchè il dissero di *Appio* per esempio, di *Flaminio*, di *Sempronio* &c? Erano per avventura giudici particolari, che agivano colla loro propria autorità, o erano giudici mandativi *ad tempus* dalla re-  
pub.



pubblica? Se eranvi mandati, come dato il nome proprio ad un luogo; che essi stabilivano per esercitarvi una giurisdizione delegata? Forse perchè egli-  
no si elegevan quel luogo? Ma dunque se ogni giudice se ne costituiva uno a  
parte troppo sarebbero i *Fori* che si troverebbero per le provincie, quando  
all'incontro sappiamo che sono pochissimi. Forse perchè i primi erano ad an-  
darvi, ed i primi scelto avendo quel luogo, gli lasciavano il nome loro? Nep-  
pur questo può reggere in alcun modo. Se è vero che C. Flaminio censore  
fosse l'autore del Foro Flaminio dovrebbe dirsi, che C. Flaminio Censore fosse  
Giudice della Gallia Senonia prima di qualunqu' altro luogo. Ma quando *Fori*  
C. Flaminio? Nel 533. di Roma. E la Gallia Senonia quando fu sottomessa  
al dominio di Roma? Nel secolo precedente. Dunque C. Flaminio non fu il pri-  
mo ad alzar tribunale nel paese de' Senoni, e perciò non poteva dare il nome  
suo a quel Foro. E così discorrendo degli altri. Sarei adunque dalla parte del Mas-  
sei, e con lui piuttosto direi, che i *Fori* servissero per le *nundine*, e se ta-  
lora vi si tenne qualche provinciale assemblea, ciò avvenne appunto perchè i  
giudici che *indicebant fora* a piacer loro, profittando del concorso, ch'esser  
doveva in quelle *nundine* là appunto ergevano talora il tribunale, e quindi si è  
creduto, che pe' tribunali soltanto, e per le *nundine* fossero istituiti i *Fori*  
dagli antichi Romani.

Qui forse da alcuno potrebbe opporsi i passi di T. Livio, dai quali si  
raccolge che nei *Fori* appunto si rendeva giustizia. Essendo tutta l'Italia sot-  
to l'immediata giurisdizione del Senato di Roma, se succedeva qualche caso  
straordinario il Senato dava gli ordini opportuni o ad un Console, o ad un  
Pretore, e a loro spettava di fare le necessarie inquisizioni, e punire i rei.  
Quindi sappiamo da T. Livio (7), che nel 567. di Roma avendo dovuto i  
Consoli per ordine del Senato scorrere tutta l'Italia per procedere contro co-  
loro, che avevano avuta parte nei baccanali, nei *Fori* appunto alzarono i tri-  
bunali, ed esercitarono la loro giurisdizione: *Coegit Consules circa fora profi-  
cisci, ubique quaerere, & judicia exercere*. Va tutto bene, e tutto combina  
con quanto dissi di sopra. Se i *fori* erano frequentati per cagione delle *nun-  
dine*, e in essi più che per le città si ragunavano varie genti di varj luoghi,  
qual vi potrebbe esser dubbio, che ivi appunto ergessero il tribunale essi con-  
soli, perchè appunto potevano più presto, e più facilmente venire in cogni-  
zione del delitto che dovevan punire? Separando adunque la necessità d'er-  
gere i tribunali nei *fori*, dalle occasioni dateci d'esserci stati eretti fortuita-  
mente: e limitando ai *Fori* il privilegio di adunarvi le *nundine*, o come vo-  
gliam dire le *Fiere*, si combineranno benissimo le autorità di Livio, e il Si-  
gonio preso in questo senso corrisponderebbe a maraviglia col sentimento del  
Marchese Maffei.



## §. III.

*Origine di questi Fori.*

Sciusa dai Fori antichi la sede della giudicatura, presa già nel senso che costituisca l'esistenza del Foro, e ridotta alle nundine la proprietà dei medesimi, è molto più facile il comprendere la origine. Porto dunque parere, che siccome i mercati e le nundine si facevano nelle campagne, e nei territorj, e nelle private tenute, così volendo i Romani Senatori introdurre nelle possidenze che avevano per le città dell'Italia, o per un privato lor utile, o per piacere, ed anche per vanagloria, le ottenessero o dai consoli, o dal Senato. Dissi o dagl' uni, o dall' altro, da che secondo i varj tempi ora gli uni le concesse, ed ora l' altro. Si fa che Claudio Imperadore nell' introdurre ne' suoi privati poderi le chiese ai consoli. Si fa del pari, che ai tempi di Trajano le concedeva il Senato, come si raccoglie da una lettera allo stesso Trajano diretta, in cui si parla di una lite che avevano i medesimi Vicentini per avere i loro Legati contradetto all' istanza di chi implorava dal Senato il permesso di fare le nundine nei proprj campi, il che, come dice nel citato libro il Maffei, poteva essere per avventura pregiudizievole alla città di Vicenza. Ottenuto adunque il permesso di celebrare queste nundine ecco stabilito in que' poderi particolari uno di questi Fori, i quali prendevano tosto il nome da chiunque ne fosse stato l'autore, ovvero il proprietario.

Nè questa distinzione di autore e proprietario io credo d' averla io fatta già invano. Poteva esser benissimo che questi ricchi Senatori Romani avessero pe' territorj delle città dell'Italia delle possidenze, e che ivi volessero stabilir questi Fori nella già detta maniera, e per le cause di sopra esposte. Ma può essere insieme, che essi nulla vi possedessero del proprio, come credo che fosse di G. Flaminio dove fece il suo Foro, di Appio Claudio, di Giulio Cesare, autori tutti di Fori in varie parti; e allora non valendo il motivo dall' interesse a far conoscere onde si mossero a ciò fare, valerà senza meno il titolo della gloria, con cui lo stesso Sigonio spiega assolutamente la loro origine.

I Romani, dice egli, furono moltissimo trasportati dall' amore di questa gloria, e siccome si recavano a gran vanto l' aver lasciate memorie singolarissime della loro fortezza, e del valore in sottomettere provincie, e regni, così altrettanto ancor si compiacquero di eternare con qualche egregio monumento il nome loro. *Hinc vias* (son sue parole), *hinc aquae*, *hinc thermae*, *hinc*

*arcus , hinc fornices extiterunt , quae qui curarunt , ac construxerunt eximio quodam immortalitatis amore , ac studio ducti , suo nomine insignita perpetuo esse voluerunt Quod idem de foris etiam conditis videtur esse judicandum.*

E che tutto questo sia vero a me sembra che lo dimostrino quei Fori stabiliti lungo le vie militari da quelli stessi soggetti, che le stesse vie fecero aprire con spese esorbitanti della Romana Repubblica. In fatti il *foro di Flaminio* a C. Flaminio Censore si attribuisce, che fu l'autore della strada *Flaminia*, lungo la quale esso Foro esisteva. Il *foro di Appio* si vuole da quell' *Appio Claudio Ceco* stabilito, che fu l'autore della via *Appia* nella sua censura sostenuta l'anno 441. di Roma. Il *foro di Aurelio* per la strada *Aurelia*: Il *foro di Lepido* nella via *Emilia* da quei soggetti si vuol ripetere, che furono delle indicate vie gli autori. Che questi avessero delle possidenze in quei luoghi, ne quali costruirono i *fori* noi nol sappiamo, ma sapendo che furono gli autori di quelle medesime vie per renderle più frequentate, e per tramandare il nome loro più celebre alla tarda posterità: formarono ne' più acconci siti di esse quei *fori* che ancora sotto quasi lo stesso nome sussistono. Ed ivi colle nundine congregandosi diversi popoli si rendevano le nuove strade più popolate, e rispettivamente più comodo riusciva ai popoli stessi di congregarsi per l'opportunità appunto della nuova comoda via.

#### §. IV.

*Altri di questi Fori rimasero nella loro picciolezza . Altri passarono ad esser città .*



Proprio comune delle cose mondane, che nate nella picciolezza così si mantengano; o sopra di loro stesse innalzandosi s'ingrandiscano più di quello che avrebbe la vile loro nascita ripromesso. Vice versa poi le cose grandi divengono vili, e passano ad una assai rimarcabile picciolezza. Così per l'appunto io son di avviso che succedesse dei Fori. Nati, e formati pel solo oggetto di congregarci le nundine pel maggior comodo di farvi commercio, coll' andare del tempo accresciuti di fabbriche, e di abitato s'avanzarono a tanto che giunsero ad emular le città, e nel rango istesso realmente passarono, anche senza lasciare il primo, e più antico loro nome di Fori. Così pensò

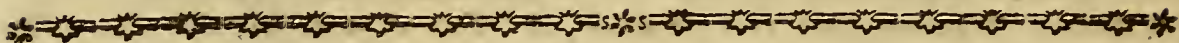


pensò il sovente lodato Sigonio (8), ed eccone le sue parole che seguono immediatamente dopo le già già riferite: *A principio ad usum vel juris, vel nundinarum instituta, post incolarum numero aucta tellis frequentata oppidi formam accepisse, ac Fori tamen, pristino jure amisso, ac meliore alio pacto videntur usurpasse.* In fatti che questi Fori in origine fossero cose picciole e di niun riguardo lo prova opportunamente il comendato Maffei (9) cogli esempj del Foro di Flaminio, del Foro de' Galli, del Foro di Cornelio, del Foro de' Giutunti, del Foro di Allieno, del Foro di Giuliano. Lo stesso par che provino i due Fori attribuiti a Giulio Cesare, detti ambedue *Forum Julii*; uno fondato nella Gallia Narbonese, o sia Transalpina, oggi detto *Trejus*, e l'altro nella Gallia Cisalpina nel Paese de' Carni, che oggi dà il nome alla provincia del Friuli. In origine non furon questi che picciolissimi luoghi, e di sì picciol momento, che Plinio istesso, che scrisse quasi un secolo dopo li preterisce del tutto, e l'ignora; il che certamente non avrebbe egli fatto se fossero stati luoghi di considerazione. Da ciò dunque mi sembra bastantemente provato che questi Fori in origine furono cose da nulla, ma col tempo passarono a tale ingrandimento che divennero grandi città.

So che alcuno si maraviglia del numero così scarso che oggi rimane di questi Fori; laddove se luoghi furono, destinati per le nundine, e pe' mercati dovevano essere ancor più frequenti per commodo almeno dei varj popoli delle provincie. Ma per farci quì tosto incontro a simile obbiezione altro non dobbiam fare, se non se ritorcere nel senso contrario quel che dell' ingrandimento loro si è detto, ed applicarlo alla loro picciolezza. So che molti divennero grandi, e popolosi, come ci divennero i *conciliaboli*, che potevan quasi passare nella medesima categoria, de' quali così Aggeno: *Sunt loca publica coloniarum, ubi prius fuere conciliabula, & postea sunt in municipii jus relata.* Ma all' incontro dobbiam sapere che altri molti non ebbero la stessa sorte, ma nella propria picciolezza rimasti ne perirono con essi ancora il nome: La condizione del Foro già dicemmo ch'era la sua natural picciolezza; e questa condizione non portava necessariamente a un segno d' ingrandimento. Anzi se non tendeva a un grado tetrogrado, a cui più facilmente sembrano disposti i luoghi vili, e da nulla, si saranno al più mantenuti nello stato che era di loro più proprio. Or di quelli che s'ingrandirono era cosa assai naturale che a noi arrivasse qualche memoria, ma degli altri non era d' uopo, perchè gli antichi scrittori, ed i Geografi non avevano una necessità precisa di farne parola. Del *Forum Juliani* nel Veronese, che rammenta il lodato Maffei cosa si sarebbe da noi saputo, se carte antiche non ne avessero conservato fortunatamente l' indizio? Chi avrebbe indovinato che questo Foro fosse quello, che porta oggi il nome di *Frizelane*, o *Frizelana*? E' chiaro adunque che come molti di questi Fori passarono al rango di città, così all' incontro molti si conservarono nella nativa lor picciolezza.

## ARTICOLO SECONDO

ESISTENZA, SITO, ORIGINE, E NOME DI FOROSEMPRONIO.



## §. 1.

*Si prova che v'è stato un' antico luogo chiamato Forosempronio, ed i popoli Forosemproniesi.*



Li antichi Geografi, come Strabone, e Tolomeo ci hanno riferito il nome d'uno dei Fori antichi chiamato dal primò nel genere neutro *Forum Sempronium*, e dal secondo *Forum Sempronii*. Queste due assertive mettono fuori di controversia l'esistenza di un simile antico Foro presso i nostri maggiori, e C. Plinio il Vecchio, il quale descrisse parimente i luoghi, tra i popoli delle provincie non lascia di rammentarne uno fra questi che chiama *Forosempronienfes*. Non v'è dubbio, che questo nome riconosca la sua origine dal *Forum Sempronii*, o *Forum Sempronium* che o in una sola parola, ovvero in due avrà formato il nome di quel luogo, onde avevano preso il *Forosempronienfes* di Plinio. Cose provate con autorità cotanto gravi non abbisognano di altre conferme, e solo farà d'uopo che mi rivolga a cercare in quale provincia esistesse un tal luogo.





## §. II.

*Forosempronio fu luogo dell'Umbria non molto distante dai confini del Piceno.*



Linio che ci attesta l'esistenza dei *Forosemproniesi* ci attesta insieme che furon popoli dell'Umbria, siccome fra gl' altri popoli dell'Umbria antica egli l'annovera nella sesta regione, di cui discorre nel *lib. III. cap. XIV.* Lo stesso risulta dalla descrizione che fa Strabone (10). Tolomeo potrebbe colle sue tavole precisarne il vero sito, ma a Tolomeo non presto vo-

lentieri la mia credenza, perchè le sue tavole si sono sovente ritrovate incongruenti. Piuttosto rivolgiamoci alle tavole degli antichi Itinerarj che forse valeranno più di qualunque testimonianza più antica. Prima sia l'itinerario di Antonino, in cui trovo così descritto il tratto della via Flaminia che pel Furlò menava a Fano

HERVILLO VICVS

CALLE VICVS

XXIII.

FORO SEMPRONI

XVIII.

FANO FORTUNAE

XVI.

Veggiamo ora la tavola Peutingeriana nel seguente che segna il corso della medesima strada.



NVCERIA

HARVILLO

XI.

AD ENSEM

X.

AD CALEM

VII.

AD INTERCISA

VIII.

FORO SEMPRONI

XII.

FAN FORTUNE

XII

Finalmente anche nell'itinerario Gerololimitano si trova nel corso istesso segnato un tal Foro nella maniera che segue .

C. NVCERIA

C. PTANIAS

VIII.

MA. HALLEBELLONI

VII.

MV. ADHESIS

X.

MV. AD CALE

XIII.

MV. INTERCISA

IX.

C. FORO SIMPRONI

IX.

MV. AD OCTAVVM

IX.

C. FANO FORTVNAE

VIII.

Combinando adesso i tre itinerarj , senza per altro considerare i numeri delle miglia ivi segnate , ne risulta assai manifestamente che Foro Sempronio esisteva lungo il ramo della via militare che dal Furlo conduceva a Fano , e precisamente fra la *Pietra forata* , ossia il *Furlo* , e Fano istesso .





## §. III.

*Esisteva presso il presente Fossombrone .*

A che cerchiamo noi e dagli scrittori , e sugl'itinerarj rispetto al sito di *Foro Sempronio*? E non basterà egli la prova più certa che noi ne abbiamo nella presente città di *Fossombrone* , che nello stesso suo nome il più certo segno conserva dell'antica sua discendenza dal *Forosempronio* ? E se anche il nome che è stato a qualche cambiamento soggetto non bastasse a provarlo , basteranno almeno le antiche lapidi ivi appresso scoperte , che dell'antico *Forosempronio* portano il nome scolpito ; e che si riferiranno più sotto .

Nè dico io già con questo che l'antico *Forosempronio* fosse nel sito istesso, dove presentemente si vede sorgere la nobile città di *Fossombrone*. Ivi non si scuoprono sicuri indizj di tale esistenza , ma questi per altro abbondano nella pianura più abbasso , dalla parte orientale , discosta forse anche meno di un miglio da *Fossombrone*, ed ivi si sono frequentemente scoperte lapidi , pavimenti mosaici, de' quali uno bellissimo ne fu trasferito presso i nobili Signori *Passionei*, che vedesi anche inciso in rame , ed in oltre tanti altri chiarissimi segni di antico abitato, come crognole , cammei , medaglie , idoletti , marmi , colonelle , torsi di statue , e cose simili . Nel sito istesso fu di parere che fosse il medesimo *Cluverio* (11), il quale disse: *Hinc FORUM SEMPRONII hodieque antiquum nomen , sed mire detortum servat , valgo FOSSOMBRONE & FOSSOMBRUNO dictum : oppidum lautum , & amoenum ; Sed ab antiqua sede ad 10 passus remotum .* Forse l'ha egli anche un po troppo accostato di che è veramente . Ma ciò si può condonare al sito istesso che avrà occupato l'antica città , e poi la distanza di pochi passi non altera nel caso nostro nè punto nè poco , quando i monumenti antichi servono di testimonianza e mostrano da loro stessi la verità .



## §. IV.

## §. IV.

*Forosempronio ebbe la origine dal Foro di Sempronio.*

E generali notizie da noi premesse nell' articolo precedente a questo luogo ci somministrano un forte ajuto onde agevolmente scuoprìre qual fosse la origine di *Forosempronio*. Per saperla di altri popoli noi ricorremmo alle congetture che ricavar si possono dalle sicure notizie che abbiamo di quei popoli, i quali in varj tempi hanno possedute le nostre terre o le convicine.

Con *Forosempronio* queste non vagliono, e se dissi talora, che le città nostre non riconoscono origine dai Romani, di *Forosempronio* dovremo dire l' opposto, e ai Romani soltanto dobbiamo ascrivere il principio della sua esistenza. Principio non già diretto a quell' innalzamento che poi ne successe, ma per altro fu sempre un principio che da un Romano deriva.

Non contenti gli scrittori di ascrivere la origine dei Fori a quei cittadini Romani di cui ebbero il nome, e come a *Flaminio* attribuiscono il *Foro Flaminio*, ad *Appio* il *Faro Appio*, a *Cornelio* il *Foro Cornelio*, così a *Sempronio* il *Foro Sempronio*. Checchè fosse de' più bassi tempi o della cadente Romana repubblica, o del fiorente suo impero, non è questo luogo a cercarne; ma siccome siamo attorno alla origine dobbiam confessare nel tempo istesso, che siccome *Flaminio*, *Appio*, *Cornelio* &c. fondando i loro Fori, non ebbero una mira di fondare grandi città, così del pari anche *Sempronio* nel formare il suo Foro altro non volle fare, che un luogo acconcio alle nundine, ed ai mercati per i popoli convicini, che altro forse molto comodo non ne avevano in quelle vicinanze. Dall' accrescimento che vedremo aver in appresso avuto tal Foro ben si conosce che fu assai frequentato, massime perchè stava in un sito assai comodo ai negozianti, ed ai popoli convicini, ma l' originario suo stabilimento noi non possiam dire, che fosse altro, se non se quello delle nundine.





## §. V.

*Si accennano varj più insigni soggetti della gente Sempronia per veder chi ne fosse l'autore.*



Qual poi de' Sempronj sarà stato egli mai l'autore di questo Foro? Cosa in quanto a me molto oscura, sebbene ad altri sia sembrata pianissima. Non ostante vediamo quì, come di corsa, i più insigni soggetti di una tal gente per poi esaminare quali si debbano escludere, e su quali possiamo noi restringere le nostre misure; intendendo io sempre di ricordare i più

celebri, da che sarebbe altrimenti una cosa lunghissima il ripescare negli antichi scrittori, e nelle lapidi tutti i nomi della gente Sempronia, che, essendo una delle più antiche di Roma, in varj rami si suddivise, e questi in Patrizj, ed in Plebei; e negl'uni, e negli altri forsero insigni eroi, ed illustri soggetti capaci d'aver potuto questo Foro nel divisato luogo fondare.

Fra i più antichi de' fasti Romani io trovo un *A. Sempronio Atratino*, che fu console due volte, e sempre con M. Minuzio Augurino. La prima volta negl'anni di Roma ducento cinquanta sei, e la seconda nel ducento sessanta due.

Un'altro *A. Sempronio Atratino* fu creato tribuno militare l'anno trecento nove di Roma con L. Attilio Longo, e F. Clelio Siculo quando nacque disputa fra i Patrizj, ed i Plebei per l'elezione dei consoli, volendosi escludere i secondi dall'ottare una tal carica, e vice versa i secondi volevano potersi aspirare.

Dopo tre mesi dall'elezione de' Tribuni militari si venne all'elezione dei consoli, e uno di essi fu un'altro *Sempronio Atratino* chiamato *Lucio* in compagnia di L. Papirio Mugillano; che furono poi ambedue i primi ad esser censori.

*Aulo Sempronio Atratino*, diverso già dai due primi, fu per ben tre volte Tribuno militare colla potestà consolare; cioè nel trecento vent'otto di Roma con L. Furio Fusco Medullino, L. Quinzio Cincinnato, e L. Orazio Barbato, la seconda coi due primi suddetti, e M. Mallio Vulsone, negl'anni di R. trecento trenta tre; e la terza volta quattr'anni dopo con M. Papirio Mugillano, Q. Fabio Vibulano, e Sp. Nauzio Rutilio.

*Cajo Sempronio Atratino* che fiorì nel medesimo tempo fu console ancora egli nell'anno trecento trenta di Roma con Q. Fabio Urbulano, ma nel suo consolato non si portò egli con molta lode. Per quanto sieno per altro insigni,

gni, e ragguardevoli questi soggetti, noi non possiamo ad alcuno di essi attribuire la origine del nostro Foro per la forte ragione che in quei tempi nè sopra il Piceno nostro, nè sull' Umbria vicina avevano i Romani alcun diritto. Però da soggetti meno antichi, dobbiamo noi questa fondazione ripetere.

Il primo che figurasse nel quinto secolo di Roma fu *P. Sempronio Soso*, il quale fu console in compagnia di *P. Sulpicio Saverio* nell'anno di Roma quattrocento quaranta nove, e che dopo tre anni giunse ad essere Maestro della cavalleria, quando era Dittatore *M. Valerio Corvo* per la seconda volta; ma questo fiorì parimente in un tempo, in cui o non poterono i Romani disporre di quella parte di provincia in cui fu stabilito un tal Foro, o non è verisimile che ci pensassero da che si trovavano in altre cose occupati.

Caderebbe piuttosto il sospetto nell'altro *P. Sempronio Soso*, che fu console con *App. Claudio Rufo* nel quattrocento ottanta cinque di Roma, soggetto molto cognito ai nostri Piceni, poichè furono da lui sottomessi, ed egli ne trionfò, e sebbene molti concorrano in tal sentimento, io per altro non ho alcun fondamento per pensare com'essi pensano, e ciò il vedremo nel paragrafo seguente.

*C. Sempronio Bleso* fu parimente di un sommo merito nel cinque cento di Roma: avendo a compagno *Gn. Servilio Cepione* fu console egli ancora, e pel suo gran valore dimostrato nella guerra contro de' Parti ottenne di poter trionfare; e dopo nove anni fu di bel nuovo eletto console con *A. Mallio Torquato Attico*.

Nel cinquecento tredici i fasti consolari ci presentano un *M. Sempronio Tuditano* in compagnia di *C. Claudio Centone*, il quale fu poi anche censore con *Fabio Massimo Verrucoso*.

Abbiamo nei fasti medesimi nel cinquecento quindici un *Tiberio Sempronio Gracco* console con *P. Valerio Falto*; e fu il primo tra questi Gracchi sì celebre poi ne' fasti Romani, che arrivasse a conseguire il consolato.

Indi nel cinquecento trentacinque *Tib. Sempronio Longo* troviamo parimente console con *P. Cornelio Scipione*.

Nel cinquecento trentasette poi comincia a comparire qual maestro della cavalleria *Tiberio Sempronio Gracco*; essendo Dittatore *M. Innio Pera*: nell'anno seguente si trova console, e nel consolato mutò due volte il collega. Prima ebbe *L. Postumio Albino*, che ucciso ebbe successore *M. Macello* la seconda volta, e questi rinunziando gli fu sostituito *Q. Fabio Massimo Verrucoso*, per cui fu il terzo consolato. Fu tanto poi il merito che si guadagnò questo *Sempronio* nella seconda guerra Punica Cartaginese, per ciò che di lui ci racconta *T. Livio* nel terzo, quarto, e quinto libro della deca terza che meritò di giungere la seconda volta consolato nel cinquecento quaranta con *Q. Fabio Massimo Verrucoso*.

Un altro console della stessa famiglia fu *P. Sempronio Tuditano* con *M. Cornelio Cetego* nel cinquecento quaranta nove, e fu soggetto parimente di somma stima.



*Tib. Sempronio Longo* fu un'altro console nel cinquecento cinquanta nove in compagnia di P. Cornelio Scipione Affricano la seconda volta.

Dopo nove anni si presenta nei medesimi fasti consolari un'altro *Sempronio*, che fu M detto *Tuditano* collega di Appio Claudio Pulcro, ed è quegli che trionfò dei Tapidi, quantunque precedentemente avesse riportata da loro una sconfitta.

*Tib. Sempronio Gracco*, diverso già dei precedentemente nominati fu console con C. Claudio Pulcro nel cinquecento settanta sei, e di poi nuovamente con Marco Giunzio Galba nel cinquecento novanta. Fu pure un grand'uomo nelle armi, e menò trionfo prima dei Celtiberi, e poi dei Sardi. Lasciò di se due figliuoli, a lui somiglianti nell'ingegno, e nel valore, ma non così fedeli alla patria, contro di cui machinando qualche novità furono miseramente ammazzati.

Un'altro C. *Sempronio Tudiano* sappiamo, che fosse console con M. Aquilino nell'anno seicento ventiquattro, e poi ne' fasti consolari per un lungo tratto di tempo non ne comparisce più alcuno.

Solo nel settecento diciannove si trova un L. *Sempronio Atratinus*, di quella famiglia forse, che aveva tenuto il consolato nei primi secoli di Roma, e fu suffetto al secondo consolato di M. Antonio che lo rinunziò nel giorno istesso, in cui gli fu conferito, avendo avuto collega L. Sempronio Libone.

A. *Sempronio Asellio* fu già Pretore di Roma, e mentre teneva ragione fu ucciso. Di questi ne parla Livio (12), ed Appiano (13), sebbene lo nominò *Asellione*, e Gellio appunto ci ricorda uno di questi Semproni Asellioni, che, essendo stato Tribuno sotto Affricano in Numenzia, scrisse i fatti, che erano sotto i suoi occhi accaduti.

Fra questi Semproni, e specialmente i *Gracchi* vi furono dei Tribuni della Plebe, e sono celebri ancora le loro leggi, delle quali rammenterò la *Sempronia* di C. Gracco fratello di Tiberio, colla quale fu ordinato che il governo delle provincie consolari si conferisse ogn'anno dal Senato (14), l'altra *Sempronia* fu quella *de iudiciis*, colla quale si vietava ai Senatori di poter entrare ad esercitare la giudicatura, che restava limitata al solo ordine equestre, e questa fu prodotta nell'anni di Roma seicento trentuno nel consolato di Gn. Domizio Atenobarbo, e di C. Fannio, legge che fu poi derogata da Q. Servilio Cepione, che aggiunse ai cavalieri anche i Senatori, e finalmente l'altra *Sempronia* di C. Gracco, con cui ordinò che in Roma si aprissero dei pubblici magazzini i quali si dissero *horrea Sempronia*, e questi si riempissero di grano da distribuirsi ogni mese ai poveri di Roma a vilissimo prezzo per ciascuna Tribù; e tutti questi *Semproni Gracchi* autori di esse leggi furono già Tribuni della Plebe, e si segnarono moltissimo nel lor tribunato.

## §. VI.

*Contro l'assertiva del Sigonio si dice ,  
che non v' ha fondamento d' attribui-  
re a P. Sempronio Sofo l' origine  
di Foro Sempronio .*



E si volesse prestar fede al Sigonio (15) autore del *Foro Sempronio* potremmo noi riconoscere quel *P. Sempronio Sofo* , che essendo stato console negl'anni di Roma quattrocento ottanta cinque con Appio Claudio Rufo sottomise i nostri Piceni , e ne menò trionfo (16). Così egli decitivamente, rintracciando la origine di questi Fori . *Ut autem Forum Cornelium a Cornelio, sic FORUM SEMPRONIUM A SEMPRONIO SOPHO, qui Picentes in deditionem Populi Romani redegit.* Nel medesimo sentimento concorre il già lodato Vincenzo Castellani. Ma con qual fondamento si può egli asserire? Forse perchè fu il soggiogatore dei nostri Piceni? Ma il Piceno non comprendeva allora la parte, in cui fu stabilito quel Foro , nè *P. Sempronio* aveva allora d'attendere a questo stabilimento, siccome più di ogn' altra cosa gli doveva essere a cuore il trionfo . Lo stabilimento dei Fori nelle provincie si deve ripetere da un'epoca, in cui le cose della provincia si possono credere ricomposte in piena calma. Se esaminiamo quali fossero i fondatori degli altri Fori, dei quali si possono con qualche fondamento sapere, noi troveremo che per ordinario furono quei soggetti, i quali fecero qualche cosa di segnalato nella provincia in tempo, che esercitavano pubbliche cariche della Romana Repubblica, come per ordinario sono quelle vie militari aperte da loro, essendo Censori; e ancora abbiám da trovare un Senatore Romano, il quale abbia eretto un Foro in una delle Provincie da se conquistate. Altro che di Fori abbisognavano esse in que' tempi. Abbisognavano di forte freno per esser tenute in briglia, ed impedirne le nuove ribellioni. In fatti troveremo che i Romani vi conduceffero delle colonie, ma non mai che vi facessero i Fori. Domò G. Cesare tanti popoli, e fondò insieme, come credono molti, i due Fori detti *Giulj* da lui, uno nella Gallia Senonia Transalpina, e l'altro nella Cisalpina nel paese de' Carni. Non sappiamo all' incontro, che ciò fosse nei

ter-

(15) *De Jur. Ital. lib. II.*

[16] Vedi nel Tom. I. di quest'opera la dissert. VII.



territorj da lui soggiogati. Così possiam dire di P. Sempronio Sofo, se per la ragione che sottomise i Piceni volesse crederli aver' egli fondato il Foro Sempronio.

Ad altro Sempronio adunque ascriverei questa fondazione, e ad alcuno di quelli, che fiorirono dopo l'epoca del sudetto: Ad uno che sia stato Censore, e che in quelle parti abbia fatto qualche grand' opera. Sappiamo, che C. Flaminio aprì la gran via, che da lui si disse *Flaminia*, la quale da Roma conduceva in Ancona, e da Ancona istradavasi pel litorale, e proseguiva più oltre. Non sappiamo, che egli facesse insieme quel ramo, che passa pel *Foro Sempronio*, che ora diciamo strada del Furlo. Sappiamo che l'Imperadore Vespasiano impiegòvi l'opera sua, e n' esiste ancora la lapida sull'apertura del seno della montagna, come in appresso vedremo. Ma Vespasiano fu egli il primo ad aprir quella strada, o ad ampliarla, e renderla più agiata? Voglio anche credere, che fosse il primo a far aprir la montagna per rimediare a qualche irreparabil dirupo avvenuto in qualche sito, onde la via rimanesse tronca; ma non per questo dobbiamo noi a Vespasiano attribuire tutta l'opera impiegata per quella via. Io dunque porto qualche sospetto, ch'un de' Sempronj fosse l'autore di quel ramo di strada, e che come Flaminio vi stabilì appresso il suo *Foro*, come fece Appio, come gli altri, che già ricordai, così facesse ancor egli, formandovi appresso un' altro *Foro* dal proprio suo nome denominato. Io parlo già sempre per congetture; ma siccome a me non piace di prestar fede alle congetture di chi crede, che P. Sempronio Sofo stabilisse quel foro, così nemmen pretendo, che a me si creda io ciò che penso, da che le cose faranno anche diverse da quel che noi opiniamo.

Se non che rammentandomi io qui opportunamente della celebre battaglia data dai Romani ad Asdrubale Cartaginese Fratello di Annibale in non molta distanza da Foro Sempronio, e che il celebre Sebastiano Macci che scrisse elegantemente *de bello Asdrubalis* ne deduce la origine di Forosempronio da P. Sempronio Tuditano, che in quella guerra fu uno degli uffiziali della Romana Repubblica: Al costui parere io presterei piuttosto credenza, e l'epoca combinerebbe benissimo colla padronanza, che esercitavano i Romani su quelle terre, non meno che coll'impresa gloriosa di quel valente Sempronio a gloria immortale non men di lui, che della sua invitta Repubblica. Mi basta per ora d'aver' accennato un tal parere. Mi riservo di parlarne di nuovo quando farò per trattare del Furlo, e della celebre suddetta giornata di Asdrubale.

## §. VII.

*Del nome di Forosempronio.*

Uante volte ci occorrono antiche lapidi che abbiano improntato il nome delle città di cui trattiamo, altrettante noi lo troviano formato, e scritto in una sola parola. Io non credo che in origine così fosse, ma che in due si dividesse, perchè appunto quest'era un Foro detto di Sempronio, che data gli aveva la sussistenza, come appunto si chiamavano altri simili Fori nella loro fondazione, e finchè durarono ad esser tali. Passato poi Foro Sempronio dalla sua picciolezza all' onore della città cessò di essere un Foro, e al grado si vide salire o di colonia, o di municipio. Il nome di Foro doveva dimetterlo, poichè tal più non era. Che fecero adunque gli antichi? Di due parole ne formarono una, e dissero *Forosempronio*, che fu il nome della città. Di cosa cotanto chiara in se stessa non accade far parole.

## §. VIII.

*Condizione di Forosempronio riguardato qual Foro.*

Id che fosse *Forosempronio* in origine noi già lo vedemmo. Le cose per altro che da principio sono vili, e da nulla divengono maggiori di loro stesse in progresso di tempo, e si scordano della nativa bassezza. Così accadde del *Foro Sempronio*. Fatto, e formato per un' adunanza di gente da potervi di tanto in tanto con qualche commodo commerciare non ebbe che un limitato numero di abitazioni, e dei pubblici luoghi, i quali bastar potevano per un *Foro*. Ma questo *Foro* come veniva egli considerato in origine? Una cosa oscurissima ella è questa a decidere. Ma se, omettendo i tempi più antichi, dei quali nulla affatto sappiamo, e ci limitiamo al settimo già inoltrato secolo di Roma, troveremo argomenti chiarissimi per dimostrare che veni-

vanno



vano considerati come una cosa affatto diversa dalle colonie, e dai municipj, sebbene di rango a questa inferiore. Luogo che aveva il suo territorio, e i suoi magistrati, e suoi giudici. Un solo sguardo che diafi alla legge Mamilia *de limitibus* ci mette in chiaro di tutto questo. Così comincia il capo sesto di essa. *Quae colonia hac lege deducta, quodve municipium, praefectura, FORUM, conciliabulum constitutum erit . . . . . is cujus is ager erit, terminum restituendum curato; idque magistratus, qui in ea colonia, municipio, praefectura, FORO, conciliabulo jure dicundo praeerit, facito ut fiat.* Il capo quinto poi come segue. *Qui hac lege coloniam deduxerit, municipium, praefecturam, Forum, conciliabulum constituerit, in eo agro, qui ager intra fines ejus coloniae, municipii, FORI, conciliabuli, praefecturae erit, limites, decumani-que ut fiant, terminique statuuntur, curato.* Finalmente verso la metà dello stesso capitolo così replica. *Cum curator hac lege non erit, tunc quicumque magistratus in ea colonia, municipio, praefectura, FORO, conciliabulo, juredicundo praeerit, ejus magistratus de ea re iusdictio, iudicisque datio addictio est.* Or chi non vede dalle espressioni di questa legge risultar chiaramente che la colonia, il municipio, la prefettura, il Foro, il conciliabolo non erano la cosa istessa, ma che costituiva ognuno di esse un'ordine diverso, ciascuno aveva il proprio suo territorio, il suo giudice, il suo magistrato? Chi non vede che il Foro aveva il suo territorio diverso dalle colonie, e dai municipj, riconosceva i suoi magistrati, aveva i particolari suoi limiti? E questa legge si vuole è vero dal Pighio essere stata proposta dal Tribuno C. Mamilio Turino l'anno di Roma cinquecento ottant'otto, come crede anche il Vaillant (17); ma altri credono non essere più antica dell'anno seicento quaranta tre, e producono a loro favore il seguente passo di Sallustio (18), che rammenta un C. Mamilio Limetano tribuno della plebe: *Interea Romae C. Mamilius Limetanus Tr. pl. rogationem ad populum promulgat &c.* e a questi appunto l'Urfino (19) e il Manuzio (20) l'attribuiscono. Il Mazocchi all'incontro vorrebbe definir questo piato con dire, che due fossero i C. Mamilj Tribuni della Plebe, e in due diversi tempi due leggi fortifissero sopra dei limiti. *Neminem vero turbet*, così egli (21), *si duplicem unius argumenti Mamiliam adstruere satagam, aut certe cupiam. Neque enim id veri similitudine caret; quippe cum domestica decora nepotes revocare in suam familiam usque studuerint.* Lasciando però nella sua dubbiezza quest'epoca, ed appigliandoci noi anche alla più rimota, si vede assai chiaro, che fin d'allora i Fori facevano territorio a parte, ed avevano i loro magistrati, come le prefetture, le colonie, i municipj. Può essere che fossero anche come sono i castelli de' nostri tempi i quali dipendono dalle città provinciali, dentro il cui contado essi sorgono, e quan-

(17) In gente Mamil. num. 1. &amp; 2.

(18) De bell. Jugur. ca. 49.

(19) Ad Sallust.

(20) De legib.

(21) Comment. in Complém. Nesp. Diatrib.

pag. 391.



quantunque abbiano territorio a parte, e separato da quello della città principale; ovvero come sono le Terre, le quali hanno parimente i loro territorj, i loro magistrati dipendenti da Tribunali della Romana metropoli, ma con quelli hanno non immediata, ma mediata relazione col mezzo dei Prelati che son mandati a presiedere, e che risiedono in una delle città, che per l'opportunità del sito, e per la grandezza sono come le principali di un certo determinato numero delle medesime, sebbene su di esse non abbiano alcuna giurisdizione, a differenza delle altre che l'hanno sopra dei loro castelli. Or dunque lo stesso possiamo immaginarci dei Fori. Riconosciuti questi, se non nei primi tempi della loro fondazione, qualche tempo almeno dappoi come cose separate dalle colonie, dai municipj, e dalle prefetture, sussistevano da loro stessi, sebbene dipendenti da Roma, e da qualche convicina città, dentro il cui territorio faranno stati formati in origine. Una prova di questo sembra, che si deduca dal capitolo undecimo del celebre frammento dell'iscrizione Napolitana illustrata con tanto merito dal chiarissimo Mazocchi (22), in cui parlando del censo che si doveva fare dai magistrati dei rispettivi luoghi, per poi mandarlo a Roma, si nominano i municipi, si parla delle colonie, si contano le prefetture, ma non così dei *Fori*, sebbene nei capitoli precedenti, dove si era parlato e di territorj, e di confini, e di magistrati, si distinguessero i fori, come vedemmo. Che direm dunque di questo? Forse che i Fori non si compresero nelle generalità dei censi, che si facevano ogni lustro per propria incombenza dai Romani censori? No certamente. Il Mazocchi dice a tal proposito, che ai magistrati delle colonie, dei municipi, delle prefetture, come a soggetti più industriosi, e più scaltri se ne desse l'incarico, supponendo, che nei Fori, e nei conciliaboli mancassero persone idonee a poterlo fare; ma per quanto vili fossero siffatti luoghi, e da nulla farà sempre vero, che avendo potuto avere i suoi magistrati alla maniera delle colonie, e de' municipj, aver potevano ancor chi avesse potuto fare il censo, che non era poi la più difficile cosa del mondo. Dirò dunque piuttosto, che siccome a giorni nostri dai tribunali supremi di Roma non si ha comunicazione immediata con certi luoghi soggetti agli stessi, ma questa piuttosto mediatamente, così egualmente allora la Romana repubblica avendo i suoi rapporti coi municipj, colle prefetture, e colle colonie, ai magistrati di esse commettevano l'ispezione di quel che esigevano dai luoghi più piccioli. Del resto per altro avevano il suo magistrato, i suoi sacerdoti, e tutte le altre cose appartenenti ad una comunità, e a una comunità non padrona di se medesima, ma sottoposta alla giurisdizione della metropoli e a quell'influsso, che su di loro aver potevano altre città; o per residenza di alcun soggetto autorizzato, o per l'incombenza, che poteva ricevere dalla stessa Repubblica. Questa fu, come io son di parere, la condizione dei Fori antichi, e questa io credo, che fosse comune al Foro Sempronio.

§. IX.

[22] Part. III. comment. in complem. Neap. cap. XI.



## §. IX.

*Condizione di Forosempronio sollevato al grado di città.*

A me si disse più sopra, che non tutti i *Fori* rimasero nella loro condizione di *Fori*, ma che molti si avanzarono a grado molto più onorevole, quantunque ritenuto avessero il nome di Forosempronio, che dallo stato di Foro innalzossi al grado di città, e a quello di Municipio. Che fosse città si prova facilmente da Plinio, il quale, essendosi protestato di riferire i nomi soltanto dei popoli della città, fra questi non lascia indietro i *Forosempronenses*, sebbene Strabone espressamente lo nomini luogo picciolo, e frequentato più per causa di viaggio, che per la sua nobiltà: *Sunt & alia opidula, magis itineris causa frequentata, quam ob civilis corporis constitutionem, Forum Flaminium, Nuceria, Forum Sempronium*. In fatti oltre alla fede che ce ne rende Plinio abbiamo le lapidi, che si riferiranno più sotto, nelle quali vedremo nominati i municipali cittadini, e i magistrati corrispondenti a quelli di altre città. Rileveremo altr' indizj di magnifiche fabbriche, e tanto in somma da poter far vedere che se *Forosempronio* in origine fu, come dice Strabone, un picciolo luoghetto: *magis itineris causa frequentato, quam ob civilis corporis constitutionem*, nei tempi almeno dell'impero Romano fu una città ch'ebbe tutto il suo merito; a quella guisa che lo fu egualmente *Foro Giulio* che in una iscrizione Romana riportata dal Muratori (23) si chiama espressamente città. EX CIVITATE. FORO. IVLIENSIVM. E se non fu delle maggiori non fu per altro di quella picciolezza, di cui vorrebbe farcela intendere il citato Strabone; e ciò il vedremo confermato dai monumenti istessi che nell'articolo seguente sono per riferir.

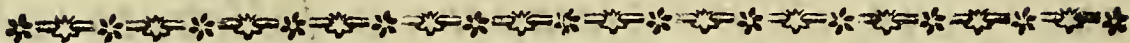


ARTI.

(23) *Thesaur. veter. inscript. pag. MMXXIII. 5.*

## ARTICOLO TERZO

MEMORIE CHE SI RICAVALO DALLE LAPIDI.



## §. I.

*Forosempronio avea la sua repubblica composta dei soliti tre ordini.*



A prova più certa dell'essere di Forosempronio corrispondente alla condizione delle altre città a me sembra che sia quella del suo governo politico uniforme a quello che ravvisammo sovente in altre città delle quali non abbiamo mai dubitato che sieno state colonie, o pur municipj. E primieramente sappiamo da un'espressione di una lapida, che riferiremo più sotto nel paragrafo iv. aver avuto questa città la sua repubblica. Cosa già comune anche ad altri simili *fori* sollevati a più onorevole condizione, come per lo appunto sappiamo essere stato *Foro Cornelio* per una iscrizione del Muratori (24). Questa repubblica poi di *Forosempronio* fu divisa in tre diversi ceti di persone, vale a dire in *Decurioni Augustali*, e *Plebei*. Ne sia di prova la lapida che quì di contro si annette posta dai Forosempronensi a Maria Casta Domitilla, e a L. Mesio Rufo pel motivo che ora vedremo.

## §. II.

*S' illustra la lapida riferita.*



Gnun vede bene, che questa lapida è stata incisa in un piedestallo, che è servito di base a due statue erette in un tempo istesso a due benemeriti conjugi Maria Mesia, e Lucio Mesio Rufo. Checche sia della pietra istessa, ch'ora si osserva incastrata nel muro sotto il Campanile della Cattedrale alta piedi geometrici, tre, e 4 onc, e largha 5. e 8 onc onde poteva benissimo sostenere due statue, e ciascuna di esse collocata sopra ai nomi proprj dei soggetti onorati di questa dedica lo mostra indubitatamente l'espressione *EARVMQVE DEDICATIONE*, che si deve riferire appunto all'erezione di due statue.

Questa

(24) *Thesaur. veter. inscript. pag. MXLVII. n. 4.*



Di contro alla pag. 152.

MARIAE . T . F . MAESIAE . L . F . L . MAESIO . L . F . F . POL

CASTAE . DOMITILLAE . RVFO . PROC . AVG

MAESI . RVEI . TRIB . MIL . LEG . XV

APOLLINARIS . TRIB

COH . MIL . ITALIC . VOLVNT

QVAE . EST . IN SYRIA . PRAEF

FABRVM . BIS

MVNICIPES . ET . INCOLAE . OB . MERITA . QVOD . ANNONA . KARA . FRVMENT

DENARIO . MODIVM . PRAESTITIT . EARVMQVE . DEDICAT . RVFVS . EPVLVM . DEDIT

DECVRIONIB . SINGVL . H-S . XXX . SEX . VIRIS . ET . AVGVSTALIB . SING . H-S . XII . PLEBI . SING . H-S . III





Questa medesima iscrizione vien riferita dal Muratori (25), il quale dice avergliela mandata *P. D. Angelus Maria Fiacchi Monachus Camaldulensis*, ma per altro vi si scorge una notevole variazione non già nella disposizione delle linee ultime ivi in cinque divise, laddove nell'autografo son quattro sole, ma nella prima linea che riferisce i nomi dei due soggetti, leggendosi nel Muratori non già come nella copia da me qui riportata, ma come segue

MARIAE T F . MAESIAE

FL . MASIO L F . POL .

Il senso veramente può correre in questa guisa, e sembrar potrebbe anche più naturale ad alcuno. In realtà poi nell'autografo non sta così scritto; ma come segue

MARIAE T : F . MAESIAE L . F . MAESIO L . F . POL . &c.

Dividendo però i nomi dell'una da quelli dell'altro io così leggerei

MARIAE T . F . MAESIAE

CASTAE DOMITILLAE &c.

e poi separatamente

L . F L . MAESIO L . F . &c.

cioè *Lucio Fulvio Maesio Lucii Filio &c.* In caso diverso quel L. F. che segue dopo MAESIAE non si potrebbe adeguatamente spiegare; da che non può dire *Lucii Filiae*, siccome già prima si dice *Titi Filiae*. Non potrebbe intendersi *Libertae*, perchè, se liberta, avrebbe preso il suo nome da chi le avesse donata la libertà, come solevasi fare comunemente. Ma se anche la prima figlia L. si volesse prendere per *Libertae*, e creder che *Maria Casta Domitilla* fosse liberta di *Mesia* le altre due F. L. si devono assolutamente riferire a *Maesio* e spiegarle F. L. MAESIO, cioè *Fulvio Maesio*. Solamente allora tornerebbe la difficoltà nel pronome di *Mesio*, che, essendo di *Fulvio* non corrisponderebbe all'uso degli antichi Romani, che lo prendevano dal loro padre, se pure non eran liberti, da che allora lo ricevevano dal donatore della libertà.

Seguono nella lapida le cariche militari sostenute da *Mesio*, come di Tribuno della Legione decima quarta Apollinare, Tribuno della Coorte Italica Volontaria acquantierata nella Siria, delle quali cariche, essendosi già altrove trattato, è inutile affatto, che qui di nuovo se ne ripigli discorfo.

Tom. VII.

V

La

La legione XV. Apollinare, la Coorte Italica Volontaria sono nomi non rari nelle Romane milizie a noi conservati da altre lapidi, e perciò altro non restami, che di comendare la liberalità e di Maria Casta Domitilla, e di Mesio per aver sovvenuto con questa nell'indigenze di carestia di grano ai comuni bisogni, rilasciando il frumento ad un vil prezzo, e la generosità di Mesio Rufo, che diede a sue spese un banchetto nel giorno, in cui furono inalzate le statue, non meno che un regalo di trenta sesterzi a ciascun Decurione, dodici ai Seviri, e agli Augustali, e di quattro a ciascuno del popolo.

### §. III.

## *Divisione della Plebe in Forosempronio. Si reca un frammento di lapida.*



Isultan dalla lapida riferita più sopra, come vedemmo, i tre ordini, in cui si dividevano i cittadini di Forosempronio, che corrispondevano appunto ai tre ordini, che solevano essere in altre città ragguardevoli, o colonie fossero, o pur municipj. Dal frammento poi, che qui riporto, e che ho tratto dal Muratori (26), il quale asserisce averlo avuto dall'Eminentiss. Passionei, risulta, che lo stesso ordine Plebeo era diviso in due parti; vale a dire in *Urbano*, e *rustico*; il che maggiormente dimostra, che Forosempronio fosse nel grado onorevole delle altre città, essendo in se troppo chiaro il nome di *Plebe Urbana*, che significa appunto la plebe della città, o che abita dentro la città. L'iscrizione, come ognuno vede, è informe. Per altro vi si legge tanto che basta per attribuirla al nostro *Forosempronio*, e per intender che ivi si parli appunto della Plebe di questa città. Esiste come dice il citato Muratori: *In Abbatia Canoniorum Urbini prope Aqualagosa.*



---



---

.... ESSIO C . LIB .  
 .... ZOSIMO  
 .... O , AVGVSTAL . HIC  
 .... SEMPRONI ORNA  
 .... DECVRIONALIBVS AB  
 .... PIT . MERG . HONORATO  
 .... ONES ET PLEBS VRBANA  
 .... OB MERITA  
 .... EDICATIONE DECVRIONI  
 .... VLIS H-S XII . PLEBEIS  
 .... EPVLAS DEDIT ET  
 .... CERATIONEM

---



---

Supplisce il Muratori nella seguente forma un tal marmo , sebbene il supplemento da me non si approvi del tutto. Giova perciò riferirlo , acciò i leggitori non ne restino defraudati.



C. mESSIO C. LIBERTO

ZOSIMO

Seviro AVGVSTALI HIC

Foro SEMPRONI ORNA

mentis DECVRIONALIBVS AB

(mendosa haec suspicor neque audeo legere

*Capitibus Mercatorum*) HONORATO

DecurIONES ET PLEBS VRBANA

OB MERITA

( subaudi statuum posuit )

Hic in dEDICATIONE DECVRIONI

bas singuLIS HS-XII PLEBEIS

EPVLAS DEDIT ET

VISCERATIONEM

Indi poi così segue a notare *Svetonius in Caesare cap. 38. inquit*: Adjecit epulum & viscetationem. *Singularis mihi creditur in lapide isto viscerationis mentio*. Io di questo frammento altro qui non ne dico, siccome dovrò riportarlo altrove nel dover trattare di *Pitino Mergente*, che è appunto la città ivi nominata in quella linea che il Muratori non ha potuto supplire.

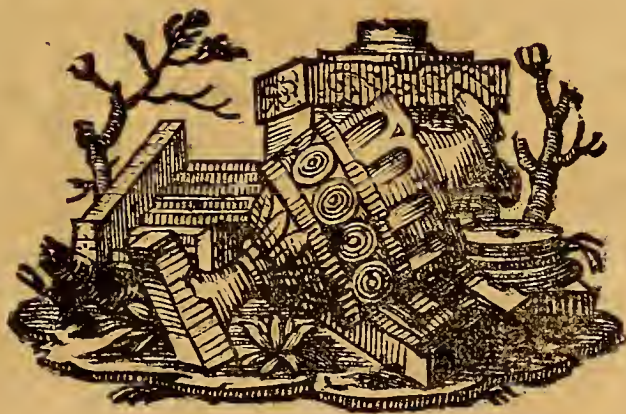


## §. IV.

*Dei Duoviri di Forosempronio.*

N un piedistallo di statua che esiste nell'ingresso del pubblico palazzo di Fossombrone si leggono due bellissime iscrizioni dalle quali si prova chiarissimamente che il principal magistrato di *Forosempronio* fu quello dei Duoviri, onde anche in questo si uniforma *Forosempronio* all'uso delle altre città. Comincerò dal riferir quella che resta scolpita nel lato sinistro di esso

piedistallo, ma che serve anche a spiegare la seconda che riferiremo in appresso; tanto più che dalle espressioni che in questa si leggono apparisce che questa deve aver preceduto quell'altra, sebbene l'una coll'altra abbia delle scambievoli relazioni.



II. VIRI ET DECVRIONES FÖROSEMPRONIENS. VERO SALVTEM  
ET DIGNITATIS TVAE TOT TANTIŒVE TITVLI IVDICIS  
PRINCIPALIBVS PVLCHRI ET IN REMPVBLICAM N  
NOTABILIS MVNIFICENTIA ET ADEFFECTVS QVOS CIVI  
BVS NOSTRIS NVNC IPSE PRÆSTAS NVNC AB EIS PER  
CIPIS ET PRAECIPVE MORVM TVORVM MODESTIA  
SINGVLARIS REVERENTIA INSIGNIS NECESSARIO  
NOS COMPVLT VT TANDEM PAREM TIBI GRATI  
AM IN QVANTVM POTEST DVM IGNORAS REFERA  
MVS NAM STATVAM TIBI PEDESTREM DE NOSTRO  
PONENDAM IAMPRIDEM DECREVIMVS SED IDCIRCO  
DECRETVM AD TE NON MISIMVS NE NVNC QVOQVE  
SICVT ANTEA CVM PVBLICE TIBI STATVA DECRETA  
EST FECISTI HONORE TANTVMODO TE CONTEN  
TVM ESSE RESCRIBERES QVÆ RES TVAM QVIDEM  
MODESTIAM INLVSTRARET NOBIS VERO VELVT  
SEGNITIAM EXPROBARET IŒITVR STATVA  
DECRETA NE QVID NEGARE POSSIS IAM COMPARATA  
ADVEHITVR QVOD SVPEREST VOLVNTATI NOSTRÆ  
CONSVLE ET QVALEM INSCRIPTIONEM DANDAM  
PVTAS PETENTIBVS FACTO NOTIVM OPTAMVS TE  
BENE VALERE





## §. V.

## Osservazione sopra della riferita lapida.



Ud ognuno agevolmente conoscere, che nella riferita iscrizione non si contiene altro se non se una lettera di partecipazione scritta dal principal magistrato, e dai Decurioni di Forosempronio a *Vero*, o per meglio dire a *C. Edio Vero*, uomo di quel merito, che vedremo nell'altra seguente iscrizione. Essendo questi il benemerito protettore della città, la repubblica Forosemproniese gli avea decretata una statua. Egli per altro lontano da tale ambizione, contento dell'onore della buona disposizione, che scorre nei Forosemproniesi, ricusò che si eseguisse il decreto per non aggravare il Pubblico di tale spesa. Grati per altro i Decurioni Forosemproniesi alle beneficenze d'un sì rispettabile loro *patrono* si risolsero di contribuire essi stessi del proprio per la scultura di una tale statua pedestre, e dopo soltanto, che era stata già fatta, ne diedero a *C. Edio* l'avviso coll' mezzo della riferita lettera.

Sarebbe osservabile la poca purezza della lingua Latina, che scorgesi nella lettera, che non tanto attribuirei alla di lei decadenza, quanto alla poca perizia di chi l'avrà scritta. In ogni secolo, in ogni lingua si è scritto e bene e male, se buoni o cattivi sono stati gli autori di quello che hanno scritto; nè il secolo può bastare a caratterizzare uno stile se sia o buono o cattivo, ma il solo buon gusto di chi ha scritto. Abbiamo in fatti in un piedistallo medesimo due lapidi, ed ambedue di un'epoca istessa. Una per altro non tanto inelegante, come si scorge che è l'altra. Onde dunque dobbiamo ripetere questa notabile diversità? Da nulla altro se non dalla maggiore o minore perizia di chi n'è sia stato l'estensore.

Notiamo ancora che questa lettera si dirige a *C. Edio Vero*, come attesta l'altra seguente iscrizione, ma qui si chiama soltanto *Vero*, vale a dire col solo agnome, lasciandosi indietro il pronome, ed il nome. Se non avessimo intanto la prova dell'altra lapida che ci ha lasciato il pronome, ed il nome, diremo noi che *Vero* fosse il nome; e molte speculazioni si farebbero sulla mancanza del pronome, attribuendola o all'epoca in cui venne scolpita l'iscrizione, o al non essere quest'uomo ascritto alla Romana cittadinanza, o ad altri motivi ancora. Intanto però qui sappiamo che l'omettere il pronome e il nome non fu altro che un arbitrio di chi scrisse la memoria:

E ri-

E rimarcabile ancora nella riferita lettera la richiesta che si fa a **C. Edio Vero** dai Duoviri, e dai Decurioni Forosemproniesi di mandargli il tenore dell'iscrizione, che egli bramava di apporre alla statua. Da ciò si rileva, che se uno ne veniva onorato, da se medesimo si faceva stendere il tenore del monumento onorevole, che voleva far incidere, o almeno prima di scolpirlo nel marmo se ne cercava la di lui approvazione.

Finalmente osserveremo, che la statua non fu lavorata in Forosempronio ma altrove, come spiegano le parole **STATVA DECRETA NE QUID NEGARE POSSIS IAM COMPARATA ADVEHITVR**. Non si dice nè dove comprata, ne donde venisse. Verisimilmente sarà stata commessa a qualche prode artefice, subito che si ricorse altrove per provvederla.

## §. VI.

*Si rapporta l'altra iscrizione.*



El medesimo piedistallo dalla parte anteriore fu poi scolpita l'onorevole iscrizione a **C. Edio Vero**, che forse s'avrà fatta fare da se medesimo per discendere alle premure dei Duoviri, e dei Decurioni di Forosempronio, ed eccone il tenore.





C. HAEDIO C. F. CLVST. VERO  
 EQVO PVBL. PRAEF. EQVIT. ALAE  
 INDIANAE . PR. TRIB. MILIT. LEG. II.  
 TRAIAN. F. PRAEF. COH. II. LING. EQ  
 II VIR. II VIR. QVINQ. QVAESTORI  
 PATRONO MVNICIPI FLAMIN<sup>I</sup>  
 ITEM PITINO MERGENTE  
 III VIR. QVINQ. III VIR. AEDILI<sup>T</sup>  
 PATRONO MVNICIPI . PONIFICI  
 QVOD CVM ANTEA STATVA EI NOMINE  
 PVBLICO OB MERITA EIVS DECRETA  
 ESSET ET IS HONORE CONTENTVS  
 SVMPTIBVS PVBLICIS PEPERCISSET<sup>T</sup>  
 DECVRIONES EX SVO POSVERVN  
 QVIBVS OB DEDICATIONEM  
 VERVS SINGVLIS HS LXX. N  
 SPORTVLAS DEDIT

Questa onorevole iscrizione fu dottamente illustrata dall' ornatissimo , e  
 benemerito cittadino Fossombronese Vincenzio Castellani . Io adunque nulla vi  
 dico fu della medesima , rimettendo i leggitori a quanto egli dottamente ne  
 scrisse , illustrandola in ogni sua parte , e nell' articolo seguente sarà da me ri-  
 ferito tutto quello che egli eruditamente ne lasciò scritto .

## §. VII.

*Dei Seviri Augustali. Si reca una lapida inedita. Si prova la loro soggezione ai Decurioni.*



Ellissima io reputo l'iscrizione Forosemproniese eretta per un' opera pubblica eseguita da tredici soggetti che erano stati ammessi all'onore del sevirato. S'appella questa all'esecuzione di un decreto dei Decurioni, e per ciò, essendo noi a trattare della polizia dei Forosemproniesi, mi sembra cosa assai convenevole riferire una lapida a questo luogo che serva in qualche maniera a farci comprendere fin dove si estendesse la giurisdizione di questi Seviri. Questa lapida era un tempo incastrata nel muro della vecchia Cattedrale; ora si osserva in quello della nuova.





AVGVSTALES                      VI.                      VIR  
 C. PESCENN IVS C. F. CLEMENS  
 VET TIENVS                      C.                      F.                      TIRO  
 L. MAENVS . L. L. PHARNACES  
 G. VERNASIVS GL. EVMOLPHVS  
 G. VEIACVS . C. L. EPAPHRA  
 L. LVCILIVS Z. L. CHRESTVS  
 C. N. VETTIDIVS ONL. OPTATVS  
 C. VTTIEDIVS C. L. QVARTIO  
 G. CVPPIENVS . C. L. SVCCESOR  
 L. MAENVS L. L. A. ATHOBVLVS  
 L. CATELLVS . L. L. BARBARVS  
 SEX FIRMIVS . SEX . L. PRIMIO  
 C. N. RVSTIVS C. N. L. CLARVS  
 VIAM LONG. P. CX<sup>o</sup>CLXV. EX. DD.  
 OB HONOREM . SEX . VIRATVS  
 SVA PECVNIA . SILICET STERNEN  
 CVRARVNT

Molte cose noi impariamo da questa lapida, le quali si sono fin ora afferite da dotti scrittori, ma forse senza il fondamento, che ne può dare una tale iscrizione: Mi giova di venirle tutte accennando, per vie maggiormente assicurare quali certissimi canoni in antichità le assertive fin' ora appoggiate a delle semplici congetture.

Primo. Noi troviamo qui confermato che i *Seviri Augustali* non erano detti solamente quelli, i quali esercitavano il loro *Sevirato*, ma quelli in oltre che lo avevano di già esercitato. Questa verità la fece avvertire il non mai abbastanza lodato chiarissimo Ab. Morcelli (26) allorchè disse citando in fine l'autorità del Fabretti (27): *Seviros Augustales quos in titulis legimus modo ex iis esse, qui adhuc magisterio fungerentur, modo ex illis, qui jam fundi essent, quod nomen honoris causa perpetuo retineretur*. In fatti, se così non fosse stato, trovandone noi tredici in questo marmo come potremmo dire che tutti fossero in carica, se il *Sevirato* n' esigeva sei solamente, e a posta dicevansi *Seviri*.

Secondo. E' troppo certo che ancora i liberti aver potevano luogo fra gli *Augustali*; da che in questo marmo se ne trovano undici nel numero ristrettissimo di tredici. Fu già questa osservazione dello stesso ch. Fabretti (28) citato al proposito dal comendato Morcelli (29).

Terzo. I Decurioni avevano il diritto di aggregare gli *Augustali* in tal' ordine, e talvolta, specialmente se si trattava di liberti, facevano pagar loro qualche contribuzione, come appunto suol far' oggi in alcune città nell' ascrivere nell'ordine de' nobili alcuno che tale non è stato mai per lo addietro, e che non ha diritto a pretenderlo gratuitamente. Gli stessi Decurioni creavano i *Seviri*, e questi soggiacevano alla loro autorità. Tutte assertive che il comendato Morcelli (30) ha ricavate e dal Grutero (31) ed al Fabretti (32). Quindi per altra rimane benissimo confermato, secondo ch' io penso. In fatti se i Decurioni ordinarono per via d' un decreto che i *Seviri Augustali* selciassero quella strada per la lunghezza di tanti passi, ciò denota subito la loro autorità sopra di quelli, e l'obbligo rispettivamente degli altri di obbedire ai loro decreti. Che se *QB HONOREM SEXVIRATVS* furono i descritti soggetti obbligati alla selciatura di tanti piedi di strada, quanti ne sono espressi in quella lapida e di farlo *SVA PECVNIA*, ecco subito che *pretio enumerare*, come dice il Morcelli, non solo si entrava fra gli *Augustali*, ma al medesimo patto si otteneva la carica dell' *Augustalità*.

Mi resta d'avvertire che nella linea ottava, in cui si è stampato *ONL*. che così ho io trovato nel *MSS.*, a me sembra che debbasi piuttosto scrivere *CNL*, per poter dire *Cnei Libertus*, e ciò conferma il prenome di *Cneus* che porta quel *Vettidio Optato*, di cui si parla.

[26] De Aila, *Latinar. inscript. lib. 1. part. 1.*  
pag. 20.

[27] Pag. 406. 4.

[28] Pag. 406. C. 405. n. 307.

[29] *Oper. loc. cit.*

[30] *Oper. cit.*

[31] Pag. 409. 19. 6.

[32] Pag. 406.



## §. VIII.

*Monumenti della supestiziosa Gentilità dei  
Forosemproniesi.*

Na sola è la lapida che esiste a' giorni nostri in cui viene rammentato uno dei Numi della stolta Gentilità, e questa non è nemmeno intera, mancandovi alcune lettere, siccome, essendo incisa in un'ara la parte superiore è mancante nei lati, e questa mancanza giunge fino al punto delle lettere.



Del Dio *Silvano* cadde altrove discorso, e non è d'uopo dirne di più. Più altri numi ancora avranno riconosciuti, *Forosemproniesi*, ma di essi noi ignoriamo fin'ora i nomi, per dir meglio non li troviamo espressi nei marmi, come *Silvano*. Aggiungeremo a questo culto di *Silvano* l'altro che fu prestato a *Plotina*, che fu moglie di *Trajano*. Ottima e degna imperadrice; e sommamente ammorevole per la sua medesima; affezionata ai sudditi dell'Impero, e nemica di vederli aggravati; onde si fece a riprenderne il marito con fargli conoscere che il presidio dell'Imperadore non sono i tesori, ma l'affetto de' sudditi. Fu questa all'uso di altre imperadrici annoverata fra le Dee, e siccome in *Rimino*, così ancora in *Forosempronio* ebbe le sue particolari sacerdotesse dette *Flammiche*, quale

quale fu appunto Canzia Saturnina, di cui parla la seguente iscrizione, riferita per ben due volte dal Grutero (33) in cui si legge

CANTIAE

F. SATVRNINAE

PATRON. COLON

FLAMINICAE

SACERD. DIVO PLOETINAE

HIC ET FOROSEMPRONI

D. D.

Cadrebbe qui la questione se questa Canzia Saturnina fosse Flaminica di due città a un tempo istesso, e lo fosse successivamente prima di Rimino, e poi di Forosempronio. Ma su di ciò ne saremo abbastanza istruiti da una dottissima lettera del celebre Barone De Bimard, che avrà luogo nelle memorie di Pitino Pisarense.

## §. IX.

*Memorie erette ai Cesari, e prima d'una lapida di Augusto, e di Tiberio.*



Ellissima è la lapida che fu ritrovata nel giardino di Eleonora Rusa, ch'oggi è possessione della nobile casa Passionei all'Acquasanta. Incisa in caratteri elegantissimi, quali si convenivano all'aureo secolo nel quale fu eretta, ci dà i nomi dei due primi Augusti Imperadori colle note cronologiche del consolato loro, dell'Impero, e della potestà Tribunicia. Io la produco inedita, ma poi non lascerò di ridire ciò che ho di questa leggendo scoperto.



IMP.



IMP. CAESAR. DIVI F. AVGVSTVS PONTIFEX  
 MAXIM. COS. XIII. IMP. XX. TRIBVN. POT.  
 XXXVII. P. P. TIBERIVS CAESAR DIVI  
 AVGVSTI. F. DIVI IVLII. N. AVGVST. PONTIF.  
 MAX. COS. IIII. IMP. VII. TRIB. POT. XXI.  
 DEDERE

## §. X.

*Altra lapida dello stesso tenore in Rimino. Niuna di esse è falsa.*



Vanti di passare a qualche osservazione su di questa iscrizione convien confessare, che similissima si riferisce dal Muratori (34); ma dice che sta in Rimino, divisa bensì in due parti, e queste disposte una per luogo negli opposti lati di un ponte nella città di Rimino, dicendo di più che questa medesima era stata riprodotta dall' Apiano, dal Panvinio, e dal Grutero pag. 60. n. 2., ed ecco come si sono disposte le linee della medesima presso del Muratori.

IMP.

(34) *Thesaur. veter. inscript. Pag. CGXXIII.*

IMP . CAESAR DIVI F . AVGVSTVS PONTIFEX MAXIM . COS . XIII .

IMP . XX . TRIBVNIC . POTEST . XXXVII . PP .

*In alio latere*

## DEDERE

TI . CAESAR DIVI AVGVSTI . F : DIVI IVLII N . AVGVST . PONTIF .

MAXIM . CONS . IIII . IMP . VIII . TRIB . POTEST . XXII .

La diversità che passa fra la prima e questa seconda ognun vede che consiste solamente nella diversa disposizione della linee . Indi nella parola TRIBVN. che nella Muratoriana si legge TRIBVNIC.

Nella seguente POT. che nel Muratori è più distesa in POTEST.

Nella linea terza il TIBERIVS che nella nostra è tutto steso nell'altra si trova abbreviato in TI.; e finalmente il MAXIM. che nella Muratoriana è così scritto, nella nostra è più accorciato in MAX. Più notevole per altro esser potrebbe il DEDERE che nella iscrizione nostra si trova in fine, dove pare che si doveva in vero collocare, laddove nella Muratoriana si vede segnato nel mezzo, che credo voglia con ciò intendersi lungo il ponte istesso. Ma per altro l'epoca è la medesima in tutto e per tutto, la medesima è la frase, e la medesima cosa esprime sì l'una che l'altra.

Io non voglio dubitare della Riminese, tolta già dal Muratori, com'egli dice (35) e schedis Farnesianis, & Ambrosianis, riferita da tre diversi illustri scrittori, e poi collocata in un pubblico ponte a vista di tutti . Dico soltanto, che non dubito nemmeno della Forosemproniese, ma che forse il tenore di una servì anche per l'altra, massime perchè tra l'una e l'altra città poste lungo una medesima via militare non vi passa una molto grande distanza. In fatti che contiene mai questa iscrizione? Nulla altro che i titoli dell'imperadori, e le note cronologiche della loro dignità. Riguardo ai titoli, se le lapidi fossero state anche a migliaja dovevano essere li medesimi . Le medesime ancora dovevano esser le note cronologiche, se in un'anno istesso furono erette, e questa combinazione non può ripugnare. Dunque per necessità le due iscrizioni dovevano combinare perfettamente in fra di loro.

La sola variazione che poteva accadere era quella appunto della diversa disposizione delle linee, e questa già l'abbiamo, la maggiore, o minore contrazione di qualche parola accorciata, e questa di già si è mostrata; e finalmente la positura del DEDERE, e questa già si vede che diversamente ancora è posta nella Forosemproniese, e nella Riminese. In un luogo in cui la

me-



memoria di un'Imperadore si separa da quella di un altro, come nel ponte in un lato del quale s'alzò la memoria ad Augusto, e l'opposta a Tiberio il *Dedere* doveva per necessità, o almeno più propriamente collocarsi nel mezzo del ponte istesso, applicandosi ai due benefici autori del medesimo Augusto, e Tiberio. Laddove eretta la lapida indivisamente, il *Dedere* doveva per necessità posporre ad ambi i nomi dei detti due Imperadori, come in realtà fu posposto.

## §. XI.

### Osservazioni sulla lapida Forosemproniese.



Ebbene i titoli che si trovano qui dati e ad Augusto, e a Tiberio sieno titoli comunissimi, siccome Augusto fu il primo a farne uso, e ad ottenerli; di questi accennerò qualche cosa in iscorcio, che servirà per intelligenza di altre simili iscrizioni, che si potranno incontrare in appresso. Giunto Gajo Cesare Ottaviano che troviamo le più volte nominato *Cesare Augusto* dopo superato Lepido, e M. Antonio prima uniti al suo partito che fu molto celebre col nome di *Triumvirato*, giunto disse al comando, essendo fornito di una somma scaltrazza si propose di operare in guisa da poter essere il padrone di Roma, e di tutte le nazioni a lei soggette, e insieme da non essere disturbato da alcuno nel possesso di una simile autorità. L'artificio pertanto da lui usato fu di saper fare da padrone e non mostrarlo, e di conservare il puro nome della repubblica, arrogandosene egli poi l'autorità nelle cose più rimarcabili. Quindi se il Senato lo volle salutare *Dittatore perpetuo* che era un titolo d'una grandissima autorità, egli fece vista di non voler questo titolo, e pregò i senatori un per uno, inginocchiandosi avanti a loro che non glie lo dessero, ben contento di quello di *Principe*, che altro non significava in quel tempo, se non se primo fra i cittadini. Accettò volentieri anche il titolo d'*Imperatore*, che prima si era dato ai soli generali di armata, finchè stavano all'attual comando degli eserciti. Ma perchè Augusto l'ebbe perpetuo si trova segnato nelle lapidi prima di tutti gli altri.

Gli piacque ancora poterla far da Tribuno della Plebe, perchè sapeva quanto erano rispettate tali persone, tenute come per sacrosante, e inviolabili, ma molto più perchè erano autorizzate a far delle leggi, e a toglierle anche di mezzo, e perciò seppe procurarsi una tale autorità espressa già nella lapide con quel TRIBVN. POT. numerata col XXXVII. contandosi appunto dall'anno in cui n'era stato investito.

Sapeva ben egli che i ministri sacri avevano una grande influenza nel governo de' popoli, e che era molto rispettabile una tal dignità. Che fece egli dunque? I Pontefici massimi presso loro Pagani erano i più rispettati, ed era la carica la più onorevole. Stimò meglio investita la sua persona, che qualunqu' altro di una tal carica, e perciò si fece creare anche Pontefice massimo perpetuo, come si vede segnato parimente nelle iscrizioni.

A fronte di tanti onori, e di tante distinzioni il senato, che adottato già aveva l' abominabile adulazione, anche a motivo di un certo timore che aveva; e perchè mancavano uomini valorosi che potessero vendicare la libertà della patria, e perchè il supremo comando delle milizie pretoriane restava presso di Ottaviano, per maggiormente innalzarlo lo facevano console di tempo in tempo, e da che Augusto lo fu tredici volte, questi segnò in appresso in tutte le pubbliche memorie, come fecero anche gli altri dopo di lui.

Finalmente per consiglio della medesima ambizione a lui fu dato il titolo di *Augusto*, che passò come per un suo proprio nome a causa di dargli un titolo glorioso, che avesse fatta conoscere la sua somma, ed illimitata autorità. Titolo, o sia nome che piacque assai come gli altri ai suoi successori, che scrupolosamente il ritennero.

Dicesi Cesare Augusto *DIVI Filius*, intendendosi con ciò di G. Cesare, che lo aveva adottato per Figliuolo; siccome G. Cesare fu uno di quelli che, come s'era fatto di Romolo, i Romani lo avevano riposto nel numero degli Dei, e perciò dicesi *Divus*.

Nella stessa maniera egli medesimo fu tenuto qual Nume non solamente dopo morte per essersi data fede al fanatismo del Senatore *Numerio Attico*, il quale mentre ardeva la pira col cadavere di Augusto saltò fuori a dire, che ne aveva veduta l'anima volare al cielo; ma ancora perchè vivente era stato riconosciuto per tale per altra conseguenza dell'adulazione, che a lui eresse tempj ed altari.

Tiberio all' incontro si chiama *Augusti Filius*, non già perchè nascesse da lui, sapendosi che nacque da Tiberio Claudio Nerone, ma perchè fu adottato per tale da Augusto, attesi i tanti maneggi di Livia figliuola di Livio Druso, che ripudiata dal suddetto Tiberio Claudio Nerone, da cui aveva avuto questo Figlio Tiberio, detto perciò *Tiberio Claudio Nerone*, seppe far tanto, e con tale scaltrezza che le riuscì di farglielo adottar per figliuolo, dopo di aver tolto di mezzo tutti gli ostacoli, che gli avrebbero potuta impedire la successione nella eredità, e nel trono. Ed ecco perchè qui si chiama *Augusti filius* e *Divi Iulii nepos*, in rispetto alla suddetta adozione fatta da G. Cesare in persona di Ottaviano.



## §. XII.

*Si combinano le note cronologiche della lapida.*

Arà maraviglia a taluno che in questa medesima iscrizione vengano segnate due divers'epoche, che nulla affatto tra di loro combinano, nè sembrerà facile a comprendersi come l'anno trigesimo settimo della podestà tribunizia di Cesare Augusto si combini con quello del ventidue della tribunizia podestà di Tiberio. In fatti, come dice anche il Muratori (37) nelle note al mar-

mo consimile rapportato le note cronologiche relative ad Augusto si riferiscono agl'anni quattordici dell'Era Cristiana, laddove quelle che riguardano Tiberio sono dell'anno ventuno. Possibile che Augusto fosse egli vivo nell'anno ventuno dell'Era cristiana per far quel che fece insieme con Tiberio in Forosempronio, o per fare il ponte nel fiume di Rimini? No certamente che vivo Augusto non era; ma le note cronologiche saran combinate con ogni facilità, se si riflette che queste opere fatte col nome dei due Cesari fossero cominciate da Augusto, e da Tiberio perfezionate. Onde Tiberio per non usurpare la gloria al Padri-  
gno, vogliam dire al Padre d'adozione, da cui soltanto poteva riconoscere la sua grandezza vi fece apporre anche il suo nome colle note cronologiche, le quali disegnano l'anno della sua morte, perchè forse da essa impedito non avrà potuto proseguire l'incominciata impresa, che poi avrà Tiberio perfezionata, e e perciò con ragione e l'uno, e l'altro se ne chiamano gli autori.

Nè d'uopo già era esprimere nella lapida che uno la cominciasse, e l'altro poi la compisse. L'eleganza delle iscrizioni è riposta nella maggior brevità delle medesime. Tosto che si esprime nella memoria che ambedue furono gli autori, e di uno s'indica per epoca l'anno della morte, dell'altro poi l'anno in cui si presume che l'opera rimanesse compiuta, mi sembra dichiarato manifestissimamente che uno la cominciò, e l'altro la ridusse al suo compimento, per la ragione che il primo non poteva aver cooperato per una cosa perfezionata varj anni dopo seguita la sua morte.

Tom. VII.

Y 2

Ma

Ma che opera poi fu questa che meritò la premura di due Augusti, e per cui furono forse impiegati più anni? Questo sì che è molto difficile indovinarlo. Nella lapida non si esprime, perchè apposta all'opera medesima, la quale da se stessa parlava, come parla l'altra simile che si legge nel ponte di Rimini, dove il DEDERE significa aver essi fatto costruire quel ponte come se detto avessero PONTEM DEDERE. Ma nell'agro di Forosempronio, o in Forosempronio stesso che fecero? Forse circondarono di mura la città? Forse vi eressero qualche tempio? Vi apersero qualche via? Forse. . . Ma che vogliamo pretendere d'indovinare se nulla sappiamo, e non ne abbiamo il menomo indizio. Solamente potremo congetturare che l'opera fu segnalata, siccome meritò le premure e l'impegno di due imperadori successivamente uno de' quali la intraprese, e l'altro la condusse al suo termine.

### §. XIII.

#### *Altra iscrizione di Tiberio Claudio.*



commodamente.

Rimarcabile ancora l'altra iscrizione intitolata a Tiberio Claudio Imperadore, che esiste nel cortile di casa Passionei. Le lettere sono nel sasso profondamente incavate, e si conosce che v'erano state di metallo conforme usavano di fare gli antichi nelle lapidi più interessanti, e che si dovevano scolpire a più grandi caratteri; acciò collocate nell'alto si leggessero





TI. CLAVDIO DRVSI. F.  
 CAES. AVGVSTO GERMAN.  
 PONTIFICI MAXIM. TR. P. XII.  
 IMP. XXVII. P.P. COS. V.

Ciò che sarebbe da notarsi in questa lapida già si disse diffusamente dai dotti illustratori de' marmi Turinesi al proposito di altra lapida eretta allo stesso Imperatore Tiberio Claudio. Io da effi estrarrò le cose più necessarie a sapersi al proposito di questo marmo.

La celebre famiglia Claudia di Roma ebbe la sua origine da un tal Azio Claudio della Sabina, che cacciato dalla patria con un gran seguito di suoi partigiani, al dire di Tito Livio (38), rifugiossi a Roma, ed ivi ricevuto con buona accoglienza e adottato all'ordine dei Patrizj l'anno di Roma ducento novanta quattro si chiamò Appio Claudio; che si può considerare come capo di di sì numerosa discendenza. Lo Streinio (39) numera tre famiglie da lui discese, cioè i Claudj *Regillefi*, così detti da *Regillo* luogo della Sabina antica patria di effi Claudj, i *Pulcri*, da P. Claudio Pulcro, figliuolo di Claudio Ceco, e i Claudj *Neroni* discesi da Tito Claudio quarto figlio di Appio Ceco. L. Agostini per altro numera anche la quarta detta dei Centoni, e di questi Claudj ci assicura una lapida di Grutero (40). Qui per altro non si fermano i più solleciti indagatori delle Romane antichità e alle quattro famiglie aggunder vollero anche i Claudj *Crassini*, i *Caudici*, gli *Oratori*, i *Rufi*, come si può vedere presso l'Ossmano (41). Dalla famiglia *Claudia* dei *Neroni* nacque Tiberio Claudio da Nerone Druso Germanico, e da Antonia figlia di M. Antonio Triumviro, che da C. Augusto fu decorata del titolo di *Augusta*, e nacque in Londra al primo di Agosto negli anni di Roma settecento quaranta quattro, diec'anni prima dell'Era Cristiana, nel consolato di Antonio, e Fabio Africano; nel giorno medesimo, in cui, al dire di Sveronio (42), in quella città fu eretta un'ara dalle sessanta nazioni ad onore di Augusto. Il nome

[38] Liv. lib. 2.

(39) Apud Graevium Tom. IV. p. IIIC.

(40) Apud eund. p. 1174.

[41] Lex. univer. T. I. p. 885.

(42) Sver. edit. I. Casaub. lib. 5. p. 121.

nome che a lui imposto fu da Tiberio Claudio Nerone Druso, e prese quindi il nome di Germanico, quando il suo fratello fu adottato nella famiglia Giulia. Siccome sortito aveva dalla natura un'ingegno scarlissimo, ed era di assai poca salute se ne visse sconosciuto, e negletto nell'ordine equestre, sollevato soltanto al Senatorio nell'età di quaranta sei anni dall'Imperadore C. Caligola nel tempo stesso, che fu da lui dichiarato Console (43). Dopo quarant'anni successe l'uccisione di Caligola, ed egli allora venne dai Pretoriani acclamato Imperadore ai 23. di Gennajo del settecento quaranta sei di Roma, e quarant'uno di Cristo. Più medaglie si trovano coniate ad onor suo dopo che fu creato Imperadore; ed ivi si vede il quartiere dei Pretoriani, e l'Imperadore coll'elmo, e avanti l'Aquila legionaria (44) coll'epigrafe IMP. RECEPT. cioè *Imperator receptus*, come legge il chiarissimo Begero (45); da che tratto egli all'impero dai Soldati, questi lo trattennero una notte nel loro quartiere ben custodito.

Sebbene il Senato dopo l'uccisione di Caligola volesse riprender l'antica sua libertà, egli nondimeno, che per accettare l'Impero ci si era fatto non poco pregare, volle assumere il titolo di *Cesare*, di *Augusto*, e di *Pontefice Massimo*, come si raccoglie da una lapida Muratoriana (46), e solo si astenne dal titolo dell'Imperadore che non usò egli mai, se non dopo le vittorie riportate su de' nemici. Riusò il titolo di padre della patria nell'ingresso alla sua dignità, ma lo prese per altro nel second'anno, come abbiamo dalle medaglie riferite dal Goltzio (47), e da un frammento di lapida Gruteriana (48). Assunse ancora la dignità Cesareale nell'anno primo del suo impero, come prova una lapida del Muratori (49) contro il sentimento del Tillemont (50), sebbene in questa iscrizione di Foro Sempronio noi non abbiamo alcun'indizio di questo nuovo titolo, come si trova in altre lapidi.

Questi fu un principe che partecipò delle virtù dei buoni non meno che dei vizj de' cattivi. Ebbe un cuore inclinato alla giustizia, alla clemenza, alla magnificenza, ma fu di capo troppo debole, e lasciòsi governare dalle disonestissime sue mogli, e da infami liberti, per loro consiglio commise ridicole obbrobriose, e nefande azioni. Passiamo ora a vedere il nome di *Druso* di cui Tiberio Claudio dicevasi Figlio.



§. XIV.

[43] Dio lib. 59.

[44] Mediob. in Claudio

[45] Berger. Th. Prand. Tom. 2. p. 621.

[46] Pag. 445. n. 1.

[57] Goltz. pag. 40.

[48] Pag. 116. n. 5.

[49] Pag. 226. n. 5.

[50] Vic. de. Ema. Tom. I. p. 188.



## §. XIV.

*Siegue ad illustrarsi una lapida ; rispetto al nome di Druso di cui si dice Tiberio esser figlio .*



L cognome di *Druso* fu proprio della famiglia *Livia*, la quale sebbene fosse una delle *Plebee*, non le mancarono nè consolati, nè censure, nè dittature, nè trionfi, per divenir celebre fra le altre più insigni di *Roma*, e come vuole il *Panvinio* (51) quando *Tiberio*, e *Nerone* della famiglia *Claudia* ambedue figliuoli di *Livia* furono adottati dalla gente di *Li-*

*via* acquistarono essi il cognome di *Drusi* de' quali tre ne numera il *Grevio* (52); i quali il ritennero, e furono *Druso Germanico*, fratello di *Tiberio*; *Druso Germanico* figlio di questi; e *Druso* figlio di *Tiberio*. Anche il crudele *Nerone* che fu il successore di *Tiberio Claudio* nell' impero si usurpò il cognome di *Druso*, e molte medaglie riporta il *Begero* (53) che lo confermano. Si deve per altro avvertire che il cognome di *Druso* passò in prenome di *Tiberio Augusto* figliuolo di questo *Tiberio* di cui parliamo, che *Dione* (54) chiama *Druso Giulio Cesare*. Restan' ora a vedersi le note cronologiche della lapida.



## §. XV.

(51) De nominib. Roman. apud. Grev. T. 12.

p. 2027.

(52) Praef. ad Töm. 7.

(53) Beger. Töm. 2. p. 638.

(54) Liv. 57.

## S. XV.

*Si spiegano le note cronologiche della lapida.*

Rimieramente in essa lapida si nota l'anno duodecimo della podestà tribunizia, il titolo d'Imperadore per la vigesima settima volta, e il V. consolato. Cominciato dall'ultima di queste note, sappiamo che è stato uso degli antichi segnare nelle iscrizioni onorarie dei Cesari anche i consolati sostenuti da loro, siccome una delle cariche più rispettabili, sebbene quella d'Imperadore, o per dir meglio di Principe assoluto era il tutto, e tutte le altre cariche comprendeva, e in ciò osservarono costantemente quest' uso. Un'Imperadore per esempio era stato console cinque volte. Tanto nelle lapidi che si erigevano in quell'anno in cui egli era console la quinta volta veniva segnato il quinto consolato, quanto nelle altre che si drizzavano negli anni appresso, sebbene non fosse stato più console. Voglio io dunque dire con questo, che la nota del consolato non può ad altro servire se non se per sapere quante volte sia stato console quel soggetto fino a quell' anno in cui fu eretta la lapida, ma non mai per trovare l'anno preciso di tale erezione.

Non vale nemmeno a ciò fare il numero apposto al titolo d'Imperadore. Tiberio Claudio, come dicemmo, non volle ricevere questo titolo se non quando riportava qualche vittoria sopra i nemici, o per dir meglio quando la riportavano i capitani che comandavano alle armate, e si esponevano al rischio della vita, nel mentre che gl'Imperadori marciavano fra le mollezze, e fra le adulazioni. Nel prim'anno del suo impero furon vinti i Germani, e i Mauritani dai consoli Sulpicio Galba, e P. Gabinio, e Claudio, due volte perciò venne a chiamarsi Imperadore. Nell'anno secondo del suo impero furono di bel nuovo sconfitti i Mauritani da Svetonio Paolino, e da Gn. Sidio Geta, e nei Fasti si venne perciò ad accrescere d'un' altro numero il titolo d'Imperadore, e le sconfitte recate replicatamente ai Britanni, ai Traci, e ad altri molti popoli augumentarono fino al numero di XXVII. le vittorie, e il titolo rispettivamente d'Imperadore a Tiberio Claudio. Pel numero adunque di ventisette vittorie riportate sotto il suo impero meritò egli altrettante volte il titolo d'imperadore.

Il solo numero della Tribunizia podestà può servire a rilevar l'anno in cui l'iscrizione fu eretta, da che saputo che in qual'anno l'imperatore l'assumesse e tanti poi aggiutene quanti sono quelli che si trovano segnati nel marmo  
indi



indi facilmente se ne ricava poi l'anno preciso, in cui fu fatta la dedica. Molti imperadori destinati all'impero dai medesimi predecessori ne davan essi il possesso con associarli alla lor dignità anche prima della loro morte col decorarli della podestà tribunizia, ed in tal caso vedremo che la podestà tribunizia fu conferita anche diec'anni prima che fosse egli il solo imperadore, e nel decimo anno per esempio del di lui impero si vedrà segnato l'anno XX. della podestà Tribunizia. Di Tiberio Claudio per altro ciò non avvenne. Eletto egli imperadore dopo la morte di Caligola, e quando si credeva piuttosto di esser la vittima degli uccisori dello stesso Caligola, assunse in un tempo istesso le redini del governo non meno che il Pontificato Massimo, e la podestà tribunizia; che accadde come fu detto l'anno di Roma settecento quaranta sei, e quarant'uno dell'Era Cristiana. Siccome poi non dimise egli mai nel suo impero una tal podestà, così, numerandosi gli anni di questa cogli anni della sua destinazione all'impero, se nel marmo trovasi l'anno XII. della di lui podestà tribunizia venne a cadere l'erezione della lapida negl'anni di Roma settecento cinquant'otto, e cinquanta tre dell'Era volgare, che fu l'anno appunto precedente alla di lui morte seguita in Sinuessia per veleno propinato dalle trame di Agrippina sua impudica, e scelerata consorte, che per una parte temeva d'esser punita dal suo consorte delle sue laidezze, e per l'altra le premeva d'alzare al trono il suo matricida Nerone.

Negò il chiarissimo Mandelio Accademico Parigino (55) il quinto Consolato di Tiberio Claudio; ma questa, ed altre lapidi riferite dal Panvinio (56), oltre all'attestazione di Svetonio, Dione, e Tacito (57), dei fasti consolari, e delle medaglie (58), pongono la cosa fuori di controversia, sapendosi in oltre da essi fasti, che il quinto suo consolato accadde l'anno di Roma ottocento tre, dell'era Cristiana cinquant'uno, e che, avendo egli rinunciato e il suo collega *Ser. Cornelio Orfito*, gli furono sostituiti *Mincio Fundano* e *C. Vettennio Severo*, il primo nelle calende di Luglio, il secondo in quelle di Novembre.

La cosa più degna e interessante a sapersi rispetto a Forosempronio sarebbe a che oggetto quella lapida s'erigesse, e dove rimanesse collocata. Ma e che vogliam noi sapere, se nulla in essa si esprime, e solo poteva ridirlo l'opera istessa alla quale fu affissa? Tiberio Claudio fu un' imperadore magnanimo, e le lapidi a noi pervenute ci assicurano delle sue memorande imprese e di Aquedotti, e di Ponti, e di Strade o selciate, o ristorate (59), La grand' opera del lago Fucino, di cui parlò diffusamente il Fabretti (60) e il Porto d'Ostia da lui con incredibili spese ridotto al compimento quantunque, come dice Svetonio (61): *A Divo Julio saepe destinatus, & ob difficultatem omissus* parlano bastantemente dell'animo grande di questo Cesare nell'

Tom. VII.

Z

ese-

(55) *Inscript. & litter. Tom. 9. p. 137.*(56) *Panvin. in lib. 2. Fast. § 80.*(57) *Lib. 12. cap. 41.*(58) *Mediob. pag. 84.*(59) *Gruter. ps 153. n. 5. 188. 13. 366. n. 1. &c.*(60) *De col. Traj. pag. 285.*(61) *Sveton. loc. cit.*

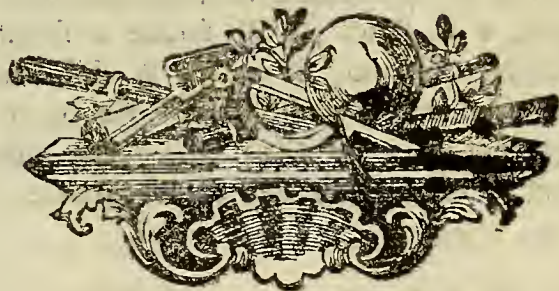
eseguire le grandi imprese. Che maraviglia adunque se una di queste tentò egli, e perfezionò in *Forosempronio*, per cui ebbe a meritare la lapida colle lettere di bronzo, il che è un segno più chiaro della magnificenza di quell'impresa a noi ignota.

## §. XVI.

### *Del Ponte che Trajano fece costruire sul Metauro. Si reca l'iscrizione.*



Trajano ancora, quell'ottimo principe che ognun sa, e che si rese tant'immortale colle segnalate imprese, conforme si raccoglie dai monumenti che ci rimangono, diede a *Forosempronio* un'altro attestato della grandezza dell'animo suo. Corre nel suo territorio il fiume *Metauro*, fiume così celebre per la battaglia avvenutavi fra i *Cartaginesi*, ed i *Romani*, della quale parleremo a suo luogo, e poichè il comodo tragitto di questo fiume era molto utile non meno ai *Forosemproniesi*, che ai *Fanesi*, e ad altri popoli contermini egli vi fece costruire un gran ponte di pietra, che dopo tanti anni, malgrado le tante illuvioni, che si han' strascinati altri ponti per fortiche fossero, ancora sussiste immobile, e scherza colle più grandi piene che gli si scarican contro. Che quest'opera poi veramente magnifica fosse del buon *Traiano* a noi ne fa fede l'iscrizione, che ancora si vede esistere nel sito medesimo in cui fu collocata da prima. La vide coi proprij occhi il semp. ch. *Olivieri*, come la vide anche il dottissimo *Fabretti*, che la riportò nella sua collezione (62), ed è la seguente





IMP . CAESAR  
 DIVI NERVAE F .  
 NERVA TRAIANVS  
 OPTIMVS AVG . GER  
 DACICVS TRIBVNIC  
 POTEST. XIX. IMP. XI  
 COS . VI . P . P .  
 F A C I V N D V M  
 C V R A V I T

Senza ch' io m'impegni nell'illustrazione di questa lapida mi prevenne opportunamente l'immortale Olivieri (63) ; onde altro a me non rimane che riferire il suo sentimento, e quel che ne ha colla solita sua esimia erudizione lasciato scritto :


Tom. VII.

Z 2

§. XVII.

## §. XVII.

*Osservazione sulla nota, che fa il Muratori a questa lapida, e su d' un' altra dello stesso Imperadore gl' illustratori de' marmi Turinesi.*

„  L Muratori, comincia così l' Olivieri (64), da un' esatta,  
 „ e fedel copia, ed in tutto al Fabretti coerente, trasmef-  
 „ sagli dal bravo Ab. Luc' Antonio Gentili, ristampolla nel  
 „ suo tesoro (65), e vi aggiunse la seguente nota. *Hoc est*  
 „ *anno cb. 116. Sed pro IMP. XI. scribendum IMP. IX. at-*  
 „ *que ita legit Boldettus V. C. in altera simili, nisi eadem*  
 „ *sit, Ferentini posita in Foro columna, in qua tamen non legitur NERVA*  
 „ *TRAIANVS, sed legendum foret; ibi quoque VII. habetur, quod quamvis in*  
 „ *principio sit, indicare videtur lapidem milliarium.*

„ Confesso il vero, che non giungo a comprendere come mai quel  
 „ grand' uomo, sapendo, che l'iscrizione mandatagli dal Gentili era una gran  
 „ tavola di marmo esistente nel ponte di Calmazzo, tre miglia lungi dalla  
 „ città di Fossombrone, e che la colonna milliaria pubblicata dal Boldetti (66)  
 „ era una colonna affissa nella piazza di Ferentino in campagna, potesse so-  
 „ spettare, che fosse la stessa iscrizione, *nisi eadem sit*. Ma questo poco im-  
 „ porta, quel che importa è il giustificare l' IMP. XI., che leggesi nella iscri-  
 „ zione del ponte del Metauro, e far vedere, che non è necessaria la cor-  
 „ rezione, che credette dovergli fargli il Muratori, quando ancora nell'altra  
 „ iscrizione di Ferentino fosse scritto IMP. IX., e non avesse il Boldetti, che  
 „ sbagliò nel lasciare il nome dell'Imperadore, sbagliato punto nel numero  
 „ delle Tribunizie potestà, e delle acclamazioni imperatorie di Trajano. Gl'il-  
 „ lustratori de' marmi Turinesi pubblicarono (67) una iscrizione di Trajano, in  
 „ cui si unisce TRIB POT. VII. COS. V. PP. Conobbero gli uomini dotti  
 „ la difficoltà, ma con una disinvoltura ammirabile vi passarono sopra, così  
 „ commentando IMP. XII. *Quoties & quibus annis Imperator ab exercitu salutatus*  
 „ *fuerit Trajanus parvi momenti est definire Hoc tantum advertendum toties illum ut*  
 „ *alios Principes Imperatorem dici, quoties hostes insigni clade delevit. At cum Im-*  
 „ *perator salutatus primum fuerit eo quo adoptatus a Nerva anno, ab illo numeran-*  
 „ *dae hujusmodi victoriae sunt, quae, si nummis potius adhibenda fides, pauciores*  
 „ *admodum sunt, cum in eorum nonnullis IV. tantum IMP. cum COS. V. lega-*  
 „ *tur.*

(64) Loc. cit.

(65) Pag. CCCCL. 4.

(66) Osserv. sopra i Cimit. lib. II. cap. 9.

(67) Marm. Taurin. Part. I. num. XV.



„ *tur. In nostro tamen marmore adhuc satis perspicue cernitur insculptus numerus*  
 „ *XII.* Ma non piace a me imitare scanzi somiglienti, ben conoscendo, non  
 „ solamente, che non è *parvi momenti* definir ciò, ma che anzi difficil cosa  
 „ è, ed insieme importantissima. Per quello però riguarda l'iscrizione Turi-  
 „ nese *perspicue legitur numerus XII.* e così in fatti lesse, e pubblicò l'immor-  
 „ tale Maffei (68), è innegabile lo sbaglio dello scarpellino, e siccome nelle  
 „ legittime e indubitate iscrizioni di Trajano alla Tribunizia podestà VII. va  
 „ va unito l'IMP. IIII. così può crederfi, che qualche mal pratico artefice,  
 „ il che più facilmente può supporfi in paesi tanto lontani da Roma, centro  
 „ allora della pulitezza, e della diligenza; incrociasse le due prime unità in-  
 „ vece di stenderle separatamente, come in luogo di IIII. risultasse un XII.  
 „ Se il Fabretti continuata avesse per tutti gl'anni dell'impero di Trajano  
 „ quella laboriosa ricerca, che fece ad oggetto di accertare a quali anni della  
 „ Tribunizia podestà corrispondano le acclamazioni imperatorie, i consolati, e  
 „ i cognomi presi dalle vinte nazioni da quell'Augusto, basterebbe rimetterfi  
 „ al giudizio di un così esatto, ed accreditato scrittore. Ma egli non oltre-  
 „ passò l'anno XV; onde non sarà inutile, senza per altro impegnarsi in que-  
 „ stioni, il proseguir quell'esame, seguendo le di lui tracce.

## §. XVIII.

*Ricerche sulle acclamazioni imperatorie  
 in seguela di quelle del Fabretti.  
 E prima di quella avuta nell'anno  
 XVIII. della tribunizia podestà.*



„ El Novembre dell'anno di Cristo 113. essendo Consoli Cel-  
 „ so, e Crispino, incominciò la XVII. Tribunizia podestà  
 „ di Trajano, che durò fino al seguente Novembre. Du-  
 „ rante questa, le acclamazioni imperiali non passavano il  
 „ numero di VI. Nella base della gran colonna Trajana leg-  
 „ gesi TRIB POT. XVII. IMP. VI. COS. VI. Così por-  
 „ tano tutti quelli, che delle antichità di Roma hanno scritto; così quelli,  
 „ che della medesima colonna hanno trattato; così finalmente rappresentano i  
 „ rami di Santi Bartoli. Eppure il gran Fabretti (69) stampando quella is-  
 „ cri-

(68) *Mus. Veron. pag. CCX. 6.*

(69) *De Col. Trajan. cap. IX. pag. 292.*

„ crizione mise l'IMP. VI. il che ho voluto avvertire, perchè si offervi quan-  
 „ to facil sia in tali materie, ed a chi scrive errare, e a chi delle stampe  
 „ si fida, il prender equivoci; e forse l'omissione dell'Fabretti indusse anche  
 „ il Pratilli nel suo trattato *della Via Appia* a commettere lo stesso errore.

## §. XIX.

### *Delle acclamazioni avute nell' anno XVIII. della tribunizia podestà . E prima della VII.*



„ Ulla seguente Tribunizia podestà XIII., che incomincia nel  
 „ Novembre dell'anno 114. sotto il consolato di Hasta, e  
 „ Vopisco il numero di esse acclamazioni crebbe fino a VIII.,  
 „ il che notò anche il Panvinio ne' Fasti.  
 „ La VII. è espressa nell' arco di Benevento TR. POT. XVIII. IMP. VII.  
 „ COS. VI. Così presso il Grutero (70), Monsignor de Vita (71), e così ri-  
 „ ferì il chiarissimo Borgia nel primo Tomo della celebratissima *florìa di Be-*  
 „ *nevento*. Nella stessa guisa sono segnate queste note cronologiche nella gran  
 „ tavola della villa Cesarini a Ponte molle, pubblicata dal Fabretti (72).  
 „ Ma l'iscrizione del bell'arco di Benevento era troppo nota, perchè non  
 „ dovesse un'impostore, come il Ligorio, prevalersene per impasticciare al suo  
 „ solito altre iscrizioni. Quindi due se ne veggono uscite dalla fucina di lui  
 „ nel Gudìo (73). La prima si dice essere a *Modena*, vi si premette un pez-  
 „ zo d'iscrizione di Tito, poi si dà una gran base, e quantunque si faccia  
 „ dedicata K AVGVST. sotto il consolato di Pisone, e Bolano, nel quale  
 „ cadeva la XIV. Tribunizia podestà di Trajano, nondimeno si pongono le no-  
 „ te sopradette. Qual meraviglia poi che a Trajano si aggiunga il cognome  
 „ di *Partico Maximo*? Cognome, che, per quello riguarda il *Partico*, Tra-  
 „ jano non ebbe prima della XIX. Tribunizia podestà, come sospettava il Fa-  
 „ bretti, quando scrisse il suo commentario sopra la colonna Trajana, ma fran-  
 „ camente e con ragione decise poi (74); e per quello riguarda il *Massimo*,  
 „ non

[70] Pag. CCXLVII. 5.

[71] *Ant. Benev. Tom. I. Inscr. Cl. IV.*

[72] *De sol. Trajan. cap. IX. pag. 293.*

[73] Pag. LXXXVIII. u. 1. o 2.

[74] *Inscript. Dom. Cap. V. pag. 359.*



„ non ha avuto mai; nè forse prima dell'impero di M. Aurelio si udì dato  
 „ ad alcuno, e che in oltre se gli dia anche il FVNDATORI QVIETIS tol-  
 „ to dai tempj, e dal arco di Costantino? L'altra, che fu riferita anche  
 „ dal Muratori (75) *inter spuria* da lui pure annoverata.

## §. XX.

*Dell' VIII. acclamazione.*

El medesimo anno ebbe Trajano l'VIII acclamazione impe-  
 „ ratoria. Citò il Fabretti una iscrizione di Grutero (76),  
 „ in cui leggesi TRIB. POT. XVIII. IMP. VII. COS. VI. ex  
 „ Panvinii Fastis. Ma nel Commento del Panvinio al lib.  
 „ III. de' Fasti dell'edizion di Venezia del Valgriso, ove  
 „ quella iscrizione registrasi, si ha TRIB. POT. XVIII.  
 „ IMP. VIII. COS. VI. Questo però poco rileverebbe, perchè se Trajano  
 „ nella XVIII. sua Tribunizia podestà, fu per la IX. volta salutato impera-  
 „ dore, segno è, che prima lo era stato per la VIII., e questa VIII. accla-  
 „ mazione ci resterà sempre testimoniata dalla medaglia di quell'imperadore,  
 „ riportata dal Vaillant, e da altri, in piè della quale leggesi IMPERATOR  
 „ VIII. Vero è però che non assegnando il Panvinio il luogo, ove quella is-  
 „ crizione esistesse, e trovandosi nel Gudio (77) una iscrizione affatto simile  
 „ posta a Ferentino, giacchè a errore di stampa attribuisco il leggerli in que-  
 „ sta COS. V. in vece di VI. potrebbe nascer sospetto, che fosse essa quella, che  
 „ fu citata dal Panvinio, e conseguentemente che dovette leggerli IMP. VIII.  
 „ come leggesi nel Grutero, e nel Fabbretti. Ma osservando io che nella  
 „ iscrizione di Ferentino del Gudio vi è in cima un XLVII., e che l'iscri-  
 „ zione, che dal Boldetti citò il Muratori, e che da quello diceasi essere sta-  
 „ ta a lui mandata da Ferentino, ed esistere in quella piazza, v'ha in cima  
 „ un VII. resto sempre più in dubbio della vera lezione della Pietra, dacchè  
 „ in questa del Boldetti si ha TRIB. POT. XVIII. IMP. VIII. conoscendo  
 „ ognuno, che trattandosi di colonne milliarie poste nello stesso paese, pote-  
 „ van bensì moltiplicarsi le iscrizioni, quante erano le colonne, ma il detta-  
 „ to della iscrizione dovea sempre essere lo stesso. Sebbene qual fondamento  
 „ può farsi sopra iscrizioni copiate, Dio sa da chi, e specialmente sopra que-  
 „ sta del Boldetti, in cui chi glie la mandò lasciò fino NERVA TRAI-  
 „ NVS. nome dell'imperadore, e fece DACIVS in luogo di DACIVS?

## §. XXI.

[75] Pag. MLXXV. 2.  
 (76) Pag. CXC. 5.

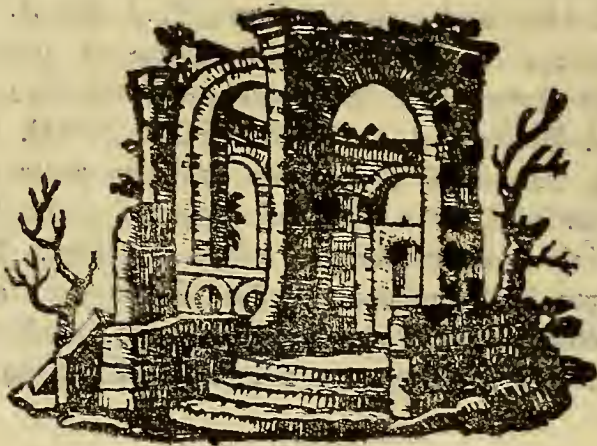
[77] Pag. LXXI. 5.

## §. XXI.

## Della IX. acclamazione.



„ Nche la IX. acclamazione Imperatoria apparterrebbe alla stes-  
 „ sa XVIII. Tribunizia podestà, se potesse uno fidarsi del-  
 „ le iscrizioni stampate. Nella medaglia che ha IMPERA-  
 „ TOR VIII. e che anche io tra le mie conservo, la Tri-  
 „ bunizia podestà è al solito senza numero. Fabretti cita  
 „ l'iscrizione di Grutero (78), in cui leggesi TRIB. POT.  
 „ XVIII IMP. VIII. Ma io osservo per l'appunto esser questa l'istessa iseri-  
 „ zione, che l'altra recata alla pag. exc. 7 di cui ho di sopra parlato; l'una  
 „ e l'altra senza nota di luogo; nè altra differenza vi trovo, se non che,  
 „ dove quella della pag. exc. 7. citasi *ex Panvinii fastis*, e l'altra della  
 „ pag. MXIX. 9. citasi *ex Ursini schedis*. Onde per le ragioni dette di sopra  
 „ poco fondamento sembra a me potersi fare sopra quella iscrizione: e tanto  
 „ più, che nella seconda edizione del Grutero veggio alla medesima sottoposta  
 „ la seguente nota: TRIB. POT. XVIII. *antea adhuc adfuerat alterum I. sed*  
 „ *eratum ab eadem manu; item fuerat initio COS. VI. sed expunctum statim*  
 „ *illud I.* Or siccome chi correggesse questa iscrizione del M. S. sbagliò certa-  
 „ mente nel togliere il segno del sesto consolato con renderlo V. così può a  
 „ tutta ragione temersi, che sbagliasse del pari nel togliere una unità della  
 „ tribunizia podestà.





## §. XXII.

*Della X. XI. e XII. acclamazione.*

Orrendola Tribunizia podestà XIX, che incominciò nel Novem-  
bre dell' anno 115. sotto il Consolato di Messalla, e Pe-  
done, riportò Trajano la X. e XI. acclamazione impera-  
toria, e fors' anche la XII. Nella iscrizione dell' arco di  
Ancona, che fu forse posta ne' mesi di questa Tribunizia  
podestà, parrebbe, che fosse notato solo la IX. TR. POT.

XVIII. IMP. IX. COS. VI. Ma chi crederebbe, che una iscrizione delle  
più cospicue, ch' si trovi in tutta l' antichità, posta sugli occhi di tutti, a-  
vesse dovuto soggiacere a tante varie lezioni? Contentatevi che un picciol  
saggio ve ne dia, anche perchè sempre più vediate quanto facil sia, nel fi-  
darvi di belle stampe, e che si credono correttissime, l' ingannarsi. Il Vail-  
lant (79) in fine delle medaglie di Trajano porta questa iscrizione da se ve-  
duta, e copiata, e pone TR. POT. XVIII. IMP. VIII. COS. VI. Ciriaco An-  
conitano nel suo itinerario stampato in Firenze TR. POT. XVIII. IMP. XI.  
COS. VI. Annesso però a un codice di Sallustio MS. in pergamena, che  
presso di me si conserva, v'è un frammento di Ciriaco con questa iscri-  
zione, ed ivi leggesi TR. POT. XVIII. Imp. IXI. COS. VI. E così pur leg-  
gesi in un' altro mio M.S. che ebbi dall' eredità di Fabretti, e conobbi es-  
ser quello, che vien citato da lui col nome di Tom. II. delle schede Car-  
pinee TR. POT. XVIII. IMP. IXI. COS. VI., e così lesse il Serlio, il  
quale salì nell' arco per prenderne le misure (80) dell' edizione di Venezia  
del 1551. All' incontro il Saraceni, storico di Ancona, legge TRIB. POT.  
XIX. IMP. IX. COS. VII. con manifesto errore, non avendo mai Trajano  
assunto il VII. Consolato. Il Panvinio nel commento al lib. II. de' Fasti ha  
TR. POT. XVIII. IMP. IX. COS. VI. così il Pratilli. Nel Grutero (81)  
leggesi TR. POT. XVIII. IMP. VIII. COS. VI. in margine del quale si  
nota, che Lando, e Ligorio lessero IMP. XI. COS. VII. Ma più lepida è  
l' aggiunta fatta ai cognomi di Trajano *Germanico Dacico* ET CYRIACO  
notandosi sotto *has voces repesui ex Scotti itinerario*, quasi che Trajano po-  
tesse aver' avuto un tal cognome. Io non ho l' itinerario di Scotto, ma mi  
persuado, che l' aver egli veduta in qualche M.S. citata questa iscrizione ex  
Cyriaco avrà fatto nascere lo stravagante pensiero, che quello, ch' era no-

Tom. VII.

A a

,, me

(79) Num. Col. Tom. I.

(80) Lib. I.I. delle antich. fol. 123.

(81) Pag. CCXLVII.

„ me dello scrittore, che copiolla, fosse parte della medesima iscrizione, e  
 „ cognome di Trajano. Ma non men lepida è la nota, che veggio aggiunta  
 „ nei *Corrigenda*, raccolti dall' *Holtzeno*, e posti in fine del *Grutero*. Dicefi  
 „ ivi: *Eadem ac illa cxc. i.* ( la qual per altro non è, che un miserabil  
 „ frammento, che dicefi sussistere *Viennae Pannon.* ) *eamque Panvinus ex in-*  
 „ *genio, nec feliciter tamen supplevit.* *Vid. Noris. Ep. Consul. pag. 64.* ( di  
 „ così sospettò il *Noris*; ma o abbia il *Panvinio* all' anno 854. supplito ma-  
 „ lamente quel frammento del *Lazio*, che fu poi riferito nel *Grutero* (82)  
 „ o abbia da qualche altro M.S. presa quella falsa iscrizione, nulla ha certa-  
 „ mente che far' essa con l'arco d' *Ancona*, la cui iscrizione distesamente dal  
 „ *Panvinio* si riferisce all' anno 869.; ond' è certamente bizzarra l'asserzione  
 „ *eadem ac illa*, nè questo disse mai il *Noris* ) *Masson Pigh. Herc. Prodic.*  
 „ *pag. 268. aliter distinguit, nuspiam AE*, sed *Æ habet vers. 3. ET CU-*  
 „ *RIACO non habet id. PeAme ET CYRIACO ex Schotti Itinerario repositum*  
 „ *cum sit legendum Parthico.* ( Il cognome di *Partico* ben potea convenire,  
 „ ma non ancora quando fu fatto quell' arco ) *Legat vero Gabriel Simeoni il-*  
 „ *lustr. degli Ant. Epir. TR. POT. XVIII. IMP. XI. at melius cum Pan-*  
 „ *vinio IMP. IX. seu VIII. Masson IMP. IX. Pighius vers. ult. PORTUM.*  
 „ *Recte habet. Simeoni Masson. II. Fabretti per ultimo così la riferisce De Col.*  
 „ *Trajan. Cap. IX. Tr. P. XXVIII. IMP. IX. COS. VI.*

„ Tra tante contrarietà io era in una somma incertezza sopra le note  
 „ cronologiche di quella iscrizione, e mi era riserbato ad esaminarle co' pro-  
 „ prij occhi. Ma non avendo potuto effettuare questa breve gita per l'orrida  
 „ stagione, che ancor corre, il sig. ab. Bernardino Noja, Vicario generale  
 „ dell' *Ermo Bufalini*, mio antico amico, ed uomo nella *Romana* non meno  
 „ che nell' ecclesiastica antichità versatissimo, come avrete riconosciuto dalle  
 „ dotte sue dissertazioni stampate in *Osimo*, mi ha gentilmente favorito di  
 „ esaminarle, e, malgrado le corrosioni fatte al marmo dall' aria marina, ha  
 „ rilevato, che dee leggersi: *TR. POT. XVIII. IMP. IX. COS. VI.* Mi ha  
 „ però egli avvertito, che nelle note della *Tribunizia podestà*, come appunto  
 „ rappresentò il *Fabretti*, dopo la *V.*, ove esser dovrebbe la prima delle unità  
 „ che fanno il *XVIII.*, vedesi una *X.* tagliata nel mezzo per lungo, e in  
 „ quelle della imperatoria acclamazione dopo la *X* sono nel marmo due fori  
 „ prima del punto. Dopo un' esame così diligente, e fatto da persona di  
 „ tanta vaglia, sono io venuto in opinione, che debba leggersi *TR. POT.*  
 „ *XVIII. IMP. X. COS. VI.*, che l'artefice facendo collo scalpello la traccia  
 „ per collocarvi le lettere di bronzo dorato, che segnar doveano il numero  
 „ della *Tribunizia podestà*, sbagliasse in primo luogo a segnare una *X.* dopo  
 „ la *V* e che lo sbaglio correggesse col farvi nel mezzo il taglio perpendicolare  
 „ per l'unità, che vi andava, e che qualche secondo sbaglio nel numero delle  
 „ accla-



„ acclamazioni imperatorie desse occasione a chiudere la X., segno della deci-  
 „ ma, tra due aste, che si unissero alla traversa superiore, come in altre an-  
 „ tiche iscrizioni ho osservato che si faceva alle volte intorno alle note nu-  
 „ merali; e maggiormente in questa opinione confermato mi sono dacchè veg-  
 „ go, che così appunto lesse Ciriaco trecento, e più anni fa, quando il mar-  
 „ mo doveva esser meno pregiudicato, e quando sussistevano forse ancora le  
 „ lettere di bronzo, come apparisce da quel frammento di Ciriaco, allegato  
 „ al mio Salustio M. S. che ho di sopra citato. Non so se si approverà que-  
 „ sto pensiero. Ma comunque sia, s'ebbe Trajano nella XIX. tribunizia po-  
 „ destà l'acclamazione XI., come dalla iscrizione del ponte di Metauro resta  
 „ assicurato, non può dubitarsi, che non avesse prima la X. benchè illegitimi-  
 „ siano quei due monumenti, che la riferiscono. Il primo è una medaglia ci-  
 „ tata dal Panvinio all'anno 870. in cui lesse TR. P. XX COS. VI. IMP.  
 „ X. Ma se nella XIX. tribunizia podestà fu detto IMP. XI. non poteva nel-  
 „ la XX. dirsi solamente IMP. X., onde o falsa era la medaglia citata, co-  
 „ me potrebbe far anche sospettare il vederli contro lo stile prima dell'IMP.  
 „ segnato il COS. o male fu letta. L'altro è una iscrizione del Gudio (83),  
 „ in cui si unisce TR. POT. XVI. IMP. X. COS. VI., ma soggiungesi *Ga-*  
 „ *dus ex Ligorio*, e tanto basta per non averne a parlar di vantaggio.

„ L'acclamazione XI. è espressa, come ho detto, nella iscrizione del  
 „ ponte del Metauro, per occasione della quale tanto mi son dilungato. Si  
 „ osservi però, che in niuna di queste iscrizioni Trajano ha il cognome di  
 „ *Partico*, onde sempre più apparisce vera la proposizione del Fabbretti, che  
 „ quell'Augusto non lo assumesse, se non dopo incominciata la XIX. tribuni-  
 „ zia podestà.

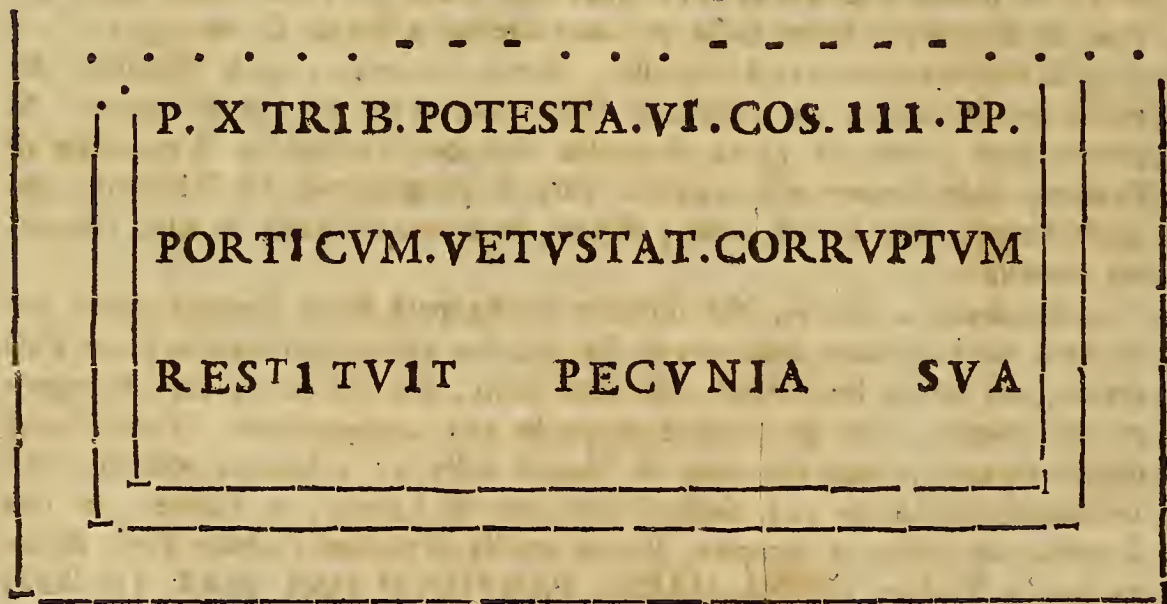
„ Ho detto di sopra, che durante questa potè forse Trajano essere per  
 „ la XII. volta salutato imperatore. Io non ho alcun fondamento sicuro d'af-  
 „ ferirlo; ma parmi impossibile, che quel fatto, per cui gli fu dato il cogno-  
 „ me di *Partico*, non gli portasse anche la XII. acclamazione. Vedesi bensì  
 „ questa segnata in una iscrizione di Napoli della XX. tribunizia podestà, che  
 „ incominciò nell'anno 126. sotto il consolato di Lamia, e Vetere, e che  
 „ Trajano non giunse a compire. Posero quella iscrizione *Cultores Jovis Helio-*  
 „ *palitani* a Trajano GERM. DACIC. PARTHICO PON. MAX. TR. POT.  
 „ XX. IMP. COS. ed è riferita dal Muratori (84).

„ Ho ho assegnato il tempo giusto di queste acclamazioni; altri forse ri-  
 „ ordinando quello, che confusamente si trova registrato negli Excerpti di Si-  
 „ fillino, e in Eutropio, potrà tentare di accertarne le occasioni.

## §. XXIII.

*Frammento di altra iscrizione forse appartenente all'Imperadore Adriano.*

Reffo alla porta della casa dei signori Ridolfi in Fossombrone si vedeva il seguente frammento d'iscrizione, che poi fu trasportato in casa Passionei, dove presentemente conservasi. Lo riferisce anche il Muratori (85), che dice averlo tolto *ex March. Maffei*. La prima linea ha le parole mancanti dalla metà in sopra, ma la mancanza è tale che non lascia a dubitare che si debbano leggere come segue



Il Muratori nella prima linea legge IMP. e POTEST. in vece di P. legge M. mancando interamente la prima lettera I e l'asta prima della M. La lettera A poi che ha tolta al POTESTA. l'ha intesa per un' X., che unita al VI. gli ha fatto leggere TRIB. POTEST. XVI. in vece di VI. e perciò nel ricercare a qual' imperadore si fosse potuta attribuire entra nel dubbio se fosse o Adriano, M. Aurelio, o Severo, e trova il gran nodo sulle note cronologiche. *Ad Hadrianum*, disse egli (86), *aut ad M. Aurelium, aut ad Severum Augustos pertinere*



*tinere potest fragmentum hoc. Sed obstat Imp. X. neque enim nota haec cum reliquis concors abit. Dispiciendum foret, an forte haberetur in marmore IMP. II. aut IMP. II. Per altro leggendosi nella lapida TRIB. POTESTA. VI. COS. III. corrispondono a maraviglia le note, ad io non esiterei punto ad attribuirle all'imperadore Adriano, e all'anno vi. del suo impero, che cadde nell'anno cxx. dell'Era Cristinana, siccome la tribunizia podestà fu assunta da lui coll'impero medesimo. Le sue medaglie, che ci potrebbero dare dei lumi sufficienti a conoscere il tempo, e il numero delle acclamazioni imperatorie non ritengono vestigio di tempo, e le storie non ci dan lumi sufficienti. Non è però inverisimile che nell'anno vi. della sua podestà tribunizia fosse già stato acclamato per la decima volta Imperadore. Dice assai bene a tal proposito il dottissimo Muratori (87), che non abbiamo Storici, che abbiano con ordine di cronologia distribuite le azioni di Adriano, e di molti altri susseguenti imperadori, che possiamo ben rapportar con sicurezza ciò, che operarono, ma non già accertarne i tempi.*

Disse che appartenere può ad Adriano, perchè il suo terzo consolato che accadde nell'anno 119 dell'Era Cristiana fu l'ultimo consolato da lui sostenuto: cosicchè nell'anno vi. della sua tribunizia podestà si doveva parimente segnar l'anno terzo. Si aggiunge al dire del Muratori (87), che in tal anno 122. che sembra segnato nella lapida, quando veramente appartenga ad Adriano, cominciasse Adriano a viaggiare. Parte per curiosità, e parte per farsi rinomare si era egli messo in testa di voler visitare tutto il vasto impero Romano, cosa non mai fatta da alcuno de' Predecessori. Segue poi così a dire di tal viaggio. Venne dunque a mio credere nell'anno presente per l'Italia, e passò nella Gallia (89). Che maraviglia adunque se, passando per Forosempronio, e trasportato per sua natura alle fabbriche sontuose e magnifiche, non meno che a lasciare in esse un glorioso nome alla posterità facesse, a sue spese rifabbricasse, o ristorasse il portico, che restandoci l'iscrizione, dall'antichità fu corrotto?

Nè può a M. Aurelio riferirsi un tale frammento. Fu questi console due sole volte, e il secondo suo consolato cadde l'anno 172. dell'Era cristiana, e xiiii. del suo imperio. Nemmeno a L. Settimio Severo, da che questi non fu console la terza volta che l'anno ducento due dell'Era cristiana, e x. del impero. Forse alcuno di me più accurato ed ingegnoso potrà scuoprire se ad Adriano veramente attribuir debbasi il riferito frammento, o ad altro imperadore; ma io fin che non vedrò con più chiari monumenti provato, che ad altri competere possa, sempre il riferirò piuttosto ad Adriano, come ho fatto, che ad altri.



§. XXIV.

(87) Annal. d' Italia all' anno 119.

(88) Nell' opera cit. all' anno 122.

(89) Spartian. in Hadrian.

## S. XXIV.

*Dei Collegj dei quali s' ha memoria nella lapida , e prima degli Arenarj.*

Erita quì di riportarsi una iscrizione trovata in Modena nel 1635. col cavarli le fondamenta della fortezza ; da che appartiene a Forosempronio il soggetto ivi nominato , che era per appunto un Seviro di Forosempronio , che esercitavasi nella mercatura. La riferisce il Muratori (90), dove dice che esisteva *penes Monasterium Sædemonialium Corporis Christi , elegantibus characteribus*, e che egli stesso l'aveva trascritta: *Exscripsi Ego*. Onde non v'ha dubbio che sia in ogni sua parte esattissima.

D. M.  
Q. ALFIDIO  
Q. L. HYLAE  
VI. VIR. FORO . SEM  
PRONII . COLLEGII . ARENA  
RIORVM ROMAE NEGOT  
IANTI . LANARIO  
ALFIDIA SEVERA PA  
TRI . PIENTISSIMO

Non è da ometterli l'annotazione, che vi fa il Muratori per indi recare ancor il mio sentimento. *ALFIDIUS iste Hyla , NEGOTIANS , sive NEGOTIATOR LANARIUS , praeterquam SEVIRVM , hoc est Augustalem egit Forosempronii , nunc Fossombrone , adscriptus etiam fuit Collegio Arenariorum Romae,*



Romae, quod Collegium nunc primum nobis innotescit. Ne heic designatos puta Arenarios, qui in Arena contra feras pugnabant, vilissimum hominum genus. Sed quidem qui ex Arenariis, fodinis nempe, unde arena effodiebatur, maceriem fabricis Romanis ministrabant. Arenarias Romanas Varro, Cicero, Vitruvius commemorarunt. Arenaria quoque appellatae cryptae, in quibus priorum temporum Christi Fideles latitabant, & sepeliebantur, nunc le Catacombe, uti ex aëlis Sanctorum Martyrum constat. Si inscriptio haec ex Ligorio profecta fuisset, aliquis fortasse imposturam suspicatus fuerit. At Latinae integrum marmor adhuc visitur.

Crède adunque il Muratori, che questo Q Alfidio fosse uno Seviro Augustale di Forosempronio, ed uno degli ascritti al collegio degli *Arenarij* in Roma. Io per altro, sempre in pace del chiarissimo letterato, non credo che fosse così. Stimò piuttosto che questo Q Alfidio fosse un Seviro de' collegj degli *Arenarij* in Fossombrone, e un negoziante di panni di lana in Roma. In fatti qui non si nominano Augustali in verun conto, ma solamente il collegio degli *Arenarij*. Confesso che talora il VI. VIR. nelle lapidi senz'anche l'*Augustalis* può significar Seviro Augustale, ma quando al Sevirato si può riferire qualche altra cosa espressa nel marmo, come succede appunto nel nostro, in cui vi si trova espresso il collegio suddetto, io son di parere che a tale collegio si debba riferire il *Sevirato*. In conferma di ciò basti il sapere che in simili collegj vi furono appunto i *Seviri*, che reputavansi come capi, e per un'esempio basti ricordare una lapida ch' esiste in S. Lorenzo in Campo presso il fiume Cesano, per non ci dilungare dalle vicinanze di Forosempronio, posta a Q Ranio Onoratiano dall'ordine Sevirale del collegio de' Fabri, e del collegio de' Centonarj. ORDO SEXVIRAL. COLL. FABR. COLL. CENTON., a quella guisa appunto che questi medesimi collegj avevano i Quinquennali, e Duoviri. Veramente il Muratori nella citata iscrizione di Q Ranio Onorazio (100), per ordine Sevirale: ORDO SEXVIRAL. intende parimente gli Augustali. Ordo Sexviralis ad Augustales referendus est; ma io non saprei con qual fondamento. Mi basta d'aver innanzi la celebre lapida di Serzana da lui parimente riferita (101), che contiene i nomi degli aggregati al collegio de' Fabri con quest'ordine. Prima si veggono descritti i *Patroni*, dopo i *Decurioni*, in terzo luogo i *Seviri*, sebbene il resto della parola dopo il SEX sia mancata col marmo.

Convegno per altro pienamente col medesimo Muratori col non prendere per *Arenarij* quei che si esponevano a combattere colle fiere, siccome era una razza di gente vilissima, ma piuttosto coloro, i quali erano addetti agli scavi delle *arenarie*, le quali ne' secoli delle persecuzioni dei Cristiani servirono e di nascondiglio, e di sepolcro ai medesimi Cristiani, o a qualsivoglia altro mestiere riguardante lo scavo, il trasporto, e l'acconciamento delle arene per le fabbriche.

Questo

Questo *Q. Alfidio* avrà anche fatto in Roma il suo traffico colle vesti di lana, o coi panni acconci a far queste vesti, delle quali ve n'era tanto consumo in que' tempi; e per uno di quei casi familiarissimi a succedere a noi che in ogni tempo, e in ogni luogo possiamo morire, farà morto in Modena dove la figlia *Alfidia Severa* gli avrà eretta nel sepolcro questa memoria; se pure non fu questo un cenotafio eretogli in Modena dalla detta figliuola, che ivi si ritrovava.

## §. XV.

*Del collegio de' Giumentarj. S' illustra un'altra lapida.*



È come cosa rara fu notato dal Muratori il collegio degli *Are-narj*, di cui parlammo nel precedente paragrafo, niente più ovvio credo che sia negli antichi monumenti l'altro collegio detto dei *Giumentarj*; di cui si fa menzione nella iscrizione seguente. Il Muratori (102) cita una lapida che esisteva, come egli dice: *In Ecclesia S. Mariae in Pantano in Umbria*, in cui si legge COLLEGIVM IVMENTARIORVM, e vi nota: *Ex hoc lapide nunc primum in lucem prodit*, ma nel Palazzo Passionci si legge anche quest'altra che fa menzione dello stesso collegio, e vi si legge ciò che segue.

LOC. SEP. DON.

G. VALGEVS . FVSCVS . CON

LEGIO . IVMENTARIOR

PORTAE . GALLICAE

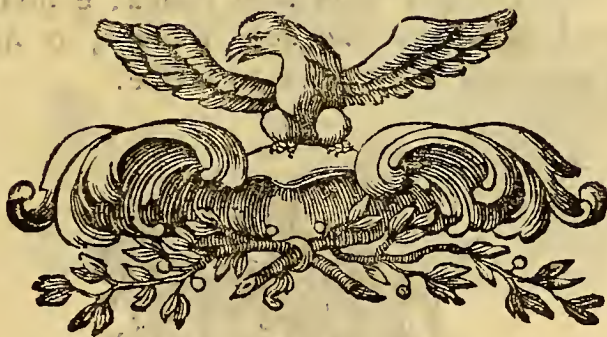
POSTERISQVE EOR. OMNIVM

ET VXORIBVS CONCVBINISQ



Io così spiegherei. *Locum sepulcri donavit Gneus Valgeus Fuscus Collegio Jumentariorum Portae Gallicae posterisque eorum omnium, & uxoribus concubinisque*. Gli antichi, come è noto a ciascuno, facevano le loro sepolture fuori delle città. Chi aveva campi del proprio ivi ergeva i suoi sepolcri, ma per chi non li aveva doveva pensar la repubblica del luogo istesso con assegnare un luogo particolare dove sepellir si potessero quei tali, che diremo la povera gente. Gn. Valgeo Fusco uomo ricco di Forosempronio, come dobbiam supporre, benaffetto al collegio dei Giumentarj volle assegnare per uso delle sepolture per gl' individui di esso collegio, e de' posterì di essi tutti, non escluse nè le mogli rispettive, nè le concubine, un luogo in qualche suo proprio particolare terreno dove, come io son d' avviso, vi sarà stata eretta da lui medesimo questa memoria a perpetuo contrassegno di tale sua liberalità. Dissi da lui medesimo, da che se il collegio ve l' avesse posta, avremmo veduti dei chiari segni dell' adulazione verso di questo Gneo Valgeo Fusco.

Dell' ufficio di questi *Giumentarj* non ci dice nemmeno una parola il Muratori, ma se è chiaro che tali si dissero a *Jumentis*, colla qual voce s' intende la bestia da lavoro, e da soma; così sotto nome di *Giumentarj* dovevano comprendersi tutti quelli, i quali avevano cura di queste bestie, ma anche quelli che l' esercitavano nella fatica, che a' nostri giorni sarebbero i mulattieri, i vetturali, i bifolci &c. Che questi poi avessero il proprio collegio non mi reca la menoma maraviglia, da che altrove si è già notato, che siffatti collegi crebbero a tanto numero, che fu d' uopo delle utili provvidenze per impedirne anche un progresso maggiore.



## §. XXVI.

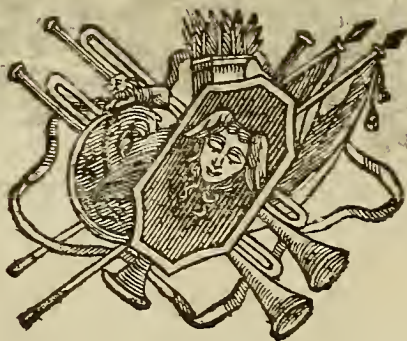
*De' collegj de' Giumentarj ve ne fu più d' uno in Forosempronio . S' illustra un punto di Topografia .*



E' un collegio solo vi fu in Forosempronio di questi Giumentarj. Fu costume generale degli antichi di fare d' un' arte istessa in una istessa città più d' un collegio, se il numero dei soggetti lo avesse richiesto. Quindi se tra i Giumentarj si raccoglievano quelli, che noi indicammo, si vede chiaro che moltissimi ancora esser dovevano i soggetti ascritti a tal collegio.

Per tal ragione è cosa ben naturale l' intendere che se fu uso d' istituire più d' un collegio dello stesso oggetto in una città, anche più d' un collegio de' Giumentarj poteva essere in Forosempronio. E che realmente vi fosse pare indicato con molta chiarezza da quell' aggiunto di PORTAE GALLICAE ; il che vuol dire che anche in altra contrada di Forosempronio doveva esistere un tal collegio ; e a tale oggetto a scanso di qualunque confusione si distingueva quello della *Porta Gallica*.

Da questo indizio di *Porta Gallica* veniamo anche a rilevare il nome particolare di una delle antiche porte di *Forosempronio*, detta *Porta Gallica*, perchè riguardava la parte della Gallia, come oggi in più luoghi si dice *Porta Romana* quella porta, che riguarda la parte di Roma, e presso gli scrittori agrarj si trovano nominati *limites Gallici* quei confini, o sia quei termini che eran collocati dalla parte che riguardava le Gallie.





## §. XXVII.

*Memorie di un Medico di Forosempronio.*

Nche di un Medico di Forosempronio abbiamo noi in una lapida onorevole ricordanza in persona di un tal Sexpedio Liberto . Non entro a decidere la sì dibattuta questione fra gli Eruditi rispetto all'esercizio della medicina; volendo sostenere alcuni che fosse un'arte servile, ed abjetta, ed altri che fosse piuttosto un'arte liberale, e conveniente a persone ingenue .

Per ambi i partiti si trovano monumenti, siccome si trovano lapidi, nelle quali sono ricordati i medici di condizione servile, o libertini, come sarebbe il nostro *Sexpidio*; e vice versa se ne trovano degli altri che si possono reputare *ingenui*. Dirò solo che distinte le varie parti della medicina, e i varj tempi della repubblica, si viene tosto a comprendere quella differenza, che ora sembra a taluno che faccia della molta confusione. Ecco intanto la lapida di Forosempronio, che esiste nel Palazzo Passionei.



D. M.  
 SEXPEDIO SEX  
 LIB. SECVNDO  
 MEDICO  
 IVLIA I. LIB.  
 SECVNDINA  
 PATRI PISSIMO

## §. XXVIII.

*Del culto prestato ad Igia . Frammento  
 di una lapida che si combina con un'  
 altra , e s' illustra .*



Ulla pianura di Valerio, così detta, che una volta entrava dentro i confini del territorio Forosemproniese fu rinvenuta la seguente iscrizione mutila per una metà, che fu trasportata in Urbino dal Signor Conte Federico Pacioti. Così ivi si

legge secondo i MSS. che a me furon trasmessi.

L.



L. D. ~~HYCIAE~~ SALV  
 PRO SALVTE VNIO  
 C. MESSIVS ZOSIMV  
 ET FOROSEMPRO

Cominciando per altro dalla lezione di essa io leggerei nella prima linea più volentieri HYGIA che HYCIA, sebbene per l'affinità grandissima che si è riconosciuta dagli antichi fra le due lettere C. e G. può benissimo essersi inciso HYCIA nel marmo, e non HYGIA. Ad ogni patto l'iscrizione fu eretta alla Dea Igia. Similmente sarei curioso di rincontrare nell'autografo la parola VNIO della seconda linea. Io già veggo esser questa non intera, ma il non potersi interpretare in un senso piano dà a sospettare che forse nell'ultima lettera vi possa esser seguito un qualche scambio.

Le sigle L. D. della prima linea si possono interpretare in più modi, e tutti spiegano egualmente il sentimento che può aver avuto l'autore. *Lades Dat.* ovvero *Locum donat*; o pure *Locum donat*.

La prima tronca parola SALV della prima linea si spiega benissimo per SALVTARI, trovandosi quest'epiteto di *salutaris* attribuito ad Igia in altra lapida Muratoriana (103), in cui si legge.



HY.

HYGIAE

SALVTARI

M. SVLPICIVS. EDEN

TVLVSV. S. L. M.

*Igia* in fatti era reputata la Dea della salute, e dai Latini si chiamava promiscuamente *Igia*, e *Salute*, e sotto questo nome aveva anche dei tempj.

Confesso che non saprei come supplire il retto della seconda linea dopo le lettere VNIP; ma è facile per altro intendere ciò che manca nella terza dopo ZOSIM che deve essere stato scritto già interamente ZOSIMVS. Di questo C. *Messio Zosimo* noi rapportammo più sopra un'altra lapida, e siccome mancante ancor' essa nella parte opposta alla mancanza di questa, e da questa supplimmo al suo prenome di C. e al principio del nome *Messio*, a cui mancava la M., così quella ci servirà a darci qualche lume per questa, e l'una resterà così meglio dichiarata dall'altra.

Questo C. *Messio Zosimo* adunque fu Sevirò Augustale in Forosempronio, e fu decorato degli ornamenti Decurionali dai *Pitinati Mergenti*, conforme evidentemente risulta dalla suddetta prima iscrizione. In seguito di ciò, starei per dire che dopo il nome di C. *Messio Zosimo* seguisse la carica da lui sostenuta in qualche altra città, che forse sarà stato in *Petino Mergente*, e questa anche il *Sevirato*; carica però insieme sostenne in Forosempronio, e perciò si dice ET FOROSEMPRONII. Voleste Dio, che apparisse il nome mancante dell'altra città; da che sarebbe pur di gran lume all'antica geografia, sebbene io son di parere che fosse il nome di *Pitino Mergente*.

## §. XXIX.

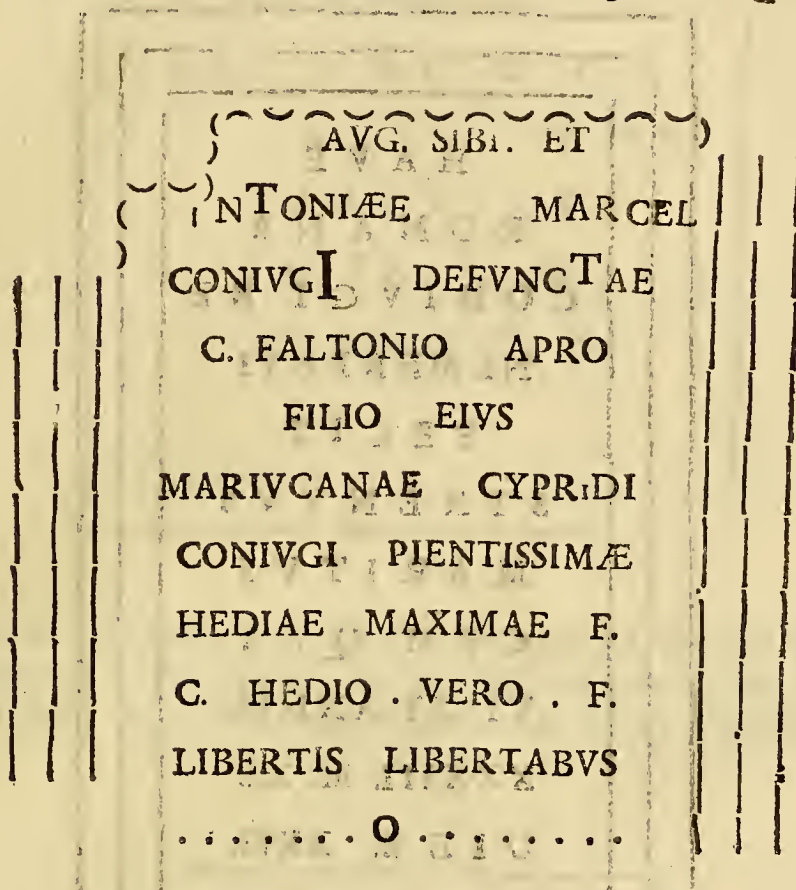
*Si riferiscono altre due lapidi che servono per sapere i nomi delle Famiglie.*



El cortile della nobile Famiglia *Passionei* esiste il seguente frammento d'iscrizione sepolcrale, da cui per altro si rilevano chiaramente i nomi di più famiglie *Ferosemproniesi*, come dell' *Antonia*, della *Faltonia*, della *Mariuncana*, dell' *Hedia*. Questo è riferito anche dal *Muratori* (104) due volte ma con qualche variazione, che in appresso indicheremo. Io lo riporto come l'ho letto nel MSS. di sopra indicato, ben sicuro che sia stato copiato.



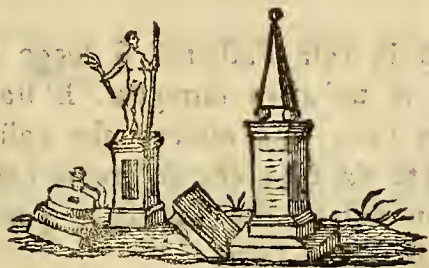
piato dal suo autografo, come ivi medesimo sta segnato. Questa pertanto è la lapida.



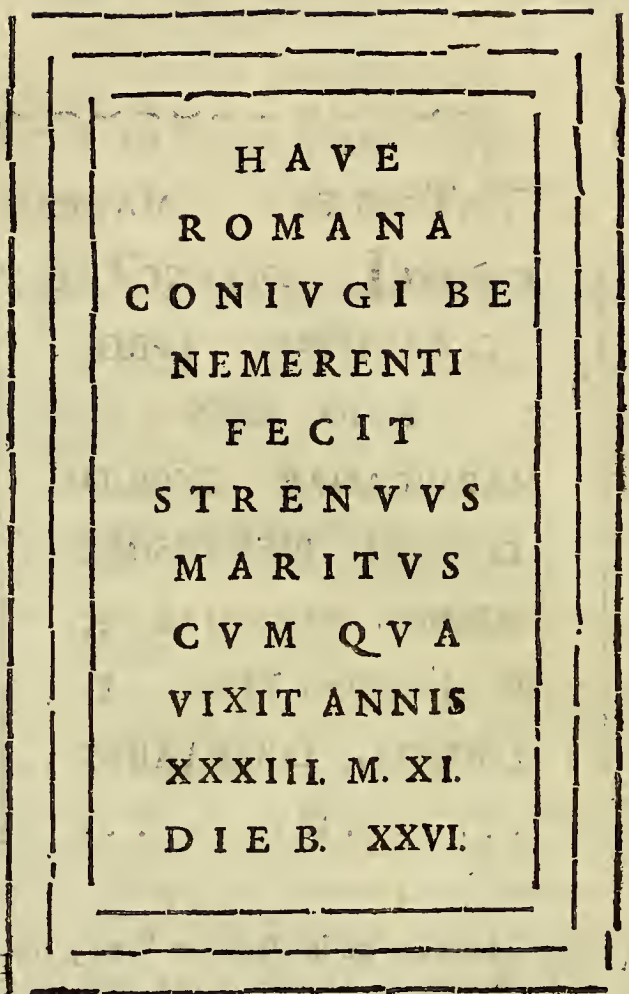
Il Muratori legge *Antoniae* nella seconda linea, ma nell' autografo manca l' A. Per altro nel riferirla la seconda volta lesse solamente NTONIAE.

L' altro suo sbaglio è nel nome di MARIUCANAE, che la prima volta si stampa dal Muratori MAR. INCANAE, e la seconda MARCINAE. Nel CYPRIDI il Muratori ha sostituita la I. all' Y. Nel resto tutto si confronta,

Ne segue un' altra che parimente si vede nel Palazzo Passionei, e credo che sia inedita. Fu trovata nel Rio di S. Martino, dove appunto esisteva l' antico Ferosempronio.



HAVE



§- XXX.

*Un' altra lapida , e due frammenti .*



Arimente in casa Passionei si legge la seguente; cui si rileva il nome di un'altra famiglia. E' stata riferita dal medesimo Muratori (105) ma osservo che egli ha stampato il nome diversamente da quel che io trovo nel MSS. secondo il quale io qui la riproduco. Non dubito che sia esatta poichè vi trovo segnato per fino l'altezza di tre piedi Geometrici.

SAL;



S A L. C O T L O T. F.  
 M. C O T L V S. T. F.  
 M A R C E L L V S  
 I N F R. P. XII.  
 I N A G R. P. X.

In vece di COTLO e COTLVS il Muratori ha COTIO e COTIVS.

Il seguente è un frammente alto quattro piedi geometrici, fu trovato nella possessione detta *della Barca* appartenente alla Mensa Vescovile, e così vi si legge.

I N F R. P. XIV.  
 I N A. P. XIV.

Se fosse intera la seguente, che scolpita in un' architrave di marmore con bassi rilievi c' istruirebbe di qualche altro bel monumento di Forosempronio, siccome così vi si legge.

C. CVPPIENO Q. F. ROM. PR. PII

§. XXXI.

*Altre iscrizioni che si trovano riferite dal Muratori.*



**L**E iscrizioni che ho rapportate fin'ora sono tutte inserite nell' indicato MSS. Scorrendo per altro il tesoro Muratoriano ve ne ho trovate anche di quelle, che non sono nel MSS. comprese, e sono le seguenti. Sia la prima quella della Famiglia Flavenia, mandata al comendato Muratori dal Sig. D. Giambattista Lattanzi Preposto della Cattedrale, ed ivi così si legge.

**T. FLAVENNIO**

PROBO

**Q. FLAVENNIA**

PVDENS

EVOC. AVG. ET

T. FLAVENNIVS DEXTER

## PATRI BENEMERENTI

POSVERVNT

Nel museo Mediceo di Firenze esiste un latercolo militare, nel quale sotto il Consolato di *Avito e Massimo*, oltre a varj altri soggetti arruolati alla milizia si trovano i due seguenti di Forosempronio

AVITO ET MAXIMO COS.

**C. VERNASIVS DEXTER FOROSEMPR.**

L. GELLIVS VERVVS FOROSEMPR.



Ve n' ha anche un'altra, la quale sebbene non esista in Fossombrone, nondimeno può appartenere a *Forosempronio* per ciò ch'ivi si legge, e per la nota che vi aggiunge il Muratori (106).

EX P. ARCOTE  
DOMO F.  
SEMPRONIO

Esiste come dice il comendato Muratori *Aquis Flavitis*, ma poi vi nota così. *Legendum mihi creditur DOMO F. ( idest fora ) Sempronio.*

§. XXXII.

### *Altra iscrizione inedita.*



Nedita io credo che possa essere la seguente iscrizione di *Forosempronio*, che ci ha conservata la memoria della famiglia Aurelia, e di due suoi liberti. E' incisa in una cassa di marmo lunga nove palmi e once cinque di palmo architettonico, alta tre, larga tre. Le parole son queste.

D.

M.

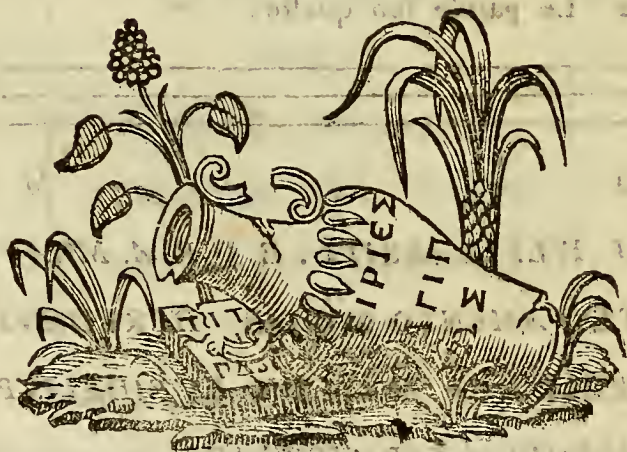
M. AVRELI. IVLI. EMERITI. E. Q. R. A. MILITIS. HIC. SIBI  
ARCAM TESTAMENTO SVO AB. HEREDIBVS SVIS PONI  
IVSSIT. AVRELI. IVLI. MAXIMVS. ET FIDELIS PATRONO SVO  
B. M. SCRIBENDVM CVRAVERVNT.

Quest'arca sepolturaria serviva prima di base al Battistero dell'antica Cattedrale di Fossombrone. Al presente trovasi a piè delle scale di casa Lattanzi.

Il distintivo di questo M. Aurelio Giulio fu di esser soldato emerito, che a' nostri giorni sarebbe lo stesso che soldato giubilato, ed anche cavalier *Romaureato*, vale a dire che aveva il distintivo dell'anello d'oro; come tutti gli altri cavalieri Romani, da che le sigle E. Q. L. A. io intenderei così *Equitis Romani aurati*. Ordinò egli per testamento che si racchiudesse in un'arca da

farfi a bella posta dai suoi eredi, e i due Aurelii Giulii, cioè Aurelio Giulio Massimo, ed Aurelio Giulio Fedele ne fecero scrivere la memoria, o anche il testamento.

E tutto ciò è quello, che si è potuto raccogliere intorno a Forosempronio. Ora secondo le promesse, che feci aggiungerò nell'articolo che segue tutto ciò che della sua patria, e de' suoi monumenti lasciò scritto il chiarissimo da me sovente lodato Vincenzo Castellani: ben persuaso che la repubblica letteraria mi saprà grado di questa pubblicazione ch'io faccio di piccioli opuscoli d'un uomo di tanto merito, ma degni di essere perpetuamente conservati anche per riguardo alla tersezza della lingua Latina, in cui sono scritti, e nella quale si segnalò l'autore per la storia dell'assedio di Malta, e della guerra che vi fu allora contro Solimano Signore de' Turchi, scritta per impulso del Duca d' Urbino, nella cui corte viveva egli con altri letterati. Resterebbe a dir qualche cosa del tempo in cui Forosempronio, decaduto dalla sua grandezza rimase vittima del furor de' nemici, ma poichè sicuro indizio non abbiamo noi di una tal' epoca ci contenteremo di sentirne il parere del comendato Vincenzo Castellani.





## ARTICOLO QUARTO

SCRITTI DI VINCENZO CASTELLANI  
SU DI FOSSOMBRONE, E DELLE SUE ANTICHITÀ

---

## §. I.

De Forosempronio.

## §. I.

Di Forosempronio.

**H**oc inditium natura cunctis  
mortalibus est, ornatissimi Cives, ut  
vel ipsis libentissimis animis patriæ  
sue nobilitatem prædicent, vel alios  
differentes non solum benigne, atten-  
teque audiant, sed etiam meras sepe-  
mero nugas, & aniles ineptias ad  
gratiam referentes laudibus in Cæ-  
lum efferant. Hinc Egyp̄t̄ii sese  
omnium antiquissimos esse contendunt,  
& apud se prima omnium conditam  
in Orbe terrarum civitatem Thebas.  
Pendet etiam magna ex parte nobi-  
litas ex antiquitate: hac de causa  
Archades gloriantur, ut inquit  
Apollonius Rhodius, sese antequam  
Luna fuerit fuisse. Hoc aliud spe-  
ctabant Athenienses, cum se ea ve-  
tustate esse dicebant, ut Urbem ipsam  
ex sese suos cives genuisse affirma-  
rent. Sed quid singula perscrutare?  
Nulla fere est antiquior civitas,  
quæ non consecravit origines suas,  
& ad Deos retulerit auctores, De-  
tur hæc venia, inquit Livius, an-  
tiquitati, ut miscendo humana di-  
vinis, primordia Urbium augustiora  
faciat.

Cum

**E**un' istinto impresso dalla natura  
a tutti gli uomini, ornatissimi citta-  
dini, che ciascuno encomj volentieri la  
sua patria, o, parlandone altri, presti  
loro cortesemente le orecchie; ma an-  
cora innalzare con lodi alle stelle chi  
racconta soventi volte vere frottole,  
e inezie anili. Quindi gli Egiziani so-  
stengono d'essere i più antichi di tut-  
ti i popoli, e che Tebe sia la città  
fabbricata fra loro prima di tutte le  
altre nel mondo. La nobiltà dipende  
assaiissimo anche dall'antichità. Per  
tale motivo gli Arcadi, come dice A-  
pollonio Rodio, vantano la loro esi-  
stenza anteriore a quella della luna.  
A ciò miravano gli Ateniesi nel van-  
tarsi antichi a segno che dalla stessa  
città reputavano generati i cittadini.  
Non v'ha certamente città tanto an-  
tica, la quale consecrata non abbia la  
origin sua, e che non la ripeta dai  
Numi stessi. Detur, disse Livio, hæc  
venia antiquitati, ut miscendo sacra  
divinis primordia urbium augustiora fa-  
ciat.

Elsen-

„ Cum ergo ita natura compara-  
 „ tum sit , ut libenter iis aures de-  
 „ mus , qui de primordiis , & vetusta-  
 „ te Patriæ nostræ sese dicturos esse  
 „ profitentur , factum est , ut superiori-  
 „ bus diebus concurreretur in Forum , ut  
 „ Cæcus quispiam ( existimabat , opi-  
 „ nâr , Homerum ab Inferis excitatum  
 „ revixisse ) multa de hujus Urbis  
 „ laudibus , & originibus ad lyram  
 „ cecinit , ex quibus quia complura  
 „ nullo auctore probata sunt , immo con-  
 „ ficta videntur ad gratiam , meas ef-  
 „ fectus partes duxi efficere , ut cives mei  
 „ scirent quidquid de Forosempronii in  
 „ vetustioribus literarum monumentis  
 „ positum inquiri potest . Nam eos  
 „ laudare auctores , qui vel numquam  
 „ fuerunt , vel quorum nec schola ulla  
 „ reperitur dementis est , sicuti laudare  
 „ eos , qui illiterati sunt , & insulsi in  
 „ sulsatem arguit . Est enim prima lex  
 „ historiae ne quid falsi dicere audeat ,  
 „ ne quid veri non audeat . Spuria si-  
 „ bi vero fingere vix conceditur Poetis .  
 „ Primum omnium satis constat et non  
 „ nominis indicare nobis auctorem ur-  
 „ bis hujus , nam Forum praeter alias  
 „ potestates hanc vim habet , ut signi-  
 „ ficet locum negotiationis . Inde Fo-  
 „ rum Livii , Forum Cornelii , Forum  
 „ Flamini , & alia multa , quae ab  
 „ eorum nominibus , ut inquit Festus ,  
 „ qui ea Fora constituenda curarunt ,  
 „ appellantur .

„ Sed quisnam fuerit ille Sempronius  
 „ non traditur . Fuerunt enim multi  
 „ illustres Sempronii in Romana Repub-  
 „ blica partim Patritii , partem Plebei .  
 „ Patritii fuerunt , qui cognomento A-  
 „ tratinii dicti sunt . Nam praeterquam  
 „ quod id nos docet Dionysius Halicar-

„ nas.

Essendo pertanto insegnamento della natura prestare volentieri le orecchie a chi ripromette di ridire le origini , e le antichità della patria , avvenne nei trasandati giorni , che si corresse in folla alla piazza per ascoltare un cieco ( forse credevasi un'altro Omero tornato dall' altro mondo ) , il quale molte cose cantò sulle lodi , e sull'origine di questa patria ; fra le quali poichè moltissime non si sostengono per mancanza d'autorità degli scrittori , anzi sembrano inventate per far piacere , ho stimato mio dovere far sì che i miei concittadini sapessero tutto ciò che di Forosempronio si può trovare negli antichi monumenti . Imperciocchè è una stoltezza lodare autori , che non furon mai , o de' quali non trovasi scritta una pagina , siccome lodar gl' ignoranti , e gli sciocchi fa conoscere l'insipidezza del lodatore . Perocchè è principal legge della storia non osare dir cosa che sia falsa , nè tacere la verità . Il far de' logni si permette appena a' Poeti . Primieramente è chiaro abbastanza , che l'etimologia del nome indica a noi l'autore di questa città ; da che la voce Forum oltre agli altri significati ha questa proprietà d'esprimere anche un luogo di traffico . Quindi si dissero Forum Cornelii , Forum Flamini , ed altri molti , che al dire di Festo , tolsero i nomi loro da quelli , che di essi Fori procurarono la fondazione .

Ma qual fosse poi quel Sempronio non ci vien detto . Furonvi molti illustri Sempronj nella Romana repubblica ; parte patrizj , e parte plebei . Patrizj furono quelli cognominati Aratini . Imperciocchè oltre l'insegnamento di Dionigi d'Alcarnasso ne siamo ac-

certati



„ nassent, inde liquido cognoscimus,  
 „ quod consules fuerunt antequam jus  
 „ esset plebeis consulatum petere. Ex  
 „ hac familia multi magni viri, &  
 „ clarissimi fuere. Imprimis A. Sem-  
 „ pronius Atratinus ille qui bis Consul  
 „ fuit, & anno ab urbe condita ducen-  
 „ tesimo quinquagesimo septimo, Olim-  
 „ piade vero, ut auctor est Dionysius,  
 „ septuagesima prima; & iterum anno  
 „ ducentesimo sexagesimo tertio, Mari-  
 „ um Minutium Augurinum collegam  
 „ habens. Multis post annis cum Plebe  
 „ contenderet, ut libera essent populi  
 „ suffragia vocandi, quos vellent Con-  
 „ sules, sive Patritios, sive Plebeios;  
 „ tandem eo deducta res est, ut Tri-  
 „ buni militum consulari potestate pro-  
 „ miscue, ut inquit Livius, ex Patri-  
 „ bus, ac Plebe crearentur. Patritios  
 „ tamen solum elegit Populus, contentus  
 „ eo quod ratio habita Plebejorum es-  
 „ set. In iis autem fuit A. Sempronius  
 „ Atratinus, illius, ut reor, filius,  
 „ de qua supra diximus. Septuagesimo  
 „ tertio inde die, cum tamquam vitio  
 „ creati, abdicassent iterum Consulatum,  
 „ Comitia habita sunt, & declarati  
 „ Consul. Papirius, & L. Sempronius  
 „ Atratinus Auli frater, ut ait Dio-  
 „ nysius, qui Papirius & Sempronius  
 „ mox primi omnium censuram gesserunt.  
 „ Sequuntur postea A. & C. Sempronii  
 „ Atracini patruales, quorum alterum  
 „ Tribunum militarem, consulari pote-  
 „ state tertium, C. vero Consulem ( &  
 „ si parum prospere in eo magistratu  
 „ Rempublicam gessit ) Populus creavit.

„ Fuerunt & alii Atracini, sed ad  
 „ Sempronios, qui cognomine Gracchi  
 „ appellati sunt, me confere. Hos ple-  
 „ bejos fuisse satis notum est, quod il-  
 „ los

certati da questo, che essi furono con-  
 soli, prima che i plebei avessero dirit-  
 to a chiedere il consolato. Di questa  
 famiglia furono molti, e gradi uomini.  
 Principalmente A. Sempronio Atracino,  
 che due volte fu console, e nell'anno  
 247. dalla fondazione di Roma nella  
 71. Olimpiade, come Dionisio, e di  
 nuovo del 263. avendo avuto a colle-  
 ga Mario Minuzio Augurino. Indi a  
 molti anni pretendendo la plebe di po-  
 ter liberamente dare il suo voto pel  
 consolato tanto ai Patrizj, che ai ple-  
 bei, finalmente ridussero a tale stato  
 le cose, che si venne all' elezione dei  
 Tribuni militari, muniti della potestà  
 consolare, come disse Livio, e furono  
 creati promiscuamente parte del nume-  
 ro dei Patrizj, e parte dai plebei. Il  
 popolo tuttavia elesse soltanto i Patri-  
 zj, ben contento del riguardo avuto  
 per i plebei. Fra questi poi vi fu A.  
 Sempronio Atracino figliuolo, come cre-  
 di, di colui, del quale abbiamo di so-  
 pra parlato. Indi a settanta tre gior-  
 ni avendo essi di bel nuovo rinunciato  
 al consolato, come eletti con frode, si  
 tennero i comizj, e furono eletti con-  
 soli Papirio, e L. Sempronio Atracino,  
 fratello di Aulo, come dice Dionisio,  
 i quali due Papirio, e Sempronio fu-  
 rono i primi ad esercitar la Censura.  
 Seguono poscia Aulo, e Cajo, Zii di  
 Sempronio Atracino; uno de' quali fu  
 creato dal Popolo tribuno militare per  
 la terza volta colla potestà consolare,  
 e Cajo fu eletto console ( sebbene po-  
 co felicemente amministrasse la repub-  
 blica nella sua magistratura. )

Vi furono anche degli altri Atracini,  
 ma passo ai Sempronj, che cognomina-  
 ti furono Gracchi. Che questi fossero  
 di estrazione plebea è troppo noto da  
 che



„ *los ex historia Tribunatus Plebis* ges-  
 „ *sisse intelligimus, fuere tamen strenui,*  
 „ *& clari nominis viri, ut is, qui an-*  
 „ *no post U. C. quingentesimo decimo*  
 „ *quinto Consulatum gessit, ut item il-*  
 „ *le, qui secundo bello Punico, & Con-*  
 „ *sul, & post Consulatum praeclara fa-*  
 „ *cinora fecit, ac tandem honestissime*  
 „ *pro patria in Lucanis ad Campos,*  
 „ *qui veteres vocabantur, animam ef-*  
 „ *fudit, cujus res gestae in tertio, quar-*  
 „ *to, & quinto Decadis tertiae libro*  
 „ *uberrime a Livio explicantur. Tibe-*  
 „ *rius inde Gracchus duobus Consulati-*  
 „ *bus, & censura. Item duobus trium-*  
 „ *phis, altero de Celtiberis, altero de*  
 „ *Sardis majorum suorum ita gloriam*  
 „ *auxit, ut nihil addi videretur. Hujus*  
 „ *filii fuerunt Tiberius & C. quorum*  
 „ *conatus, si felices exitus essent con-*  
 „ *secuti longe profecto Reipublica me-*  
 „ *liorem fortunam habuisset; Verum dum*  
 „ *contendunt avaritiae nobilitatio obvi-*  
 „ *am ire, indigne ferro necati sunt, &*  
 „ *de his haecenus.*

„ *Fuerunt & Sempronii Longi, ex*  
 „ *qua familia fuit ille, qui est anno*  
 „ *primo secundi belli Punico Consul ad*  
 „ *Trebbiam ab Hannibule gravi praelio*  
 „ *victus. Hujus & ipse Praeturae, &*  
 „ *Consulatus honorem adeptus est, ut*  
 „ *plane nos Livius docet. lib. XXIV.*  
 „ *Claruerunt & Sempronii, quibus Ble-*  
 „ *sii cognomen fuit, & ex iis Cajo*  
 „ *anno ab U. C. quingentesimo Consul.*  
 „ *de Partis triumphavit. At Sempronii*  
 „ *Tuditani longe clariores fuerunt, ut*  
 „ *Marcus ille qui eum Claudio Cento-*  
 „ *ne consul fuit anno ab U. C. quingen-*  
 „ *tesimo tertio, & postea censor cum*  
 „ *Fabio Maximo Vermoso; et alter Tu-*  
 „ *dinatus C. Filius C. Nepos, qui con-*  
 „ *sulatum administravit anno a primor-*  
 „ *diis*

che appariam dalla storia, ch' esercita-  
 rono il tribunato della plebe. Furono  
 nondimeno valorosi, e chiari uomini,  
 come quello che fu console negli anni  
 di Roma cinquecento quindici, come l'  
 altro, che nella seconda guerra Puni-  
 ca e da console, e dopo il consolato fece  
 imprese segnalatissime, e finalmente morì  
 onestissimamente per la patria tra i Luca-  
 ni campi detti *antichi*, le cui imprese so-  
 no diffusamente narrate da Livio nel  
 terzo quarto, e quintolibro della terza  
 Deca. Quindi Tiberio Gracco fu noto  
 per due consolari, e per la censura.  
 Similmente per due trionfi uno de'  
 Celtiberi, e l'altro de' Sardi accrebbe  
 sì, e per tal modo la gloria de' suoi an-  
 tenati, che nulla più. Figliuoli di que-  
 sti furon Tiberio, e Cajo, i cui sforzi  
 se fossero riusciti felicemente avrebbe  
 certamente avuta la repubblica una for-  
 te migliore. Ma quando cercarono d'  
 accoppiare l'avarizia colla nobiltà fu-  
 ron trucidati indegnamente.

Vi furono ancora i Sempronj Longhi  
 della qual famiglia fu quegli che nell'  
 anno primo della seconda guerra Puni-  
 ca, essendo console, fu con una gran-  
 de sconfitta superato da Annibale al  
 fiume Trebbia. Ottenne anche questo  
 l'onore della Pretura, e del consolato,  
 come Livio ci attesta nel libro xxxiv.  
 Fiorirono anche i Sempronj detti *Blessi*,  
 e Cajo fra questi riportò trionfo l'an-  
 no 500. di Roma. Ma i Sempronj Tu-  
 ditani furono molto più celebri, come  
 quel Marco, il quale fu console con  
 Claudio Centone nell'anno di Roma  
 cinquecento tre, e poi Censore con Fa-  
 bio Verrucoso, e l'altro Tuditano fi-  
 gliuol di Cajo, nepote di Cajo, che  
 tenne il consolato l'anno di Roma cin-  
 que



„ diis Urbis quingentesimo nono; nec non  
 „ et Marcus Marci, Filius, qui vige-  
 „ simo inde anno eundem magistratum  
 „ gessit. Quin C. Sempronius C. Filius  
 „ Tuditanus anno a natali die urbis  
 „ Romae sexcentesimo vigesimo quarto,  
 „ & si Tapidas rem primo male gesse-  
 „ rat, quia tamen mox victoria cladem  
 „ emendavit, de Tapidibus triumphum  
 „ egit, ut nihil dicam de Sempronio  
 „ Tuditano, qui ab Hispanis gravi proe-  
 „ lio victus, et gravi vulnere oppressus  
 „ expiravit, ut refert Livius lib. 35.  
 „ Sunt et Sempronii Rutuli apud eum-  
 „ dem Decadis IV. lib. IX. sunt et  
 „ Aselli in eodem auctore lib. 74. ubi  
 „ ait A. Sempronium Asellum Praeto-  
 „ rem, quod secundum debitores jus di-  
 „ ceret ab foeneratoribus in Foro fuisse  
 „ occisum, quem eundem Appianus bel-  
 „ lorum Civilium lib. I. non Asellum  
 „ sed Asellionem vocat. Legimus, et  
 „ apud Gellium Sempronium Asellionem  
 „ quemdam Tribunum Militum sub A-  
 „ fricano ad Numentiam fuisse, ac res  
 „ eas quibus ipse gerendis interfuit,  
 „ conscripsisse.

„ Verum ad Sempronios cognomen-  
 „ to Sophos veniamus. Ex iis P. Sem-  
 „ pronius de Equis consul triumphavit  
 „ anuo ab U. C. quadringentesimo  
 „ quadragesimo nono, nec inde multo  
 „ post Censuram administravit. P.  
 „ postea Sempronius alter Sophus fuit  
 „ vir militaris, & illustris, qui ut scri-  
 „ bunt Orosius, Eutropius, & Florus,  
 „ bellum illatum a Picentibus Consul  
 „ non modo sustinuit, sed & commissio  
 „ prelio, & capto etiam gentis capite  
 „ Esculo triumphavit. Hic, hic, in-  
 „ quam est nostrae Urbis (ni frustratus  
 „ sum) auctor (a). Vero enim simile  
 Tom. VII. „ videtur

quecento quaranta nove, ed anche  
 Marco figliuol di Marco, che dopo  
 vent'anni fu parimente console. Di  
 più C. Sempronio figliuol di Cajo Tu-  
 ditano l'anno di Roma seicen venti  
 quattro, sebbene gli fossero da prima  
 riuscite malamente le cose coi Tapidi,  
 nondimeno perchè poi emendò poco dopo  
 colla vittoria la ricevuta sconfitta, me-  
 no trionfo de' Tapidi; per nulla dire  
 di Sempronio Tuditano, che sconfitto  
 dagl' Ispani, e mortalmente ferito finì  
 i suoi giorni, come narra Livio lib. 33.  
 Vi sono ancora i Sempronj Rutuli  
 presso lo stesso lib. ix. delle Dec. iv.  
 Vi sono anche gli Aselli nello stesso  
 autore al lib. 74. dove disse, che A.  
 Asellio Pretore, poichè giudicava a fa-  
 vore dei debitori fu dagli usurarj uc-  
 ciso nel Foro; e questi da Appiano.  
*Bello civili lib. 1.* non Asellio. Leg-  
 giamo ancora presso Gellio, che un  
 Sempronio Asellione era stato Tribuno  
 militare sotto Africano a Numenzia,  
 e che scritte aveva le cose, alle quali  
 si era trovato presente.

Ma veniamo ai Sempronj detti So-  
 fi. Fra questi un P. Sempronio essen-  
 do console menò trionfo degli Equi l'  
 anno quattrocēto quarantanove di  
 Roma, nè molto dopo fu Censore.  
 Dappoi un' altro P. Sempronio detto  
 Soso fu uom militare, ed illustre, il  
 quale, secondo Orosio, Eutropio, e  
 Floro, non solo sostenne nel suo con-  
 solato la guerra mossa dai Piceni, ma  
 data la battaglia, e presa Ascoli capi-  
 tale nella nazione trionfò. Questi,  
 questi, io dico se io non m' ingano,  
 è il fondatore della nostra città. Per-  
 ciòchè sembra verisimile, che questi  
 D d il

(a) Contro questa opinione, come mancante di fondamento si è detto di sopra quanto basta.

„ videtur , ut is , qui cum imperio  
 „ his regionibus præsuit , omnia tuta  
 „ & pacata reddidit , consulere victo-  
 „ rum , ac Provincialium commodis ;  
 „ Cum præsertim per hæc tempora Ari-  
 „ minum colonia deducta sit . Fuit au-  
 „ tem Consul hic noster Sempronius  
 „ Sophus anno ab U. C. quadringente-  
 „ simo octuagesimo quinto , si vetustos  
 „ lapides sequamur . Sin Orosium qua-  
 „ dringentesimo octuagesimo octavo . Nec  
 „ ita multo Censor est factus . Jactis  
 „ igitur fundamentis veteris Forisem-  
 „ pronii , & constituto Foro , sive mer-  
 „ catus ad hanc nostram tempestatem  
 „ intersunt anni amplius mille octin-  
 „ genti . Quæ autem circumferunt sub  
 „ nomine Gabinii Leti , ea nec affir-  
 „ mare , nec refellere in animo est ,  
 „ & si constat ex paucis illis verbis ,  
 „ malum esse illum Latinitatis aucto-  
 „ rem , & quod pejus est prorsus indo-  
 „ ctum , cum scribat exornatam esse  
 „ hanc Urbem a C. T. S. Ob insciti-  
 „ am hominis non ferendam ! Quis e-  
 „ nim ignorat C. & T. esse prænomi-  
 „ na ? Quis porro vir Romanus appel-  
 „ latus est eodem tempore duobus præ-  
 „ nominibus ? Quo nomine & Leander  
 „ damnatus est , qui sigillum nostri Sem-  
 „ pronii sese v. disse affirmat , in quo  
 „ sunt litteræ C. T. S. Nos quidem  
 „ nihil pro certo affirmamus , nisi quod  
 „ incertis , ac probatis litterarum mo-  
 „ numentis reperimus . Nec sane a prin-  
 „ cipio Forum Sempronium oppidum fuis-  
 „ se crediderim , sed locum ; quod scri-  
 „ bit Strabone lib. v. Forum Flaminii ,  
 „ Nuceriam , & Forum Sempronium ma-  
 „ gis fuisse exaedificata , ut iter illuc  
 „ facientibus commodius possent divertere ,

il quale con autorità a queste contra-  
 de sovraffò , rendesse le cose sicure , e  
 tranquille provvedesse ai comodi dei  
 vinti , e dei nazionali , conciossiachè par-  
 ticolarmente circa quel tempo fu con-  
 dotta in Rimini la colonia . Console  
 fu poi questo nostro Sempronio Sofo  
 l'anno di Roma quattrocento ottanta  
 cinque , se vogliam tener dietro ai  
 marmi antichi . Se poi ad Orosio nell'  
 anno quattrocento ottant'otto . Ne mol-  
 to dopo fu fatto censore . Dal tempo  
 adunque che dell'antico Forosempronio  
 gettate furono le fondamenta , e costi-  
 tuito il Foro , o sia la piazza del mer-  
 cato fino ai tempi nostri , vi corre uno  
 spazio di più di mille ottocento anni .  
 Le cose poi che girano sotto nome di  
 Gabinio Leto non ho io volontà nè di  
 sostenerle , nè di rigettarle , sebbene  
 da quelle poche parole si conosca esser  
 egli un'autore cattivo di latinità , e  
 quel che è peggio del tutto ignorante ,  
 scrivendo esser stata questa città ab-  
 bellita a C. T. S. Oh ignoranza insop-  
 portabile di costui ! Imperciocchè chi  
 v'ha che non sappia che C. e T. son  
 due pronomi ? Qual poi dei Romani  
 ha avuto due pronomi ad un tempo ?  
 Pel qual motivo medesimo devesi con-  
 dannare Leandro , che assicura di aver  
 veduto il sigillo del nostro Sempronio ,  
 in cui sono scolpite queste lettere C.  
 T. S. Noi in vero nulla di certo af-  
 fermiamo , se non se quello che tro-  
 viamo registrato in sicuri ed approvati  
 monumenti letterarj . Nè certamente  
 dalla sua origine io credo , che Foro-  
 sempronio fosse una città , ma un sem-  
 plice luogo , da che scrive Strabone lib.  
 v. che foro Flaminio , Nocera , e Fo-  
 rosempronio s'erano edificati più per  
 comodo dei passaggieri , onde vi si



„ et inde necessaria sumere , quam ut  
 „ civitatum speciem haberent . Floruit  
 „ autem Strabo , ut ipsemet testatur  
 „ semel , & iterum , imperante Tibe-  
 „ rio . Meminerunt item Forisempronii  
 „ ex veteribus Tolomeus , Plinius , &  
 „ Antonius Augustus . Ex recentioribus  
 „ autem praeter alios Blondus , et Vol-  
 „ teranus nihil aliud , nisi vetustam  
 „ esse civitatem , adscientes . Sed cum  
 „ veteris Forisempronii primo abhinc  
 „ lapide cernamur ruinae , et vestigia ,  
 „ operae pretium est , ut nitamur asse-  
 „ qui conjecturis , quo tempore , et a  
 „ quibus excisum , et funditus deletum  
 „ fuerit . Nemo enim ex his auctori-  
 „ bus , qui extant de ea re certi quid-  
 „ quam attulit .

„ Scimus nos Gotos , Longobardos , et  
 „ alias barbaras gentes longe lateque  
 „ vagatas sepe esse per Italiam , cae-  
 „ des , rapinas , incendia , et ingentes  
 „ vastationes fecisse , ita ut videatur  
 „ difficile divinare quando haec urbs  
 „ funditus sublata fuerit . Cum tamen  
 „ legamus apud Blondum Decadis I.  
 „ lib. X. et apud Sabellicum Aeneadis  
 „ octavae lib. VIII. Romanos et Um-  
 „ bros confedissee armatos inter Fanum  
 „ Fortunae , et Forumsempronii , ut Lu-  
 „ itprandum Longobardorum regem cum  
 „ copiis contra Gregorium Pontificem  
 „ Maximum via Flaminia solutis ordi-  
 „ nibus properantem incautum excipe-  
 „ ret , adortosque ex insidiis Regem ma-  
 „ gnam stragem edidisse , & mox per-  
 „ territi Polaclisi cujusdam virtute ,  
 „ ita pedem retulisse , ut fugere poti-  
 „ us , quam sese recipere viderentur ,  
 „ continenter enim iter facientes num-  
 „ quam constituerunt , priusquam per-

potessero con miglior agio intrattene-  
 re , che per dover fare una figura di  
 città . Strabone poi , come egli stesso  
 replicate volte lo afferma fiorì sotto  
 l'impero di Tiberio . Fecero similmen-  
 te ricordo di Forosempronio fra gli  
 antichi Tolomeo , Plinio , e Antonia-  
 no Augusto : Dei moderni poi fra gli al-  
 tri il Biondo , e Volteranno , null' al-  
 tro aggiungendo , se non se antica es-  
 sere la città . Ma dell' antico Forosem-  
 pronio veggendosi un miglio in distan-  
 za da quindi le rovine , ed i ve-  
 stigj , è pregio dell' opera lo sforzarsi  
 a trovare a forza di congettura da chi  
 sia stato distrutto , ed abbattuto da'  
 fondamenti . Imperciocchè niuno degli  
 autori che abbiamo , asserì alcuna cosa  
 di certo su questo .

Sappiamo noi che i Goti , e i Lon-  
 gobardi , ed altre barbare nazioni han-  
 no trascorso sovente su e giù per tur-  
 ta l'Italia , e che fecero stragi , rapine  
 incendj , e grandi saccheggi , tal che  
 sembra impossibile indovinare quand'  
 accadesse la distruzione di questa città .  
 Leggendo noi tuttavia nel Biondo *De-  
 cad. I. lib. X.* e presso il Sabellico  
*Aenead. VIII. lib. 8.* i Romani , e gli  
 Umbri essersi colle loro armi postati  
 fra Fano , e Fossombrone per assalire  
 all' improvviso Luitprando re de' Lon-  
 gobardi , che colle disordinate truppe  
 marciava contro il sommo Pontefice  
 Gregorio per la via Flaminia , ed in-  
 vestito il re per agguato aver fatta  
 una grande strage , e poco appresso  
 impauriti per opera d' un tale Pola-  
 chiso , si trassero così indietro , che  
 sembrarono essersi dati piuttosto alla  
 fuga che alla ritirata , da che fuggen-  
 do a spron battuto mai non si fer-  
 marono se non dopo che eran giunti

„ venerunt Spoletum. Existimamus igitur nos, Luitprandum ira & furore percitum hostes persequentem, cum  
 „ primum ingressus est, quae ab Romanis steterat, ignem iniecisse. Sed  
 „ quocumque tempora diruta sit, incolae  
 „ qui evaserant ad montes confugere,  
 „ nec multo post, ut credere par est,  
 „ ex ruderibus veteris urbis novam in  
 „ proximo munito colle reaedificaverunt,  
 „ & maenibus cinxerunt. Inde cum  
 „ sibi longius videretur abesse a via  
 „ Flaminia, paulatim expetunt ad radices montis domicilia construere, &  
 „ haec longis intervallis crevit, quam  
 „ nunc videmus in Urbem.

## §. II.

Vincentii Castellani argumentum inscriptionum, quae sunt in publico Forosempronienſi Porticu.

„ **C**. Haedio &c. (a) Fuit C.  
 „ Hedius Verus Forosempronienſis. Vir  
 „ militaris, & potens, ac patriae  
 „ suae Patronus. Unde civitas memor  
 „ beneficiorum, quae in se contulisset  
 „ Hedius, illi statuam publici decrevit.  
 „ At is cum sibi decreta honorum  
 „ rem satis esse duceret, sumptum in  
 „ statuam fieri noluit. Quare Decuriones  
 „ ipsi sua privata pecunia statuam  
 „ cum comparassent, scripserunt  
 „ Hedio rem, ut gesta esset, petieruntque  
 „ ab eo inscriptionem. In ea  
 „ autem connumerantur primum honores,  
 „ quos ab Imperatore foret adeptus

a Spoleto. Stimiamo noi adunque che Luitprando acceso di sdegno, e di furore perseguitando i nemici, mettesse a fuoco i paesi, che avevan prese per i Romani le armi appena vi posero piede. Ma in qualunque tempo cadesse gli abitatori che sopravvanzarono si rifuggiarono nei monti, nè molto dopo, come convien credere, dai ruderi dell'antica città riedificarono la nuova nella prossima collina fortificata, e di mura glie la cinsero. Indi sembrando loro di essere troppo discosti dalla strada Flaminia appoco appoco entrano nel desiderio di fissare le loro abitazioni alle radici del monte, e dopo lungo tratto di tempo crebbe al grado di città in cui or la veggiamo.

## §. II.

Argomenti delle iscrizioni che esistono nel pubblico portico di Fossombrone di Vincenzo Castellani.

C. Hedio &c.

**C** Hedio Vero fu di Forosempronio. Uomo d'armi, e potente, e patrono della sua patria. Per lo che memore la città de' beneficj, che Hedio le aveva fatti, gli decretò pubblicamente una statua. Ma egli credendogli bastare l'onore del decreto non volle che si facesse spesa per erigerla. Laonde gli stessi Decurioni avendola comprata a loro spesa private, ne refero Hedio informato, e da lui richiesero l'iscrizione. In essa poi si contano principalmente gli onori, che aveva dagl'Imperadori ottenuti;

(a) Vedi più sopra alla pag. dove si è ripetuta distesamente questa lapida.



„ ptus; deinde quibus in utraque pa-  
 „ tria , nam non solum Forosempronii ,  
 „ sed & Pitini fuit Decurio . Demum  
 „ fit mentio liberalitatis ejusdem , quod  
 „ ut animum Decurionum remunerare-  
 „ tur , iis dono dederit sextertios num-  
 „ mos , hoc est , ut recenti , & aperto  
 „ utar nomine , Calcinellos singulis sep-  
 „ tuaginta .

„ Verba ipsa inscriptionis haec sunt ,  
 „ non ut sunt in lapide notis , sed li-  
 „ teris omnibus , ut nullo negotio sen-  
 „ tentia percipi possit , exarata .

di poi quelli , che conseguiti aveva  
 nell'una , e nell'altra sua patria , da  
 che non solo in Forosempronio , ma  
 in Petino ancora era Decurione . Fi-  
 nalmente ricordasi la di lui liberalità ,  
 dà che per dare ai Decurioni una ri-  
 mostranza , donò loro dei sesterzj , cioè  
 per usare una moderna , e chiara fra-  
 se , settanta *calcinelli* per ciascuno .

Le parole della iscrizione son queste .

Cajo Hedio C. F. Clustumina Vero

Equo publico Praefecto . Equitum Alae

Indianae Pia Felicis Tribuno Militum Legionis Secundae

Trajanae Fortis Praefecto Cohortis Secundae Lingonum Equestris

Duuviro Quinquennali Quaestori

Patrono Municipi Flamini

Item Picino Mergente

Quatuorviro Quinquennali Quatuorviri Aedili

Patrono Municipi Pontifici

Quod cum antea statua ei nomine

Publico ob merita ejus decreta

Esset et Is honore contentus

Sumptibus publicis pepercisset

Decuriones ex suo posuerunt

Quibus ob dedicationem

Verus singulis sestertios septuaginta nummum

Sportulas dedit .

Cajo Hedio Caji Filio Clustumina vero  
&c.

## E X P O S I T I O

## S P I E G A Z I O N E

C. HEDIO CAII FILIO CLVSTYMI  
NA VERO

Cajo Hedio Caji Filio Clustumina Vero.

Moris fuit, ut cum ostendendus esset in publicis praesertim monumentis Civis Romanus is significaretur a praenomine suo; a nomine, quod ejusdem gentis omnibus comune esset; a praenomine Patris; a Tribu in qua censeretur; a cognomine.

C. igitur praenomen est; Hedio nomen C. praenomen Patris: Clustumina nomen Tribus, ablativi casus, ut nos docet Asconius in secundam orationem contra Verrem, ut sit ex Clustumina Tribu; Vero cognomen.

De Equo Publico multa facit verba Wolfangus comentariorum lib. 3. & 6. ut de Tribunis militum lib. 4. Sed quoniam vir ille praeterquamquod mutua ad hoc argumentum pertinentia ignoravit, multaque inculcat, quae a veritate longe absunt, ideo confundit historiam, ut potius rebus tenebras effunderet, quam quidquam lucis efferre viderentur. Ipse rem utramque altius repetens, quae longa lectione observavi breviter exponam. Nam & si de Tribunis militum paulo diligentius scripsit tamen Hotomanus quam Wolfangus, multa omisit, quae ad magnitudinem, & dignitatem imperii ostendendam, quaeque ad rationem rei militaris ab imperatoribus immutata pertinebant.

Publicus Equus iis olim dabatur, qui equestris ordinis essent; Testatur  
cam

Fu costume che dovendosi esprimere principalmente nei pubblici monumenti un cittadino Romano, questo venisse indicato dal suo prenome, dal nome, che è comune a tutti di quella famiglia, dal prenome del padre, dalla tribù cui era ascritto dal cognome.

Cajo adunque è il pronome, Hedio il nome, Cajo il pronome del Padre; Clustumina il nome della tribù, in caso ablativo, secondo l'insegnamento di Asconio nella orazione seconda contro di Verre, come se dicesse ex Clustumina tribu. Vero è il cognome.

Dell'Equo publico molto ne discorre il Wolfango nel lib. 3. e 6 de' commentarj, come nel lib. 4. dei tribuni militari. Ma poichè egli oltre all'avere ignorate molte cose riguardanti un tale argomento, e molte ne dice che sono lontane dal vero, confonde sì e per tal modo l'istoria, che sembra piuttosto offuscare le cose, che illustrarle. Io da più alto principio e l'uno, e l'altro argomento, quello brevemente esporrò che con lunga lettura ho rilevato. Imperciocchè sebbene dei Tribuni militari poco più accuratamente ne scrisse. Hotomanno che Wolfango molte cose nondimeno egli omise, che appartenevano alla grandezza, e alla dignità dell'impero, e a sistema delle cose militari dagl'imperadori cambiate.

Il cavallo pubblico davasi una volta a coloro, ch'erano dell'ordine equestre.

Di



am Rem Livius Lib. I. hisce verbis . Ita pedestri exercitu ordinato equitum ex primoribus Civitatis duodecim scripsit Centurias sex item alias alias centurias tribus ab Romulo institutis sub iisdem, quibus inauguratæ erant nominibus fecit . Ad equos emendos dena millia æris ex publico data, ex quibus equos alerent, viduæ attributæ, quæ bina millia æris in annos singulos penderent. Hæc Livius. Illis tantum hominibus, ad quos bellum nomina dedissent, e publico equus assignabatur; non tamen omnibus, qui equestri censu essent. Hinc Livius lib. 5. Repente, ait, quibus census equester erat, qui publici non erant assignati, consilio potius inter se habito Senatum adeunt, factaque dicendi potestate equis se suos facturos stipendia promittunt.

Haftenus ille . Idem mos fuit etiam posterioribus sæculis, quibus imperatores dominati sunt; nam si quis esset vir fortis ex equestri ordine, hoc erat, ut demonstrat Plinius major lib. 33. cap. 2. Item minor epist. lib. I. ad Romanum sextertia quadraginta, cui census fuisset is equo publico stipendia acciebat, qui honor eo tempore vel magnus habebatur, quod nimirum id esset indicium eximiae virtutis, quum ab imperatore equo publico esset decoratus. Quare sæpissime in vetustis lapidibus quous publicus significat virum per ea quæ supra dixi, dignitate præditum. In quibusdam additur aliud verbum, ut est in quodam inscriptione Beneventana hoc modo. Q. PLOTIVS Q. FILIVS QVI EXORNATVS EQVO PVBLICO. Item Romæ, ubi dicitur. M. PLOTIVS AB IMPERATORE EQVO PVBLICO EXORNATVS.

Alæ

Di ciò ne fa fede. Livio nel lib. 1. con queste parole. Ita pedestri exercitu ornato, distributoque equitum ex primoribus civitatis duodecim scripsit centurias, sex item centurias tribus ab Romulo institutis, sub iisdem, quibus inauguratæ erant nominibus fecit. Sed ad equos emendos dena millia aeris ex publico data, ex quibus equos alerent, viduæ attributæ, quæ bina millia aeris in annos singulos penderent. Così Livio. A quelle persone soltanto, che si fossero alla milizia arrolate si assegnava a pubbliche spese il cavallo, non per altro a tutti coloro, che fossero dell'ordine equestre. Quindi Livio al lib. v. Repente, disse, quibus census equester erat, equi publici non erant assignati, consilio prius inter se habito Senatum adeunt factaque dicendi potestate, equis se suis stipendia facturos promittunt.

Fin quì egli. Lo stesso uso fu mantenuto anche ne' secoli appresso sotto il governo degl' Imperadori; da che se vi fosse stato un' uom valoroso dell'ordine equestre, cioè, al dir di Plinio il vecchio nel lib. 33. cap. 2. e il giovane nelle lettere lib. I. ad Romanum che avesse dovuto il censo di quaranta festerzj, questi remunerato veniva del pubblico cavallo, onore che in quel tempo era reputato grandissimo, perchè senza dubbio era questo un' indizio di esimia virtù, quand' uno veniva decorato dall' imperadore del pubblico cavallo. Laonde nelle antiche lapidi spessissimo il cavallo pubblico, secondo quel che dissi più sopra, esprime un' uomo posto in dignità. In alcune aggiungesi qualche parola, come in una iscrizione Beneventana così. Q. PLOTIVS Q. FILIVS QVI ONORATVS EQVO PVBLICO. Similmente in al-

tra



tra di Roma, dove si legge. M. ANI-  
SIVS AB IMPERATORE EQVO  
PVBLICO ONORATIVS.

Dell' *Ala Indiana* in vero di cui He-  
dio fu Prefetto si fa menzione in una  
lapida, che al dire del Wolfango in  
Magonza. Le *Ale* poi, disse il Cingio  
presso Gellio, sono le ordinanze della  
cavalleria, che si collocavano attorno  
le legioni a destra, e a sinistra, come  
le ali nel corpo degli uccelli.

Ora parliam dei Tribuni militari,  
la cui origine è antichissima. Imper-  
ciocchè s' introdussero sotto Romolo  
come disse Varrone *de ling Latin lib.*  
4 perchè tre Tribuni dalle Tribù dei  
Ramnesi, de' Luceri, de' Tatiensi era-  
no una volta spediti all' esercito. Que-  
sti ne' tempi più antichi eran creati dai  
consoli, e dai dittatori. Nell' anno poi  
di Roma 393. cominciarono ad essere  
eletti dai comizj, il che scrisse Livio  
così: *Cum eo anno primum placuisset*  
*Tribunis militum ad legiones suffragio*  
*fieri ( nam & antea, sicut nunc quod*  
*Rufulos vocant Imperatores ipsi facie-*  
*bant ) secundum in sex locis tenuit .*  
Quindi dopo quarantaquattr' anni piac-  
que crearne quattro per ogni legione,  
coi voti del popolo, cioè tutti i Tribuni  
fuori de' Rufuli, avvegnache per lo  
innanzi nei comizj se ne creasse una  
sola parte, e quella piccola. Questo  
l' impariamo da Livio, che nel lib 9.  
così disse: *Duo imperia eo anno dari*  
*cæpta per populum utraque pertinentia*  
*ad rem militarem ; una ut Tribuni mi-*  
*litum seni deni in quatuor legiones a*  
*populo crearentur, quæ antea perquam*  
*paucis populi suffragio relictis locis Di-*  
*ctatorum, & Consulom fuerant beneficia.*  
Son parole di Livio. Ma Polibio af-  
ferma nel lib. 6. che ad ogni legione  
si dessero sei Tribuni.

Que-

*Alæ porro Indianæ, cujus fuit Pre-*  
*fectus Hædus, fit mentio in quodam*  
*lapide, quo, ut refert Wolfangus Ma-*  
*guntiaci visitur. Alæ autem, ait Cin-*  
*cius apud Gellium sunt equitum ordines*  
*quod circum legiones dextera, sinistra-*  
*que tamquam alæ in avium corporibus*  
*collocabantur.*

*Nunc de Tribunis militum dicamus,*  
*quorum origo est vetustissima . Sub Ro-*  
*mulo enim cæpere, ut ait Varro de*  
*lingua Latina lib 4 quod terni Trib.*  
*Tribubus Rammentium, Luceram, Tati-*  
*ensium olim ad exercitum mitterentur .*  
*Hi creabantur antiquitus a Consulibus*  
*& a Dictatoribus. Anno postea U. C.*  
*tercentesimo nonagesimo tertio cæperunt*  
*Comitis aliquot designari, quod Livius*  
*litteris mandavit his verbis. Cum eo*  
*enim primum placuisset Tribunos mi-*  
*litum ad legiones suffragio fieri ( nam*  
*& antea, sicut nunc, quod Rufulos*  
*vocant Imperatores ipsi faciebant ) se-*  
*cundum in sex locis tenuit. Inde anno*  
*quadragesimo quarto placuit quater-*  
*nos singulis legionibus, hoc est omnes*  
*Tribunos præter Rufulos populi suffra-*  
*gio creari, cum antea pars tantum,*  
*& ea exigua Comitibus crearetur. Eam*  
*rem de Livio discimus, qui lib 9. sic*  
*inquit. Duo imperia eo anno dari*  
*cæpta per populum utraque pertinen-*  
*tia ad rem militarem, una ut tribuni*  
*militum seni deni in quatuor legiones*  
*a populo crearentur, quæ antea per*  
*qua paucis populi suffragio relictis lo-*  
*cis dictatorum, & consulum fuerunt*  
*beneficia. Hactenus Livius. At Poli-*  
*bios senos singulis legionibus dari Tri-*  
*bunos consuevisse confirmat lib. 6.*

*Hanc*



*Hanc duorum maximorum scriptorum varietatem cum animadvertisset Gracchius, conatus est licem, idque duobus in loci dirimere, cum affirmet totidem fuisse Tribunos in qualibet legione, quot essent millia peditum. Quare cum Legio constare cepit sex peditum millibus, tunc adauctum & numerum Tribunorum fuisse existimat, ut singuli singulis millibus praessent; qua in re dupliciter peccat: primum quod antequam legiones ad senum millium numerum adaugerentur seni creabantur Tribuni. Qui si attente Polibium legisset, has numquam scripsisset nugae. Nam is gravissimus auctor, postquam dixit quatuor, & viginti Tribunos in quatuor legiones solitos fuisse creari, statim adjungit quot milites essent in singulis legionibus. Alter est error, quod ait singulos Tribunos singulis millibus imperasse. Nam stante Republica omnes Tribuni in omnes suae Legionis milites imperium habebant. Quod & si notum est omnibus, qui versati, vel mediocriter sint in Romana historia, Horatii tamen auctoritate comprobabo. Is enim de se loquens, qui tribunatum militum gesserat, ita canit.*

*Quod mihi pareret Legio Romana Tribuno.*

Questa discrepanza di due classici scrittori avendo conosciuta il Gracchio, procurò di toglier di mezzo ogni lite, e ciò in due luoghi, affermando esservi stati in ogni legione tanti tribuni quante migliaja vi furono di soldati a piedi. Laonde quando la legione cominciò ad esser composta di sei mila soldati, allora crede che si accrescesse il numero dei Tribuni in guisa che ciascuno presedesse a mille. Nella qual cosa doppiamente s'inganna: Primieramente perchè avanti che le legioni si accrescessero a sei mila soldati sei Tribuni venivan creati. Se avesse egli letto attentamente Polibio mai non avrebbe scritte sciochezze tali. Imperciocchè quest' autor gravissimo, dopo aver detto essere stato solito crearsi venti quattro Tribuni per ogni quattro legioni, subito aggiunge quanti erano i soldati per ogni legione. L'altro errore consiste nell'aver detto che ogni Tribuno comandasse a mille soldati. Imperciocchè ai tempi della repubblica tutti i Tribuni avevano il comando su tutti i soldati della loro legione. Il che sebbene è noto a ciascuno, che fosse anche mezzanamente nella Romana storia versato, lo confermo nondimeno colla autorità di Orazio. Imperocchè egli di se parlando, che era stato Tribuno militare, così canta.

*Quod mihi pareret Legio Romana Tribuno.*

*Quis enim fieri poterat, ut Tribunus millibus tantum militum imperaret, cum Centurio primipilis, qui Tribuni erat imperio subjectus in totam Legionem imperium habebat? Satiùs fuisset Gracchius dicere Polybii aetate auctum fuisse numerum Tri-*

*Tom. VII.*

*Cent-*

*Perocchè come poteva succedere, che un Tribuno comandasse soltanto a mille soldati, avvegnacchè un Centurione Primipilo, che era soggetto al comando del Tribuno, aveva il comando su*

*E e*

*tutta*

*bunorum militum*, ac nihil præterea addere. Sed videant docti num Polybius in senis illis connumeret etiam Rufulos Tribunos, qui minorem habebant potestatem, & ideo non a populo, sed ab iis, quibus summa rei militaris credita esset, creabantur, ut refert Ascanius quoque, et ita sunt appellati, ut ait Festus, sive Paulus, quod de eorum jure Rutilius Rufus legem tulisset; Nam etsi Polybius videtur in principio significare viginti quatuor illos Tribunos in quatuor legiones designari consuevisse a populo, inferius tamen innuit etiam Consulibus nonnihil in eam rem fuisse potestatis. Et si non me fugit quod scribit Livius, datum aliquando negotium consulibus, & prætoribus, ut Tribunos (non loquor de Rufulis) ipsi eligerent; sed hæc nos in medium afferentes, nihil discernimus, quod pluris otii esse videatur. Quod si Polybii opus integrum esset, nec foret in epitome redactum, non ita fortasse nobis esset laborandum. Ex Livio tamen seni præter Rufulos Tribuni a populo creari consuevisse videntur. Ita enim scribit ille lib. hist. ab U. C. Primum cum eo anno placuisset Tribunos militum ad legiones suffragio fieri (nam ex antea sicut nunc, quos Rufulos vocant Imperatores ipsi faciebant) secundum in sex locis tenuit. Eundem morem in creandis Tribunis, etiam Imperatoribus clavum Reipublicæ tenentibus, & si omnis pene ratio rei militaris, tunc erat immutata, servatum fuisse docet nos Modestus, ubi ait. Tribunus major per epistolam sacram Imperatoris judicio destinatur, minor provenit ex labore. Nam jura Populi Romani ad Imperatores translata fuerant: Quare quod antea erat beneficium populi, postea Imperatorum esse cepit.

tutta la legione. Sarebbe stato meglio al Gracchio, il dire, che a' tempi di Polibio s'era accresciuto il numero dei Tribuni militari, e nulla più: Ma sia ispezione dei dotti il veder se Polibio fra quei sei Tribuni conti ancora i Tribuni Rufuli, che avevano una autorità più limitata, e perciò non si crevano dal popolo, ma da coloro, ai quali era affidata la somma degli affari militari, come dice anche Asconio, e così si chiamarono al dir di Festo, o di Paolo, perchè sulla loro autorità aveva promulgata la legge Rutilio Rufo. Imperciocchè quantunque sembra che Polibio nel principio voglia dire che quei ventiquattro Tribuni si soleessero destinare dal popolo a quattro legioni, più sotto nondimeno accenna che anche i consoli ebbero su di ciò qualche facoltà. Sebbene io non ignoro scriver Livio, essersi talora data commissione ai consoli, ed ai pretori d'eleggere i Tribuni (e non parlo io de' Rufuli), ma esponendo noi queste cose nulla stabiliamo di certo, che sembra dover richiedere più maturità. Che se intera fosse l'opera di Polibio, e non fosse ridotta a un'epitome, forse non dovremmo noi impiegarci tanta fatica. Tuttavia par che da Livio raccolgasi essere stato solito di crearsi sei Tribuni dal popolo oltre ai Rufuli. Perciocchè egli così scrive nel lib. 6. *Primum cum eo anno placuisset Tribunos militum ad legiones suffragio fieri (nam antea sicut nunc, quos Rufulos vocant, Imperatores ipsi faciebant) secundum, in sex locis tenuit.* Che l'uso medesimo nel creare i Tribuni si fosse conservato, anche allora che gl'Imperadori erano i dispotici della repubblica, sebbene nelle milizie si era allora tutto l'ordine variato, col insegna



gna Modesto allor che disse: *Tribunus major per epistolam sacram Imperatoris iudicio destinatur, minor provenit ex labore: Nam jura Populi Romani ad imperatores translata fuerant: Quare quod antea erat beneficium populi, postea Imperatorum esse cepit.*

*Officium Tribunorum militarium fuit ut apud Livium lib. 42. observavimus, jussu Consulis delectum habere. Item quod de lib. 22. ejusdem auctoris, & praeterea de Polybio, & Cincio apud Gellium intelligimus milites ad legitimum jusjurandum addigere; Et ut ait Macer lib. digest. 50. Milites in castris continere, ad exercitationem perducere, claves portarum suscipere, vigiliis interdum circumire, frumentationibus commilitonum interesse, frumentum probare, mensurarum fraudem coercere, delicta secundum suae auctoritatis modum castigare, principiis frequenter interesse, querelas commilitonum audire, valetudinarios inspicere. Magnum praeterea fuisse Tribunorum imperium discimus ex historia; & idem praesertim, quod saepe non modo Senatoribus, sed etiam vivis consularibus id onus est injunctum Livius lib. 42. C. Sulpitio Gabbae Praetori negotium datum, ut quatuor legiones scriberet urbanas iusto numero peditum, equorumque: hisque quatuor Tribunos militum ex Senatu legeret, qui praesentent. Idem lib. 44. Senatus decrevit, ut in octo legiones parem numerum Tribunorum Consules, & Populus crearent; creari autem neminem eo anno placere, nisi qui honorem gessissent. Item lib. 2. Decadis quinta. Cum his cogitationibus omnium ordinum homines proficiscentem Consulem persecuti sunt. Duo Consulares Tribuni militum cum eo missi, C. Claudius, Q. Maccius Lib. 22. XXI. Tribuni militum Consulares quidam, praetorique, & Edilitii caesi sunt inter eos Gn. Servilius*

Tom. VII. lius

L' incombenze dei Tribuni militari fu, come osservammo presso Livio libro 42., far leva di soldati per ordine del Console. Similmente, come impariamo dal libro 22. dello stesso autore, e in oltre da Polibio, e da Cincio presso Gellio, indurre i soldati al solito giuramento; e come dice dice Macrobio lib. Digest. 50. ritenerli dentro gli accampamenti, dar loro esercizio, prender le chiavi delle porte, girare talvolta intorno alle sentinelle, assistere alla distribuzione del formento dei compagni di guerra, assaggiare il frumento, reprimere la frode dei misuratori, castigare i delitti proporzionatamente alla sua autorità, trovarsi frequentemente alle Principie (a), sentire le querele dei commilitoni, visitare gl' infermi. Oltracciò dall' istoria impariamo che grande fosse la giurisdizione dei Tribuni; e quella specialmente che soventi volte è stata adossata non solo ai Senatori, ma ancora agli uomini consolari. Livio al lib. 42. disse che era stato commesso a C. Sulpizio Gabba Pretore a far leva di quattro legioni urbane composte di un giusto numero di fanti, e di cavalli, e che a queste destinasse a presiedere quattro Tribuni scelti dall' ordine Senatorio. Lo stesso al lib. 44. che il Senato avea decretato che i consoli, e il popolo creassero un' egual

E e 2 nu-

(a) Le principie, così dette dal Davanzati, presso gli antichi Romani erano i tabernacoli nel campo, dove stavano le Aquile, il Labaro, le immagini, i Numi dell' esercito, e le altre insegne.

lius, & C. Minutius, qui magister equitum priore anno aliquot diebus fuerat. *Inde etiam intelligimus Tribunatus commoda magna fuisse, quod Caesar Trebonio, quem ei Cicero commendarat, numquam ea, dempto labore, militiae, detulisset, si parva essent. Plinii certe aetate magnum stipendium, sive, ut ipse vocat, salarium Tribunorum fuisse ipsemet auctor testatur lib. 44. cap. 3. Sed uti dixi sub imperatoribus erat immutata ratio ordinum militarium. Nam singulis legionibus singuli majores Tribuni praeficiebantur, quibus Cohors prima, quae virtute, & numero militum ceteris praestabat.*

*Hinc Vegetius decem, inquit, cohortes habere legionem diximus, sed prima erat militaria, in qua censu, genere, litteris, forma, virtute potentes milites mittebantur. Hujus Tribunus praerat armorum scientia, virtute corporis, morumque honestate principuus. Reliquae cohortes prout Principi placuisset, a Tribunis, vel Praefectis regebatur. Quae verba Vegetii non ita intelligenda sunt, quasi major tribunus uni suae cohorti imperaret, reliquae vero nihil ad eum pertinerent;*

*Nam.*

numero di Tribuni sulle otto legioni; e che non piaceva destinarsi altri in quell'anno se non chi avesse sostenuto l'onore del consolato. Similmente nel lib. 2. della Deca v. *Cum his cogitationibus omnium ordinum homines proficentem consulem prosecuti sunt. Duo consulares Tribuni Militum cum eo missis C. Claudius, Q. Maccius.* Nel lib. 22. *xxi. Tribuni militum consulares quidam, praetoriarumque, & Edilitii caesi sunt, inter eos Gn. Servilius, & C. Minutius Numantius, qui magister equitum priore anno aliquot diebus fuerat.* Quindi ancora impariamo grandi essere stati i vantaggi del Tribunato, poichè se fossero stati di poco momento Cesare non l'avrebbe mai conferito a Trebonio, che gli aveva raccomandato Cicerone, liberi dal peso della milizia. Certamente ai tempi di Plinio che rispettabile fosse lo stipendio, o, come il chiama, *il salario de' Tribuni*, lo stesso autore lo attesta nel lib. 44. cap. 3. Ma, come dissi, sotto gl'Imperadori era mutata la condotta degli ordini militari. Imperciocchè ad ogni legione si destinava un de' maggiori Tribuni, ai quali la prima coorte, che per valore, e per numero si distingueva dall'altre.

Quindi disse Vegezio che una legione aveva dieci coorti, ma la prima era di mille in cui si ascriveano i soldati ragguardevoli per censo, per nascita, per letteratura, per bellezza, e per valore, Il Tribuno che a questa sovra stava era singolare nella scienza delle armi, nel valore della persona, e nell'onestà de' costumi. Le altre Coorti secondo il piacere del Principe si governavano dai Tribuni, o dai Prefetti. Le quali parole di Vegezio non si debbono intendere in maniera quali il



Namque illi tota legio dicto audiens erat, sed præcipua prima cohortis illius curæ erat commissa; ut olim primus hastatus non solum suæ Centuriæ præerat, sed etiam reliquis novem. Ita & primus princeps, & centurio primipili habebant imperium, non modo in Centurias suas, sed & in cæteros omnes inferiores ordines. Unde legimus apud Dionysium Centurioni primipili centurias sexaginta paruisse. Hinc est in commentariis Cæsaris, traductos esse Centuriones ab inferioribus ad superiores ordines. Totam certe legionem Tribuno paruisse olim testis luculentissimus est Horatius in hoc genere.

Quanta parvo esset & posterioribus sæculis Tribunorum militum dignitas ex epistola Valeriani Imp. ad Tesiumionem Procuratorem Sirie; Item ex epistola Decii ad Messalam Præsidem Achajæ, quæ sunt apud Flavium Vopiscum in Claudio, facile dignoscitur, & hæc de Tribunis.

Trajanam vero legionem, quæ FOR-  
tis cognomine dicta est, ut ex plurimis inscriptionum monumentis, ubi vel pluribus, vel omnibus litteris scripta ea vox est, didicimus, ab Trajano esse institutam constat. Testatur id præter nomen ipsum, etiam Dio lib. 55.

De Cohorte secunda Lingonum eque-  
stri nihil aliud dicemus, nisi Lingones fuisse, ut ait Plinius, fœderatos, invenierique lapides, ubi & quartæ eorundem cohortis fiat mentio.

maggior Tribuno comandasse soltanto alla sua propria coorte, dell'altre poi non avesse alcuna ingerenza quantunque minima. Perciocchè tutta la legione a lui obbediva, ma la prima Coorte specialmente era alla sua cura affidata; come una volta il primo Aftato non solo era a capo della sua Centuria, ma anche delle altre nove. Così anche il primo capo, e i Centurioni Primipili avevano il comando non solo sulle loro centurie, ma in tutti gli altri ordini inferiori. Onde leggiamo in Dionisio che al Centurione Primipilo obbedirono sessanta Centurie. Quindi avviene che ne' commentarj di Cesare i Centurioni dai gradi inferiori s'innalzarono ai superiori. Certamente che tutta la legione obbedisse un tempo al Tribuno n'è testimonio certissimo Orazio in questo genere.

Quanta fosse poi ne' secoli posteriori la dignità dei Tribuni militari si conosce facilmente dalla pistola di Valeriano Imperadore a Tesimione Procurator della Siria. Similmente dalla lettera di Decio a Messala Presidente dell'Acaja, che sono riferite da Flavio Vopisco in Claudio, e questo sia detto dei Tribuni.

La legione poi Trajana, che è cognominata Forte siccome l'imparammo da moltissimi monumenti di lapidi, così apparisce essere stata da Trajano istituita. Ciò attesta oltre il nome istesso anche Dione lib. 55.

Della seconda Coorte equestre de' Lingoni null'altro diremo, se non se che i Lingoni furono confederati, come dice Plinio, e trovarsi lapidi, nelle quali anche della loro quarta Coorte si fa menzione.



Postremo equestrem cognominatam , quod , ni fallor cum usus esset , etiam equis uterentur . Nam constituisse illam cohortem ex militibus , qui essent equestri censu multis de causis non credo . Nunc de Duumviris municipalibus , quorum hic fit mentio breviter dicamus .

Erat Duumviratus in Coloniais , & Municipiis idem fere honos , qui & hodie esse solet in Italiam eorum , quos tum Antianos , tum Priores appellamus ; Fere addidi , qui paulo majus illorum fuisse imperium veterum scripta demonstrant , Fiebant e Decurionibus . Hinc Paulus Digest. lib. 50. tit. de Decurionibus . Is , inquit , qui non sit Decurio , Duumviratu , & aliis honoribus fungi prohiberetur . Summum autem illum Magistratum fuisse ( de municipalibus loquor ) constat ex verbis Ulpiani , qui lib. 50. extat , tit. de alb. scrib. ea autem hæc sunt . Dignitates erunt spectandæ , ut scribantur eo ordine , quo quisque eorum maximo honore functus est , putaque Duumviratum gesserunt , si hic honos præcellat .

Habebant Duumviri fascès in suis Municipiis , ut ex ep. Arcadii , & Honori Imperatorum intelligimus , quorum hæc verba sunt e decimo Codicis libro desumpta . Duumviro impune non licet extollere potestatem fascium extra metas territorii propriæ Civitatis . Nec sane sine causa dixerunt potestatem fascium . Quandoquidem potestatem habebant conficiendorum actorum , ut scribunt Valentiùs , & Valens lib. Cod. primo tit. de Magistr. Municipal. Item impingendi reos in Carcerem , & dimittendi , ut demonstrat Ulpian. Pandect lib.

Finalmente fu cognominata equestre , da che , se non m'inganno , anche dei cavalli faceva uso quand' occorreva . Imperciocchè per molte ragioni non credo che quella coorte fosse composta di soldati , che fossero dell' ordine equestre . Or parlerem brevemente dei Duoviri municipali , de' quali si fa qui menzione .

Nelle colonie , e nei municipj il Duumvirato era una carica quasi la stessa , che oggi esser suole nell' Italia di quelli , che ora Anziani , ora Priori chiamiamo , dissi quasi ; poichè gli scritti degli antichi dimostrano che poco maggiore fosse la loro autorità . Si creavano dai Decurioni . Quindi Paolo digest. lib. 50. tit. de Decurionib. li , disse , qui non sit Decurio , Duumviratu , & aliis honoribus fungi prohibentur : Che sommo poi fosse quel magistrato ( parlo poi dei municipali ) si fa chiaro dalle parole di Ulpiano , che si leggono lib. 50. cit. de alb. scribend. E son le seguenti Dignitates erunt spectandæ , ut scribantur eo ordine , quo quisque eorum maximo honore functus est , putaque Duumviratum gesserunt , si hic honos præcellat .

Usavano i Duoviri nei loro Municipj i fasci , come impariamo dall' epistola di Arcadio , e di Onorio imperadori , le cui parole son queste , prese dal x. libro del Codice . Duoviro impune non licet extollere potestatem fascium extra metas territorii propriæ civitatis . Nè certamente dissero senza ragione potestatem fascium : Poichè avevano la giurisdizione di far i decreti , come scrivono Valenzio , e Valente ; lib. 1. Cod. tit. de Magistr. municipal. Similmente di metter prigione e rei , e di scarcerarli , come dimostra Ulpian.



47 tit. de furtis. Cicero Duumviros Coloniarum non fasces habuisse tradit, sed duos lictores cum baccillis præire consuevisse. Unde insectans superbiam Campanorum, sic inquit. Cum cæteris in Coloniis Duumviri appellantur, hi se Prætores appellare voluerunt, quibus primus annus hanc cupiditatem attulisset, non ne arbitrabimini paucis annis fuisse. Consulium nomen appetituros? Deinde anteibant lictores non cum baccillis, sed ut hic Prætoribus anteunt cum fascibus duobus. Hæc Cicero; & quod de Duumviris diximus, idem & intelligendum de Quatuorviris. Nam aliæ civitates duobus, aliæ quatuor viris eum honorem demandabant. Hinc Cicero pro Cluentio narrat Municipem Larinates Quatuorviros fecisse, quos sustulisset vir nefarius Oppianus. Extat præterea epistola Vespesiani scripta Quatuorviris, & Decurionibus Falerientium. Extant itidem & Ciceronis litteræ ad Fregellanos ita inscriptæ. Cicero S. D. Quatuorviris, & Decurionibus. Et sane Fregellas coloniam fuisse demonstrat Livius tribus locis; libro nimirum octavo, undecimo, & vigesimo septimo. Item Paterculus volumine priori. Ex inscriptione etiam quadam, quam inseruit Onofrius libro, quem inscripsit Imperium Romanum Signiam Quatuorviros consuevisse creare. Et hæc hætenus, quæ quidem verbosius a nobis tractata sunt quod sciremus doctissimum Paulum Manutium aliter sentire. Is enim in lib. epist. Ciceronis ad Memmiam, & alios utitur hac ratione

Ulpiano Pandect lib. 47. tit. de furtis. Cicerone dice, che i Duumviri non ebbero l'uso de' fasci, ma due littori sollevanli precedere con delle mazze. Onde rimproverando l'alterigia de' Campani così dice: Cum cæteris in coloniis Duumviri appellantur, hi se Prætores appellari voluerunt, quibus primus annus hanc cupiditatem attulisset, non ne arbitrabimini paucis annis fuisse consulium nomen appetituros? Deinde anteibant lictores non cum baccillis, sed ut hic prætoribus anteunt, cum fascibus duobus. Così Cicerone, e ciò che detto abbiame dei Duumviri lo stesso intender devesi dei Quatuorviri. Perciocchè alcune città davano quella carica a due, altre a quattro soggetti. Quindi Cicerone pro Cluentio racconta, che i cittadini municipali di Larino fecero i Quatuorviri, che Oppiano uom ribaldo avrebbe uccisi. V'ha in oltre il rescritto di Vespesiano ai Quatuorviri, e ai Decurioni Faleriesi. Vi sono le lettere similmente anche di Cicerone ai Fregellani con questo titolo: Cicero S. D. Quatuorviris, & Decurionibus. E' certamente che Fregelli fosse Colonia lo mostra Livio in tre luoghi de' libri cioè ottavo, undecimo, e vigesimo settimo. Similmente Patercolo nel primo libro. Anche da una iscrizione, che Onofrio (a) inserì nel libro, che intitolò Imperium Romanum si raccoglie che Segni solesse creare i Quatuorviri. E di queste cose non più, che certamente più prolissamente si sono da noi trattate perchè sapevamo, che il dottissimo Paolo Manuzio pensava diversamente. Imperciocchè egli nel libro dell'epist. di Cicerone ad Memmiam,

e ad

( a ) Intende d' Onofrio Panvinio.

*tionem probare Fregellas fuisse municipi-  
em, non coloniam, quod Municipiis  
Quatuorviris, Coloniae Duumviri prae-  
essent, quam opinionem, quae a nobis  
superius scripta sunt facile coarguunt.*

*Cesar praeterea de bello civili lib.  
I. aperte demonstrat Municipiorum fuisse  
Duumviros. Ita enim scribit. Duumvi-  
ris Municipiorum omnium imperat, ut  
naves congreget, non tamen in omnibus  
municipiis duobus, vel quatuor viris  
summum magistratum municipalem da-  
ri consuevisse confirmamus, cum sit no-  
tum ex Ciceronis epistola quadam ad  
Decium Brutum, & ex orat. ejusdem  
pro Milone, Lanuvios Dictatorem soli-  
tos creare, Arpinates vero Ediles tres,  
qui annum in Municipio magistratum  
gererent.*

*Nam quod Justinianus in lege sanxit,  
quae est in lib. X. Cod. ut Decuriones,  
qui, quot onus Duumviratus subterfu-  
gerent, latitassent, & latebris extracti  
biennio integro onera Duumviratus co-  
gerentur sustinere, id poenae nomine san-  
ctum est, ut nimirum oneris spatium  
duplicaretur; cujus quidem rei idcirco  
meminimus, ut disceremus Duumvira-  
tum, & Quatuorviratum quinquenna-  
lem; cujus fit mentio frequens in vete-  
ribus inscriptionibus, vel alium magi-  
stratum a superioribus fuisse, vel si i-  
dem fuit, quod verius esse duco, tem-  
poris*

e ad altri si serve di questa ragione  
per provare che Fregelli è stato mu-  
nicipio, e non colonia, perchè ai mu-  
nicipii presedevano i Quatuorviri, e  
alle colonie i Duoviri, il qual parere  
resta bastantemente riprovato dalle cose  
da noi esposte di sopra.

Cesare inoltre *de bello civ. lib. I.*  
apertamente dimostra che i Duoviri  
fossero proprj de' Municipj. Perciocchè  
così scrive: *Duumviris Municipiorum  
omnium imperat, ut naves congreget.*  
Tuttavia che non in tutti i Municipii  
ai Duoviri, o ai Quatuorviri fosse so-  
lito conferirsi la suprema magistratura  
lo confermiamo dall' esser noto da Ci-  
cerone in una certa lettera *ad Decium  
Brutum*, e dalla di lui orazione *pro  
Milone* che quei di Lanuvio furono so-  
liti di creare i Dittatori, gli Arpinati  
poi tre Edili, i quali esercitassero ne'  
municipj l' annual magistrato.

Imperciocchè quel che Giustiniano  
ordina nella legge che è nel lib. x del  
Codice, che i Decurioni i quali per  
fuggire l' incarico del Duumvirato si  
nascondevano, e rinvenuti per un' in-  
tero biennio fossero costretti ad eser-  
citare l'impiego del Duumvirato, ciò  
fu stabilito per pena, cioè perchè si  
raddoppiasse il tempo del peso: Della  
qual cosa certamente abbiamo perciò  
fatta menzione, perchè imparassimo,  
che il Duumvirato, e il Duumvirato  
Quinquennale, di cui si fa frequente-  
mente ricordo nelle antiche iscrizioni,  
o fu un magistrato diverso dagl' altri,  
o se fu la stessa cosa, che credo più  
vero (a) fu diverso per la durata, col  
mede-

[a] Diverso affatto è il mio sentimento su di ciò, siccome credo che i Duoviri, e i Duovi-  
ri quinquennali fossero due magistrati affatto diversi fra loro, siccome i primi corrispondevano ai  
Consoli di Roma, e i secondi ai Cenfori. Ne discorsi abbastanza nella Dissertazione prelimina-  
re del Tom. II. e più altre volte quando si è dovuto parlare dei Duoviri, o Quatuorviri Qua-  
inquennali.



poris longinquitate diversum extitisse; in eandem sententiam adducor, ut eandem potestatem; sed diuturniorem; & ob eam causam honestiorem fuisse credam, quod Elius Spartianus, ubi narrat Hadrianum imperatorem multis in locis maximos municipales honores suscepisse ita loquitur. Per Latina oppida Dictator, & Edilis, & Duumvir fuit, apud Neapolim Demarchus, in patria sua Quinquennalis: & item Hadriae Quinquennalis quasi in alia patria, & Athenis Archon fuit; Quasi ut opinor, dicat, in aliis oppidis annuum magistratum gessit, in patria vero Quinquennalem. Confirmant opinionem meam lapides duo, qui Firmi sunt, in quibus significatur tempus per Duumvirores, ut Romæ per Consules; Sed in altero ita est in extremo. Q. LICINIO CRISPINIO C. HERENNIO MAXIMO II. VIR. In altero vero M. ACCILIO SENECA. . . . MANLIO PLANTA II. VIR. QVINQ.

Non enim videtur consentaneum eandem in Civitate morem fuisse, ut ex duobus Magistratibus, qui essent inter se potestate diversi, indicaretur tempus. Illud certe observabimus in inscriptione quadam, quæ & ipsa Firmi est, utriusque Duumviratus mentionem fieri, ut etiam in nostra, & anni nimirum, & Quinquennalis. His de rebus nos

Tom. VII.

medesimo sentimento io mi confermo di credere, che avessero la medesima potestà, ma a più lungo tempo estesa, perchè Elio Sparziano, dove racconta che Adriano Imperadore in molti luoghi aveva ottenute le prime onorifiche cariche, così dice. Per Latina oppida Dictator, & Edilis, & Duumvir fuit, apud Neapolim Demarchus, in Patria sua Quinquennalis, & item Adria Quinquennalis, quasi in alia patria, & Athenis Archon fuit, quasi dica, come credo, negli altri luoghi sostenne l'annuale magistratura, nella patria poi la quinquennalità. Confermano il mio sentimento due Iscrizioni che sono in Fermo, nelle quali s'indica il tempo colla indicazione dei Duumviri, come in Roma de' Consoli. Ma in uno così leggesi in fine Q. LICINIO CRISPINIO C. HERENNIO MAXIMO II. Nell'altro poi M. AELIO SENECA . . . MANLIO PLANTA. II. VIR. QVINQ. (a).

Imperciochè non sembra cosa convenevole che siasi usato in una stessa città indicarsi un'epoca in due magistrati che fossero stati di potestà diversa fra loro. Certamente osserveremo in una iscrizione, che è parimente in Fermo farsi menzione e dell'uno, e dell'altro Duumvirato, come anche in questa nostra, cioè e dell'annuale, e del quinquennale (b). Di queste

F f

cosè

[a] Non è per me sufficiente ragione, per provare che il Duumvirato, e il Duumvirato Quinquennale fosse un magistrato medesimo, diverse l'epoca segnata in due lapidi di Fermo coll'indicazione in una dei Duoviri, e in un'altra dei Duoviri Quinquennali. Può essere che per l'erezione di una cooperassero i Duoviri, e per l'altra i Quinquennali; e può essere che per tutt'altra ragione siesi ivi espressa l'epoca dove degl'uni dove degli altri. Intanto in una di esse lapidi, che è quella eretta a L. Volcacio nel Duumvirato di C. Herennio Massimo, e di Q. Licinio Crispino si legge che L. Volcacio era II VIR. & II VIR. QVIN. Se i Duoviri, e i Quinquennali sono una cosa stessa perchè ripetere, e distinguere in Volcacio le cariche?

[b] Che più dunque dubitare che il Duumvirato Quinquennale fosse una cosa ben diversa dall'altro?



pluribus verbis egimus, quod & recondita sunt, & a nemine adhuc, quod sciamus, nisi per transennam, ut ajunt, pertractat.

At de Questoribus nihil est, quod multis verbis agamus, quando (ut nihil dicam de Budeo, & Wolfango) Hotomanus diligenter collegit, quæ a veteribus de Questoribus, & Urbanis, & Provincialibus memoriæ litterarum sunt mandata. Sed cum Hædus Municipalis Quæstor fuerit, restat nobis, ut de iis tantum dicamus, qui & ipsi publicas municipii sui pecunias quærebant. Nec ambigere quisque potest habuerint ne Municipia Quæstores suos, cum Arcadius Chartesius, cujus verba sunt lib. Digest. 50. Quæsturam in aliqua Civitate inter munera personalia numeret.

Nunc ad Flamines veniamus. Quod caput cinctum, ut ait Varro, habebant filo, ita sunt dicti, & horum singuli cognomen habebant ab eo Deo, cui sacra facerent, ut Dialis, Vulcanalis, Furialis. Hæc Varro. Sed quæritur cum cognomen non additur quod Flaminum genus sit intelligendum. Onuphrius, qui diligenter admodum omnia Flaminum cognomina in Civitate sua Romana collegit, existimat, tunc significari Flaminem Municipalem. Quæ sententia mihi mirum in modum probat non solum, quia, ut ipse animadvertit, ex multis inscriptionibus id elicitur, sed quia palam res fit ex illa inscriptione, quam nos apud Wolfangum lib. 3. observavimus, ubi sunt hæc verba. FLAMEN SACRORVM MVNICIPALIVM. Adjuvat hanc opinionem Cicero, qui confirmat morem fuisse Lan-

cii,

cofe ne abbiamo noi più a lungo parlato perchè o sono astruse, o da niuno fin' ora, per quanto sappiamo, trattate se non di passaggio.

Ma dei pretori non accade che noi lungamente ne discorriamo, da che (per non parlare del Budeo, e di Volfango) Hotomano ha raccolta con diligenza tutto ciò che dagli antichi si è lasciato scritto dei Questori tanto urbani, che provinciali. Ma; essendo stato Hedio un Questore municipale, rimane che di loro soltanto diciamo siccome di quegli, che risquotevano le pubbliche entrate dei loro municipj. Nè può alcuno rievocare in dubbio se avessero i municipj i suoi Questori, annoverando Arcadio, le cui parole son nel digesto lib. 50., la questura in qualche città come carica personale.

Ora veniamo a' Flamini. Così si dissero eglino perchè portavano il capo cinto da un filo, al dir di Varrone, e ciascuno di loro aveva il cognome preso da quel Nume, a cui sacrificavano, come il Diale, il Vulcanale, il Furiale. Così Varrone. Ma si cerca sapere qual genere di Flamini si debba intendere quando non si trova aggiunto il cognome. Onufrio, che con somma diligenza raccolse tutti i Cognomi dei Flamini nel suo trattato *de Civitate Romana* è di parere, che allora s'intenda il Flamine municipale. Il qual sentimento a me piace assaiissimo non solo perchè, secondo che egli osserva, ciò ricavasi da molte iscrizioni, ma perchè si manifesta da quella lapida, che noi abbiamo osservata presso il Wolfango, dove vi sono queste parole. FLAMEN SACRORVM MVNICIPALIVM. Conferma quest' opinione Cicerone, che assevera essere stato uso



vii, ut quotannis a Dictatore ante diem tertiam Kalen Februarius Flamen proderetur, ex quibus verbis intelligimus, singulos saltem Flamines habuisse. Quod idem de Pontificibus dicendum est; nam cum mentio fiat Pontificis maximi, item majorum, & minorum Pontificum in antiquis marmoribus aliquando cujus sit ordinis non exprimitur: quod nimirum vel Coloniae vel Municipii Pontifex significatur. Nam sunt exempla inscriptionum apud Wolfgangum lib. 3. unde intelligimus etiam Colonias suos Pontifices fuisse. De Pontifice autem municipali nihil est, quod aliunde quaeramus testimonium, quando in hac inscriptione dicitur, Hædium fuisse Pitini Pontificem. Nec nos moveat, quod is duarum urbium civis esse dicatur. Nam id per leges Romanas fieri potuisse, & exempla Constantini Imperatoris nos docent, quæ sunt in libro X. Cod., & ex aliquot inscriptionibus, ubi unus aliquis duarum Civitatum Decurio fuisse perhibetur, eruimus.

Reliquum est ut postquam de quatuor viris Edilibus pauca dixerimus, de Pitino Mergente verba faciamus. Ediles, quod ædes tum publicæ, tum privatas procurarent, dictos fuisse, tradit Varro. Il præerant etiam Foro rerum venalium. Unde est apud Plautum improbas Ediles jactare merces consuevisse. Hinc erat in legibus positum (cui rei testimonium est Cicerò de legib. lib. 3.) Ediles curatores Urbis, Annonæ, ludorumque sollemnium. Extatque præterea tit. lib. XXV. Pandectarum de Edilitio Edicto. Extant & apud Gellium nonnulla, unde illorum munus posset

in Lanuvio dichiararsi il Flamine ogni anno dal Dittatore ai trenta di GENNAJO, dal che impariamo, che tutti almeno avessero il Flamine. La qual cosa medesima si deve dir de' Pontefici; Perciocchè quando nelle antiche lapidi si fa menzione del Pontefice massimo, come pure de' Pontefici maggiori, e de' minori talora non si esprime di qual ordine sieno, perchè certamente s'intende il Pontefice della Colonia, o del Municipio. Vi sono poi esempj d' iscrizioni presso il Wolfgango lib. 3. onde impariamo anche le colonie aver avuti i suoi Pontefici. Ma del Pontefice municipale non accade che noi cerchiamo altronde le prove, giacchè nella stessa nostra iscrizione si dice, che Hædio fu Pontefice in Pitino. Nè ci faccia specie che egli si dica cittadino di due città. Perciocchè e gli esempj dell' Imperadore nel lib. X. Cod. ce l' insegnano, e da alcune iscrizioni, dove un tale si trova essere stato Decurione di due città ricaviamo che ciò era ben compatibile colle leggi Romane.

Resta, che dopo aver noi dette poche cose dei Quatuorviri Edili parliamo di Pitino Mergente. Dice Varro che gli Edili si dissero per la cura che avevano delle fabbriche sì pubbliche che private. Questi presedevano anche al mercato delle cose venali. Onde s' ha in Plauto che gli Edili eran stati soliti gettar via le cattive merci. Quindi si trovava nelle leggi (del che n' è testimonio Cicerone de legib. lib. 3.) gli Edili Curatori delle città, dell' annona, dei solenni spettacoli. V' è in oltre nelle Pandette lib. XXV. il titolo de Edilitio edicto. Vi sono anche presso Gellio alcune co-



posset cognosci. Quin Hotomanus, & alii, multa collegerunt ad hoc argumentum facientia, Quare nos illa tantum dicemus fuisse non solum Romæ hunc Magistratum, sed etiam in aliis Italiæ, & Provinciarum oppidis, quam rem apertissime antiquæ inscriptiones indicant. Sed pro more cujusque civitatis variatum esse numerum existimamus. Pitini certe quaterni creabantur, quin & in aliis aliquot lapidibus fit mentio Quatuorviratus Edilitia potestate. Quarum inscriptionum exempla sunt apud Altum de orthographia, & Onufrium in Com. Rom. Reip. in extremo.

Restat ut de Pitino dicamus. Ptolemeus unius tantum Pitini meminit, sed duas fuisse urbes eodem nomine declarat præter cognomen ipsum etiam Plinius, cujus hæc verba sunt e cap. XIV. lib. 3. Pitulani cognomine Pisuertes; & alii Mergentini, & si ut sententiam meam libere in medium proferam existimo Plinii locum esse mendosum, & per Pitulani Pitinenses reponendum; nam & si me non præterit id quod a Varrone moniti sumus, analogiam nimirum aliquando mutare. Unde a Capua Campani, non Capuani, a Philunte Pliliafi, qua in voce deceptum se ipse Cicero fatetur, dicuntur; attamen quod videam Pitulum, unde Pitulanus deduci rectius possit, & a Strabone, & ab ipso Plinio in alia Italiæ regione

se, onde poter conoscere la loro incombenza. Di più l' Hotomano, ed altri molte cose raccolsero riguardanti un tale argomento. Laonde direm noi solamente che questo magistrato non solo vi fu in Roma, ma anche in altri luoghi dell'Italia, e delle Provincie, la qual cosa l'indicano apertissimamente le antiche iscrizioni. Ma secondo il costume di ogni città crediamo che se ne sia variato il numero. In Pitino certamente se ne creavano quattro, che anzi in altre lapidi ancora si trova ricordato il Quatuorvirato coll' edilizia potestà. Delle quali iscrizioni si veggono gli esempj presso Aldo de orthographia, e Onufrio in com. Rom. Reip. nel fine.

Rimane a parlar di Pitino. Tolomeo rammenta un solo Pitino, ma lo stesso cognome fa conoscere che furono due città col medesimo nome. Plinio ancora, di cui son queste parole tolte dal Cap. XIV. lib. 3. Pitulani cognomine Pisuertes, & alii Mergentini sebbene, per dire liberamente il parer mio, io credo che quel luogo di Plinio sia corrotto, e in luogo di Pitulani si debba riporre Pitinenses; poichè quantunque io sappia il ricordo datoci da Varrone, che talora l'analogia è cagione di cambiamento, onde da Capua si dicono Campani per Capuani da Philunte Pliliafi, nella qual voce Cicerone istesso confessa di essersi inganato; tuttavia da che io vedo che Pitulo, onde si può più giustamente dedurre il Pitulanus vien collocato e da Strabone, e dallo stesso Plinio in altra regione dell'Italia, son

poni,

con-



poni, in eam opinionem adducor, ut credam omnino illo in loco *Pitinenſes* eſſe legendum. Sed cujuſmodi res ſit, ſatis conſtat ex noſtro lapide *Pitinum Mergens* fuiſſe Municipium. Nec nos illud moveat quod ſcriptum eſt *Pitina Mergente* ablativo caſu, non patrico, ideſt *Pitini Mergentis*, ut dicit Cicero pro *Cluentio Theani*, *Appuli*. Namque & in aliis lapidibus eaſdem dicendi formas invenimus; nam Romæ in hortis *Julii* eſt lapis cum hiſ verbis: *DECVRIONIS LAVDE POMPEJA*; *Quin & Julius Obſequens* in libello de prodigiis eodem genere dicendi utitur, ſic enim ait: *Androginus Urbino natus in mare deportatus*.

In epiſtola *Foroſempronienſium* nihil eſt, quod lumen, interpretemque deſideret, niſi illa verba *IVDICIS PRINCIPALIBVS*: quæ poſita ſunt pro *Judiciis Imperatoris*, vel *imperatorum*. Nam I. littera oblonga ſæpe in marmoribus, & in *Pandectis Florentinis* poſita eſt pro duplici II. & principalem illis temporibus ſignificabat quod ad Principem pertinebat, vel erat *Principis*. Cui rei ſunt teſtimonio *Imperatorum*, & præſertim *Juſtiniani litteræ*. N. vero nota in hac epiſtola idem valet quod noſtra M.

condotto a credere, che in quel luogo debbaſi leggere *Pitinenſes* (a). Ma ſiano come ſi voglian eſſer le coſe è chiaro abbonanza per queſta noſtra iſcrizione che *Pitino Mergente* foſſe un Municipio. Nè ci faccia maraviglia trovarviſi ſcritto *Pitino Mergente* in ablativo, non in genitivo, cioè *Pitini Mergentis*, come dice Cicero pro *Cluentio THEANI*, *Appuli*. Imperciocchè in altre lapidi ancora troviamo la maniera iſteſſa di dire, poichè in Roma negl' orti *Giulii* v' è una lapida con queſte parole: *DECVRIONIS LAVDE POMPEIA*: di più *Giulio Obſequente* nell' opuſcolo *de prodigiis* ſi ſerve della ſteſſa maniera di dire; poichè così diſſe. *Androginus Urbino natus in mare deportatus*.

Nella lettera de' *Foroſempronieſi* (b) non v'ha coſa che abbifogni d' eſſere illuſtrata, e ſpiegata fuor di quelle parole. *IVDICIS PRINCIPALIBVS*; che equivalgono al *Judiciis Imperatoris*, o *Imperatorum*, Perciocchè la I lunga ſpeſſe volte nelle iſcrizioni, e nelle *Pandectis Fiorentine* è poſta per due II. e *principale* in quei tempi ſignificava ciò che apparteneva al Principe. Del che fan fede i reſcritti degl' *Imperadori*, e particolarmente di *Giuſtiniano*. Le lettere N. poi in queſta lettera equivale alla noſtra M. (c).

(a) Le oſſervazioni che ſi dovrebbero fare a queſto luogo le rimetteremo per quando dovremo trattare dei *Pitini*.

(b) Intende l' autore della lettera ſcritta a C. Hedio incifa nell' altra parte del piediaſtallo, e già riferita più ſopra nel Tomo ſeguente.

(c) Non ſo che intenda quì il noſtro Autore così dicendo delle ſigle M. le quali ſpiegandoſi giuſtiſſimamente *Numerum noſtrum*, non pare che abbifognino paragonarſi ad al tra lettera.





**RISPOSTA**  
**DELL'ARCIPRETE**  
**D. ANDREA LAZZARI**  
**ALLA LETTERA SCRITTAGLI**  
**DALL'ERUDITISSIMO SIGNOR ABATE**  
**GIUSEPPE COLUCCI**  
**AUTORE DELLE ANTICHITA' PICENE**

*Stampata nel suo Tomo IV. pag. 159.*

RISPOSTA

DELLE RISPOSTE

DI ANDREA LAZZARI

ALLO SCIENTIFICI E LETTERARI

DELL'EUROPA E DELL'AMERICA

GIUSTE COLUZIONI

AUTORE DELLE ANTONIETTE FICINE

Stampato nel 1842 in Roma



ERUDITISSIMO SIG. ABATE

URBINO 10. SETTEMBRE 1789.

**E** tanto interessante l'opera vostra, che a mio giudizio dovrebbe indurre ogni buon cittadino a mandarvi prontamente le notizie della propria Patria. Vero è che non è sì facile il raccoglierle con ordine, ed averle alla mano per diriggervele, trovandosi pur troppo persone, che, possedendole, amano piuttosto marciscano fra la polvere, che donarle a chi le desidera. Ma oltre che non tutte sono di tal carattere, e di un gusto sì depravato, il mostrare attenzione, e premura di acquistarle, con a voi spedire quel poco, che si può, dovrebbe senza fallo destare dalla pigrizia, e non curanza coloro, che per una sì degna impresa hanno maggior forza, autorità, ed ingegno. Così mi son io prefisso dal bel principio, in cui cominciai a scrivere d'Urbino. Ma che può fare un solo, per quanto sia indefesso, per una città sì illustre? Qualora da Voi, e dal Mondo letterario si gradisca il poco, siate pur certo di ottenerlo, ma sopra tutto non si discorra nè di *utilità*, nè di *ornamento*. Le mie produzioni sono parti informi, nè diversamente possono uscire da una penna d'erudizione sfornita, e nelle cose antiquarie poco esperta. Ma perchè scrivere, mi dirà taluno? Una passione se viene fomentata, invece di essere vinta diviene più vigorosa; e tale può dirsi quella che io ho della mia patria, che a fronte di qualsivoglia opposizione si rinforza, e mi farei doluto grandemente, se alla vostra grandiosa opera si fosse dato fine, senza che d'Urbino comparso vi fosse cosa di preciso.

Che io sia spregiudicato egli è certo, e gradisco che ocularmente, o per lettera, o anche per istampa mi si correggano gli errori. Da qualcuno per altro non può andare esente uno storico, per quanto veridico, attento, ed esatto egli sia.

Uno sbaglio è quello, nè mi vergogno confessarlo, che mi uscì di penna nel §. III. alla prima delle lapidi riferite, avendo scritto ANNIAE, quando che abbia a dire ANNEIAE. Ma che volete? Il marmo ove fu copiato è quasi corroso, nè io aveva alla mano il Manuzio, come ho di presente, da

Trm. VII.

G g

poterlo

poterlo confrontare. Bensì se questo autore non riporta le sigle L. P. D. D. D. esistono nel piedistallo medesimo. Per altro la mancanza di una lettera non avrebbe a metter sossopra la repubblica letteraria.

Se poi nel riportare le lapidi Urbinatensi non feci caso della denominazione, che ivi si fa della Giudicatura composta parimente di quattro soggetti, come il Quatuorvirato, e come il magistrato de' Quinquennali, non mi fa pena, perchè conobbi non esser questo un punto, che avesse dato rimarco alla mia Patria, nè dover' io far caso di questa carica, dalla quale non andavano esenti ancor le più infime città, giacchè in ciascuna v'era bisogno il giudizio delle cause civili. Ma quanto continuossi l'elezione di questi giudici? Il voler por piede ove era loro proibito l'ingresso indusse Macrino al loro abolimento, come si rileva da un passo de' frammenti di Dione, riferito dal Maffei nel lib. 7. della sua Verona illustrata, e da voi nel Tom. I. delle vostre Antichità Picene pag. 118. „ *I giuridici che amministravano l'Italia ebbero fine, giudicando sopra il prescritto di Marco, ma rimessi in piedi i Consolari, e poi restituiti li prefidi, i Vicarij, ed i Correttori continuò l'Italia ad esser divisa in provincie.* „

Bensì mi rincresce, che voi siate costante in credere che Urbino è Prefettura e Colonia. Per quello spetta alla condizione di colonia non mi duole tanto, per trovarsi indeciso, se tale stato fosse più onorevole di quello di municipio, trovandosi allo scriver di Gellio lib. 16. cap. 13. che alcuni popoli da colonie, ch' erano, procurarono divenir municipj, ed altri lasciando il diritto di municipio bramaron quello di colonia, ma pure qualche memoria avrebbe avuto a conservarsi presso noi, se in realtà nella legge di C. Flaminio sulla divisione dell' agro Picene, e Gallico, avesse Urbino fatto passaggio a questa condizione, laddove che fosse municipio egli è indubitato. E' solo dunque un sospetto quello che si fa della nostra città, che converrà faccia legge, giacchè, trattandosi di cose antiche tanto, ed oscure, lecito è andar dietro alle congetture, purchè per altro sieno ragionevoli.

Nè io nel costituire Urbino *municipio* lo ripongo in quei di bassa sfera, come pretese l' Olivieri, di cui ne feci lagnanza in una mia annotazione al §. II. Lett. h. Tom. IV. pag. 139. Fu egli municipio, e lo credo di que' primi, riconosciuto così dal Baldi nel suo encomio della patria pag. 46. e dalla iscrizione che rammemoro: posta sopra la porta di Valbona, che incomincia: VRBINVM ROMANORVM ANTIQVISSIMVM MVNICIPVM. Non fu mai egli in ostaggio al Popolo Romano, non si sottomise mai da Roma, godette della sua libertà, e per questo è degno di essere separato dai municipj, che tali divennero soltanto dopo aver servito in condizione di Prefettura.

Questa voce *Prefettura* abbagliò, e detestò. Fu sempre confederata a Roma la nostra città, temuta dai nemici, ricovero ed asilo delle genti insultate, sloggando fin da Roma stessa nelle turbolenze maggiori le famiglie cospicue, col porre quà alla sicurezza. Una famiglia di quella fu appunto l' *An-  
neja*, di cui voi mi segnate lo sbaglio d' una lettera da me lasciata nel tra-

scri-



scriverla. Che se quà goduta non si fosse la libertà; se il dominio delle terre, delle rendite, delle tenute non fosse stato sicuro, per qual motivo dare un addio a tante città di miglior soggiorno, e di maggior delizia, e venire in una, che alla fine non era di gran fabbricato, nè di grande estensione? Che se a questo duro stato, come voi eruditamente scrivete nel Tom II. pag 60. condannavano i Romani coloro, che ingratemente feco loro diportavansi, e che specialmente violata avessero la confederazione, non si ha memoria, che ciò facessero i nostri popoli, i quali lontani dal mare, ov' è più facile a farsi reclute, fuori di strada, e in luogo scosceso ancor posti, non avevano campo di far partito per ribellarsi. Un giudizio sì favorevole io nudro per la mia patria; al vostro però più purgato, e di tutti i letterati sottometto i miei riflessi.

Voi dite alla pag. 140. del Tom. IV. Antichità Picene in una annotazione sotto il nù. 4. che avreste desiderato, che io avessi assegnata la causa perchè la lapida riferita dall'Olivieri nel primo numero de' suoi marmi Pesaresi sia falsa. Io nol feci, perchè la fede solamente del Ligorio è bastante a renderla sospetta. Tutti gli antiquarj più celebri hanno parlato con ragione di costui, e fra gli altri il Canonico Mazochi nell' *epist. de dedic. sub ascia* pag. 143., e l' Ab. Martorelli professore di lingua Greca in Napoli *de regia theca calamaria* Tom. II. pag. 432. per tacere dello Spanhemio *dis IV. de præst. & usu numismat* e del Fabretti, che chiaramente *Pyr um Ligorium appellavit impostorem*; come ancora lo Schurzfleischio nella lettera alla prefazione del Gudio. Ma questo è poco per provare che la detta iscrizione sia fallace, come voi saggiamente soggiungete alla pag. 292. del Tom IV.

Che sarà quando vi dirò, che l' Olivieri stesso ha ripudiata solennemente questa lapida, non ostante averle dato il primo luogo fra le sue di Pesaro? Eccovene l' attestato estratto dall' esame della iscrizione di L. Antidio Feroce stampato nel Tom. XIX. della nuova raccolta dell' erudito P. Mandelli. *Per altro* (sono parole dell' Olivieri) *il giudizio del Cardinal Noris intorno a Ligorio, cioè ch' ei non copiasse di pianta le iscrizioni da lui riferite, lo trovo verissimo. Sono esse per lo più un ventone, non era egli capace d' inventarle di nuovo, ma prendeva da un' antica iscrizione una cosa, da un' altra, inventata l' unione, inventato il luogo, e così crescevano i suoi Tomi. Esempio ne sia quello di Pesaro, che m' ingannò. Abbiamo una iscrizione in una base di statua posta dal collegio de' Fabri a M. Nevio Giusto edile Curule, tuttavia sussistente in Banchi, e stampata da me num. XXXIX. Che fa Ligorio? Da una iscrizione sacra prende la dedica a Giove Ottimo Massimo; dalla nostra il nome di M. Nevio, al quale aggiunge di suo un secondo cognome di Verissimo; da altre iscrizioni prende la Prefettura de' Fabri, il Padronato da' Collegj de' Centonarj, o Dendrofori, e glie l'appiccica; e così crea un' iscrizione, che a Pesaro mai non fu, e che ora di nuovo solennemente ripudio.*

Notate che dice il commendabile scrittore, *di nuovo*, perchè in altro luogo delle sue opere compiansi il suo inganno, ed io stesso mi ricordo averne

letti i lamenti, senza potervi dire ora su due piedi in qual sito. Può essere che avendo gli opuscoli dell' Olivieri vi cadano sott' occhio. Ma Dio buono! Come avrebbe potuto il Ligorio fare cento venti Tomi in gran foglio d' antichità, come tutti li vide il Vossio, se di capriccio non avesse tesute Iscrizioni? E la gran mente dell' Olivieri non si sarebbe tanto facilmente lasciata ingannare, se l' amor della patria non l' avesse vinto, servendosi del pensiero dell' Usellio in *Append. Præf. ad Marquad. Gudii Inscript.*, che *ridiculum hoc de omnibus* (parla delle Ligoriane) *fere suspicari*, per addormentarsi nell' inganno.

Questo è ciò che brevemente ho pensato avvanzarvi in risposta della vostra umanissima. Continuatemi la vostra padronanza, il vostro amore, e credetemi il più costante, e riverente.

Devoss. Oblino Servidore  
Andrea Arcip. Lazzari.





R E P L I C A

D E L ' A B A T E

GIUSEPPE COLUCCI

A L S I G. A R C I P R E T E

D. A N D R E A L A Z Z A R I





---

 ORNATISSIMO SIG. ARCIPRETE
 

---

FERMO 21. SETTEMBRE 1789.

**N**ell'ordinario di avanti jer sera ricevei la pregiatissima vostra lettera ; onde compresi i vostri sentimenti rapporto a quanto vi significai colla mia precedente inserita nel Tom. iv. di quest'opera alla pag. 159. Vi ringrazio della buona opinione che avete di me non meno che dell'opera intorno a cui impiego tutte le ore della mia vita , trattene quelle poche le quali esige la natura , e la religione ; e se tutti pensassero come voi potrebbe gloriarsi la nostra provincia d'aver un'opera , per cui tante altre , forse anche più colte , e fiorite , non ebbero fin'ad ora . Dissi se tutti pensassero come voi , siccome allora avrei molti che per una parte mi ricercerebbero , e appresterebbero materiali opportuni , e per l'altra ne avrei altrettanti che , sulle dette cose facendo le loro accurate riflessioni , o potrebbero somministrarmi nuovi anedoti per meglio illustrarne , o indicarmi gli equivoci avessi preso per richiamarli , o mettere in sicurezzza le cose asserite sul dubbio , o ripudiarne delle altre come false per avventura , nel caso che si fossero riputate vere . Siamo in tempi nei quali tutto si sprezza , tutto si biasima , e si vitupera ; e solamente si scrive non per vantaggio reciproco , e del pubblico , ma per altrui avvilimento , per isfogo d'invidia , e per obbligar gli altri a ritirarsi da oneste , e degne carriere . Io per me niuna stima foglio far di costoro , nè le punture loro mi richiaman dalla carriera . Presumerei di troppo se pretendessi di fare un lavoro perfetto ; ma dall'altro canto non lo credo disutile ; e il giudizio solo lo attendo dai buoni , e disinteressati , che pur ve ne sono , sebbene in minor numero , e dai nipoti che giudicheranno con più libertà , come noi fogliamo giudicare di chi ci ha preceduto , e che forse fu come son'io rispetto ad alcuni il segno dell'invidia , delle censure , della maldicenza . Ma usciamo da questo discorso , e veniamo alle cose che nella vostra lettera con tanta moderazione mi rimarcate .

Siete

Siete voi bastantemente cortese e docile per ricevere in buona parte ciò che mi accade di aggiungere, o moderare sulle vostre assertive: onde non abbisogno di prepararvi l'animo a soffrire qualche altra mia riflessione per non ammettervi ciò che mi dite di Urbino vostra antichissima, e nobil patria.

Voi non la disdegnereste colonia, voi la vorreste Municipio del primogenere; voi l'abborrite qual Prefettura. Di grazia date ascolto volentieri a qualche altra mia riflessione, e forse vi accorderete con me.

In che provincia, io vi chieggo, volete voi che fosse l'antico Urbino? La volete fra gli Umbri; ovvero nella Gallia Senonia? Voi mi direte per avventura che era collocata nell'Umbria. Or io quì di nuovo vi chieggo. Questi Umbri non furon'essi tutti sottomessi dai Romani a forza d'armi. Tutte le città in tal regione comprese non incontraron forse la medesima sorte? Dunque fra esse dobbiamo necessariamente contarci Urbino. E se per questa generale soggezione tutte le città divennero Prefetture, come potremo noi escluderne Urbino? Per divenire una città Prefettura di Roma non abbisognava convincere quella stessa e sola città o d'infedeltà, o di mancamento, o di qualsivoglia delitto. Il delitto della provincia era il delitto di tutte le città; e soggiogata la provincia in generale erano soggiogate le particolari città che la componevano. Che gli Umbri fossero sottomessi dalle armi Romane nell'epoca divisata non abbisogna di prove, onde ne discende per conseguenza legittima, che tutte le città con Urbino passassero alla condizione di prefettura.

Una prova di questo istesso è la deduzione colonica che vi si sarà fatta, e che a voi medesimo non dispiace. In vero se non fosse stata Urbino soggetta al popolo Romano, con qual titolo potevasi disporre dei terreni del suo territorio, dividendoli, ed assegnandoli colla deduzione colonica, la quale presuppone lo stato di Prefettura? Di questa colonica deduzione è una non tanto lieve conferma il trovarsi nelle lapidi di Urbino i nomi di famiglie Romane ivi per appunto passate. Da ciò voi vorreste argomentarne piuttosto la sua libera condizione, ma è cosa chiara doverse ne inferire la deduzione colonica, da che per cagione appunto di simili deduzioni i cittadini Romani uscivano da Roma, e passavano ad abitare nelle città nelle quali veniva fatta loro delle assegnazioni.

Dalla condizione di Prefettura, che, come io credo, non si può risparmiare alla vostra città di Urbino se ne arguisce la specie del municipio, vale a dire che non fosse di quel primo genere, che voi vorreste. Rarissimi sono nelle Romane istorie questi tali municipj, e non avendo noi ragione su cui appoggiare una simile condizione è forza il creder che fosse d'un grado meno onorifico, quale appunto si conveniva ad una città fatta prima già serva del popolo Romano, e sottoposta alla confiscazione d'una parte delle sue possidenze.

Voi forse mi allegherete Gubbio, e Foligno, e Camerino, tutti municipj del prim'ordine, a differenza della massima parte degli altri municipj;  
ma



ma mi dovrete a un tempo stesso concedere poterlo noi con sicurezza asserire di essa città, poichè abbiamo antichi scrittori che lasciarono scritto. Laddove di Urbino come si prova? Dalle lapidi voi mi dite. Ma le lapidi chiamano Municipio anche Numana, Treja, Attidio, Tufico, Sentino, e tante altre città e del Piceno, e dell'Umbria, e con una simigliante maniera. E potremmo noi figurarci di tutte queste città tanti municipj del primo grado, e non piuttosto tanti municipj addivenuti tali per beneficio della Repubblica, o degl'Imperadori Romani?

Nè credete già che da ciò ne derivi disonore e disdoro alla vostra nobilissima patria. Altre città di grandissimo nome, e che ora sono rispettabilissime capitali di vasti reami sono state già prefetture e colonie, e municipj del secondo, e del terzo grado. L'amor della patria ci alletterebbe a figurarci di lei le cose più auguste, ed onorifiche, ma l'amor della patria deve esser limitato mai sempre dalla ragione, e dalla verità. Riprendete voi l'immortale Olivieri che per l'amor della patria prese per vera l'iscrizione fabbricata colle solite imposture da Pirro Ligorio. Ma l'Olivieri che sapeva sempre regolar quest'amore colle due indicate guide della ragione, e del vero, e questa giustizia gli refero tutti, e gli renderanno molto più i posterj, non ebbe difficoltà di ricredersi, e confessare l'abbaglio. Ritrattazione, che renderà sempre più commendabile la sua moderazione, siccome così fa vedere che egli scrisse soltanto ciò che tenne per vero, e quando ne rimase deluso non si vergognò di manifestare lo stesso inganno. Io qui ho replicate siffatte cose non con animo di contraddirvi, e per sostenere le mie asserzioni in faccia a quel che voi diversamente pensate; ma solo se avessi lasciato correre il vostro parere, avrei in certa guisa approvata una cosa, la quale diametralmente si oppone a quel ch'io penso, e farebbe a calci con quel che fu di simil proposito avrò io altrove asserito. Nè perchè discorriamo tuttora su di tal proposito io pretendo di alzar cattedra su di voi. Mi guardi il cielo da simile pretenzione. Io aspetto imparare da tutti, nè posso insegnare ad alcuno. Dico solo i miei sentimenti come si combinano nella mia mente, e lascio che ognuno poi da se pensi come crede più giustamente. Lasciamo per altro da banda questa controversia, su cui deciderà il pubblico, come crede, or che vede sott'occhio le nostre ragioni, e intanto rivolgiamoci a ricerche più utili per isperare nuovo lume sulla storia, e sulle antichità della nostra regione. Agguizzeranno intanto i dardi loro gli atrabilati malevoli, e ce li lanceranno da disperati o colle velenose lingue, o cogli scritti mordaci. Noi badiamo a continuare l'assunto, e confidiamo soltanto nella giustizia degl'imparziali, e de'buoni. Mi riprotesto intanto colla solita vera stima.

*-Devotiss. ed Oblmo Servidore  
Giuseppe Colucci*





# LETTERA PARENETICA

DI UN CITTADINO SINIGAGLIESE

AL SIGNOR ABATE

GIUSEPPE COLUCCI

DALLA PENNA SAN GIOVANNI

AUTORE DI UNA DISSERTAZIONE QUARTA

INTITOLATA

*De' varj Popoli , che hanno abitato il Piceno .*

*Ita fortis est Veritas, ut omnes hominum calliditates superet,*

*Æschilus .*





AGL' ILLUSTRISSIMI SIGNORI I SIGNORI  
**G O N F A L O N I E R I**  
 DELLA CITTA' DI SINIGAGLIA.

L' A U T O R E .

**S**E io credeffi necessario il dichiarare con più parole i titoli che mi hanno obbligato, Illmi Signori, a procurare l'autorevole vostro patrocinio alla produzione, che ho la sorte di presentarvi, m'ingegnerei di esporre e le obbligazioni distinte ad una ad una, che a tutto quanto il rispettabilissimo Ceto, che in questa Città Voi componete, io già da molto tempo in quà professo; e la riconoscenza, che ai benefizj vostri, ed alla vostra amorevolezza mi tiene indissolubilmente stretto, ed avinto. Ma siccome Voi medesimi tutto giorno mi date contrassegni non equivoci di conoscere, e nello stesso tempo di gradire l'animo, con cui io procuro di corrispondere ai vostri favori, così per ora sono contento, che un piccolo saggio della mia riconoscenza Voi l'abbiate in questa piccola mia fatica, la quale non ad altri certamente se non che a Voi doveva essere presentata, ed offerta. Poichè essendo dedicata al nostro Senato l'opera, la quale contiene la proposizione, che io ho preso ad impugnare, per essere ingiuriosa alla nostra Patria; ed una tale Dedicata potendo un giorno servire d'arma ad offenderci a qualcuno, il quale veda di poco buon occhio le nostre glorie, era conveniente, che le ragioni, le quali mantengono in possesso della sua innegabile antichità ed ubicazione la nostra Patria medesima, non comparissero alla pubblica luce con altri nomi in fronte, che con quelli di Voi, i quali, vegliando con la più circospetta prudenza alla custodia delle patrie leggi, ne formate la felicità pubblica, ed il pubblico bene. E già voi ben intendete, che questa proposizione si è quella, che proferrà il Sig. Abate Colucci, allorchè disse, che Sinigaglia è situata su le foci del Cesano; porgendo in questa maniera occasione di sospettare, come alcuni erroneamente hanno fatto, che l'antica Sena fosse appunto piantata in questo Fiume, e che la presente, la quale noi abitiamo, sia Città moderna. E' vero, che una tale asserzione fu subito riconosciuta dai nostri Concittadini sì manifestamente falsa, che niuno credette di dover si prendere la pena di confutarla, ben vedendo, che derivava da semplice errore, e dalla poca pratica, ch'egli ha di questi paesi. Il lasciarla però onninamente correre senza far vedere al pubblico il manifesto sbaglio, in cui egli era incorso, a me fece fin d'allora temere, che alcuno avesse potuto credere, che lo stesso fosse, che approvare il di lui detto. Laonde io presi nelle ore del mio ozio (per quanto poche queste si sieno) ad assembrare alcune ragioni, le quali, se non m'inganna l'amor proprio, convincono ad evidenza di falsità così fatta proposizione. Ho detto alcune ragioni; poichè altre senza dubbio mi avrebbero assistito, quando mi fosse piaciuto di maggiormente dilatare il mio assunto. E in verità se io avessi domandato al Sig. Colucci dove ha mai veduto sul Fiume Cesano vestigj di alcuna Città antica, quando se ne eccettuino quelli di Suasa, che si vedono pa-

vecchie miglia dentro terra, io non so, che cosa egli avrebbe potuto rispondere a così fatta interrogazione; ed è certo, che questo solo punto sarebbe stato capace di farlo ravvedere. Che se poi avessi preso ad additargli i tanti, ed antichissimi monumenti, i quali in ogni tempo, e da per tutto si sono scavati dentro il recinto delle nostre mura, quale ampia materia mi si sarebbe presentata per far vedere, che quì, e non altrove è sempre esistita Sinigaglia? Voi medesimi siete testimoni di vista ( per non ricorrere, come potrei, a secoli più remoti ) che nel demolire la Chiesa vecchia di S. Giuseppe, e Carità, furono, e alcuni piedi sotto terra, trovati musaici di una sorprendente antichità, come se ne ritrovarono, insieme con un' anfora in un profondo pozzo, nello scavare i fondamenti del Collegio de' Gesuiti, il quale poscia, pochi anni dopo, fu convertito nel moderno Episcopio. Così fatti Musaii furono scoperti nel fondare il Palazzo del nostro Patrizio Signor Conte Domenico Pasquini, Console Imperiale, e nel rifare la Chiesa di Santa Maria Maddalena: dove di più comparvero alcune sepolture, sotto delle quali parimenti si rinvennero alcuni musaici, i quali manifestamente si conobbe, che vantavano un antichità assai maggiore delle medesime sepolture. Simili scoperte furono fatte nel rifabbricare il Convento de' PP. Carmelitani; e in certi scavi, che si fecero, non mi ricordo bene in quale occasione, a piedi del Ponte della Penna, che si vede pochi passi lontano dalla Porta Braschi su la strada Romana. Ma che? Non sono ancora quattro mesi, che scavandosi i fondamenti di una casa al lato sinistro della sopranominata Chiesa di S. Maria Maddalena, si scoprì pure un ampio musaico, più di sei piedi sotto terra; una piccola porzione del quale io estraissi con le mie proprie mani, per conservare nel mio Studiolo un monumunto, il quale non solamente prova l'antica ubicazione della nostra Patria; ma fa vedere ancora, quanto da quei tempi, i quali non ci sono più vicini dei primitivi secoli del Cristianesimo, fino a noi, si sia alzato il suolo, che coi loro piedi hanno calcato i nostri antenati. Queste, ed altre simili ragioni io avrei potuto addurre per meglio rivendicare a Sinigaglia un così bel pregio, che si è tentato di toglierle con tanta ingiustizia, e per far vedere, ch'ella presentemente è fondata sopra le stesse sue ruine. Siccome però anche le sole addotte nella mia Perenetica spero, che saranno bastevoli per mostrare la verità, che ho preso a mettere in chiaro, così non ho creduto di dovermi maggiormente diffondere; tanto più che la medesima verità comparirà pure con eguale chiarezza nella Storia generale, che di Sinigaglia io sto tessendo; e la quale mi auguro più agiato tempo per tirare al desiderato fine. Nel prendere adunque, che farete sotto la vostra valida protezione questa mia qualunque siasi fatica, la quale non intendo, che d' altro serva, che d' un saggio di quel parziale affetto, che ho sempre avuto per la nostra Patria, Voi usando della innata bontà, e gentilezza, con cui, ad onta del mio niun merito, vi compiaccete di riguardarmi, degnatela di benigno compatimento, ed animatemi così a perfezionare quel di più, che ho per le mani, il quale mi lusingo, che vi convinca pure di quell' ossequiosa venerazione, che a Voi porto, e che inalterabilmente vi porterò, finchè avrò vita.

Sinigaglia 10. Gennaio 1790.



*Sig. Abate Riveritissimo.*



Voi certamente non dee molto importare, Sig. Abate Riveritissimo; il sapere, che io sono uno di quelli, i quali hanno per la sua Patria un trasporto particolare. Nelle mie circostanze però conviene, che mi permettiate di accennarvelo almeno, per giustificare appresso di voi medesimo il motivo, che m'induce ad incomodarvi, lungi forse da ogni vostra aspettazione, con questa mia.

Sono due anni, che voi pubblicaste, non mi ricordo bene in che mese, il Tomo primo delle vostre *Antichità Picene*, il quale dedicaste al felicemente regnante Sommo Pontefice PIO VI. Pochi giorni dopo, che io l'ebbi ricevuto, per esser uno degli Associati a codesta vostr'opera, e avanti d'intraprenderne la lettura, mi fu presentata da un Librajo una vostra Dissertazione, che portava il titolo *De' varj Popoli, che hanno abitato il Piceno*; e la quale vedendo dedicata al *Nobilissimo Senato* della mia Padria, potete immaginarvi, che io

*Mi sentii circular dentro le vene,  
Più spiritoso il sangue, e più vivace,  
E girne allegro al cuor, che lo trattiene.*

E questa fu la cagione, per la quale io m'invogliai di provvedermela immediatamente, e che mi stimolò a leggerla senza indugio, sulla speranza di ritrovarvi qualche recondita erudizione, ed illustrasse l'antica istoria Sinigagliese. Non vi so però dire, quanti si fossero i capi, i quali mi fecero restare

*Qual resta il Pescator, che ne la tana  
Mette la man per trarne il granchio vivo,  
E trova serpe, o velenosa rana,  
O qual si voglia altro animal nocivo.*

Primieramente la Dedicà è sì inconcludente, ed insipida, che niente più. In secondo luogo il pretesto di questa Dedicà è preso da una semplice Notarel-la posta a piè della pagina 162. la quale contiene per l'appunto uno sproposito contro la Geografia della nostra Padria. Ne seguono in fine (poichè io dovrei troppa dilungarmi, se prendessi anche solo ad accennarvi gli altri errori,

rori, in cui siete incorso) l'indicazione in fronte alla prima pagina di **DIS-  
SERTAZIONE QUARTA**, quando ella è una sola: e la numerazione delle  
pagine, che incomincia dalla 125., dalla lettera R: cose tutte, le quali mi  
fecero avvertire, che questa Dissertazione in altro non consisteva, che in al-  
cune copie di essa, tirate a parte dalle *Antichità Picene*. Alla vista di questa  
frode non vi so esprimere, quale e quanto sdegno in me si destasse, e quan-  
to mi stomacasse un così artificioso inganno. Allora fu, che io mi persuasi,  
che voi aveste presi i Sinigagliesi per tanti Mamalucchi, e per gente, che  
compri i libri per farne tutt'altro uso fuori che quello di leggerli. Da quan-  
to però io vi dico, e da quanto sono per soggiungervi, spero, cho voi com-  
prenderete, che questa volta l'avete sbagliata all'ingrosso; e che in Sinigaglia  
non si legge il solo frontespizio de' libri; ma bensì che si leggono interi,  
quando se ne prende alcuno in mano, o sia poi per sollevarsi l'animo, o sia  
per acquistare cognizioni, o sia per compatarne l'Autore.

Se intanto questo sia un sostenere il decoro della Letteratura Picena, e  
se dai Sinigagliesi non vi meritate i più forti rimproveri, io mi rimetto a  
qualunque Giudice, e a qualunque Tribunale. Sia però come si voglia la co-  
sa, a me solo non tocca il pensarci. Quello, che affligge me in particolare,  
sono le due copie, che mi trovo di una cattiva Dissertazione, in cui ho spe-  
so inutilmente quello che avrei potuto impiegare in un libro buono, e inca-  
pace di farmi pentire della spesa. Siccome però questa non è assai gravosa,  
così per questa parte ci bisogna poca forza per darli pace. Pace però non mi  
darò mai, che una volta sola voi abbiate nominato Sinigaglia, e che ivi ap-  
punto abbiate commesso un grosso errore, come vi ho accennato, in materia  
di Geografia. Ho fatto violenza a un tempo a me stesso, per levarmi dalla  
mente questo pensiero, ma non mi è stato possibile. Tanto è vero, che dopo  
di due anni ancora m'inquieta, e non posso a meno di non manifestarvelo,  
per fare in maniera, che da qui avanti almeno entriate in voi stesso, e riman-  
ghiate

*Quale i Fanciulli, vergognando, muti  
Con gli occhi a terra stanno ascoltando,  
E se riconoscendo, e repentuti.*

Tornate di grazia a leggere la vostra nota, e che la troverete in questi  
precisi termini composta.

(166) *Questa rinomata ed antica Città posta nel cantone dell'Umbria an-  
tica verso il confine del Piceno coll'agro Anconitano sulle spiagge dell'Adriati-  
co all'imboccatura del fiume detto Sena, ed oggi Cesano (1) sussiste oggi pure,  
ed*

(1) Questa asserzione del sig. Colucci non si  
può dire accidentale. Ei la ribadisce nella  
Dissertazione sesta, dove tratta delle varie Me-  
tropoli del Piceno, dicendo alla pag. 199. Sena  
fu il nome primitivo, che a lei imposero (i Galli

Senoni) preso forse da Sens Città delle Gallie,  
capitale del Senonese, donde erano provenuti. E  
questo nome diedero anche a quel fiume, che la  
bagna verso Settentrione, detto Sena, in quel  
tempi, ed oggi Cesano. E non contento né pur  
di



*ed è una delle più ragguardevoli del Piceno nella parte del Ducato di Urbino, notissima, e celebre per le rinomatissime Fiere, che vi si tengono ogn' anno nel Mese di Luglio con istraordinario concorso non solamente dei provinciali, ma ancora degl' esteri di ogni maniera. Delle prerogative sarà luogo a parlarsene sovente in quest' opera, ed ora che si tratta della sua origine, conchiuderò quest' annotazione con quello che lasciò scritto Silio Italico nel XV. libro.*

. . . . . *Qua Sena relicta*  
*Gallorum e populis traxit per secula nomen.*

Fermandomi adunque sulla vostra asserzione, che cioè Sinigaglia sia posta all' imboccatura del fiume detto Sena, ed oggi Cesano, voglio farvi vedere, che grosso granciporro vi abbiate preso: in voi certamente insopportabile, il quale promettete al pubblico, senza che alcuno ve lo chieda, non solamente le Istorie, ma le Carte Geografiche ancora antiche, e moderne di tutti questi Paesi. E primieramente vi mostrerò, che il Cesano è mai sempre corso e corre tuttora quattro miglia in circa lontano da Sinigaglia, secondariamente che il fiume, il quale bagna Sinigaglia, è mai sempre stato detto, e si dice tuttora Misa. Nel che fare siccome mi accaderà opportuno di mostrarvi pure di passaggio l' insuffistenza del vostro sistema, che i Sicali sieno stati i primi abitatori del Piceno, così questo lo dovete prendere come un semplice episodio, annesso però intimamente alla materia, che prendo a trattare; riserbandomi di farvelo anche più chiaramente vedere a parte,

*Se quella, con cui parlo, non si secca.*

Non vi credete intanto, che io per prova del mio assunto abbia bisogno di appigliarmi ad insufficienti raziocinj, come fate voi, quando pretendete di promuovere a forza di Filosofia speculativa appresso gli uomini l' uso della navigazione (2); quando fate derivare la denominazione di Pedaso dalla più stra-

I i

na

di questo vi aggiugne la seguente nota. *Fiume, che nella sua foce essendo incanalato forma un porto capace di sostenere de' grossi bastimenti, e restando sulla parte di Sinigaglia, rende però assai commode le sue celebri, e notissime Fiere.*

(2) Si sentano le di lui stesse parole su di questo particolare, che io copio dalla Dissertazione, in cui tratta De' primi abitatori del Piceno, la quale dopo di avere stampata nell' anno 1781. in Fermo, non ha saputo incominciare le Antichità Picene con un' altra migliore. La volontà dell' uomo, che è una potenza dell' anima, per cui si determina da se stessa, ed in virtù d' un principio di attività inerente alla sua

natura, a cercare una cosa, e ad aborirne un' altra, ha sempre in vista la sua felicità. Questa felicità è quella soddisfazione interiore dell' anima, che nasce o dal possesso del bene, o dalla certezza di conseguirlo; e col nome di bene si deve intendere tutto ciò, che conviene all' uomo per la sua conservazione, per la perfezione, per i commodi, e pel piacere. Dall' idea di questo bene si determina quella del male, che non è altro, se non quanto è opposto alla conservazione, alla perfezione, ai commodi, ed al piacere. Ciò posto ognuno vede, che il bene ci deve attrarre necessariamente, e'l male per un' effetto opposto ci deve allontanare, e respingere. Con tali principj che sono effetti necessarj del nostro essere, io cre-

do



na etimologia, non ostante che si possa con la maggiore facilità dedurre da un fonte il più probabile, e il più naturale (3), e quanto ad onta della testimonianza di Strabone, e di tanti altri Scrittori, i quali hanno creduto un delitto lo scostarsi dalla di lui autorità, volete far fabbricare Ancona non già ai Siracusani, i quali fuggirono dalla tirannia di Dionigi, ma bensì dai vostri immaginarij Siculi (4), e quando ripetete l'etimologia di Ascoli non già dalla lin-

do di poter qui spiegar chiaramente il terrore degli uomini cagionato dalla rimembranza dell' universal diluvio, e l'impegno dei medesimi in promuovere l'uso della navigazione anche con tutto il timore d' un' altra simile disavventura. Vi sembra un paradosso per avventura? Ma se mi badate, vedrò di mostrarvi, che non è tale.

(3) Ecco quanto ei ne dice in una nota della sua *Cupra Marittima* alla pag. 17. *Pedaso picciol castello della Diocesi, e Giurisdizione Fermana quasi a piè dell' Aso, restando appunto dove l' Aso medesimo fiume del nostro Piceno mette nell' Adriatico.* Siccome però egli dee aver letto le *Memorie Istoricke di Cameria*, e *Camerio antica città del Lazio*, stampata in Faenza appresso Gioseffantonio Archi posteriormente alla *Cupra*; e perciò notato quanto ivi si legge al §. IX. sul costume delle antiche Colonie, particolarmente Greche, d'imporre cioè ai monti, ai fiumi, e ai luoghi, dove fermavano la loro stanza, i nomi di quelli donde erano partiti, così voglio sperare, ch' ei sia illuminato, e che rigettando la sua etimologia di Pedaso, non abbia difficoltà di ammettere quella, che io sono per suggerirgli. Noi abbiamo quanto siegue in Stefano Bizantino secondo la versione di Ahraamo Berckelio.

*PEDASA, Urbs Cariae; & Pedaseus, gentile. Scribendum vero est non per d Pedasa, sed per g Pegasa. Cives Pegasei. Est & alia Pedasus super Idam, quam Achilles diruit, civis Pedaseus. Et patronymice Pedasides.*

Al qual passo nota il Salmasio, che Pomponio Mela ricorda il Promontorio *Pedasio*, e Strabone una picciola città dello stesso nome; senza che alcuno se ne debba fare le maraviglie; poichè Mela pure fa menzione del Promontorio *Nera*, che Stefano lo dice città. Con queste notizie davanti agli occhi, le quali si potrebbero ancora aumentare, quando si riscontrassero Strabone, e Mela, potremo noi dire con qualche probabilità, che a Pedaso fosse imposto il nome da una Colonia di Pedasei, i quali fuggiti dall' antica patria quà venissero a piantare la loro abitazione, come fecero per tutto il mondo infinite altre colonie; o dovremo piuttosto abbracciare la etimologia, che ce ne sia favorito il sig. Colucci? Io mi rimetto all' erudizione, e al discernimento de' miei Lettori.

(4) Strabone senza punto esitare ci assicura, che *Ancon græca civitas est, a Syracusanis con-*

*ditata. Dionysii tyrannidem fugientibus.* La di cui autorità seguendo ad occhi chiusi Filippo Cluverio nella sua introduzione alla Geografia, dice, che Ancona ella è *Græcorum colonia a Syracusanis condita.* Alle quali parole nota Giovanni Bagnone; *Ancona, ubi Cumerium promontorium, ab iis Syracusanis condita, qui Dionysii fugerant tyrannidem.* E lo stesso Cluverio alla pag. 729. dell' Italia antica conoscendo di non poter contraddire alla testimonianza di Strabone, lo conferma col citare i seguenti autori. *Solinus cap. VIII.* Notum est Anconam a Siculis constitutam. *Plinius lib. 3. cap. 13.* Numana a Siculis condita. Ab iisdem colonia Ancona, apposita promontorio Cumerio in ipso stententis se ore cabito. *Hinc Juvenalis quum Syracusani origine forent Doræ, ut in Sicilia opete lib. 2. cap. 12. a nobis ostensum, ita de ea canit prædicta Satyra 4.*

*Incidit Hadriaci spacium admirabile rhombi Ante domum Veneris, quam Dorica sustinet Ancon;*

*Implevitque sinus.*

E perchè nessuno possa immaginarsi, che i Siculi, i quali fondarono Ancona, fossero quelli, che il sig. Colucci si è figurato, che venissero in queste spiagge dalla Grecia novecent'anni e più prima di Roma, in tempo cioè, che la Grecia non aveva ancora gente da mandare in paesi stranieri, quando non si fosse voluta spopolare affatto, così eruditamente soggiunge. *Tyrannidem Dionysius Syracusis occupavit anno tertio Olympiadis XCIII. idest anno XXVIII. intra quod temporis spatium condita a profugis Syracusanis Ancona.* Agli autori citati dal Cluverio io aggiungerò Uberto Goltz, il quale nella sua *Sicilia & Magna Græcia* si dichiara di questa opinione alle pagg. 31. 162. 305. senza però far uso delle di lui parole, perchè mi farebbero essere troppo lungo. Riporterò bensì quelle di Giovanni Brittanico, con la quali ha commentato l' addotto passo di Giovenale: *Doricam (Anconam) appellat, quia a Syracusanis condita fuit, qui a Græcis oriundi sunt; nam cum Dionysii Tyrannidem fugerent, in Italia, in ora Galliae Cisalpinae, juxta Cimerium promontorium, Urbem condiderunt.* Al Britannico ne verrà dietro Andrea Scotto nel suo *Itinerario d' Italia*, dove dice, che s' ingannano quelli, i quali pretendono con l' autorità di Giovenale di sostenere, che Ancona sia stata fondata dai Dorici, perchè non intendono quello, che voglia si-



lingua Fenicia, dalla quale realmente deriva, ma piuttosto dalla Greca, la quale certamente non era ancora nella mente, non che nella lingua degli uomini, quando Ascoli fu fabbricato (5); e quando volete far comparire, che vi sia stata nota l'esistenza, e la storia di Cameria, dopo che avete già mostrato più che a sufficienza di non aver mai saputo, che ella fosse stata pure al mondo (6). Io verrò con alla mano autorità di Scrittori non solamente maggiori di ogni eccezione, ma sì comuni ed obvii, che voi, il quale volete passare per Istoriografo di tutto il Piceno, è cosa vergognosa, che non abbiate, come si suol dire, a mani e dita.

E giacchè del fiume Cesano non n'è rimasta memoria alcuna appresso gli scrittori antichi, darò principio da Filippo Cluverio, il quale al Cap. V. del Lib. II. della sua *Italia antiqua* così ha di esso lasciato scritto: *Est autem hic Sena, sive Seno amnis haud dubie is, qui quatuor millia passuum ab urbe Senogallia in Occidentem versus, vulgo nunc adcolis vocatur Cesano*. Dovrei qui subito prendere ad esaminare, se il Cesano sia mai stato detto *Sena*, o *Seno*, come lo chiama il Cluverio; ma per non interrompere il filo del discorso, che ho in mano mi riferbo a farlo un poco più avanti. Al sentimento del Cluverio aderisce il Boudrand nel Tomo II. della sua Geografia alla parola *Sena*, dicendo: *Sena, seu Seno, & Senna fluvius Italiae in Umbria trans-*  
*Trm. VII.* *li 2* *sa-*

guificare Giovenale con quella parola Dorica, con la quale nient' altro denota, se non il linguaggio vecchio degli Anconitani, il quale era Dorico; come anco parlavano anticamente i Siracusani fondatori di Ancona, e tutti li Siracusani ancora, facendone fede li scritti di Democrito, di Mosco, e d' Epicarmo &c. Mi ristringerò, perchè la cosa avrebbe stentatamente fine, a Tommaso Fargello, il quale nella *Historia di Sicilia* al lib. della Dec. I. sostiene, che essendo Tiranno di Siracusa Dioniso minore, certi Siracusani non potendo sopportare la sua tirannide, e havendone timore, se ne fuggirono per la Marca, e edificarono la città d' Ancona nel promontorio Cimerio; e al lib. III. soggiunge, che non potendo molti Siracusani la Tirannia di Dioniso secondo sopportare, elessero d' abbandonare la patria, e venuti in Italia, edificarono nel Piceno, hora Marca Anconitana chiamata, la città d' Ancona. Eppure il sig. Colucci a fronte di tutte queste autorità sostiene, che Ancona fu fondata dai Siculi. Questo non dee fare ad alcuno maraviglia; poichè tutte le conseguenze, che derivano da un falso principio, ognuno vede, che devono esser anch' esse necessariamente false.

(5) Si faccia un confronto tra il passo del sig. Colucci, che contiene quest' asserzione, ad un altro del celebre Canonico Mazochi, che sostiene il contrario; e poi si decida chi dei due abbia ragione. Il sig. Colucci alla pag. 31. della sua *Cupra Marittima* così francamente dice. *Parlando dell' origine d' Ascoli, non solo ne abbiamo ( le prove ) per dire, che fu Sabina,*

*ma tutte le più forti congetture concorrono a dimostrarci, che fu Greca, come d' Ancona, di Numana, di Rimini, di Pesaro, e delle altre città, che fondarono i Siculi. Il dottissimo Monsig. Marcucci nel suo saggio delle cose Ascolane ci assicura, che il primitivo nome non fu Asculum, ma Asculon, ed Hescelon, vale a dire Greco bello, e buono. I Sabini non parlavan Greco, ma parlavansi bene i Siculi, che dalla Grecia venivano. Ed il Mazochi al §. II. della Diatriba IV. mostra di credere, che derivato sia Asculum ab Hebræo . . . . Escol, botrus, ubi A pro E ex Chaldeis est: U vero pro O ex Tyrhenorum more. Hinc vero Asculi vineas maxime commendabiles fuisse fatendum est. Atque in Phœnicie etiam ora Urbs Botrus nomina occurrit, quam ab Phœniciis Escol dictam non dubito, &c. Dopo di questo confronto dovressi credere piuttosto al sig. Colucci; il quale non conosce nè il Greco, nè l' Ebraico, o al Canonico Mazochi, il quale ognuno sa, quanto ei fosse profondo in queste lingue?*

(6) Che il sig. Colucci ignorasse affatto l'esistenza di Cameria, lo ha evidentemente provato l' anonimo Autore delle *Notizie Istoriche* di questa antica città. Con quanta franchezza poi incominciassero a parlarne dopo la pubblicazione delle accennate *Notizie*, si potrà vedere dalle prime *Lettere Apologetiche* da lui pubblicate l'anno dopo per vedere di difendere quanto nelle sue *Antichità Picene* aveva detto sulla confederazione de' Camerti Umbri col popolo Romano.



*ſapennina*, nunc il Cefano dicitur ab Ortelio, & Cluverio, qui per Ducatum Urbinatem fluens quatuor milliariibus à Senogallia in Mare Adriaticum ſe exonerat. Nè vi è contrario il Sig. Bruzen la Martiniere, che nel Grande Dictionnaire Geographique & critique alla voce Cefano nota così: *en latin Sena, petite Riviere d'Italie dans l'Etat de l'Eglise au Duchè d'Urbain. Elie paſſe près de Pergula, & ſe jette dans le Golphe de Veniſe à quatre milles de Sinigaglia au couchant*. Se queſti Scrittori ſi ſieno ſcoſtati dal vero nell'afferire concordemente, che il Cefano ſcorre quattro miglia lontano da Sinigaglia voi, che nella Prefazione, la quale avete premeſſa alle voſtre *Antichità Picene*, dite di eſſere ſtato a Peſaro, il dovete ſapere al pari di chiunque. Poichè avrete oſſervato, che ſbaglia il Ferrari nelle ſue Aggiunte al Calepino, dove alla voce *Sena* dice, che il Cefano è diſtante da Sinigaglia ſei miglia, quando in realtà non ve ne corrono che quattro ſcarſe. *Sena* ( ſono le ſue parole ) *Luc. & Sil. fluvius Umbria in Mare Adriaticum inter Metaurum flumen ad occidentem, & Senogalliam Urbem ad ortum ad 6. m. p. vulgo il Cefano*.

Che poi queſto fiume ſia veramente quello, che ſcorre circa tre o quattro miglia lontano da Sinigaglia, baſta oſſervare, che egli è lo ſteſſo, che viene dalla città di Pergola, come ha notato il Sig. la Martiniere, e che mena le ſue acque dalla parte di là da quella catena di colline, le quali verſo Occidente fanno corona a Sinigaglia. Di fatti ſul Celario ( *Not. Orb. Antiq. lib. 11. cap. 4. tit. Umbria* ) così troviamo registrato. *Supra hac ad idem flumen Senam, nunc Cefano ubi Pergola eſt*. E ſul Biondo alla quinta Regione dell'Italia *illuſtrata*, dove di più lo pone accanto al Metauro. *Post Metaurum flumen in Adriatici litore ſequitur Cæſanus . . . & interior ad Cæſani fontem Pergula*. Coi quali ſi accorda Leandro Alberti nella *Deſcrizione di tutta l'Italia* al Cap. *Umbri. Senones*, dove dice: *Scendendo poſcia al lito del mare, vedefi la bocca del fiume Cefano, dagli antichi Cæſanus detto. Alla cui ſiniſtra nei mediterranei ſopra i colli appare Mondolfo, e Mondaino ( dee dire Mondavio ), & più alto Orzano, s. Lorenzo, Cereſe, & s. Coſtanzo. Et dentro alla fontana del Cefano Pergula*. Il che viene pure confermato dal Panſilo nel ſuo *Picenum* alla pag. 25. dove aggiunge di più, che queſto fiume ſi vede alla ſiniſtra la Terra di Mondolfo.

*Turbidus Adriacum Cæſanus fertur in æquor,  
Præcipitat rapidas imbribus auctus aquas.  
Hujus læva videt Mundulphi culmina Caſtri,  
Militibus Medices dilaniata Ducis.*

E alla ſeguente:

*Cingitur a latis Sanctus Laurentius arvis,  
Pergula Cæſani conſpicit ipſa caput.*

Accreſchino lo ſtuolo de' tanti Autori, che fanno diſcendere il Cefano dalla Pergola, e de' quali almen qualcuno voi dovavate neceſſariamente non ignorare,



re, Paolo Merula, il quale nel Cap. 23. intitolato *Picenum* della Cosmografia (Part. II. Lib. IV.) così ha lasciato scritto: *ad Casanum fluvium, aut circiter non procul Pergula*; e l'Ortelio, il quale nel suo *Theatrum Orbis Terrarum* ci dà in una carta sola uniti insieme il Ducato d' Urbino, e la Marca Anconitana, e così descrive le adjacenze di Sinigaglia.

Ai quali si può aggiungere la Carta della *Marca Anconitana, e Ferma- na*, nuovamente riveduta, corretta, ampliata, e divisa nelle sue Diocesi secondo lo stato presente dal P. Ab. Moroncelli, dalla quale pure io ne ricopierò un segmento, che tutto intero ci farà vedere il corso del Cesano, dal di sopra della Pergola cioè fino al mare.

Terminerò finalmente con una piccola porzione della Carta de' celebri Boscovich, e de la Maire, che similmente comprende quel tratto di Ducato d' Urbino, il quale dalla Serra di S. Abondio, vale a dire dalle vicinanze, donde scaturisce il Cesano, si stende fin dove questo fiume va a confondersi nell' Adriatico.

Questi Autori, per non dir niente nè del Magini, nè del Salmon, nè del Buichingh, nè del Titi (il quale per altro io citerò dove si dovrà far parola del Misa) nè di cent' altri, che potrei nominare, sono tali, e tanti, che l' averli voi ignorati tutti, e il non averne saputo al mondo pur uno, è cosa in verità per voi vergognosa. Oltre di che queste verità io le potrei confermare con le testimonianze di più e più autentiche Scritture, le quali si conservano negli Archivi pubblici e privati e di Pergola, e di Corinaldo, e di S. Lorenzo in Campo, e di Mondolfo, e di Sinigaglia, dove particolarmente si tratta di confinazioni. Ma siccome io potrei essere tacciato d' indiscretezza, se vi obbligassi a sapere quello, che sta nascosto negli Archivi, così mi contenterò di quanto vi ho fin qui fatto vedere; giacchè spero, che non potrete metterlo nella minima parte in dubbio, o in controversia.

Ma perchè forse potrebbe nascere alcun equivoco dal sentire, che il Cesano è stato pure da qualche Autore detto *Sena*, *Senna*, *Sennus*, *Senio*, o *Seno*, non sarà fuor di proposito il fare su di questo articolo, come dianzi vi ho promesso, una qualche seria riflessione. E primieramente osservo, che oltre ai predetti nomi gli è stato dato ancora quello di *Suasano*, o *Suasnone*, particolarmente dall' Autore della Tavola Corografica riportato dal Muratori nel Tomo X. degli Scrittori delle cose d' Italia, dove si legge al num. 87. della Sezione XVII. *Suasnon, olim Seno, aut Sena, nunc Cesano*; e confermato dall' Ab. Egidio Giannini nelle sue *Memorie istoriche di Pergola* al Cap. VIII., il quale di più porta parere, che sia stato così chiamato per rispetto alla Città di *Suasa*, oggi distrutta. Con manifesto errore però dell' uno e dell' altro, perchè fuori di essi due appunto, i quali sono Autori moderni, e fuori del P. Vincenzo Maria Cimarelli, che visse circa la metà del secolo passato, io nol trovo così detto da alcuno Scrittore antico. Anzi vedo bensì per ben due volte nominato il *Suasano* in due Bolle Pontificie. Ma dal contesto delle medesime apparisce, ch' egli è il nome di una Contrada situata forse nell' antico



Territorio di Suasa, che esistette su le sponde del Cesano (7), e che fu distrutta l'anno 409. dell' Era volgare da Ataulfo, genero di Alarico Re dei Goti (8). Le Bolle sopraccitate si conservano originalmente nell' Archivio dei Monaci di S. Paterniano di Fano, e si leggono ambedue nell' Appendice dell' Istoria dell' Amiani. La prima è di Papa ALESSANDRO IV. il quale conferma in virtù di essa ai suddetti Monaci gli antichi loro Privilegj, e Beni, ed è in data del dì 5. di Maggio del 1156. *Medietatem Castri Orciani* (si legge in questa) *cum omnibus, quæ habetis in Curte ejus, & quod habetis in Curte S. Eleuterii in Suasano*. La seconda in data dei 17. di Aprile dell' anno 1178. è di ADRIANO II. il quale pure conferma allo stesso Monastero i Privilegj, e Beni.

(7) Molte sono le antiche Iserizioni, le quali appartengono a questa città. Due sole però a me piace di qui riportarne; la prima delle quali io credo incedita, ed è scolpita in un Cippo, che fu ritrovato, pochi anni sono, sulle rive del Cesano, donde fu trasportato in Corinaldo, nella casa Sandreani, ereditata dai figg. Conti Fiorenzi Martorelli d' Osimo.

D. M.  
SATVRNINA  
THOENIVS  
PARDVS  
CONIVGI  
BENEMER.

L'altra che si vede sotto la Loggia del Palazzo pubblico, per essere stata riportata scorrettissima dal P. Vincenzo Maria Cimarelli nell' Istorie dello Stato d' Urbino, io qui la riproduco quale veramente sta incisa nel marmo, e quale negli anni scorsi io la copiai con ogni diligenza, e non senza stento dal suo originale.

D. M.  
M. GAVIO . M. F. CAN  
MAXIMO . VI. VIR  
SVASAE . VIXIA (sic) AN  
NOS. XIII. DIES . XXVII.  
M. GAVIVS . VERN  
ET GAVIA . IANVARI  
FILIO . PIENTISSIM

(8) Che le armi di Alarico, distruggesse Osara, Ricina, ed Urbisaglia, ce ne fa indubitata fede l'Arciprete Gianfrancesco Ferrari nella sua Cronaca di Sinigaglia, che lasciò manoscritta, dove si legge alla pag. 9. dell' originale, che si osserva nella casa Tiraboschi di Jesi: *Dapoi doi giorni volendosi (Alarico) partire (da Osimo) fece attaccare il foco in alcuni bellissimi palazzi, & fatto morire alcuni di quelli Cittadini lasciandovi segno della sua crudeltade se ne andò a ritrovare li soi a Ricinia, che gli ave-*

vano posto l'assedio, contro aveva dato ordine, dove giunto deliberò d'aspettare in quel loco Ataulfo, che già aveva rovinato Ostra cittadella sopra la terra sopra le rive del fiume Misa, della quale ancora tra Montenovio, & il Vaccarile se ne vede gli antichi rovine per quella strada, che dritto se ne va alla Serra, & alla Rocca. Ataulfo da poi che ebbe rovinato Ostra e tutti quelli loci, che per quella strada aveva trovati, se ne venne a Esio cittadella posta sul fiume Esio così detto da quella cittadella. Costui trovandola vuota d'abitatori, la fece abusare, e se ne vinno a Ricinia, dove trovo, che Alarico già gli aveva dato doi crudelissimi assalti. Comando, che di tutte le genti si facesse una mostra generale, forse per dare terrore a quelli della cittadella, & farli vedere quanta gente erano giunti a soi danni, & con questi accostatosi alle mura gli appresento un crudelissimo assalto, ma presto ne fu rebattuto. Ma alla fine non potendo e difensori per tali continui assalti più ajutarsi, si derno se, & la cittadella in preda. Dove Alarico intrato dapoi gli adulteri, rapine, sacrilegi tutta la fece abusare, come si vede ancora a nostri tempi rovinata, & carico di preda con molti prigionieri passo fra li Tolentinati, dove rovinò Urbisaglia, alla quale fu usata la maggior crudeltade che altrove avesse usata, perchè non contenta delle rapine, degli adulteri, de sacrilegi, che ancora ammazzarono molte donne gravide, & cavati li figliuoli dal ventre gli uccidevano. Che Suasa poi soffrisse la medesima sorte delle sopradette città, è così universale il sentimento di quelli, che hanno scritto le storie sì generali, che particolari di questa parte di Umbria antica, o sia Gallia Senonia, che non saprei se non che a stento ritrovare uno solo di contrario parere. Quanto all' anno preciso della loro distruzione, alcuni la fissano al 409. ed altri al 410. Io mi sono appigliato all' opinione del P. Pagi, seguita dal Proposto Muratori ne' suoi Annali d' Italia, sebene l'altra ha il Sigonio, il Cardinal Baronio, il Gotofredo, il Tillemont, ed altri simili scrittori, che la sostengono.



i Beni, che godeva, nominando fra le altre *Curtem S. Eleuterii*, *omnia quæ habetis in Monte Avii* (Mondavio) & *in Suasano*. La cosa è tanto chiara, che io non posso credere, che fu di ciò voi siate per avere difficoltà alcuna di aderire al mio sentimento. Laonde passo a mostrarvi, che si allontanarono pure dalla verità tutti gli altri, che chiamarono il Cefano col nome di *Sena*, *Senna*, *Senio*, o in qualsivoglia altra maniera, e i quali, avendo voi seguitato alla cieca, e senza critica alcuna, altro non avete fatto che imitare le Pecorelle di Dante, le quali

*E ciò che fa la prima, e l' altre fanno,*

*Semplici, e chete, e lo 'mperchè non fanno.*

Il primo a cadere in questo equivoco fu l' Ortelio, il quale essendo Polacco, non è maraviglia, che prendesse uno sbaglio nel nominare un fiume, che, quando si voglia parlare senza adulazione, non è certamente de' maggiori, nè de' più celebri dell' Europa. Sebbene egli pure non si era espresso in termini positivi; ma bensì dubbiosi ed incerti; poichè disse puramente: *forte bodie Senio, vel potius Cefano videtur*. Di fatti io nol trovo da altri Autori, che sieno prima di lui fioriti, diversamente chiamato che *Cefano*. Che poi altri dopo di lui abbiano inconsideratamente addottata la di lui asserzione, e senza la dovuta critica, non si può ben negare, ma non si può neppure ad essi in alcuna maniera menar buona. E questo tanto più che col semplice nome di *Cefano* lo avevano anteriormente chiamato alcuni Italiani, fra i quali mi contenterò di accennare anche quei soli, di cui ne ho dianzi riportate le incontrastabili testimonianze, vale a dire il Biondi, l' Alberti, il Panfilo, e il Moroncelli, i quali senza dubbio intesero, che a questa denominazione non ostava nè Silio Italico al lib. VIII. della seconda Guerra Punica, dove cantò.

*Et Clanis, & Rubico, & Senonum de nomine Sena;*  
e al lib. XV.

*Quæ Sena relictum  
Gallorum e popolis servat per secula nomen;*

nè Lucano, quando scrisse, al lib. II. della Farsaglia:

*Sennaque, & Adriacas qui verberat Aufidus undas.*

E' vero, che qualcuno ha preteso, che questi due Poeti quì abbiano voluto indicare col nome di *Sena* non la mia Patria, una volta di questo nome, detta poi *Sena Gallica*, per distinguerla da Siena di Toscana, e in fine *Senogallia*, o *Sinigaglia*; ma bensì il *Cefano*. Ormai però non rimane più alcuna Interpretazione, il quale siegua una così rancida, e vieta spiegazione; e non riconosca indubitabilmente Sinigaglia nei passi de' due citati Poeti. Per tutte  
quan-

quante l'autorità, che io potrei qui riportare, vaglia la sola dell'eruditissimo Egidio Forcellini, che nel suo Lessico *Totius Latinitatis* alla voce *Sena* così ha notato.

*Oppidum Piceni, seu Umbriae in littore Adriatici maris, non longe a Metauro fl. a Gallis Senonibus conditum, ut ex Polibio constat lib. 2. Hinc Sil. l. 8. v. 455.*

Et Clanis, & Rubico & Senonum de nomine Senæ.

*Al leg. Sena. Id lib. 15. v. 555.*

. . . . . Quæ Sena relictum  
Gallorum e populis servat per sæcula nomen.

*Ad Lucan. lib. 2. v. 407. Plin. l. 3. c. 14. Senogalliam vocat. Itali nunc Sinigaglia.*

Stabilita adunque così per incontrastabile tanto la situazione, quanto la denominazione del fiume Cesano ed escluse per sempre le immaginarie di *Seo Senna*, etc. permettetemi, che con una breve digression vi espoga un mio pensiero sull'etimologia di questo fiume, dalla quale forse potranno ricavarli alcuni lumi, che rischiarino in qualche parte la storia antica di questa spiaggia dell'Adriatico.

Sarà a vostra notizia, che gli antichissimi, e primi abitatori del mondo, i quali parlavano la lingua comunemente detta Ebraica, tanto innanzi che dopo il diluvio, usarono d'imporre e ai Monti, e ai Fiumi, e alle Città, e ai Castelli, e per fino agli animali, e agli Uomini stessi, nomi di tal natura, che n'esprimessero l'indole, ed il carattere, che da suoi simili più li distinguevano. Eccone alcuni esempj, i quali serviranno per gl'infiniti, che potrei riportare.

Il Monte Libano fu detto *Libanon* dalla quantità d'incenso, che produce, e in Ebraico si dice *Labanab* dal color bianco, che ha questa gomma, essendo stata presa una tale denominazione dalla radice *Laban*, che significa *albuir, dealbavit*. Il Monte Comero di Ancona non v'ha chi non sappia, che ha sortito un tal nome per esser curvo, come un Gomito, il quale gli Ebrei dicono *Gomede*; motivo, per cui poscia da quei Siracusani, i quali fabbricarono in quelle adiacenze la Città, che tuttora vi si vede, la chiamarono Ancona da *Ancon*, che in Greco ha lo stesso significato di *Cubitus*. Dall'Ebraico *Erez*, che vuol dire *Albero resinoso*, fu detto da bel principio *Eridano* il fiume Po, per essere i di lui contorni pieni d'Alberi di questa natura; e poscia fu denominato *Padus*, perchè i Celti, posteriori abitanti delle contrade Circompadane, chiamavano *Padi* gli Alberi, che producevano pece, e resina. Una delle bocche di questo fiume, fu detta *Capresia* da *Capre-sia*, cioè *Villa*, ovvero *Oppida ostii*, o sia *exitus*, perchè sulle sponde di questa bocca vi erano più Castelli, o Borghi. Un'altra bocca pure di questo istesso fiume fu deno-



cessato sgl' etimologia di *Ancona*, di *Vir*, e di *Cesena* (10), mi contenterò di qui citare la testimonianza, che nella dissertazione *De Tyrrhenorum origine* ci ha lasciato a questo proposito il Canonico Mazocchi: *Sane familiaris mos antiquis fuit* ( Egli dice ), *ut, qui populus novam regionem, pulsus accolis, occupasset, is locorum nomina interpretando in suam linguam traduceret. Sexcenta moris hujus offerri possent exempla in geographicis nominibus græca antiquiorum Syriorum notioni respondent, cujus generis exemplis Bochartus scatet*. Ma qui voi mi direte di non intendere, come mai sia addattabile alla natura del Monte di *Catria* un termine, che significa suffumigio. Ed io vel dirò, subito che vi sarete richiamato alla memoria quanto voi avete asserito nella vostra *Dissertazione su i primi abitatori del Piceno*, dove pretendete di rendere ragione del motivo, per cui i vostri Siculi, quando vennero ad abitare queste contrade, le quali allora non erano altro ( sono vostre parole sul principio della citata Dissertazione ) *che un covile di snaturate belve, che una tomba deserta della natura, e della vita, non occupassero altro che lo spazio, che si estendeva lungo il litorale, e poco addentro*. Voi dite al §. VIII. che, *spaventati que' primi popoli e dal cupo orrore delle immense selve, e forse più ancora degli accesi Vulcani, che dalle vette degli alti Apennini; non molto dalle spiagge discofite, dovevano vomitar fiamme, e pietre, come lo facevan tuttora anche a' tempi de' Romani al dire di Livio* (11), e come sarò per provare, quando mi accaderà di parlare delle prerogative, e qualità di essi monti, non si azzardassero di accostarsi per coltivare le parti mediterranee non meno che le montane. Se io mi lasciassi sedurre da queste idee, sotterrei certamente, che *Catria* era uno di quei Vulcani, secondo voi, accennati da Livio, e da voi con la vostra

Tom. VII.

Kk 2

au-

[10] Eppure io ne riporterò alcuni altri esempi, per non lasciare senza le più valide prove alcuna delle cose, che asserisco. *Italia* nel linguaggio greco vuol dire lo stesso che *Ilva* nel tirrenico. Nel latino *Æqui*, ed *Aquileienses*, significano lo stesso che nell' etrusco *Falisci*, e *Taurini*; come pure *Bononia*, *Clusum*, e *Fosforones* suonano il medesimo che *Felsina*, *Camers*, e *Philistine*. Siccome però Bochart, e Mazocchi fra i tanti, che potrei citare, sono pieni di così fatti esempi, così rimetto ad essi chi non fosse contento de' pochi, ai quali mi ha obbligato a restringermi una semplice annotazione.

(11) Ecco il passo dello Storico Padovano: *Novendiale deinde sacrum tenuit, quod in Piceno per triduum lapidibus pluerat, ignisque caelestes multifariam orti adussisse complurium levi afflatu vestimenta maxime dicebantur*. Se qui si parli di Vulcani accesi, me ne appello a chiunque non sia affatto al buio della lingua latina. Quanto ai sassi, possono bensì essere stati portati in aria da un turbine, giacchè sappiamo, che così fatte meteore hanno altre volte operate cose anche assai più prodigiose di questa; ma

che non sia pure indicato il minimo Vulcano, non sel può mai chiechesia immaginare. Quanto ai fuochi, esprimendosi Livio col termine *dicebantur*, ognuno vede, ch' ei vuole, che la sua asserzione abbia un discreto, e limitato peso. E poi egli dice chiaramente, che furono fuochi celesti, e che nacquerò in molte, e diverse maniere. Il fuoco de' Vulcani essendo un solo, e terrestre, per questa volta restano affatto esclusi i Vulcani dal Piceno. Ma come dunque il sig. Colucci ha potuto inventarsi una simil cosa? Ecco diciffrato l' enigma. Nella vicinanza della di lui Patria d' onore vi è un monte, detto da quegli abitanti in lingua del paese *Monte Ignè*, il quale in alcuni istrumenti antichi è chiamato *Mons Ignis*. Il sig. Colucci non ha voluto altro per creare de' Vulcani sulle Montagne Gamberinesi, e per far dire a Livio quello, che non ha mai detto, senza riflettere, che quand' anche questo sia il vero nome di quel monte, può averlo avuto per mille altri motivi, che qui sarebbe perdere inutilmente il tempo, quando si volesse andare in cerca di essi.



autorità confermati . Siccome però io sono testimonio di vista , che su quel tratto di Apennini , i quali da Bologna si distendono fino ad Ascoli , da me in più e più luoghi a bella posta , ed a questo fine scorsi , ed esaminati , non apparisce il minimo vestigio vulcanico ; e siccome in questa certezza mi hanno raffermao i dottissimi miei Amici , Sigg. Ab. Alberto Fortis , e D. Melchiorre Delfico , i quali di più mi hanno assicurato , che di questi Vulcani non se ne ritrova orma alcuna anche dentro al Regno di Napoli , avanti che si arrivi al Vesuvio , così io non sono in grado di far dire a Livio una fandonia , che non ha mai detto . Dopo di che io credo di poter meglio sostenere , che il Monte di Catria sia stato così denominato dai Fenicj per avere al loro arrivo osservato in cima di esso di quei fumacchi di nebbia , che sulle alte montagne d' ordinario s' alzano in aria , quando specialmente è prossimo a qualche mutazione il tempo . E così , senza creare Vulcani dove non ne sono stati mai , si può benissimo spiegare il significato di Catria , senza poter negare , che la sua denominazione l' abbia presa dalla lingua fenicia , da cui abbiamo veduto , che la prese pure il Cesano .

Ma io ben intendo , che ora mi converrebbe mostrare , che i primi Asiatici , i quali approdaron alle nostre spiagge , ed imposero il nome di *Curvo* a questo Fiume , ebbero motivo di così denominarlo per qualche singolare curvatura , che nel suo corso formava , o nel confondere le sue acque con quelle del mare , o poco prima di perderle in esso . Io però non voglio così per poco pregiudicare alla mia causa , la quale voi medesimo non potete fare a meno di non vedere accompagnata dalla massima verisimiglianza , per non darvi cosa più facile di quella , che un fiume nel suo corso faccia una qualche particolare curvatura , e sostenere questa dopo di migliaja d'anni , ideandomela a modo mio , come voi avete creato un porto ora sull' imboccatura del fiume *Lete* (12) , il quale , fuorchè quando è ingrossato dalle piogge , è sempre asciut-

(12) Tutte le volte che il sig. Colucci , ha nominato questo Torrente , sempre lo ha detto *Ete* . Egli però lo doveva senza dubbio chiamare *Lete* , o *Leta* . Io qui non voglio citare tutti gli autori , che così hanno chiamato i due Torrenti del Piceno di questo nome ; poichè la brevità di una nota non mel permette . Mi restringerò dunque a pochi ; ed il primo farà l'Adami , autore della storia di essa città ; in cui scrive il sig. Colucci . Egli alla pag. 14. ha lasciato scritto : *postaque erat in ostio Lete* , alla pag. 59. *Comes de Carrario pedem retulit* , *Is Castra posuit in Leta* , *quod flumen mortuum cognominatur* ; e alla pag. 76. *Idibus (Decembris) castrametatus (Malatesta di Cesena) in Leta mortua cepit Turrem sancti Patritii* . Sia il secondo Leandro Alberti , che alla pag. 279. a. della *Descrizione di tutta l'Italia* ( appresso Gio: Battista Porta MDLXXXI. ) dice , che *camminando poi lungo il lito della marina , appare la bocca del fiume Leto morto* ; e alla stessa pag. b.

*Esce il fiume Leto morto di sopra dalle radici dell' Appennino tra Belmonte , e Petricino ; ambedue castelli ; e alla pag. 281. b. S. Elpidio , e di più alto S. Giusto , appresso a' quali passa il fiume Leto vivo , che poco correndo sbocca nel Chiento . . . Vedesi fra questi due castelli ( S. Ginesio , e Serravalle ) la pianura di Pica , alla quale vicino ha principio il fiume Leto vivo soprannominato . Dietro a questi ne venga il Panfilo , il quale alla pag. 87. del suo *Picenum* .*

*Labitur in Clentem Letus cognomine rivus , Torrens immensas cum facit imber aquas .*

Io non farò indiscreto col sig. Colucci , obbligandolo ad aver notizia di una Pergamena inedita del doviziosissimo Archivio segreto del pubblico di S. Ginesio , la quale contiene un processo fatto l'anno 1306. da Berardo Regis Canonico Nemaunenfe , e da Guglielmo Canonico Albanese , Commissari di Guglielmo Vescovo Gu-



denominata *Spines*; il qual termine ognuno, che sia punto informato dello spirito della Lingua Ebraica, dovrà confessare, che tira la sua denominazione da *Sepina*, oppure *Spina*, che significa *nave grande*; avendo così i primi abitatori delle adjacenze di questo ramo del Po voluto dare a divedere, ch'egli era il più capace degli altri di navi grandi. L'antica Città di Adria del Piceno vuole il Canonico Mazochi, ch'ella sia stata così chiamata da *Hatser*, che vuol dire *Villa*, *Borgo*, *Paese senza mura*, come sarà senz'altro stata Adria da bel principio della sua fondazione. La Terra gli Ebrei la dicono *Erets* da *Rets*, che significa *terere*, perchè, come nota il dottissimo Bustorfio, *ab incolis suis terra teratur, & calcetur, ut & latine a terendo dictam volunt.* Quello che i Latini dissero *Vir* da *Viribus*, gli Ebrei usarono di dirlo *Ghibod*, *validus*, la qual voce deriva della radice *Gavar*, *valuit*, oppure *robustus fuit*. Le donne finalmente, le quali sogliono, essere volubili, e dimenticarli di chi hanno un tempo amato, o, secondo il soprallodato Bustorfio, scordarsi della Casa paterna, furono denominate *Nascim*, derivando l'etimologia di questa voce dalla radice *Nascab*, *oblitus est*. Non mi dilungo di più in una materia troppo obvia a chi è anche solamente infarinato nella lingua ebraica, tanto più che è cosa notissima a' giorni nostri anche ai meno eruditi.

Se quindi io vi farò vedere, che in queste istessa maniera il fiume Cesano tira la sua etimologia da una voce ebraica, e che questa spiega forse una natura particolare del fiume medesimo, spero, che non avrete coraggio di negare, che gli Asiatici non sieno stati quelli, i quali gli hanno imposto un così fatto nome. E così vi avrò ad evidenza mostrato, quanto sia insufficiente il vostro sistema, con cui avete preteso di dare ad intendere, che i primi abitatori del Piceno sieno stati i Secoli; e che questi parlassero lal lingua greca e che nel Piceno passassero dalla Grecia.

Venendo dunque a noi, io trovo appresso gli Ebrei una voce la quale per le diverse vocali, con cui si può scrivere, ora si pronunzia *chosen*; ed ora *chaesen*; e trovo similmente, che tutti quelli, i quali hanno scritto in latino il nome del fiume *Cesano*, hanno scritto *Cesanus* col dittongo *ae* costantemente, aderendo alla seconda maniera, nella quale ho detto, che quella voce si può pronunziare. Ora passando al suo significato, è cosa certa, che S. Girolamo ha interpretato questo termine per *braccio*. Così al cap. V v. 13. di *Neemia Chotzni Nagbarti, Lacertum meum excussi*: e al v. 7 del Salmo CXXIX. *Vechitzno, aut lacertum suum*. Nel qual senso pure io potrei far vedere, che è stato preso dal Rabbino Kimchi; e che i Settanta l'hanno spiegato *seno e curvità*, se l'autorità di S. Girolamo non credessi, che dovesse appresso di voi, e appresso di chiunque bastare. In una maniera però, o in un'altra, che di queste s'interpreti, voi vedete, che i sopraccitati autori hanno sempre mostrato di credere, ch'ei voglia significare una cosa *curva*. Con questa riflessione viene ad intendersi, per qual motivo i moderni scrittori hanno dato l'epiteto di *curva* alla città di Cesena, poichè Cesena pure derivando dall'ebraico *Chaesén*, altro così non ha fatto nel chiamarla *curva*, che traducen-



do esprimere il significato di questa voce fenicia, che i latini avevano addotta allo spirito della loro lingua. Sopra di che io avrei molte cose da dire in conferma di un tale assunto; ma siccome questo argomento è stato da me trattato a parte in una Dissertazione sull'antica origine di quella nobilissima Città; ora tanto più nobile per esser la Patria del vivente gloriosissimo nostro Sovrano, e Sommo Pontefice PIO VI., così non credo di dovermi su di questo più dilungare; e perciò ritorno al *Cesano*, del quale tutto ciò, che ho detto, e sono per aggiungere, egli è applicabile, e combina a maraviglia con l'etimologia della stessa *Cesena* (9).

Ma perchè la denominazione del fiume *Cesano* così isolato, a voi, che nelle Opere vostre vi mostrate di sì scrupolosa delicatezza (*sit venia verbo*), potrebbe far nascere qualche ombra di dubbio, che i Fenicj sieno realmente stati quelli, che l'imposero un tal nome, mi piace di fiancheggiarla, e confermarla con l'esempio almeno di un Monte non molto da noi discosto, il quale per essere appunto quello, d'onde trae la sua origine il *Cesano*, con tutta probabilità si può argomentare, che abbia avuta la sua denominazione da quegli stessi Fenicj, che l'imposero al fiume. Questo monte è quello, che comunemente si dice di *Catria*, poche miglia sopra la città di Pergola, il di cui nome non mi potrete negare, che non è punto conforme allo spirito nè della lingua greca, nè della latina, nè di alcuna di quelle tante barbare Nazioni, le quali posteriormente inondarono l'Italia. Ora il dottissimo Bochart, là dove esamina l'etimologia dell'Isola *Ægusa*, o per meglio dire *Æthusa*, dice, che questa denominazione deriva dal verbo *etbo*, che significa *ardeo, incendo*; e che prima dagli Africani era detta *Catria*, con nome preso dal termine fenicio, o sia ebraico *Kathar*, il quale pure significa *incendere*, e che più propriamente si usa in significato di *suffumigi*. La quale etimologia è di più confermata dall'eruditissimo Berkelio, che ai sentimenti del Bochart aggiunge sempre più autorità, e peso. Nè voi mi potete negare, che non si abbiano così fatte mutazioni di nomi. Se io mi facessi a riportarvene alcuni esempj, per me sarebbe un grande imbarazzo non dico l'incominciare, ma il finire, poichè assai più sarebbero quelli, che mi converrebbe passare sotto silenzio; che quelli, i quali sarebbe permesso di riportare in una semplice lettera; qual'è la presente. Laonde rimettendovi a quanto io dinanzi vi ho ac-

[9] Il P. Stanislao Bardetti nell'Opera postuma, dove tratta *Della lingua de' primi abitatori dell'Italia*, ci dà un' assai diversa etimologia di *Cesena*. Pretende, che questa città sia stata così dall'antico Gallico *qyvezenum*, pronunziato *cuesenenon celenon*, e significa *albero, albereto*. E' naturalissimo (egli soggiunge), che nelle paludi si alzi quà e là il fondo, e divenga sodo terreno, il qualè a poco a poco di piante coprendosi imboschisca; e l'è egualmente, che questa fosse la sorte del paludescio sito, in cui ora è *Cesena*, e che il nome, di cui era debitore alle sue pro-

duzioni, si ereditasse dalla città. Al che se aggiungasi, che in Codice ricordato da VVesselingio (In Anton. Itiner.) per *Cesena* si legge *Cuesena*, l'origine del Gallico *qyvezenenon* per poco non diventa certa, e indubitabile. Siccome però io credo, che gli Eruditi tutti riconoschino l'insufficienza di una sì chimerica etimologia [diletto molto ordinario a questo Autore] così credo di non dovermi impegnare a confutarla qui di proposito. Il farò piuttosto, quando ve ne sia d'uopo in occasione, e in luoghi più opportuni.



che vi ho fatto vedere in parlando del Cesano . Per quello che riguarda il Seutter , non credo necessario il riportarla , per essere troppo confimile a quella dell' Ortelio .

Nè crediate , che gli Autori , i quali io ho citato a proposito del Cesano , abbiano ignorato il Misa . Questi tutti ce lo hanno saputo , come vi farò vedere , senza impegnarmi però nell' inutile fatica di schierarli scrupolosamente con l'ordine istesso , con cui li ho riportati nel far parola del Cesano , e senza guardarmi dal confonderli con quelli , che citerò di fresco , per essere cosa di poca , o niuna importanza .

Il primo sia Giovanni Bunone , il quale nelle note al Cap. XXV. del Lib. III. dell' Introduzione alla Geografia universale tanto antica , che nuova del Cluverio , così ha lasciato scritto: *Sena Gallia ad Misi fl. ostium maritima Umbriae Urbs, post exactos a M. Curio Dentato ex his locis Gallos, facta est Romanorum Colonia anno Urbis condita 463.* Dietro al Bunone ne siegua Leandro Alberti , il quale parlando di Sinigaglia , ci dice: *Bagna le mura di questa Città dall' Occidente il fiume Misa , che scende dall' Apennino .* Nè dai sentimenti di questi si discosta il Panfilo , il quale , essendo Marchiano , e perciò bene informato della più minuta topografia di questi paesi , cantò alla pag. 27. del suo già sovraccitato Poema .

*In mare Misa suas devolvit parvulas undas .*

*Alluit hic Senæ limina dexter aquis .*

Da questi autori facilmente la Martiniere avrà imparata l'esistenza del Miso , o sia Misa , non ostante che di esso non ne abbia sempre parlato con tutta verità . Ecco ciò , che alla voce SENA , *Fléuve d' Italie dans l' Umbrie* ne disse , stando però all' autorità di Cluverio , e della Tavola Peutingeriana . *Cluvier dit que c' est aujurd' hui le Cesano , qui coule quatre milles au dessus de Sinigaglia , car le Fluve , qui arrose Sena Gallia , au Senogallia , est appelle Missus dans la Table de Peutinger , & a present Misa per quelquesuns , quaque on le nomme assez communement Nigola .*

Ma giacchè viene quì fatta menzione del fiume Nigola , il quale dallo stesso autore viene pure ricordata SINIGAGLIA , ove dice: *Elle est à dix milles de Fano , à vingt deux de Pesaro , & d' Ancone , entre l' une , & l' autre Ville , & à trente quatre d' Urbin sur le rivages de la Mer , où une penite Riviere , nommée Nigola , separant la Ville vieilled' avec la nouvelle (16) fait espee*

(16) Tanto è vero che il fiume di Sinigaglia è sempre stato detto Misa , che il P. Cimarelli nelle sopracitate Istorie chiama con questo istesso nome tutti e due i Torrenti , da cui questo è formato . Due sono le Mise . ( ei dice ) , che inaffiano le terre Senonie , se bene prima che al mare diffondansi , nella selva celebre de' Bodiani s' uniscano . La prima al destro fianco della Roc-

ca contrada , che all' Oriente mira , da' fonti di Caprosico , e dell' Acque sante , pigliando l' origine , per alcune miglia nel Territorio scorre della terra sudetta , di dove uscendo , alla destra bagna i campi della Serra de' Conti : alla sinistra i Barberefi , e più al basso quelli di Moorenovo , ed ivi alle sue ripe lasciando il fecondissimo sito , in cui giacenti si trovano le reliquie , infrante dall'



*espece de Port asses profond, mais capable seulement d'un petit nombre de Batimens*, permettetimi, che io metta quì in chiaro un equivoco preso non solamente da questo Autore, ma da altri ancora, i quali hanno chiamato *Nigola*, o *Nevola* il fiume, che bagna, e divide Sinigaglia; fra i quali Guglielmo de l' Isle nella sua carta dello Stato della Chiesa, e l' Ab. Filippo Titi nella carta Geografica di tutto il Ducato Urbinate, che fino dal 1697. diede alla luce, e nella quale il fiume, che bagna Sinigaglia, lo chiama *Nevola*, o *Misa*, come voi potrete vedere dallo squarcio di essa carta, che io vi unisco non tanto per provare l'esistenza del Misa, e del Nevola, quanto per agguignere maggior chiarezza, e confermare tutto ciò, che ho dianzi detto, ragionando del Cesano. Dopo di che non farà fuor di proposito il cercare particolarmente il motivo, che hanno avuto questi Autori d' incorrere in così fatto sbaglio.

Più e più volte io ho girata la nostra Diocesi, parte per miei interessi, parte per mio divertimento; senza però di tralasciare mai d' informarmi anche di quelle piccole notizie, le quali avessero potuto erudirmi in materia di Geografia. I maggiori Torrenti adunque, ed i principali, che formino il Fiume di Sinigaglia, ho veduto con gli occhi miei proprii, che sono due: uno cioè che viene dalla parte settentrionale del Monte, in cima a cui è pianta-

ta.

antica Ostia, nel contado Badiano s' incontra, e alla selva' decadendo veloce, con l'altra Misa s' incontra. La quale da due fonti di qualità diverse, e di sito lontani, che ne i monti Sentini scatoriscano, ha gli suoi natali: e alla sinistra della medesima Rocca degli istessi fonti i copiosi rivoli mischiandosi, si trasformano in fiume, il quale a Camorano, il Roccheggiano lasciando alla destra, il Barbarese contado, co' l' Montenoveve inonda: e alla sinistra quello di Castellione, e più a basso i campi Corinaltesi, per lo cui mezzo in angusto letto placido camina; e questi anco adietro lasciando, entra nel Ripano, che co' l' suo letto dal Bodiano divide, e alla destra alquanto piegandosi, all' altro si porta, formando co' l' medesimo, e con una serie di vaghi colli, che dalla parte d'Ostro le fan corona, in ampia pianura d' angoli acuti un triangolo perfetto; in mezzo a cui frondeggia l' accennata selva, piena d' antichissime quercie, d' altissimi cerri, di verduggianti frassini, d' orni, d' aceri, d' oppij, d' olmi, di avellane, de' corgni, & altri simili, i quali non meno rendono ampia, ed amena la selva di quello che si faccia questa per la sua grandezza, ed amenità, famosi i fiumi. Qui- vi dalle due Mise l' acque unite, si come per un sol letto all' Adriatico scorrono; così di un Misa solo il nome ritengono. Quanto però egli si sia ingannato nel nominare Misa questi due Torrenti, non solamente apparisce da ciò, che ho detto nel corso della Lettera, ma dalla reale esistenza del Nevola, il quale si trova più volte

ricordato, specialmente ne' pregevolissimi antichi Codici della Cancelleria Vescovile di Sinigaglia, e nominatamente alla pag. 9. di quello, che è intitolato *Serpentis*, e alla 19. dell' altro *Elephantis*, per non dir niente di Venimbene da Fabriano, Notajo del Vescovo d' allora di Sinigaglia, il quale in un Istrumento, che si legge nel principio del Tomo I. delle Miscellanee della sopranominate Cancelleria, tutto al contrario del P. Cimarelli, chiama tanto il Nevola, quanto il Misa con lo stesso nome di Nevola. Essendo troppo lungo l' Istrumento, ne riporto un semplice squarcio, dal quale però si verrà in chiaro quanto asserisco. In nomine Domini Amen. Anno ejusdem millefimo CCC. XXXI. Indictione XIII. tempore Domini Johannis PP. XII. die III. Mensis Januarii. Actum in Castro Curnalti in Palatio comunis, ubi residentiam facit dompnus Episcopus infrascriptibus presentibus &c. Reverendus Pater, & dompnus, dompnus Frater Johannes Dei gratia Senegagliensis Episcopus per se, & suos successores nomine & vice Episcopatus predicti dedit, & concessit, confirmavit & renovavit in emphytiosim Nobili Viro Cicchio Ugolini de Farneto, &c. infrascriptas res, & possessiones positas in Comitatu Senegalie. Imprimis videlicet unum campum, &c. Item unum campum cum pratis in Campurano infra hoc infra hoc (sic) latera, a prima via, a secundo Neula (sic), que venit de Roccha, a III. & IIII. Neola, que venit de Insula. Item unum pratum. &c.



asciutissimo; e ora sull'imboccatura del Fosso Cognolo (13); e come vi siete ideato un Fanale in cima del Monte, dove ora è situato il Castello di Torre di Palma. A me basta di avere spiegato il termine, da cui deriva la denominazione di *Casanus*, e che questo termine denoti una particolarità, la quale più di ogni altra cosa è propria de' fiumi, non potendosi negare, che questi non sieno soliti a condurre le sue acque per giri tortuosi, e curvi, come in un qualche modo singolare può aver fatto allora il nostro Cesano: e che gli antichi Fenici, i quali furono senza dubbio i primi riparatori della nostra Italia dopo il Diluvio, non matenessero sempre il costume d'imporre ai luoghi nomi tali, che ne denotassero la sua natura (14).

Dopo.

Guabellitano, e di Pilisforte Abate Lubenense, Cappellano del Papa nella Chiesa Toscana, Nunzi e Legati della Sede Apostolica, per provare, che la detta Terra di S. Ginesio possedeva giuridicamente, e legittimamente i castelli di S. Lorenzo, e di Poggio di Acerra, e le Ville di Apezzano, e di Cesa, dove si legge: *Senayta dicti Castri Apezzani se extendit, seu confrontatur ex una parte cum flumine Lete . . . Senayta Firmi extendit se usque ad flumen Lete . . . Dicta Senayta protenditur ab una parte usque ad flumen Lete & ex alia parte usque ad flumen Tife . . . Senayta Apezzani extendebat se usque ad flumen Tife, sive rivum ex una parte, & ex alia parte usque ad flumen Lete . . . Senaytam vero antiquam sancti Genexi dixit se extendere usque ad flumen Tife ex una parte usque ad flumen Lete*. Lo tacerò bensì da negligente, per avere ignorato egli, che promette al pubblico le carte Geografiche del Piceno, come abbiano nominati questi due Torrenti e il Moroncelli, e il Boscovich nelle sì celebri loro carte, l'una di questa Provincia, l'altra di tutto lo Stato Pontificio, che d'accordo li hanno chiamati, *Leta vivo*, e *Leta morto*. Dopo di che l'inviterò a vedere un passo del lib. 17. di Strabone del seguente tenore. *Sed multo vicinior est Lethæus, qui in Meandrum insuit, ortum habens a Pælio Ephesorum monte. Est alius Lethæus apud Gortynem; alius circa Triccam, apud quem natus dicitur Esculapius. Alius etiam apud Lybes Hesperios*. Io non crederò dunque di discostarmi affatto dalla verisimiglianza, sostenendo, che dalle sponde di alcuno de' soprannominati Letei se ne sieno partite una, o più Colonie, le quali in memoria del loro patrio fiume imponessero un tal nome ai nostri due *Leti*: cosa che ancora più probabile dee comparire ad uno, il quale pretende di far popolare per la prima volta il Piceno a Colonie Greche. Dirà il sig. Colucci, che alcuni pure hanno scritto *Ete*: nel che io non posso contraddirli. Oltre però che in simili casi convien sempre seguire la parte più autorevole, egli che vuole sostenere, che i primi abitatori del Pice-

no fossero Greci, dovrebbe non ignorare cose fatte cose, e a tempo, e luogo prevalersene, tanto più che egli medesimo ha approvata l'edizione, che mostrò l'Autore Anonimo delle *Notizie istoriche di Cameria*, dove appunto ne fa vedere il costume delle Colonie Greche d'imporre ai luoghi, dove stabilmente si fermavano, i nomi di quelli, donde essi erano partiti.

(13) L'anno 1779. stampò il sig. Ab. Colucci la sua *Cupra marittima antica città Picena illustrata*, dove impiegò quasi tutto il secondo capitolo per provare, che l'antico Navale Fermano era all'imboccatura dell'*Ete* appresso la Chiesa di S. Maria a Mare. L'anno passato riproducendo la sua *Dissertazione del castello navale degli Antichi Fermani* nel Tomo II. delle *Antichità Picene* si ritratta, e trasporta questo Navale vicino a Torre di Palma alla foce di un Fosso denominato Cognolo. Se però ei conobbe insufficienti le ragioni da se stesso riportate nella prima per fissare questo porto nel Lete, di non maggior peso riconoscerà ognuno quelle, che adduce per riportarlo nel fosso Cognolo. L'insufficienza dell'una, e delle altre di queste ragioni io la farò vedere a parte, dove un giorno discorrerò dell'odierno porto di Fermo, che è indubitatamente l'antico Navale Fermano; onde sarebbe del tutto superfluo il trattenermi, dove non si può con un lungo discorso, come si converrebbe, dimostrare la verità del mio assunto, la quale però ognuno la vede chiaramente apparire anche solo dall'accennata contraddizione del sig. Colucci.

(14) Io non credo fuor di proposito di soggiungere una riflessione, che io ho più volte fatta nel leggere i libri, che trattano l'argomento, che ho qui toccato di fuga: riflessione, che rischiarerà moltissimo la storia antica, riferbandomi però ad altro più opportuno luogo di maggiormente dilucidarla. I Fenici, come ho fatto vedere, imponevano ai fiumi, ai monti, e ai luoghi, dove andavano a fermarsi, nomi tali, che esprimevano la natura di essi. I Greci costumavano diversamente. Nel passare che fecero in Italia, ed altrove, trovarono, che



Dopo di questa digressione, con cui mi compiaccio di avervi data una sufficiente lezione fu d' una materia, della quale, per quanto io mi abbia letto, e riletto a bella posta le vostre opere, non ve ne ho trovato il minimo indizio, ne il minimo vestigio, io ritorno a bomba, e ripiglio il filo del mio discorso. Sebbene il filo, che finora ho avuto per le mani, è di già arrivato alla sua metà; perchè mi sembra di avervi abbastanza chiaramente fatto vedere, che il fiume, il quale non si è mai chiamato con altro nome, che con quello di Cefano, ora corre, ed è sempre corso quattro miglia incirca lontano da Sinigaglia, e di più che gli fu imposto il nome non già dai Greci, ma dai Fenicj, i quali furono i primi a rinovare la popolazione di quelle spiagge.

Richiedendo adunque l'ordine delle cose, ed il mio assunto, che io passi a parlare del Misa, o lo farò con maggior brevità, che non ho fatto discorrendo del Cefano, perchè tutto ciò, che ho detto nella prima parte, somministra lumi per la seguente. Laonde converrà, che voi vi contentiate, che in breve tratto io vi faccia vedera l'esistenza sua da voi ignorata, ed il di lui corso già rasente le mura di Sinigaglia, ed ora in mezzo alla città istessa. Nel che resta assai superiore al Cefano, per aver noi di esso notizia indubitata e certa fino dall'anno 393. dell'era volgare, nel qual anno, come sapete, fatta d'ordine di Teodosio il Grande la celebre Carta Peutingeriana (15). Io vi riporto quella parte del Segmento IV. dove si vede Sinigaglia, e appresso ad essa il fiume *MISO*, che non v'ha luogo da mettere in dubbio, che ei non sia il moderno *Misa*.

Abramo Ortelio, e Matteo Seutter nelle loro rispettive Carte Geografiche riportano bensì questo fiume, ma non lo nominano. Situandolo però vicino alle mura di Sinigaglia, dopo di avere riportato il *Cefano* in maggior distanza, non si può mettere in controversia, ch' ei non sia il *Miso* della Tavola Peutingeriana, e il *Misa* degli Autori, che io sono per citare in appresso, e di quei più ancora, che in grazia della brevità passerò sottosilenzio. Quanto all' Ortelio, potete consultare il piccolo squarcio della di lui carta, che

tutto aveva la sua determinazione; onde o imposero i nomi de' luoghi in generale, o in particolare, donde erano partiti, o cambiarono i termini fenicj i greci, i quali però conservassero il medesimo significato, che avevano i felicj stessi. Questa riflessione non ammette prove in una semplice nota, poichè converrebbe troppa dilungarsi nel riportare esempj, e nello spiegarli. Dovendo però essere la cosa abbastanza cognita a chi è ben informato dello stile delle più antiche colonie, credo di poterne dedurre senza più una conseguenza la più legittima; che cioè con questa scorta davanti agli occhi si viene in cognizione, che i Fenicj furono i primi abitatori dell' Italia dopo il Diluvio, e non già i Siculi della Grecia, come ci vorrebbe costan-

temente dare a credere il sig. Colucci.

[15] Qui è da notarsi, che il sig. Colucci alla pagin. 15. del suo *Castello Navale*, e alla 116. del Tom. II. delle *Antichità Picene* nomina questa Tavola nel numero del più, dicendola *Tavole peutingeriane*. Da questo si vede, che egli non è informato, ch' ella è una sola; e che si è stampata in più fogli, perchè in uno solo sarebbe stato quasi impossibile, e cosa assai incomoda a motivo della sua lunghezza, che è di piedi 20., e un quarto di Vienna. Spero adunque, ch' ei sarà per gradire a sua istruzione non tanto questa notizia, quanto l' altra, che cioè le parti, in cui è divisa questa Tavola, si chiamano dall' Editore *Segmenti*, cioè *squarci*, *parti*, *porzioni*.



sa la celebre Terra di Roccacontrada, e scorre tra Montenovo e Corinaldo; e l'altro, che scende dalla parte meridionale della stessa Terra, scorrendo tra Montenovo e Montalboddo. Il primo è detto propriamente Misa; e conservava il suo nome insino al mare. L'altro, che si chiama Nevola, perde il nome tra Ripe, e Filetto, dove confonde le sue acque con quelle del Misa. Che ciò sia vero, osservate la Carta Geografica del P. Moroncelli; e se questa non vi basta, specchiatevi in quella degli Abati Boscovich, e de la Maire; dell'una e dell'altra delle quali dianzi io ve ne ho riportato gli opportuni squarci; e vedrete, se tutto ciò si avvera, che fin qui da me vi è stato esposto (17). Anzi osservate di più in ambedue, che al Misa, come fiume, che viene a dirittura a scaricarsi in mare, vi è stato posto il suo nome, al contrario del Nevola, a cui non è stato posto, per essere semplice Torrente, che poco lungi dalla sua sorgente si perde nel Misa (18).

Dopo di tutto questo non occorre, che io vi spieghi d'avantaggio il manifesto errore preso da quelli, che hanno chiamato *Negola*, *Nigola*, o *Nevola* il fiume di Sinigaglia, e che vi dica, d'onde sia nato questo equivoco. La cosa è abbastanza chiara da se medesima; onde non v'impiegherò sopra più parole.

Ritornando adunque agli autori, i quali hanno saputa l'esistenza del Misa, come necessariamente lo dovevate sapere voi pure, prima di promettere con Manifesti stampati Carte Geografiche della Marca, e antiche, e moderne, e di tutti i tempi, mi si presenta di bel nuovo il Panfilo, che alla pag. 29. ci dice apertamente, che il Misa corre vicino alla terra di Montenovo, come correre vi si vede nelle carte, che poch' anzi vi ho fatto vedere.

*Quartus at inde lapis spectat nova culmina Montis.*

*Non procul obliquas Misa retorquet aquas.*

E per la terza volta ancora il nomina alla stessa pagina, dove descrive la situazione di Roccacontrada.

*Trm. VII.*

*L 1*

*Ad*

[17] Io non devo qui dissimulare, che da alcuni abitatori delle sponde del Fiumicello da me fissato pel Nevola, viene creduto, e detto Misa. Avendo però io seguita l'autorità degli scrittori stampati, i quali devono anteriormente avere ben esaminate le sue asserzioni, non mi sembra d'aver fare altro che di essermi appigliato al partito il più sicuro.

(18) Monsig. Pietro Ridolfi, Vescovo di Sinigaglia nel fine del secolo xvi., nelle istorie, ch'egli ha lasciato manoscritte, di questa città, chiama il nostro fiume *Misa*, e non *Misa*, come alla pag. 9. della copia, che se ne conservava nella Cancelleria Vescovile, in un Epigramma, in cui si legge:

*Et Misa Adriaco jungitur unda mari;*

e alla pag. 25. dove ha lasciato scritto: *Anno vero 1476 fuerunt tam frequentes pluviae, ut tri-duo hoc est a die XVI. Februarii ad XVIII. nunquam cessarint. Mysia annis ex Mysia scaturigine in jugo Apennini prorumpens, alveum suum adeo auxit, ut ejus unda super muros Urbis nimia inundatione influeret, &c.* Una tale ortografia però non credo, che punto pregiudichi a quanto ho detto di questo fiume, come non vi pregiudica quella della Tavola Peutingeriana, per esserne la diversità di niuna considerazione.

*Ad mare versa jacet cernens Contrata Booten,  
Inter Misenas, Aefis & inter aquas.*

Dove conviene, che osserviate, che fra Roccacontrada, e l'Esio scorrendo il Nevola, non lo nomina il Panfilo, perchè lo considera non qual fiume, ma qual Torrente, che, come vi ho detto, appena nato si perde nel Misa. Più di tutti poi ce lo afferma il P. Cimorelli nelle sue sopraccitate *Istorie dello Stato di Urbino*, così incominciando il cap. IV. del lib. II. *Nell'istessa riviera dell'Adriatico, dove tra Fano, ed Ancona il Misa Fiume, con le sue salze acque, l'onde sue dolci accoppia, la bella città di Sinigaglia si trova, nei passati secoli chiamata Sena.* E il Martignoni, il quale al cap. II. del lib. II. parlando di Sinigaglia dice, *che la di lei situazione è posta in vicinanza dell'Adriatico tra Fano, ed Ancona sulle rive del Fiume Misa.* Sebbene Tranquillo Ambrosini, nostro celebratissimo Giureconsulto, nella sua favola boschereccia intitolata *Affetti amorosi* (19) non si espresse con minor sicurezza, quando non solamente pose in bocca del Misa fiume di Sinigaglia il prologo, facendogli dire poco dopo il Principio.

. . . . . Ancora  
Non mi raffigurate? Io sono il vostro  
Misa, Fiume da voi cotanto amato,  
E di superbe spoglie, e di trofei,  
E di varj più nobili ornamenti,  
Quai dan l'arte di pace,  
O di guerra, da voi ben mille fiato  
Fatto altero, e famoso?

ma introdusse ancora nella scena III. dell'Atto quinto il Negromante Ismeno a così ragionare:

Que-

(19) Questa Favola, che fu stampata in Venezia appresso Ricciardo Amedino M. D. XCI. è da sapersi, che all'Autore fu ordinata fino dal 1580., e gliene fu suggerito il titolo, e l'argomento da Delia Passeri, cugina del Cardinal Cinzio Passeri Adobrandini; poichè questi era figlio di Aurelio di Bernardino di Sebastiano; ed essa era nata di Girolamo fratello del suddetto Bernardino, sposata poscia nel 1598. da Antonio Ciambotti, Nobile Sinigagliese. Laonde non è da maravigliarsi, se l'Ambrosini offrì la sua Favola alla stessa Delia con una Dedicato-

ria in data di Roma sotto il dì 18. di Gennajo del 1591. nella quale ci fa sapere, che questa Favola era stata di già recitata in Sinigaglia, e ch'ei la corresse in occasione della Sede vacante, che era allora per la morte di Gregorio XIV. Nella stessa Dedicatoria se la piglia contro i seguaci delle regole di Aristotile, i quali si vede, che l'avevano censurato; e si protesta di non aver voluto assoggettare il suo libero arbitrio ai precetti aristoteleschi, e di avere più apprezzato il valore, la bontà, e la gentilezza della sua Delia.



*Queste son quelle selve, Epimeleo,  
 Le cui beare sponde  
 Bagna il piacevol Misa,  
 Qui vi sede vicina  
 L'antichissima Sena, dolce peso  
 E cura cara di famosi Eroi.*

Terminerò questa lunga serie di testimonianze con l'autorità dell'eruditissimo sig. Prevosto Rinaldo Reposati, il quale nell'Appendice del Tomo II. *Della Zecca di Gubbio, e delle Geste de' Signori della Rovere Duché di Urbino*, lasciò scritto alla pag. 401. che Sinigaglia è situata alle spiagge dell'Adriatico in aperta, e deliziosa pianura in mezzo al corso della strada Romana sulla foce del fiume Misa fra la città di Ancona all'Oriente, e di Fano all'Occidente, e spalleggiata a mezzo giorno, e a Ponente da amene colline, che le fanno corona.

Da tutto ciò ne venne, che l'anno 1750. volendo quei di Roccacontrada erigere un'Accademia, la quale fosse risiorire nella loro Patria gli studj dell'admena letteratura (20), procurarono per vieppiù accendere con gli stimoli della gloria gli animi degli Accademici, di farla ammettere nel numero delle colonie dell'Arcadia di Roma: il che ottenuto (21) la denominarono Colonia Misena dal Fiume Misa (22), per aver questo la sua sorgente su di quella montagna, in cima della quale, come più avanti vi ho detto, è posta questa nobilissima Tetra. Nè crediate, che contro il mio carattere io voglia con voi imposturare col farvi comparire, che queste notizie sieno recondite, e pellegrine, o ricavate da qualche inaccessibile Archivio. Io le ho desunte da un libro, il quale si vede, che non è a vostra notizia, non ostante che sia stato stampato in Jesi, pochi anni sono, vale a dire nel 1752. con questo titolo. *Le scienze, ed arti nobili ravvivate in Arcevia, componimento drammatico, e corone poetiche per la solenne pubblica Accademia celebrata in Roccacontrada l'anno MDCCCLII. in contingenza dell'aperimento della Colonia Misena &c.* Questa autorità mi sembra, che finisca di porre colmo alle prove del mio assunto, il quale potrei confermare con altre simili ancora, se

Tom. VII.

L I 2

non

[20] Ne'tempi più antichi vi era stata creta in Roccacontrada un'altra Accademia, detta degli Assumicati, la quale si andò radunando fino alla deduzione della Colonia Arcadica, di cui qui ho preso a parlare: ma di essa non ne abbiamo che scarsiissime notizie.

(21) Questa fu la cinquantesima delle Colonie dedotte dopo la ristaurazione dell'Arcadia di Roma: e Roccacontrada fu la prima fra le terre ad ottenere quest'onore l'anno LX. dopo la detta ristaurazione, e IV. della XV. Olimpiade, essendone Custode Generale il celebre Michaelé Morei sotto il nome di Mireo Rofeatico.

(22) L'Autore della Prefazione del Libro, da cui io ho estratte queste notizie, nel nominare questo fiume, lo dice Misa, o Sena. Si è veduto, che il nome di Sena è stato dato da altri al Cesano, e in questo io credo di averli abbastanza confutati. Laonde non temo di andar lontano dal vero, deducendo da così fatta confusione, che tanto il Cesano, quanto il Misa sono stati erroneamente nominati, ogni qual volta che si sono chiamati diversamente da quello, che io ho fissato.

non temessi di avere forse oltrepassati i limiti, dentro de' quali sogliono stare ristretti quei, che trattano simili controversie.

Sarebbe adunque finito il principale motivo, che mi ha stimolato ad incomodarvi con questa mia. Una sola cosa ancora permettetemi, la quale sempre più v'illuminerà, come spero, a farvi ricredere, che i Siculi, i quali, secondo voi, parlavano in lingua greca, e coniarono monete greche, venissero dalla Grecia nel Piceno, e fossero i primi abitatori di codesta provincia. Io vi ho fatto vedere l'etimologia Fenicia del fiume Cesano, la quale certamente non si potrà mettere in dubbio se non da chi si trova affatto al bujo di questa ingua, e di quanto hanno scritto, oltre al prelodato Mazocchi, il Bochart, il Vossio, il Passeri, il Vargas Macchiucca, ed altri così fatti letterati maggiori di ogni eccezione. Concedetemi adunque, che io vi esponga un altro mio pensiero sull'etimologia del *Misa*, della quale io posso quasi dire di andarne debitore allo stesso Mazocchi. Poichè avendo egli lasciato scritto al §. II. della Diatriba IV. *Nullus esset dicendi finis si singula Piceni loca, eorumque ab Oriente etymologias percensere in animo esset*, e stato cagione, che io usi una qualche diligenza, e un qualche studio sull'etimologia particolarmente de' fiumi di questa provincia, fra i quali appunto il *Misa* io già lusingo di avere scoperto, che egli pure ebbe la sua denominazione dai Fenici.

Noi abbiamo primieramente la voce Ebraica . . . . *Mesa*, che significa *Aqua*; dalla quale manifestamente ne viene l'altra . . . ., che si interpreta *e vado*, o pure *aqua rara*. Da queste fonti io spero, che chiaramente ne vedrete la derivazione del nome di *Mesa* tanto a quel Re di Moab, il quale è ricordato al cap. III. del libro IV. dei Rei, quanto al primogenito di Caleb, fratello di Jerameel, di cui si fa menzione al cap. II. del lib. I. de' Paralipomeni: la quale derivazione non dee ad alcuno sembrare lontana dal vero poichè il significato di questa voce pure non si discosta da quello della sua radice, volendo dire *aqua salutis*, ovvero *aquas aspiciens*. Di là pure apertamente si conosce, che prese il suo nome quel *Misach*, di cui si parla nel cap. I. di Daniele: la qual voce fra gli altri significati, che se le danno, ha pure quello di *aquas vallans*, oppure *sepiens*, per aver forse *Misach* arginato qualche fiume, o qualche acqua dispersa. Sia però come si voglia, non si può mettere in dubbio con tanti esempj chiarissimi davanti agli occhi, che il nostro *Misa* non abbia ricevuta egli pure la sua denominazione dalla radice, che in ebraico significa *aqua*. Il che verrà effettivamente a confermarci, quando si rifletta allo stato antico, e in parte ancora al presente delle adjacenze dello stesso *Misa*, e di quelle particolarmente, che per qualche miglio sono più a Sinigaglia, e al mare vicine. La qual cosa conviene accuratamente osservare, per poter meglio venir in chiaro, se il significato di *Misa* punto si confaccia con la natura dello stesso fiume. Poichè non uniformandosi bene, o essendovi contrario, sono il primo io stesso a dire, che il primo raziocinio sarebbe del tutto ardo, e insufficiente. Ma egli è tanto lungi dall'esser questo, che anzi a maraviglia tutto combina in favore di questa etimologia:

Di



Di fatti io non credo, che occorrerà, che io vi dica il nome, il quale ne' più antichi tempi è sempre corso a Sinigaglia, che ella fosse situata in clima poco salubre a motivo delle acque stagnanti, che la circondavano, e che le sue adjacenze erano sì poco elevate sopra il livello del mare, che introdotta con facilità dentro terra l'acqua marina, vi erano state formate le saline, le quali, per restituire alla nostra patria l'aria salubre, furono poscia diseccate da Guidobaldo II. della Rovere, IV. Duca di Urbino, il quale deputò a questo disseccamento il cavalier Giuseppe Baviera di Sinigaglia; uomo che ad una non ordinaria perspicacità di talento, ed una distinta nobiltà di sangue aveva unite vasti cognizioni, e non mediocre dottrina (23). Di queste saline, oltre al nome, che tuttora ne conserva quella pianura, dove erano anticamente situate, ivi pure ne appariscono a' giorni nostri le vestigia; e le acque tuttora vi stagnerebbero, se la regolata coltura de' contadini, e l'attenta premura de' possidenti non ne procurassero i necessarj scoli. Non si può per questo però negare, che quando il Misa non era così tenuto a freno, come lo è al presente, e quando non v'era ancora chi si prendesse premura di regolarne gli scoli, non si dovessero vedere non poche acque stagnanti sul lido Sinigagliese; e tutto ciò per essere troppo livellata la nostra pianura, e per non avere il necessario declivo, ed opportuno scolo a motivo della vicinanza del mare. Se questo è vero, come non si può mettere in dubbio, trattandosi di secoli a noi vicini, e in cui di già esisteva Sinigaglia, la quale doveva pure avere una qualche premura di respirare aria meno insalubre, che si potesse, con quanto più di ragione si dovrà dire de' secoli i più remoti; di quelli cioè, in cui queste spiagge erano ancora affatto vuote di abitatori? Niente adunque è più facile, e più naturale di quello che i primi, i quali vennero a popolare questi lidi, imponevano, secondo il loro stile, a questo fiume un nome

(23) Dell'Ordine degli Aureati fu questo insigno Cavaliere la di cui famiglia fin da quel tempo si distingueva fra la nobiltà la più generosa. Il Duca Guidobaldo l'ebbe in una grandissima considerazione, come, fra le altre volte, fece vedere nell'adossargli questa soprantendenza. Fra le memorie, ch'ei lasciò di se stesso in Patria, e che fanno fede del di lui buon gusto nelle belle Arti, non si devono tacere i superbi soffitti del suo palazzo, messi tutti a stucco e ad oro per mano di Federico Brandini, stuccatore famosissimo da Urbino; il quadro (che poi fu guasto da mano imperita) della Ss. Annunziata, il quale dal celebre Domenico da Passignano si procurò per la Cappella, che di suo juspadronato ha in questa Cattedrale la Casa Baviera; e la liberalità, con cui sovvenne la fabbrica, che a suo tempo si cominciò, del Monistero di S. Cristina in Patria. Egli ebbe per prima moglie Giulia di Bernardino Passeri, Zia carnale del Cardinal Cinto Passeri Aldobrandini, e per seconda Antonia figlia di Marcantonio de' Conti Bonarelli di Ancona, dalle quali ne ottenne più figliuoli; e cessò di

vivere l'anno 1391. in età di 61. anni. Monsignor Pietro Ridolfi nelle istorie di Sinigaglia ci ha lasciato di questo personaggio un picciolo sì, ma distinto elogio, che per essere appunto adattato alla brevità, di una nota, io ben volentieri qui la trascrivo. *Exsiccata quoque fuit ad aeris salubritatem multo labore, & impensa vasti Salinarum Palus, ubi aestivis caloribus sal effruebatur, in qua semper consistebat multa aquarum colluvies. Nam cum alveus fluminis longe altior esset, quam agrorum solum utrinque adjacientium, putridum, & retrum odorem emittens aerem corrumpebat. Josephus Baverius, Eques illustris, vir acri ingenio, cum aquae palustres non haberent omnino delapsam, de limo saepius mergens, partim per tubas, & fistulas, partim vero per canales in mare eduxit. Sed quamvis ager sit exsiccatus, naturali tamen humore, qui non recedit, semper uliginosus est.* Se Monsig. Ridolfi vedesse a' giorni nostri le antiche saline Sinigagliesi, farebbe necessitato a confessare, che ora formano una pianura di una fecondità delle più ubertose, e di un'aria senza eccezione.



nome tale, che significasse lo stato paludoso, in cui si trovava, e denotasse le acque sparse, e stagnanti, di mezzo alle quali egli uscendo sboccava in mare. Per la qual cosa derivando la di lui denominazione, come abbiamo veduto, dalla lingua ebraica, in che maniera si potrà mai sostenere, che i primi colonj di queste spiagge non sieno stati i Fenicj, i quali abitando i lidi dell'Asia, bagnati dal Mediterraneo, avevano con gli Ebrei la stessa lingua in comune?

Queste cose stando così, quanto è certo, che il Misa si è precisamente il fiume, il quale bagna, ed ha sempre bagnato Sinigaglia, e che i primi abitanti delle nostre spiagge sono stati Asiatici, o vogliamo dire più precisamente Fenicj, altrettanto non vorrei, che vi deste a credere, che io escludessi onninamente i Siculi dal Piceno. Io pretendo solamente, che i primi Siculi (24), i quali passarono nella nostra Provincia, non venissero dalla Grecia, e non parlassero la lingua greca. E in vero dopo di essi sono stati nel Piceno gli Umbri, indi gli Etruschi, e poi i Galli, e voi il dovete sapere, il quale più e più volte nelle vostre *Antichità Picene* repetuto avete il passo di Plinio: *Siculi, & Liburni plurima ejus tractus tenere, in primis Palmensem, Præutianum, Adrianumque agrum. Umbri eos expulere: hos Etruria: hanc Galli.* Come dunque potrà mai riuscirvi di sostenere, che la lingua greca si sia parlata nel Piceno prima dell'Umbria, dell'Etrusca, e della Gallica?

Io mi affretterò a terminare questa mia dicendovi, che si è conservato fino quasi ai giorni nostri la credenza, e la tradizione, che queste spiagge, e le regioni mediterranee ancora sieno state abitate dai Pelasgi (25), i quali essendo venuti dall'Asia in Italia, assai prima della guerra di Troja; e la Grecia non avendo mandato Colonie in alcuna parte del mondo avanti di quella guerra (26), ognun vede, che la prima lingua, che si è appresso di noi parlata

(24) I popoli, che col nome di Siculi approdaron fino dai più remoti secoli in Italia, è cosa certa, che non furono uno solo. Quali si fossero i più antichi, e se questi sieno diametralmente opposti al sistema del sig. Colucci, si ricaverà dal seguente passo del Canonico Mazochi, che io trascrivo dalla nota (30), la quale si legge al V. dei Capitoli, che compongono la Sezione terza della Diatriba I. delle celebri Tavole Eraclei. *Primum Italia incolarum [ si legge a piè del §. IV. plura occurrunt apud scriptores nomina, veluti Siculi, Ausones, Pelasgi, Tyrrheni, Oenotri, atque alii sexcenti, quos longum esset enumerare. Quorum quinam fuerint aliis antiquiores, haud quæo dicere; nec enim in rebus remotissimis tuta est veterum scriptorum fides, præsertim inter sese pugnantium. At certe cujuscumque nominis primi adventu fuerint, eos Chananæos genere, sive Phænices fuisse, aut omnino ab Oriente huc fuisse profectos, non est dubitandum; con quel che siegue.*

[25] I Pelasgi furono così detti da Phaleg, figliuolo di Heber, da cui essi

discesero. A due tempi assegnar si dee la loro trasfugazione dall'Asia nell'Europa: alla confusione habélica, e ai giorni di Mosè. Di fatti Strabone dice, ch' essi furono i più antichi di tutte le azioni, che dominassero in Grecia. Ciascuna di queste cose ad evidenza dimostrata dal Bochart, dal Canonico Mazocchi, e dal Duca Vargas Macchiucca, finiscono di palesare l'insufficienza del sistema Colucciano; ondè io rimetto ad essi i miei Lettori.

(26) Era già sotto il torchio questa mia Lettera, quando ho fatto acquisto dell' Opere dell' eruditissimo, ed immortale sig. Conte Carli, un passo delle di cui *Antichità Italiane* parendo unicamente, e a bella posta dettato per confermare quanto io qui accenno, non disdirà, che qui lo riporti; non ostante che sia per cadermi più in acconcio il farne altrove un uso più ampio, e concludente. Gli Enotri (dice al §. III. del lib. 1.) secondo il parere di Dionigi, vennero dalla Grecia condotti da Enotro, o Oenotro; anzi un Cavaliere letterato de' nostri giorni (il sig. Annibale degli Abati Olivieri) non esitò di asse-



lato, non è stata la greca. Di quanto asserisco, noi ne abbiamo una chiara testimonianza nella seguente iscrizione, che si legge a cima delle scale del Palazzo di Castel Leone il quale una volta era dei Duchi di Urbino, ed ora è posseduto da sua S. E. Revma Monsig. Giuseppe de' Principi Albani, come Abate Commendatario di S. Lorenzo in Campo.

SVASA . A . PELASGIS . HIC . CONDITA . POSTEA . SE

NONVM . CIVITAS . NOBILISSIMA . VT AMPHITEA

TRV . MARMORA . STATVAE .

ADHVC . INTER . EXTREMAS . EIVS

RELIQVIAS . REPERTA ; TESTANTVR . AB . ALARICO

FVNDITVS . DELETA . ET . IAMDIV . ETIAM / SOLI

NOTICIA . PENES . HISTORICOS . LABEFACITA

IVLIO DE RVERE . CARD. VRBINEN . ANN

VENTE . AB . OCTAVIANO . VVLPELLO . A . S

ANGELO . ET . FILIIS . QVASI . EMORTVA

AD . LVCEM . RESTITVTA . EST . ANNO . D.

M. D. LXIX.

So,

asserire, che gli Enotri, e Peucezi, e gli Aborigeni vennero dall' Arcadia; i Pelasgi dalla Tessaglia; gli Epei da Elide; e insino i Trojani, che Greci erano, secondo Dionigi, dalla Frigia. Pudet a Græcis, Italiæ narrationem mutuari (Plin. lib. 111. cap. 16.) Ritratto miserabile del paese, che Grecia si disse (compreso anche il Poloponeso), ci ha lasciato il diligente Tuciddide [Hist. iib. 1. n. 3. 4. 5. e seg.] prima della guerra di Troja. Dopo avere dimostrata la vita selvaggia, ed errante di quei popoli, e la loro imbecillità, accerta, che la Grecia non aveva neppure tal nome, ma che ogni gente, e particolarmente la Pelasgica si tenne il proprio; come gli Elleni per ragione di Elleno figlio di Deucalione. Soggiunge poi, che tanto i Greci, che i forestieri abitatori delle parti mediterranee si diedero alla piratica, sinchè Minos Re di creta, formata una squadra, purgò il mare, ed obbligò i pirati a fuggirsene. Altri scrittori tutto questo confermano, assicurando che que' popoli stavano nelle caverne, senza uso di fuoco, ed anche an-

tropofagi. Considerata sotto tale aspetto la Grecia, e confrontata l' estensione di quel paese con quello dell' Italia, non si potrà con ragione sospettar mai, che questa abbia da quella avuto la popolazione, ed in certa guisa la propria esistenza. Altro è il dire, che Greche colonie siano nei tempi posteriori penetrate in Italia; ed altro che i popoli primitivi, Autotoni, Aborigeni, vicino all' inondazione dell' Oceano, vi siano dalla Grecia venuti, e i progenitori fossero degl' Italiani. Tutte le colonie de' Greci, dice Tuciddide (Hist. lib. 1. n. 12.), nelle isole, e in Italia mandate furono dopo la guerra di Troja. E molto prima di questa guerra l' Italia aveva mandato le sue non solo in Grecia, ma in Asia ancora. Dardano, che fabbricò Troja, era dell' Etruria; e Virgilio in quattro luoghi indica, ch' egli fosse di Corito: partitosi col fratello Jasio, che andò nella Samotracia. Servio in cotesti luoghi varie favole adduce; le quali non lo dissolgono però dal confermare la opinione del poeta.

So, che un'altra Iscrizione è in caratteri greci, la quale si vede nella facciata della chiesa rurale, detta comunemente *il Crocefisso del Volpella*, tre miglia incirca distante dallo stesso Castel Leone, asserisce, che Suasa fu fabbricata dai Greci; nel che io non voglio prenderla a contraddire, per non esere questo luogo a proposito per entrare in simile controversia. A me però basta, ch' ella non ci voglia dare ad intendere, che i fondatori di questa Città fossero Siculi, e che i primi Siculi, i quali vennero in Italia fossero Greci. Il che quand' anche lo asserisse, poco vi vorrebbe per buttare a terra la sua autorità: poichè basta leggerla per conoscerla parto d' un' Impostore . . . . .

Ed eccomi al termine di quanto mi sono sentito violentato a comunicarvi su la vostra asserzione, che Sinigaglia sia situata *all' imboccatura del fiume detto Sena, ed oggi Cesano*. Che voi siate dalla parte del torto, desidero di cuore, che lo conosciate, perchè la cacoete, da voi sempre mostrata, di rispondere a quelli, che hanno tentato di scoprirvi gli errori, ne quali siete incorso, mi fa temere, che siate pronto con me a fare lo stesso: Nel qual caso io vi lascerò bensì della vostra piena libertà di servirvi come più vi aggrada, assicurandovi, che io non v' incomoderò certamente con alcuna mia replica; ma vi pregherò altresì a non uscire almeno fuori del seminato, come ultimamente faceste nel rispondere agli autori anonimi e delle *Notizie istoriche di Cameria, o Camerio antica città del Lazio*, e della *Lettera sopra quel tanto che voi avevate stampato circa il passaggio fatto nella Selva Ciminia dal console Q. Fabio con l' esercito Romano*. I quali autori non ostante che avessero intenzione di meglio chiarirvi su di due punti, de' quali voi ne siete del tutto al bujo, pure si trovarono in tale laberinto per la confusione, e pel disordine, con cui esprimete i vostri sentimenti, per i deviamenti, ne quali di continuo cadete, che, come essi medesimi a me hanno confessato, non seppe, né donde, né come dar principio a materie, che a dispetto della loro chiarezza voi avete avvolte fra le maggiori tenebre, e fra le maggiori oscurità. Se volete abbattere quanto vi ho obbiettato, conviene, che proviate primieramente, che *Sinigaglia sia situata sul fiume Cesano*, e in secondo luogo *che il fiume, il quale ha sempre bagnato, e tuttora bagna Sinigaglia, non sia il Misa*. Che se poi vogliate impugnare la materia, che in questa mia vi ho introdotto in qualità di episodio, sarete in dovere di mostrare, che *la prima lingua, la quale si parlò nel Piceno, ella è stata la greca; e che la fenicia non vi fu in uso che posteriormente*. Il che ottenuto che avrete (con autorità però di antichi scrittori ben interpretati, e non già stracchiati) allora sarete sicuro di aver provato ad evidenza contro quanto io vi ho mostrato, che cioè *i Fenicj non sieno stati i primi abitatori d' Italia*: Sebbene quand' anche vi riuscisse, non vi credeste di poter cantar vittoria, che i Siculi fossero i primi a ripopolare le nostre regioni dopo il Diluvio. Altri popoli prima de' Siculi, di cui voi parlate, sono venuti in Italia con linguaggi diversi dal



dal greco. Del che sebbene voi vi sarete potuto illuminare anche solamente da ciò, che in questa mia vi ho accennato, da molti altri argomenti però ancora vi potrebbe essere fatto vedere il contrario da chi prendesse di proposito a trattare questo argomento. Lasciando adunque questa impresa a chi ne abbia qualche interesse, o piacere, farò fine col pregarvi a credermi, quale io mi protesto pieno del più riverente rispetto .

Sinigaglia 15. Giugno 1788.

*Vostro Ufno e Dfno Servo*

N. N.



Handwritten text at the top of the page, likely a title or header, which is mostly illegible due to fading.

Handwritten text in the middle section of the page, possibly a date or a short paragraph.

A decorative horizontal line or flourish, possibly a separator or a signature line.



# LETTERE FAMILIARI

AL SIGNOR D. GIAMBATTISTA TONDINI

D A B R I S I G H E L L A

IN RISPOSTA ALLA DI LUI PARENETICA

---

*Haec cogitaverunt, & erraverunt, & excaecavit illos malitia eorum.*

. . . . . *fel mosse*

*Leggerezza nol curo ,*

*Se ragion gli son grato : se in lui sono*

*Impeti di malizia io gli perdono .*

**Metast. Clemenza di Tito Att. 1. Scen. 8.**



# ARGOMENTI DELLE LETTERE

279

## LETTERA PRIMA

*Si mostra l'ingiuria a me fatta dal sig. Tondini colla lettera Parenetica. Si scusa col mostrare che questo è suo proprio costume.*

## LETTERA SECONDA

*Sul nome Parenetica, con cui se ne distingue la lettera dal Tondino.*

## LETTERA TERZA

*Sulla mia patria.*

## LETTERA QUARTA

*Sulla dedica agli Ill<sup>mi</sup> Signori Gonfalonieri di Sinigaglia.*

## LETTERA QUINTA

*Si vendica la dedica fatta al Nobil Senato, e al Popolo di Sinigaglia della dissertazione de' varj popoli, che hanno abitato il Piceno.*

## LETTERA SESTA

*Si confessa l'errore ripreso dall'avversario, richiamato però da me stesso prima che uscisse la lettera parenetica.*

## LETTERA SETTIMA

*Sopra i primi abitatori pretesi dal sig. Tondini.*

## LETTERA OTTAVA

*Sull'etimologia di Cesena, di Cesano, del Misa, del Catria.*

## LETTERA NONA

*Etimologia di Pedaso.*

## LETTERA DECIMA

*Sull'Ete, e sulla sua etimologia.*

## LETTERA UNDECIMA

*Si rimarkano due solennissimi anacronismi del sig. Tondini.*

## LETTERA DUODECIMA

*Motivi del tenore usato nelle lettere precedenti.*

## LETTERA DECIMATERZA

*Sul manifesto prodotto a nome del Lazzarini.*





---

# LETTERA PRIMA

*Si mostra l'ingiuria a me fatta dal Sig. Tondini colla lettera Parenetica.  
Si scusa col mostrare, che questo è suo proprio costume.*

---

AMICO CARISSIMO

FERMO 10. MARZO 1790.

**I**N verità mi sorprende, che voi siate il censore della 24. dissertazione del Tomo 1. delle *Antichità Picene*. Sopprimette il nome; ma la fama vi ha palefato. Che se a tutti per anche non fosse noto, io stesso vi traggio dal viso la maschera. Questa mal si conviene a chi difende la verità, ed io che voglio *errando imparare*, prego sovente chiunque sia a correggermi. Or figuratevi se vorrei disgradire questo favore da voi, che siete AMICO. Ma che v'arrossite? Sì Voi, AMICO: e AMICO per vostra elezione. E non vi rammentate quando . . . tant'anni sono . . . non conoscendovi io nè in genere nè in numero . . . mostraste desiderio . . . nel negozio del sig. Antonio Cortesi in Macerata . . . Tacerò, se volete, di raccontarvi l'epoca della nostra amicizia; ma permettetemi almeno, che vi rammenti aver io presso di me un fascio di vostre lettere . . . Ma Dio Buono! E che vuol dire che m'accennate silenzio? Non volete nemmeno che vi ricordi le testimoniali, che conservo della vostr'amicizia? Forse supponete che questa sia sciolta? Ah sì. Ora v'intendo. E così volete giustificarvi dello stile da Arentino, da Castelvetro, da Settano, usato dal censurarmi? Per altro io non mi ricordo nè del come, nè del quando. Se pure non fu allora, che parlai di voi con tutta la stima, e con tutto il rispetto delle mie letterarie produzioni, O quando voi *viceversa* deste un vantaggioso estratto di esse nel giornale di Macerata. O quando vi donai tutte le mie stampe, compreso il primo tomo istesso, che censurate, e che fingete d'aver comprato. O quando siamo stati ospiti reciprocamente. O quando . . . Ma di nuovo voi m'accennate a star cheto. V'obbidisco, e più dell'amicizia non parlo. Non mi negherete però il piacere di prender le vostre parti, e difendervi della condotta, ch'avete meco presentemente tenuta, ammessa la precedente amicizia; del che trovo una sovrab-

vrabbondante ragione nel dire , che non lo avete fatto con piena avvertenza , da che queste cose in voi passarono in abito , e ciò appunto è quello , che io debbo mostrare a vostro discarico , onde possiate giustificarvi appresso del Pubblico , che forse ha formato un cattivo concetto di voi.

Comincio dal soggiorno , che faceste in Pisa presso il ch: Monfig. Fabroni , Provveditore di quella Università , e Priore della Conventuale di S. Stefano . Voi ben sapete che egli dalla picciola Terra di *Tredozio* vi ammise al suo servizio , non importandomi di sapere , se in grado di Segretario , o pure di Cappellano . Dalla scuola di *Tredozio* esser passato a servire un Prelato di tanto merito non fu picciolo onore . Meritava egli da voi fedeltà , corrispondenza , stima , rispetto . Nulla ottenne di tutto questo . Sulla penna vostra avete incisa l'epigrafe che mi ricordo aver letta un giorno in certa falce che un Pittore aveva posta sulle mani alla morte , che diceva : NEMINI PARCO . Ne fanno fede le cose da voi dette a di lui carico nelle prefazioni alla raccolta delle lettere inedite di uomini illustri , che faceste stampare in Macerata poch'anni sono .

Dal soggiorno di Pisa passate a Firenze , e voi sapete in qual mestiere vi esercitaste . Intanto si rese vacante la scuola pubblica di Rettorica in Jesi , e tornandovi molto a conto il conseguirla , stimaste bene rivolgervi alla mediazione del vostro insigne Maestro sig. Ab. Ferri . Questi scrisse per voi lettere efficacissime al dotto cavaliere sig. Alessandro Ripanti , il quale per poter corrispondere al desiderio del vostro Mecenate si valse dell'impegno dell'altro ornatissimo cavaliere sig. Antonio Grizi , il quale operò sì e per tal modo che voi , a fronte di tanti meritevolissimi competitori , senz'altro requisito che d'essere stato Maestro di *Tredozio* , foste l'eletto . Ciò non è tutto quello che fece per voi quel degnissimo cavaliere . Vi trattò sempre com somma familiarità . Vi sostenne per lungo tempo nell'esercizio a fronte di chi vi conobbe ben presto , e vi voleva escluso . Vi difese nelle vostre più critiche circostanze . V'ajutò in ogni vostra occorrenza . E poi qual n'ebbe da voi ricompensa ? Quella sola d'aver voi dette cose le più ingiuriose ed offensive a carico della nobiltà , ed antica discendenza della sua prosapia , con aperte imposture , e menzogne . Cosa che in altro soggetto farebbe stata una strana maraviglia . Ma in voi non così . Incamminato sì francamente per la strada dell'ingratitude avreste creduta vergogna ritrarne i passi già dati , e senza sperare più frutto della vostra viltà vi sareste dichiarato più vile , essendo pur vero che ogni passo serve di grado all'altro .

Ne sia la prova quel che faceste coll' altro erudito cavaliere sig. Girolamo Baldassini . Vi amò egli moltissimo . Vi ammise alla sua conversazione , e non lasciate di frequentarla . Ve ne andaste seco lui più volte a diporto in una amena , e nobile villa . Eppure nella medesima Prefazione nemmeno a lui la perdonaste , e credeste anche di fargli un'elogio soverchio coll' onorarlo col titolo di *Plagiario* .



Vantaste voi stesso più d' una volta con me l' amicizia dell' ornatissimo Sig. Pasquale Amati, soggetto ben noto nella repubblica letteraria. E poi nel conoscesti più per amico quando attaccaste ancora con lui delle brighe per l' epoca della strada, che dal Faentino porta a Firenze. Ed è pur vero che se si perde l' onore una volta nel tradimento, non è possibile che si possa mai più esser fedele.

In fatti che obbligazioni, che riconoscenza, che gratitudine non dovevate voi ai Signori Jesini? Se altro bene non vi avesser fatto, ch' eleggervi Maestro, e soffrirvi per più anni, fino a poter passare alla cattedra di Rettorica nella Università di Macerata, sarebbe stata questa una grazia degna della massima gratitudine. Eppure senza uscire dalle citate prefazioni, e note alle riferite lettere si vede tosto che nero veleno vi movesse contro di loro, e del nobile loro ceto.

Ma questa non é la compiuta corona dei vostri meriti. Uno sguardo anche a Macerata. Ricordatevi delle cortesie usatevi da quei degnissimi cavalieri; della bontà con cui per tanto tempo vi soffrirono nel mestiere, ch' ora si accorgono aver voi troppo tardi lasciato. Eppure voi foste, che qual mantice accendeste, e alimentaste quella celebre lite di lana caprina con Camerino. Eppure per fare il più compiuto elogio al chiarissimo loro concittadino Giammaria Crescimbeni diceste, *che non si sa se ei vantasse maggior talento, o maggior naso*.

Io vi ricordo cose di cui già siete reo convinto, e cose notissime che van per le stampe (1). Del resto se io avessi voluto rammentarvi tutto il di più che si legge nella *lettera anonima* a voi diretta, e stampata in Jesi (2), e avessi raccolti altri aneddoti, che quali vostri processi parlanti si conservano presso di altre persone che vi furono amiche, che vi conoscono *intus & in cute*; e che per mettere in sicuro il vostro decoro voi non potete trattare come me, e come gli altri, troppo rimarreste discreditato. Ma se la pietà coi nemici e la più bella virtù di cui si possa far uso, di questa userò con voi, e qual vostro difensore perpetuo dirò mai sempre che voi peccate per abito, o che foste un cuore dalla natura che per fisica sua costruzione non può mai andar d'accordo col vostro labbro. Nè poco favore voi mi rendeste col non cimentarmi a faccia scoperta. Così faceste anche allora che produceste quell'ammasso d'imposture, e di spropositi sulla città di Cameria, che doveste seppellire in un profondo silenzio, piuttostochè ricordarla, e con vostro disdoro asserire di non aver capita la mia risposta. In fatti così deve essere. Altrimenti non l'avreste così condannata; e con ogni ragione potrò ripetere a voi per la vostra medesima confessione quello che dicevano i Santi Vescovi a Giuliano Apostata che lesse e dispreggò una bellissima apologia di S. Apollinare. *Legisti, sed non intellexisti, si enim intellexisses non improbasses*. Il non voler capire quel

Tom. VII.

O o

che

[1] Vedi la risposta ad alcune censure, ed asserzioni, che si leggono nelle prefazioni, e nelle note del Tomo primo, e secondo delle lettere

d' uomini illustri, che fu stampata nel 1783. da Bartolommeo Capitani in Macerata.

(2) Nella Stamperia Bonelli nel 1782.

che non si vuole è un ripiego comune, e disse bene a proposito il vostro L. Settano (3)

. . . . . *haec prudentia multis  
Est hodie nescire aliquid queis turpe fateri.*

Diffimulai allora di riconoscervi, ma poichè ora tornate al ballo con faccia più tosta crederei d'adularvi, se non vi manifestassi i miei sentimenti, acciò della mia sofferenza più non abusiate, nè mi facciate più baje.

Nè per questo già vi crediate ch'io vi voglia male. Comprendo benissimo qual sia la forza delle passioni nell'uomo, e le scuso. Che però senza vendicarmi di voi cui forse

*Vindicta bonum vita jucundius ipsa*

imitando la virtù eroica di Socrate

*Qui partem acceptae saeva inter vincla cicutae  
Accusatori nollet dare*

voglio generosamente perdonarvi tenendo dietro al detto di Giuvenale (4)

. . . . . *quippe minuti  
Semper & infirmi est animi, exiguique voluptas  
Ultio . . . . .*

E mi disporrò ad illuminarvi con quella dimestichezza medesima, che si pratica fra gli amici, che se vi sembrasse stranezza esser trattato all'amichevole da me, alla cui amicizia faceste la più solenne rinunzia, figuratevi che le lettere, che sarò per inoltrarvi in appresso finchè saranno schiariti tutti i vostri dubbj, non ve li scriva già io, ma quella verità medesima di cui diceste con Eschilo, che *ita fortis est ut omnes hominum calliditates superet*, e da quella bocca che avvedutamente faceste improntare nel frontispizio. Credeste di prestarmi un servizio, rimarcando gli errori sparsi nel tomo primo dell'opera mia. Va bene. Sono io in obbligo di ricambiaryene per esser pari, siccome non mi piace d'aver conti con voi. Addio.





## LETTERA SECONDA

*Sul nome di Parenetica con cui si distingue la lettera del Tondini.*

AMICO CARISSIMO

FERMO II. MARZO 1790.

UNA occhiata breve all' aggiunto di *Paranetica*, con cui distinguete la vostra lettera. Voi siete maestro in lingua Latina non meno che in Retorica. Dovete però sapere la proprietà della voce *Paraenesis*, e *Paraeneticus*, che vale lo stesso *praeceptio*, *admonitio*; e *praeceptivus sive admonitivus*. Quindi Acrone chiama un' Ode di Orazio *Paraeneticæ scripta pro eo quod est praeceptivæ, seu monitoriæ*. Ma voi che precetti, che esortazioni mi fate colla lettera vostra? L'ho letta, e riletta, e altro non vi ravviso se non censure, e moti pungenti, coi quali cercate di screditarmi, e di avviliirmi, se fosse possibile; ma precetti, esortazioni e consigli per esser *Parenetica* io non ve li trovo. Ma che credete di menare il can per l'aja, fig. Tondini, quando parlate al Pubblico? Se non avete stima per voi non prendete gli altri a gabbo; e fin d' ora incominciate a capire, che voi, il quale volete spacciarvi per un' altro SALMASIO nella profonda cognizione delle lingue, non sapete nemmeno il valore, e la proprietà d' una parola, che per sola ostentazione, e senza che niuno ve l'abbia richiesto, avete voluto aggiungere alla vostra lettera, che col nome usato da vostro Babbo, e da vostra Mamma dovevate intitolare LETTERA CRITICA; reprimendo l'ambizione che vi solleva a tali voli per farvi conoscere versatissimo in tutte le lingue vive, e morte. Bel profitto faranno gli scolari dalle vostre lezioni, se voi maestro ignorate i primi principj, che sono appunto la proprietà, e il valore delle parole! Or figuratevi che sarà mai dell'etimologie che avete preteso arditamente trovare nell'Ebraico, nel Fenicio, e che io, di certe parole, che potrebbe bastarvi di saperle scrivere soltanto correttamente senza pretendere di trovarne la radice ignota, e nascosta ai più dotti luminari della letteratura. Ho voluto prevenirvi con questa lettera di un tale solennissimo GRANCIPORRO, acciò non vi faccia grande specie in appresso, rimarcandone dei più madornali, usciti dal vostro TONDO cervello, e capace perciò di produrne anche de' più solenni. Nè a voi si fa torto così pensando del vostro cervello, siccome è un detto del Poeta, che trovasi spesso verificato

*Convenient rebus nomina saepe suis.*

Se la seconda parola del frontispizio è degna di tale annotazione, e censura, che sarà tutto il resto? Figuratevelo voi. Addio.

## LETTERA TERZA

*Sulla mia Patria.*

AMICO CARISSIMO

FERMO 12. MARZO 1799.

Non lasciamo, Signor Tondini, così presto il frontispizio. La proprietà della vostra lettera consiste in due cose. Nell'aver voi saputo combinare molti spropositi in poche carte, e nel veleno che ci avete voluto spargere contro di me. Queste due cose, che si rimarcano a colpo d'occhio in tutto il decorso della lettera spiccano egualmente sul frontispizio. Nella mia precedente vi feci conoscere quanto impropriamente adattaste l'aggiunto di *Parentico*. Oggi vediamo il primo sbocco della invelenita vostra lingua addosso mio. Voi credete, che palesando aver io sortiti i Natali in *Penna San Giovanni*, Terra soggetta immediatamente alla Santa Sede, mi scagliate un gran colpo; da che ne' miei Tomi leggete chiamarmi *Patrizio di Camerino*. Ma v'ingannate. Io non m'arrossisco di questa nascita, e la tengo molto più cara di quello che pensar voi potete, e chiunque è stato l'antesignano di questi supposti rimproveri, che si scorgono in altre censure, che vanno sulla categoria delle vostre. Mi è parsa sempre una ridicolezza l'interloquirci; ma poichè sempre tornate a battere lo stesso chiodo toccherà a voi, come il più gentile a soffrire, che brevemente vi faccia l'apologia della mia discendenza. Sappiate adunque, Amabile Signor Tondini, che una nobile famiglia *Colucci* vi è stata in questa Città Fermo, dove si estinse. Se mi fosse piaciuto di secondare le imposture, che Dio sa quante se ne facciano su di simili discendenze, avrei forse potuto tentare, che da un ramo di questa provenisse la mia, e vi fu anche chi voleva impegnarsi a provarlo. Ringraziai il soggetto della premura, e gli risposi, che aveva più a caro il discendere dalla famiglia *Colucci* esistente in Sant' Angelo in Pontano, uno de' Castelli di questa Città, che dall'anzidetta nobile Famiglia, quante volte per provar questa provenienza si fosse potuto mettere in dubbio la provenienza da quella di S. Angelo, da cui veramente noi discendiamo. Riderete a questo mio sentimento, ma sospendete per poco le vostre risse. Voi che ripescate nelle antiche pergamene le notizie più recondite, e più antiche, dovrete sapere, che un certo *Lallo*, antenato della mia famiglia, insieme con altri della sua sfera, era il padrone di esso Castello di Sant'angelo in Pontano, e che i Fermani da lui lo comprarono egualmente che dagli altri nel secolo decimoterzo, come potete riconoscere dall'istrumento di vendita, che è riportato in quel Tomo intitolato *Firmanorum jura*, che avete da me. Questo *Lallo* fu il bisavolo di *Niccola di Tolentino*, e della discendenza nostra dal medesimo stipite, donde provenne questo sì grande Eroe di santità fanno



fanno fede gl'istrumenti pubblici, gli esami giudiziali fatti per collazioni di benefizj di juspadronato più di due secoli addietro, la continua tradizione, e finalmente un'iscrizione pubblicamente eretta nella Chiesa de' R. R. P. P. Agostiniani di esso luogo da un tal Francesco Colucci, quando vi fece collocare una statua del Santo, con farvi nella iscrizione istessa scolpire l'antichissimo nostro stemma Gentilizio, che è il Sole, il Giglio, la Croce, tutto preso appunto dagli emblemi, che si attribuiscono a S. Niccola. Vorreste forse veder sotto gl'occhi questi documenti per sottoporli alla purgatissima vostra Critica? Ma non è tempo ancora. Ho da parlare di San Niccola nelle memorie degli uomini illustri, a tal uopo io lo riservo; e se frattanto l'impazienza vi spingesse a vederne qualche cosa vi posso addittare, che si ricavano dai processi benefici, che sono stati fatti pel juspadronato del beneficio di S. Antonio Abbate, esistenti in quest'Archivio Arcivescovile, dall'istrumento della donazione, che fece di detta Cappella del Santo il nominato Francesco Colucci, e questo si conserva nell'Archivio pubblico di Santangelo, e finalmente visibile a tutti rimane l'indicata iscrizione nella riferita chiesa. Ma quando voleste ancora accorciarvi la briga, e l'incomodo, procuratevi un'esemplare della Vita di San Niccola stampata più di vent'anni sono a Napoli nella Stamperia Simoniana da un Religioso di San Giovanni a Carbonara, ed ivi vedrete accennate queste notizie, ricavate dall'autore istesso, dalle memorie, che si conservano nella biblioteca del suddetto convento di San Giovanni a Carbonara, e poi verificate colle notizie, che per mezzo del Generale dell'Ordine volle ricercare anche da questa Provincia. Ivi troverete l'albero genealogico, che comincia dal furiferito Lallo, e specificato il ramo della mia famiglia trapiantato in Penna San Giovanni da Ignazio Colucci mio Avo. Dopo ciò vedete, se io mi posso arrospiare d'aver per Patria Penna San Giovanni, come a mal partito voi giudicate. E' vero che nelle mie stampe mi chiamo Patrizio di Camerino, e ciò per mostrar gratitudine ai degnissimi cavalieri di tale antica città, che vi è stata sempre sul naso. Senza mio merito mi vollero aggregare al nobilissimo loro ceto, ed io, apprezzando, come devo l'onore, mi pregio di farlo noto, e tanto maggiormente ancora, perchè Cammilla Olivieri mia Ava era una Dama delle più antiche, e nobili Famiglie Camerinesi, ed in lei si estinse quel ramo della sua casa, come nella sua Madre si era estinto l'altro della famiglia *Massatici*, che era parimente antica, e nobilissima della stessa Città. Or vedete per quanti titoli io debbo stimare, ed apprezzare la cittadinanza Camerinese, come stimo ed apprezzo quella di Pennafangiovanni, e di Santangelo, per le addotte ragioni. E che io non cerchi di sopprimerle, ed occultarle, voi stesso, che avete impiegati quattr'anni a leggere il primo Tomo delle Antichità Picene, potevate aver letto nella pag. seconda della Prefazione aver io espressamente detto in una nota, che era nato in Penna San Giovanni, dove riman tuttora la mia famiglia, che dal punto, in cui ci fu trasferita ha sempre onorevolmente sostenuto il grado de' Gonfalonieri, come lo sostiene tuttora. Siete ora illuminato che nulla mi avete offeso col rammentarmi la Patria? Io spero di sì certamente, e tanto mi basta Addio.

LET.

## LETTERA QUARTA

*Sulla dedica fatta agl' Illm. Sigg. Gonfallonieri di Sinigaglia.*

AMICO CARISSIMO

FERMO 13. MARZO 1790.

**P**urtostosto che a voi, gentilissimo Signor Tondini, io gradirei d'indirizzare oggi questa mia lettera ai Nobilissimi Signori Gonfallonieri di Sinigaglia, e proponendo loro a considerare quella risposta ad alcune vostre Censure, ed asserzioni, che si leggono nelle Prefazioni, e note del *Tomo I. e II. delle lettere di Uomini illustri* stampata in Macerata dal Capitani nel 1783. vorrei dir loro, che questa stessa vostra parzialità vi può render sospetto, ed a tenersi bene a mente quel detto di Virgilio, ivi ripetuto a proposito = *Ti-meo Danaos, & dona ferentes* = . Ma poichè ho cominciato con voi il mio carteggio, con voi mi piace continuarlo, per abbisognar voi solo di essere illuminato, e non un rispettabilissimo Pubblico, fornito di sovrabbondanti cognizioni, e di discernimento per distinguere le Fave dai Lupini. Voi dunque vi siete mosso a prendere una parte di difesa a favore della Patria vostra? Credo però Patria di onore, o per dir meglio Patria usurpata, siccome siete da **BRISIGHELLA**. Ma in che intendete voi di difenderla? Dall'aver io detto, che *Sinigaglia è situata sulle foci del Cesano*; e perchè, io vi chieggo, abbisognava Sinigaglia di essere difesa da questa mia proposizione? Perchè è *ingiuriosa alla nostra patria*, voi rispondete, o perchè *un' altro giorno potrebbe servire d'arme da offenderci a qualcuno, il quale veda di poco buon occhio le nostre glorie*. Ma perdonatemi, caro Signor Maestro, voi censurate, e non sapete nemmeno fu di che si aggiri la vostra censura. Voi o non avete capito l'equivoco da me preso, o cercate di cavar l'acqua dalla Pomice. Ma che dirò io a voi con molto più di ragione, avete presi i Sinigagliesi per tanti *Mammalucchi*, e per gente, che compri i libri per farne tutt' altro uso, che quello di leggerli? Di grazia non fate ai concittadini vostri un tal torto, e prima di meritarsi dai Sinigagliesi i più forti rimproveri, illuminatevi con ciò che io sono per dirvi, e ritrattate la vostra Lettera, che per l'insipidezza, e l'inconcludenza non la cede a quella mia, che vi fece circolare più spiritoso il Sanguine nelle vene, e più vivace. . . . . Quali sono le mie tanto ingiuriose proposizioni, che voi ribattete con tanto impegno? Eccole qui ripetute, come voi medesimo l'avete estratte dalla mia dissertazione: *Sena fu il nome primitivo che a lei imposero ( i Galli Senoni ) preso forse da Sens città delle Gallie, capitale del Senonese, donde erano provenuti; e questo nome diedero anche a quel fiume, che la bagna verso Settentrione, detto Sena in que' tempi, ed oggi Cesano*. Di più in una nota; *Fiume, che della sua foce essen-*  
do



do incanalato forma un porto capace di sostenere de' grossi bastimenti, e restando sulle porte di Sinigaglia rende però assai commode le sue celebri, e notissime fiere. Veniamo ora all'altra gran nota, su di cui menaste tanto rumore. Questa rinomata, ed antica città posta nel cantone dell'Umbria antica verso il confine del Piceno coll'agro Anconitano sulle spiagge dell'Adriatico all'imboccatura del fiume detto Sena, ed oggi Cesano, sussiste oggi pure, ed è una delle più ragguardevoli del Piceno nella parte del ducato di Urbino, notissima, e celebre per le rinomatissime fiere, che vi si tengono ogn'anno nel mese di Luglio con istraordinario concorso non solamente dei provinciali, ma ancora degli esteri d'ogni maniera. Delle prerogative sarà luogo a parlarne sovente in quest'opera, ed ora che si tratta della sua origine, conchiuderò questa annotazione con quel che ne lasciò scritto Silio Italico nel decimo quinto libro . . . . .

. . . . . Qua Sena relictum  
Gallorum e populis traxit per secula nomen.

Or ditemi, Sig. Maestro cortesissimo, in che consiste il granciporro da me preso in tali asseritive, e come possa essere di tanto pregiudizio a Sinigaglia? Ho detto forse, che Sinigaglia non esisteva dove esiste al presente? Falso falsissimo. Anzi se dissi, che era posta sulle foci del Fiume, che ora è incanalato, e forma Porto, mi pare di aver detto, che esisteva in anima, e in corpo dove esiste presentemente; nè mai mi sono ingegnato di voler dire, che esistesse la città antica altrove fuori che dove rimane al presente. L'errore adunque che io presi non consiste sull'ubicazione dell'antica città, ma sul nome del fiume, siccome tolsi il *Misa* pel *Cesano*, e il *Cesano* per *Misa*. Un Maestro della vostra sfera, nato, fatto per dilucidare gli oscuri passi degli antichi scrittori; Uno che sa trovar tanto bene nelle lingue Fenicia, Pelasga, Ebraica l'etimologia delle parole, non sa discernere il vero punto d'un equivoco preso da chi tre volte ha detta la stessa cosa in lingua Italiana? Sarebbe una vergogna per voi, se vi scopriessi una tale imperizia, e però vi consiglio a rimediare alla meglio, avanti che si palesi: portandovi in persona avanti al nobilissimo Magistrato di cotesta vostra patria confessategli apertamente, che l'equivoco mio non consiste già nell'aver creduta Sinigaglia antica sulle foci del *Cesano*, il qual fiume non ebbe mai, come non ha, nè porto, nè bastimenti, nè comodo per le fiere, ma nel aver preso il *Misa* per il *Cesano*. Ditegli che da questo scambio non v'ha pericolo, che alcuno de' nemici delle glorie di cotesta Patria possa prenderne alcun'arma per offenderla, come voi avete erroneamente supposto, anzi confessate di averlo fatto per prenderne un pretesto di dedicargli la vostra Censura, onde fosse più bene accolta; e per affezionarvelo, perfinchè sarete loro salariato, e riceverne delle buone grazie, come avvedutamente faceste anche altrove. Nè vi rincresca dar questo passo. Si tratta di rimettersi per la buona strada. Bisogna cominciare dal poco per potersi avanzare nel molto. Il confessare la colpa è una parte di penitenza, e da questa confessione si fa grado al pentimento. Prevaletevi del consiglio d'un amico. Addio.

LET.

## LETTERA QUINTA

*Si vendica la dedica fatta al Nobil Senato , e al Popolo di Sinigaglia della dissertazione de' varj popoli , che hanno abitato il Piceno .*

AMICO CARISSIMO

FERMO 14. MARZO 1790.

**I**L vostro intendimento , caro Amico , non è stato di vendicare la gloria di Sinigaglia ; è un gettar la polvere su gli occhi , se pretendete di farlo credere. Voi miraste al mio avvilitamento , e discredito , e non potete negarlo . Che ha a fare se la dedica , che feci al Nobilissimo Senato , e al Popolo di Sinigaglia è inconcludente , coi pregi , e colle glorie di Sinigaglia ? Che importa , se la dissertazione dedicata sia la quarta stampa del primo Tomo delle antichità Picene , o se non sia ? Ma a voi importava pur troppo , se aveste potuto rimarcare a mio disdoro sì fatte cose . Dio vel perdoni ! Così sottilmente pensate per favorire gli amici ? Figuriamoci che fareste per un nemico . Io potrei passar sopra a queste cose , che sono fuori del vostro argomento ; ma intratteniamoci per poco su di esse ancora per poter più intimamente conoscere le vostre fortigliezze . E prima sulla insipidezza , e sulla inconcludenza della dedica . Non so , mio caro sig. Maestro , se a tal proposito io vi debba ripetere , che chi guarda cogli occhiali verdi vede verde ogni cosa , ovvero che uno avvezzo a grandi produzioni scuopre subito la picciolezza di chi non è fregiato di egual talento . Io per me vi propongo questi due motivi per encomiare il vostro giudizio . La decisione poi la lascio a chi vorrà leggere la dedica da voi premessa alla vostra censura , e quella , che io anteposi alla mia dissertazione ? Che poi questa dissertazione sia quella istessa , che nel Tomo primo delle antichità Picene è la quarta , non offende nè voi , nè il pubblico di Sinigaglia , nè alcuna persona del mondo . Non voi , che non ci entrate nè punto , nè poco , e quando seguì questa dedica non eravate quel cittadino Sinigagliese , che or siete . Non il Pubblico di Sinigaglia , perchè cotesto Pubblico n'ebbe la dedica più , e più mesi prima , che uscisse alla luce il primo volume delle Antichità Picene , e precisamente nel 1785 quando il tomo uscì nel seguente anno inoltrato 1786 . Onde dopo il giro di più mesi , e dopo che s'era pubblicata solitariamente , non so per qual causa non avessi io potuto unirla alle altre , che formarono il primo Tomo dell' Antichità Picene ; nè mica è vero , che in quelle , di cui ne seguì la mia dedica , si legga in fronte *dissertazione quarta* , e nemmeno , che la prima pagina sia 125. e il registro del foglio secondo cominci alla lettera R. Voi , caro Amico , non avete bevuto al fonte . Eppure siete in Sinigaglia , e cittadino Sinigagliese . Potevate confrontare la copia vostra con quelle , che pur esisteranno presso cotesto pubblico . Avreste veduto , che le cose sono diverse dalla vostra im-

ma.



maginazione, e non mi fareste sospettare, che per autenticare un mio sgarbo presso cotesto Pubblico vi avete formato a parte un libro di essa quarta dissertazione, staccandola dal corpo di un qualche Tomo. Se così fosse lascio a voi giudicare se vostra sia stata la frode, o pur la mia. Ma se voi credeste mettermi in mala fede, l'avete sbagliata all'ingrosso, e mi consolo, che *ita fortis est veritas, ut omnes hominum calliditates superet*. Di sì piccioli insetti io non ne temo. L'importunità di essi si scanza non già col conquiderli, ma col toccare di sprone, lasciandoli a marcire nel nativo lor fango; come egregiamente mi suggerirono ad un simil proposito i dotti signori Efemeridisti di Roma. Non perciò io cesso di amarvi. Addio.

## LETTERA SESTA

*Si confessa l'errore ripreso dall'avversario, richiamato però da me stesso prima che uscisse la lettera parenetica.*

AMICO CARISSIMO

FERMO 14. MARZO 1790.

**V** Eoi amo una volta al massiccio della vostra parenetica, e veggiam le scempie che in me condannate dopo sì grandi preamboli. Io vi confesso che nel vedere il frontispizio diretto ad una dissertazione del tomo primo (stampato quattr'anni sono) cominciai a impallidire, e a tremare da capo a piedi. E rimasi

*Quale i Fanciulli, vergognando, muti  
Con gli occhi a terra stannosi, ascoltando,  
E se riconoscendo, e repentuti.*

Così voi mi prediceste, e così fu. Assicuratevi che non aveva coraggio di gettare un'occhiata su quelle pagini. Ma poi fatto maggior di me stesso, e ripensando, che uomini d'altro nome fallarono, mi feci animo, e cominciai la leggenda. Più in essa io m'innoltrava, più mi tornava in cuore lo spirito, e potete immaginarvi se

*Mi sentii circular dentro le vene  
Più spiritoso il sangue, e più vivace  
E girne allegro al cuor, che lo trattiene,*

quando m'accorsi che voi avevate imitato l'esempio di quella montagna, che facendo mostra di voler partorire dava fuori de' grandi urli. Che aspettazione allora in fra la gente! Ognuno si credeva vedere un qualche gran mostro. Ma alla fine si sgravò quel gran monte; e sapete che diede fuori? Nient'altro che un topo. Così faceste voi pure. Gridaste all'arme. Mettete a soqqadro tutta



nigaglia, come se io l' avessi degradata da qualche grande prerogativa . Precedeste in mano i vostri dardi per fare su di me le vendette . E poi che pretendeste ? Eccolo chiaro e tondo colle stesse vostre parole . *Se volete abbattere quanto io v' ho obbietato, conviene che proviate primieramente, che Sinigaglia sia situata sul fiume Cesano; e in secondo luogo che il fiume, il quale ha sempre bagnato, e tuttora bagna Sinigaglia, non sia il Misa.* E per questo tanto rumore ? Un' errore di questa fatta non abbisognava le speculazioni di quattro anni . Con quattro righe era convinto . Intanto io ve ne avrei ringraziato, e le vostre cortesie mi sarebbero giunte per tempo . Ma quelle vostre brighe... Intanto poi che avvenne ? *Dum Romae consulitur Surrentum expugnatur.* Voglio dirvi che siete giunto tre dì dopo la rotta . Cioè per ispiegarmi anche meglio con voi, che dite di non soler capire il mio Italiano per non essere obbligato a confessare gli errori vostri, siete giunto allor quando, accorto da me stesso del granciporro ( vedete quanto io stimo per fino le vostre parole ! ) l' aveva corretto, e la correzione è stampata nel *Tom. VI. delle antichità Picene alla pag. 39.* Sentite come parlo chiaro; come mi unisco con voi; come ho rintuzzate le armi a tutti i nemici presenti e futuri, nati, e da nascere delle glorie della vostra patria . *Dalla parte ( ecco la mia ritrattazione ) dei monti Apennini, che restano sopra Roccacontrada, sgorgano da due diverse parti due fiumi, i quali dopo un corso di varie miglia, con varj e tortuosi giri, intersecando l' uno il territorio di Palazzo di Nidafore, di S. Lorenzo, e di Castel Leone, di Corinaldo, e di Ripe, si stende a Levante col nome di Nevola, e l' altro bagnando i territorj di Roccacontrada, di Serradeconti, di Montenovo, e quindi di Montalboddo, dicesi Misa, e a cui, ne' confni appunto di Montalboddo l' altro suddetto si unisce, e fattene uno più grosso sen corre al mare, e sboccando presso a Sinigaglia ne forma il canale, o sia il Porto con un sufficientissimo fondo d' acqua.* Vi basta questa ritrattazione ? La volete ancor più solenne ? Aspettatene altrove il momento . Frattanto cantate con Pulcinella la gran vittoria; ma imparate insieme ad essere un poco più sollecito nelle cose vostre . Veramente le grandi brighe, parte della vostra professione, e parte quelle che v' addossate da voi per esser utile, senza che alcuno ve lo chieda, non vi lasciano respirare un momento, e v' opprimono giorno e notte . Ma se volete continuare ad essere il correttore delle mie stampe o dovrete vivere gli anni di Nestore, o lasciandone ad altri la cura dopo di voi, dovrete istituirci un fidecommisso a terza, o quarta generazione, per non dire anche perpetuo . Per criticare due mie dissertazioni del primo volume ci voleste poco men di quattr' anni . Per crivellarne altre diece, che si contengono in esso primo tomo, ne vorrete venti . Fin' ora sono usciti sette volumi . Per ogni volume ci voglion venti quattr' anni . Dunque per segnare, e raccogliere gli errori di tutti quelli che restano ci vorranno poco men di cent' anni . Caro signor maestro ricordatevi che *ars longa* egli è questa, ma *vita brevis* . Vi consiglierei piuttosto a lasciar l' altre brighe, e occuparvi tutto in quest' impiego . Assicuratevi che ci riuscite con somma grazia; ed io vi batterò le mani insieme cogli altri, quando mi saluterete con simili cortesie . Addio. LET.



## LETTERA SETTIMA

*Sopra i primi Abitatori pretesi dal sig. Tondini.*

AMICO CARISSIMO

FERMO II. MARZO 1790.

SE io convengo con voi nel confessare che il fiume da me nominato *Cesano* si chiama *Misa*, è finita la questione, e mi mandate tosto assoluto per l'impunità che presi a tempo. Ma vi dilungate in episodj, e in uno sfoggio di pellegrine erudizioni, che non posso preterire senza un'occhiata. E prima gettiamola sull'escluder che fate gli antichissimi Siculi, che non li ammetterete nè primi abitatori del Piceno, nè fondatori di Ancona. Ma, caro sig. maestro, siete forse uno di quei belli spiriti del nostro secolo, che col dire: *no! credo*; pretendono di aver resa tutta la loro ragione? Guardimi il cielo dal farvi un tale affronto; e perciò vi rammento che io per provare che i Siculi abitaron i primi la nostra regione non fui contento di asserirlo, e di produrre poche stracchiate etimologie. Portai delle forti ragioni, schierai passi di antichi scrittori, li combinai, confurai le opinioni contrarie, e le obbiezioni; e poi in ultimo non mi nacque la *cacoete* di pretendere che quel sistema fosse geometricamente dimostrato. Ma voi colla vostra censoria verga fra le mani con un *ipse dixi* volete che non vi si replichi. Non basta (e credetelo ad un'amico) l'asserire il nome di quel monte, di quel fiume, di quella città riconosce la sua radice nella lingua Ebraico Fenicia. Voi avete acquistata la bellissim' opera del dottissimo sig. conte Carli sulle antichità Italiane. L'avete letta per trovarci quel che potevate citare a favor vostro. Avete però preterito quel che poteva bastare per illuminarvi. Aprite dunque il *vol. primo alla pag. XVI.* della prefazione, e leggete. *Per mezzo dell'etimologie delle lingue si è voluto provare e dar fondamento a varj sistemi senza avvedersi, che essendo da una parte determinati i suoni della voce umana, ed in altra essendo infinite le combinazioni delle lettere negli alfabeti, possono con poca alterazione di queste in qualunque lingua ritrovarsi le radici, ed i temi di tutte le altre.* In seguito di che non vi maravigliate se io affimiglio le vostre etimologie ad una banderuola giuoco, e ludibrio di tutti i venti. Per voi che siete Fenicio si trovano subito parole che voi fate nascere dal Fenicio. Per un' Etrusco si trovano nella lingua Etrusca. Un Gallo le trova nella Gallica. Un Greco nella Greca, e così discorrendo degli altri. L'etimologia delle parole si stira come un cuojo, che si fa ad ogni patto giungere al segno a cui lo vuole il calzolaio. Volete adunque rovesciare il sistema da me seguito: sistema, che non è mio, ma dei due luminari della Italiana letteratura Maffei, ed Olivieri: opponete autorità ad autorità, ragioni a ragioni, e allora vedremo se siete quel valentuomo che vi spacciate.

Io oltre mi dite che per provare essere stati i Siculi i primi abitatori del Piceno, e venuti dalla Grecia farò nel dovere di provarvi che *la prima lingua, la quale si parlò nel Piceno ella è stata Greca; e che la Fenicia non vi fu in uso che posteriormente*. Ma presumete troppo di voi stesso. Perdonatemi se così chiaro vi parlo. Ed io dico a voi che per provare che i Fenicj sieno stati quì nel Piceno mi proviate che ci sia stata parlata la lingua Fenicia, e che un'autore almeno fra gli antichi o Greci o Latini l'abbia asserito. Le vostre etimologie già vel dissi che non contano un frullo. Anzi non metterei a confronto cento vostre parole stracchiate da una radice Ebraico-Fenicia con una moneta Greca o di Adria, o di Rimini, o di Pesaro, o di Ancona. E sapete perchè? Eccovelo in due parole. Perchè le medaglie Greche di esse città son prove di fatto; ma le vostre parole sono vere stracchiature. La voce *Ancon* non mi potete negare che Greca sia; e ancora trovata voi non ne avete un'equivalente fra i termini Ebraico Fenicj, se pure non pretendeste che i Greci Siculi, senza cambiar nome ad Ancona, le rilasciassero il primitivo impostole dai vostri Fenicj, traducendolo solo in Greco, come pare che ci vogliate dare ad intendere. Ma allora l'antichità d'Ancona sarà maggiore della vostra credenza, e non sarà stata fabbricata dai Siculi Siracusani. Dissi molto anche su questa origine degli antichissimi Siculi, esclusi i Siracusani, e tutto dietro alle prove dell'Olivieri; ma voi non lo avrete rimarcato, perchè solete leggere i libri all'uso Ebraico, cominciando dall'ultima pagina, e poi con ordine retrogrado risalite alla prima. Dico questo perchè le vostre centure le incominciaste dalla XII. dissertazione, e poi ora siete risalito alla prima. Abbattete dunque tutte le ragioni con altrettante di maggior peso, e mi avrete con voi. Ma prima che ciò facciate aspettate che sia uscita qualche mia cosa sopra di Ancona, che non tarderà forse molto. Intanto vi basti di aver manifestato il vostro buon animo per navigare col vento in poppa. Voi siete d'un'indicibile sottigliezza. Io ho capito la vostra intenzione, e voi capirete cosa vi voglio io dire. Dimani ci risentiremo sulle vostre etimologie. Addio.





## L E T T E R A O T T A V A

*Sull' etimologia di Cesena , di Cesano , del Misa , del Catria .*

AMICO CARISSIMO

FERMO 17. MARZO 1790.

**A**Vete capito , fig. Maestro? Dice il fig. Conte Carli , che l' etimologia delle parole non sono sicuri indizj per iscuoprire le origini delle città . Non vi capacita il suo sentimento ? Sentite il Bardetti (1). *Dirò per ora unicamente ai meno esperti , che non possono immaginare quanto sia facile in materia di lingue ridurre ogni cosa all' Ebreo non puntato , massimamente coll' ajuto degli affissi , delle servili , dell' enfatiche &c. , con supporre , che sia antico e nativo Ebreo anche ciò , che secondo S. Girolamo (2) da altre lingue vi è entrato .* Quindi egli nel catalogo dei diciassette nomi , creduti pretti prettissimi Etruschi da lui , il Bardetti trova delle voci , che si possono riferire egualmente alla lingua o Umbra , o Pelasga , come fra quelle che raccolse in altro catalogo il Mazochi . Come potete voi dunque fondarvi tanto sulle vostre pretese etimologie ? Come pretendete col mezzo di queste , che Dio sa quanto pesino , di poter provare , che nella regione nostra ci sieno stati i Fenicj prima dei Siculi ? Persuadetevi sulla mia parola , che le vostre interpretazioni sono tante stiracchiature ; e se persuadono voi , credetemi , che è tutta forza dell' amor proprio . Vediamolo in fatti ; e prima sulla voce *Cesena* . Dice il Bardetti (3) di riconoscerla dal Gallico *quwezenum* , che significa *albero* , o *albereto* . Voi all' incontro dall' Ebraico *Chaeſon* , che significa *Curvo* . Voi chiamate colla solita vostra franchezza chimerica l' etimologia del Bardetti , e quel che è peggio , entrando nella mente di tutti gli eruditi , siccome l' arciconsolo della letteratura , fate dire *a tutti* che per chimerica la riconoscono . Ma chi vi assicura che tutti gli eruditi non dicano lo stesso della voce Ebraico = Fenicia , uscita dall' arsenale della vostra mente ? In che voi superate il sentimento del P. Bardetti ? Andiamo avanti .

Dopo aver mostrato per cosa da non potersene mai più dubitare l' identità del Cesano ne ricercate l' etimologia della voce . Senza molta fatica la ritrovaste subito nell' Ebraico *Chaeſon* , che significa *curvo* . Maggiore per altro io stimo la vostra facilità nell' applicarla . *Chaeſon* voi dite significa *curvo* . Il fiume Cesano avrà avuto nel suo corso qualche curvità . Dunque per questo si sarà detto *Cesano* . Questo è il vostro argomento . Sentite il mio . *Chaeſon* significa *curvo* : Tutti i fiumi del mondo sono o più o meno tortuosi , e curvi :

[1] Della lingua de' primi abitatori dell' Italia pag. 2.

(2) In cap. 8. *Isai. Omniumque pene lingua-*

*rum verbis utuntur Hebraei.*

(3) Nell' epoca cit. pag.

vi: Dunque tutti i fiumi del mondo farebbero stati *Cesani*; o almeno quelli che furono denominati dai Fenicj. Che avete da opporre al mio argomento? Passiamo al *Catria*.

Il nome, mi dite voi, esser questo del monte donde scaturisce il Cesano, e la radice di esso trovata l'avete parimente nell'Ebraico Fenicio *Katbar* nome dato anticamente all'isola *Aegusa*, o *Aetusa*, che significa *incendere*, ma più propriamente si usa in significato di *suffumigio*. Cose tutte che io credo certissime, da che voi l'imparaste da persone che hanno parlato colla testa sul busto. Ma questitali non dissero mai che il monte *Catria* venisse così denominato dai Fenicj per motivo che all'arrivo loro in questa regione avranno veduto i fumacchi della nebbia su di tal monte, che sembrano come fumo. Caro Sig. Maestro voi spacciate le vostre merci troppo a buon mercato. E non vedete che se valesse questa ragione tutti i monti farebbero *Catrij*, perchè da tutti i monti si sollevano in aria questi fumacchi, come tutti i fiumi sarebbon Cesani per essere tortuosi e curvi nel corso loro? Vediamo l'etimologia del *Misa*.

Ebraico-Fenicia battezzate anche questa, e colla medesima facilità. *Mesa* in ebraico significa *aqua* voi dite: Nel sito dove corre il *Misa* ci faranno stati degli stagni d'acqua pe' quali correva il fiume: Dunque per tal motivo il *Misa* avrà avuto un tal nome. Veramente quì si asconde una pellegrina notizia, che è quella del corso del fiume fatto fra l'acqua. Non sapeva che a tempo dei Fenicj da voi supposti primi abitatori della regione i fiumi menassero *vino*, o *rosolio*. Che il Ciel vi salvi, caro Sig. Tondini. E chi vi potrebbe menar buona una si fattà stranezza? Chi direbbe, che non tutti i fiumi corrono d'acqua? Dunque tutti i fiumi saranno *Misa*? Ma voi direte non tutti i fiumi corrono fra gli stagni. Oh quì poi ci ritrovo un'altra cognizione più recondita. Fin'ora non ho mai veduto che uno stagno possa esser fiume, e stagno insieme. Se è stagno, non è fiume, ma solo può dar origine al fiume. Se è fiume in effetto, non è stagno. Ma che credete di parlare agl'Indiani, o a qualche altro popolo di facile credulità? *Parcius ista viris tamen objicienda memento*. Persuadetevi che non è da noi, caro Sig. Maestro, metterci in riga dei valent'uomini, come il Passeri, il Mazochi, il Guarnacci, il Bardetti, il Maffei, il De Vargas Macchiuca, che sono entrati a scuoprire l'etimologia delle voci, ricercandole chi nell'Etrusco, chi nell'Gallico, chi nel Fenicio come voi. Essi con tutto il capitale del loro criterio, e della loro dottrina urtarono in qualche scoglio. Ma voi, che tante erudizioni, e tante scienze da loro possedute *nec a limine salutasti* è d'uopo che tosto naufragiate. Illuminatevi, e ammutolitevi per sempre. Contentatevi di attendere al vostro mestiere. Ognuno all'arte sua, dice il proverbio. L'arte vostra non è quella da fare il critico, e lo scuopritore dell'etimologia. Se vi preme l'onore seguite il mio consiglio; e siate certo che ve lo do perchè vi amo di cuore. Addio.



## LETTERA NONA

*Etimologia di Pedaso.*

AMICO CARISSIMO

FERMO 17. MARZO 1790.

**N**ella nota terza, che fate alla vostra lettera deridete l'etimologia di Pedaso. Questo picciolissimo castello è situato nelle opposte sponde del fiume Aso, immediatamente sopra la strada marittima: Veggendolo così sul fine dell'Aso, chi non avrebbe detto che si disse Pedaso dalla sua positura, quasi a piè dell'Aso. Voi per altro colla testa piena di etimologie antichissime disdegnate una sì facile etimologia, ricorrete subito a cose più alte, e più recondite; e in Stefano Bizantino riconoscete la origine di questo castelletto. *Pedasa urbs Cariae, & Pedaseus gentile. Scribendum vero est non per d Pedasa, sed per g Pegasa. Cives Pegasaei. Est & alia Pedasus supra Idam, quam Achilles diruit, civis Pedaseus. Et patronymico Pedasides.* Oh beati popoli, che sì facilmente ritrovate la vostra culla! Chi sapeva in fatti che un castello di tre case, e un forno; uno de' più piccioli dello stato Fermano; un castello ignoto a tutta l'antichità, incognito a tutti gl'itinerarj, e a tutti i geografi antichi, privo di qualsivoglia monumento, che rimonti a un'epoca non già de' secoli Romani, ma del medio evo, si fosse oggi potuto mettere in riga di nobiltà per la origine colla Cupra marittima a se conterminare, e con quante altre città ha potuto vantare l'antico Piceno? Con queste notizie davanti agli occhi, voi concludete, le quali si potrebbero ancora augmentare, quando si riscontrassero Stradone, e Mela, potremo noi dire, con qualche probabilità, che a Pedaso fosse imposto il nome da una colonia di Pedasei, i quali fuggiti dall'antica Patria quì venissero a piantare la loro abitazione, come fecero per tutto il mondo infinite altre colonie; o dovremo piuttosto abbracciare l'etimologia, che ce ne ha favorito il sig. Colucci? Io mi rimetto all'erudizione, e al discernimento de' miei lettori. No. Dite piuttosto io mi rimetto alla sofferenza di chi vorrà legger queste fandonie, colle quali cercate di vincere il famoso Annio di Viterbo. E Dio non voglia che un'altro giorno non abbian da contendere Brisighella e Viterbo per chi di voi due possa meritare la precedenza. Io intanto m'anderò preparando a rimarcar le memorie degli antichi Pedasei, e se troverò da fiancheggiare il vostro sentimento, che bell'elogio che voglio farvi. Addio.

LET.



## LETTERA DECIMA

*Sull' Ete , e sulla sua etimologia .*

AMICO CARISSIMO

ANNO 1790

FERMO 13. MARZO 1790.

**L**E vostre cognizioni sulla tipografia Picena , caro sig. Maestro , sono molto estese . Sapete del moderno non meno che dell'antico . Siete entrato a parlare , con uno de' soliti vostri episodj , del fiume Ete , e ce ne somministrate i più belli aneddoti che aver se ne possono tanto moderni che antichi . E prima sentiamo i moderni . *Lete* , il quale , fuorchè quando è ingrossato dalle piogge , è sempre asciutissimo . E questo ancora volete far credere ? *Ete* , o *Lete* , come a voi piace , è sempre asciutissimo fuorchè quando è ingrossato dalle piogge ? Se avete coraggio di sostenere questa menzogna potrete sostener egualmente , che a mezzo giorno non luce il sole . Altro è questo che prendere il *Misa* per il *Cesano* . Lo scambio di un nome di due fiumi vicini fra loro , ma lontani da chi ne scrive si può compatire ; ma non è poi compatibile l'asserire che un fiume , il quale mena sempre acqua o poca o molta , a proporzione della maggior , o minor siccità , sia sempre *asciutissimo* fuorchè quando è ingrossato dalle piogge . Voi che l'avete passato nell'andar che faceste a visitare le rovine di Cupra marittima sul ponte , cred' io , che resta presso a S. Maria a mare , se l'altura del ponte non vi fece qualche vertigine al capo , dovevate vedere l'acqua , che vi scorreva al di sotto . E poi basta il sapere , che lungo a questo fiume , che ha origine sotto la Terra di S. Vittoria , ci sono niente meno che cinque o sei molini di grano , che madnano tutto l'anno coll'acqua corrente del fiume . Se fosse il fiume ASCIUTTISMO , come voi dite fuori che nelle piogge , a tempo mangerebbe la povera gente che non ha altro molino nel proprio territorio , che in esso fiume . Se dalla mia penna fosse uscito uno sproposito sì massiccio poteva andarmi a spellire dentro una grotta per non sentire i vostri schiamazzi . Andiamoci ora a fidare di quello che raccontate , e da noi non veduto . Se in cose a noi cognite ci volete far vedere la luna sul pozzo , che farà mai in quelle , che bisogna credere sulla vostra relazione ? In fatti se aveste trattato con gonzi avreste potuto facilmente darci a bere che *Ete* si debba chiamar *Lete* , e non *Ete* . Schieraste in fatti molte espressioni di scrittori che così la chiamarono , e delle medesime non solo voi vi fidaste , ma pretendeste di prevalervene qual'altro acuto dardo per isvegliarmelo addosso ; rimproverandone leggiadramente anche il sig. Canonico Catalani , che prima di me aveva allo stesso modo chiamato un tal fiume . Sofrite



frite adunque che io vi schieri non autorità di scrittori, che su questa denominazione avran potuto aver preso facilmente un'abbaglio coll'aggiungere al nome una L, ma diverse pergamene, alle quali solete voi prestare più fede. Voi me ne avete allegata una dell'archivio di S. Ginesio. Io ve ne produrrò sei per ora, sempre disposto a citarvene dell'altre ancora per fino a tanto che sarete illuminato. Ho tratte le prime dall'appendice diplomatica posta in calce dell'opera su la chiesa, i Vescovi, e gli Arcivescovi Fermani dell'eruditissimo sig. Canonico Catalani. Voglio dire da un'opera che voi possedete, e che dovevate consultare avanti di riprender con me anche l'autore di essa, che prima di me così pure denominò esso fiume. E prima un documento del 1055. che è *donatio de monasterio S. Angeli in Plano*, dove così si legge; *Da capo fine vertice montis da pede fine litore maris ab uno lato fine fluvio Minocula ab uno lato fine fluvio ETE &c.* Al num. x. segue *Concessio quam fecit Gualderius filius q. Ugoni . Firm. ecclie .* e qui s'è parla dell' altro *Ete* chiamato morto che scorre fra Monte Granaro, e Monturano, e che si perde nel Chienti prima di arrivare al mare, dal che vogliono essere detto *Morto*, a distinzione dell'altro che dicesi *Vivo* perchè giugne in fino al mare. *Et habet fines da capo via que venit de Asula & vadit ad Montem Causarum & pergit in fluvio Clenti & in Collemando & pergit in Eta Morta.* Soggiungesi poi, *& vadit in sco Elpidio Maiore, & per ipsam viam que vadit in Tenna, & quomodo pergit sub Scto Savino & vadit in Loto vivo & pergit in Eta, & vadit in Scto Elpidio &c.* Sicchè parrebbe che, volendosi indicare col *Loto vivo* l'*Ete* di cui parliamo, siasi qui detto anche *Lete*, sebbene corrottamente. Abbiamo per altro in simile pergamena del 1079. riferita al num. xiv. parimente *Eta*, leggendosi: *Et habet fines da capo viam delo Guado . . . . . venientem in Eta Morta.* Ne segue anche un'altro al num. 188. che è *concambium de Cucurre & de Palme vetula* in cui s'ha parimente. *Et habet fines da capo viam que vadit de Tenna & vadit in castello de la Mota & pergit in ETA de pede &c.* Ma voi siete uno di quelli, che non sapevano leggere se non leggevano sul proprio libro. Dico con questo che voi non sapete trovare altrove il proprio nome di questo fiume se non se sulle carte dell'archivio segreto di S. Ginesio. Ma via voglio anche su ciò contentarvi, per vedere se in S. Ginesio almeno si usasse di chiamare un tal fiume diversamente de quel che io ho creduto, e prima di me il chiariss. sig. Canonico Catalani, la cui erudizione e dottrina, specialmente in questa maniera di studio, sommamente rispetto ed ammiro. Taccio il processo che voi mi citate del 1306. che così presto non ho potuto avere alle mani. Mi restringo per altro a due altri documenti egualmente autentici del 1294. in cui si legge così: *Anno Domini 1294. die Ultima Aprilis &c. Vir nobilis Guarnerius quondam Dni Gualterii quondam de Ripis &c. . . . . totam jurisdictionem, quam habet &c. ultra Flastram usque ad ETAM &c.* Similmente *Anno Domini 1294. die Dominico secundo mensis Maii &c. D. Thomas Adinulfi Dñi Thomae &c. concessit &c. Sindicis Terrae S. Genesii &c. totam jurisdictionem & jura,*

*suas habet, & habere posset ultra Flastram usque ad flumen ETE &c.* Se avessi voluto perdere il tempo a rintracciarne anche degli altri sarei stato sicuro di rinvenirne moltissimi per farvi conoscere che il fiume, o i fiumi che corrono in queste parti col nome di *Ete* tali si trovano nelle carte antiche, e non come voi vi avete figurato per l'espressioni che rinveniste in pochi autori, i quali, seguendo forse la denominazione del volgo non si sono curati di ripescarne nelle antiche pergamene il vero nome. Ma il sig. Canonico Catalani avendo scoperto che essi scrittori hanno fallato con ottimo accorgimento ne ha corretto l'errore.

So che qui mi rinfacciate a proposito quattro nomi di altrettanti fiumi chiamati Letei col passo presente di Strabone. *Sed multo vicinior est Lethaeus, qui in Maeandrum influit, ortum habens a Pactio Ephesorum monte. Est alius Lethaeus apud Gortynem, alius circa Triccam, apud quem natus dicitur Aesculapius. Alius etiam apud Lybes Hesperior;* e sostenendo che dalle sponde di uno di essi fiumi sia potuta derivare una colonia di gente, ve la figurate approdata nel nostro lido con denominare i due Leti Piceni col nome istesso, che si dava a quello che essi abbandonarono. Ma voi siete di cuore un po' troppo generoso. Io non m'azzardo di nobilitar tanto un torrente che non giunge nemmeno al mare, ed un'altro che se non viene ingrossato dalle piogge, come dite, è sempre asciutissimo. Bastami di sapere che gli antichi Geografi o non li conobbero, o li denominarono diversamente, che la più antica memoria o sia dell'uno o sia dell'altro non sorpassa il secolo decimo dell'Era Cristiana, e che in queste antiche memorie lo trovo segnato per *Ete* assai più frequentemente che per *Lete*, onde posso a buona equità ripudiare il *Lete* di tutti gli scrittori, ed attenermi all'*Ete* delle pergamene. Vi avrei ora soddisfatto adeguatamente su d'ogni punto, ma con voi voglio esser delicato, e sovrabbondare. Perderò anche un'altr'ora di tempo dimani per iscrivervi un'altra lettera, e con quella tenterò insieme di mettervi più giudizio di quello che avete. Addio.





## LETTERA UNDECIMA

*Si rimarcano due solennissimi anacronismi del Tondini.*

AMICO CARISSIMO

FERMO 17. MARZO 1799.

**I**O credo d'essermi abbastanza disimpegnato con voi coll'aver confessato il mio involontario errore, per tale giustificato dalla mia precedente correzione, onde cessò d'esser colpa, o divenne almeno assai leggiera. Credo di avervi illuminato abbastanza coll' avervi fatto toccar colle mani quello, che credevate del tutto diverso. In somma a me sembra d'avervi soddisfatto come conveniva. Non credo per altro di avervi resa ancor la pariglia, se nella vostra parentica non trovo un' errore come quello che in me riprendete. So che l' esempio altrui non è discolpa; e se lo fosse non vi sarebbe più delitto nel Mondo, da che ogni colpa ha l' esempio. Ma io nol faccio per mia giustificazione. Soltanto per farvi vedere che è facile a chiunque l' errare, ed è vera necessità compatire gli errori in un' uomo. Troppo così veramente desidero; ma se un bell'ardire è scorta a grandi opere; si tenti ancor questo. Scorriamo dunque la PARENETICA, e diamo un'occhiata così di volo a qualche cosa che riguardi cronologia. Sono questi i cardini d'uno storico, e specialmente d'uno storico critico come voi. Non sarà possibile che su di punti cotanto gelosi abbiate fallato, ma *quandoque bonus dormitat Homerus*. Apro in fatti alla pag. 19 che nella mia ristampa è la 256 e trovo citata una Bolla di Alessandro IV. il quale, voi dite, che ai 5 di Maggio del 1150. confermò al Monastero di S. Paterniano di Fano *medietatem Castri Orciani*. Caro sig. Maestro, ed è possibile che voi critico, voi storico, voi illustratore di antichità, voi precettore di grammatica, e di Rettorica, voi che vi fate tanto scrupolo di un' apice, e che menate tanto rumore per l'equivoco preso sul nome di due fiumi che corrono in un territorio medesimo, che temete non ne possa risentir danno la storia di vostra patria, e dar le armi a nemici delle glorie di essa, voi, che promettere Roma e Tomi, voi .... siate caduto in questo solennissimo anacronismo? ALESSANDRO IV. Papa nel 1150? ALESSANDRO IV. che sedè nella Cattedra di S. Pietro un secolo dopo? ALESSANDRO IV. che successe a Innocenzo IV. e che fu creato Papa pochi giorni dopo la di lui morte seguita agli otto di Dicembre del 1254? Questo poi è troppo grosso GRANCIPORRO in un par vostro. Voi mi sfilaste innanzi una schiera di tavole corografiche, geografiche, e che so io, per farmi conoscere, che il Misa non era il Cesano. Ed io per farvi toccar con mano che Alessandro IV. non si sognava ancora nel mondo nel 1150., dovrei citarvi un lungo

catalogo di cronologie; ma farei torto manifesto a voi stesso, perchè vi supporrei incapace di ravvedimento, ed ostinato nel vostro errore. Mi contenterò solamente di citarvi il luogo dell' Amiani, storico di Fano, da cui avete voi trascritta la Bolla, e che non sapeste nemmeno copiare materialmente. ADRIANO IV. ivi si trova stampato a chiare lettere, come veder potete nella di lui appendice alla pag. X dove così si legge: *Adrianus Episcopus Servus Servorum Dei &c.* La qual Bolla si trova così sottoscritta: *Ego ADRIANUS Catholicae Ecclesiae Episcopus &c.* e l' Amiani stesso premise alla Bolla le seguenti parole, onde non si fosse potuto più dubitare da alcuno che questo Pontefice fosse ADRIANO IV. Bolla di ADRIANO Pp. IV. Altro egli è questo che prendere il *Misa* per *Cesano*. Finalmente si tratta di fiumi, che corrono in poca distanza l' uno dell' altro. Di due fiumi che non sono nè il Danubio, nè il Tevere, nè il Pò, nè l' Arno. Sono due fiumi, che esistono in un medesimo territorio, e vicini fra loro. Ma la cronologia de' Papi, signor Tondini, . . . . Ma il non aver saputo copiare dall' Amiani . . . . Oh vergogna! Oh vittupero per un critico *Parentico*, che potrebbe solo bastare a farlo diventar PARALITICO! Ma Dio volesse che questo solennissimo anacronismo fosse solo. Il peggio è, che nella pagina seguente, che è la 20. della *Parentica*, ne spunta un' altro dello stesso calibro; ma forse più glorioso per voi. In fatti se è gloria l' aver fatto nascere al mondo un' uomo che visse cent'anni dopo, e l' averlo fatto salire sul trono di S. Pietro prima del tempo; gloria anche maggiore farà l' averne fatto risuscitare un' altro dopo circa tre secoli. ADRIANO II., come sa ognuno, visse nel secolo IX. Fu creato Papa in luogo di Niccolò Primo ai 14. di Dicembre del 867. Occupò la cattedra di S. Pietro cinqu' anni. E voi colle potenti *parentiche* vostre parole lo fate rivivere nel XII. e precisamente nel 1178. Eecovi rammentate per vostro onore le potenti parole, colle quali lo richiamate in vita. *La seconda ( bolla ) in data dei 27. Aprile dell' anno 1178. è di Adriano II il quale pure conferma &c.* Ma voi citate pur l' Amiani. E l' Amiani, che dice? Così leggo nella pag. XIII. Bolla di Alessandro PP. III. E nella Bolla come sta scritto? *In Dei nomine amen &c. Hoc est exemplum &c. ALEXANDER Episcopus Servus Servorum Dei.* E nella sottoscrizione? *Ego ALEXANDER Catholicae Ecclesiae Episcopus.* Sig. Tondini . . . . Sig. Maestro . . . . Sig. Critico . . . . Sig. *Parentico* . . . . che rispondete? ALESSANDRO IV. per ADRIANO IV. Non basta. ADRIANO II. per ALESSANDRO III. In bocca di un maestro . . . . di un critico . . . . di un *parentico* . . . . E convinto di tali anacronismi non vi riconcentrate in voi stesso? Non chiedete perdono al Pubblico del vostro ardimento? Io vi consiglio a farlo ben presto. Pensateci bene. Addio.



## LETTERA DUODECIMA

*Motivo del tenore usato nelle lettere precedenti:*

AMICO CARISSIMO

FERMO 26. MARZO 1790.

**E** Gli è tempo di ritirare una volta le vele e chiudere questo carteggio. Ho perduto tempo che basta con voi. Debbo tosto riprendere l'interrotto mio corso. Prima però ho da giustificarmi seco voi se nelle presenti lettere v' ho parlato forse con troppa chiarezza, e questa giustificazione la trovo subito in voi medesimo. Primieramente ho dovuto così parlare per esser chiaro, e non cagionarvi alla mente quella confusione che vi recaì colle mie *lettere apologetiche* in confutazione dei vostri sogni, delle vostre chimere, de' vostri anacronismi, schierati con tanta franchezza su quella dissertazione, che intitolaste *notizie istorie di Cameria, o Camerio antica città del Lazio*. Forse perchè ivi placidamente discorsi, e così colle buone feci vedere i vostri GRANCIPORRI vi nacque in mente quella grande confusione, per cui non poteste capire le mie risposte per replicarci? Ma avendovi ora parlato più chiaro, non vi sarà confusione per cui non possiate replicare, volendo; siccome, senza uscire dal feminato, assumendo per argomento una lettera per volta, potrete essere al caso di ribatterle tutte ad una ad una. Anzi, se per avventura ve la trovaste, vi prego caldamente a farmelo sapere, da che son pronto a rischiararvi tutto quello che non sarà percettibile alla vostra mente.

In secondo luogo ho dovuto seguire il vostro stile. Voi avete parlato chiaro con me. Era dovere che io parlassi chiaro con voi. Altrimenti vi sareste potuto lagnare che non avessi saputo rendervi la pariglia; e perciò mi è parso bene di tener sempre dietro all'orme vostre.

In terzo luogo; riflettete che io era in obbligo di risarcire alla mia convenienza, e per far questo poteva benissimo usare le armi stesse, colle quali era stato assalito da voi. La forza si respinge colla forza, ed io stesso ne feci le mie proteste nella prefazione al Tomo IV. di quest' opera. Egli è ben vero che le ragioni sostengono, e non già le aspre parole; ma è vero altrettanto che quando si vede taluno malmenare le altrui fatiche a solo fine di lacerare la fama, e la stima, e per avvilirne l'autore, sarebbe sciocchezza il pretendere che à costoro si dovesse rispondere colle ragioni, poichè le ragioni contro di questi son così chiare che parlano da loro stesse, nè essi le capirebbero se non si facessero loro intendere con quello stesso linguaggio che soglion essi medesimi adoperare. Il mio fuoco forse vi farà caldo. Caro Sig.

Ton:

Tondini, voi l'accendeste. Se vi brucia, non so consigliare ad altro che a vergerci soffiare. E poi senza tante ragioni la massima delle ragioni è quella che fra gli amici non ci van complimenti. Ognuno deve usare quella libertà che l'amicizia gli suggerisce. Voi mi avete insegnato che questa libertà conveniva all'amicizia nostra, ed io me ne son prevaluto. Fate voi pure il vostro pieno comodo, che io farò sempre il mio. Addio.

## LETTERA DECIMATERZA

*Sul manifesto prodotto a nome del Lazzarini.*

AMICO CARISSIMO

FERMO 27. MARZO 1790.

**N**on contento dei sogni, delle imposture, e delle menlogne che avete spar-  
se per la vostra *Parenetica* chiamaste altri ancora in vostro ajuto, vale a di-  
re cotesto stampatore Domenico Lazzarini, e in sua bocca metteste quell'en-  
fatiche espressioni che si leggono nel manifesto pubblicato sotto li 8. del cor-  
rente mese di Marzo. Ecco le parole del Manifesto = DOMENICO LAZ-  
ZARINI = *Io sono persuaso di non fare che cosa grata agli amatori della  
bella, è varia erudizione, partecipando loro che nei prossimi passati giorni è usci-  
ta da' miei Torchi un' Operetta col seguente titolo: LETTERA PARENETICA  
&c. I lumi, che questa sparge sulla storia sì antica, che moderna della Marca  
Anconitana, e del Ducato di Urbino, e sulla Geografia di queste due provincie,  
sono tali, e tanti, che i dilettanti di così fatte erudizioni non potranno non  
leggerla con piacere insieme, e con soddisfazione. Di grazia un po di pausa  
su questa parte di periodo; e prima che andiamo innanzi nella lettura del re-  
sto fatemi saper di grazia quali sieno questi tali, e tanti lumi che la vostra  
Parenetica ha sparsi su la Storia sì antica che moderna della Marca Anconi-  
tana, e del Ducato di Urbino, e sulla Geografia di queste due Provincie. For-  
se faranno le sì giuste, e sì belle etimologie Ebraico-Fenicie del Catria, e del  
Cesano, del Misa, di Cesena? Se questi son lumi sulla storia antica in pochi  
giorni voi la potete render simile ad un lucentissimo Sole. Forse la origine  
di Pedaso per opera dei Pedasei? Se di luoghi sì oscuri, e privi di qualunque  
marca d'antichità sapete sì ben rintracciare le origini voi sarete portato alle  
stelle da tutti i popoli, e vi terranno per un'altro Profeta. Forse l'aver ven-  
dicato sì bene il nome di ETE a forza di citazioni, e d'una Pergamena, con  
aver' insieme scoperta l'antichissima etimologia del suo nome. Se così sape-  
te sempre sostenere i detti degli scrittori, Alfonso Ceccarelli, e Annio da  
Vi-*



Viterbo vi spediranno ampia patente di loro perpetuo avvocato. Forse i tanti segmenti di carte geografiche inseriti in essa Parenetica? Se tanto basta per illustrare la geografia antica, e moderna, voi avete una gran messe avanti gli occhi, e con una riproduzione di così fatte carte potete in poco tempo illustrare il globo terraqueo mirabilmente. Ma seguiamo il Manifesto; *tanto più, che lo scopo di essa ( parenetica ) è di far' argine ad alcuni errori, che si vorrebbero avvalorare appresso degli incauti come altrettante verità infallibili.* Un' altro breve trattenimento; e qui è più necessario, siccome qui finisce il periodo. Voi dunque colla *parenetica* fate argine a miei errori, *che si vorrebbero avvalorare appresso degl' incauti come altrettante verità infallibili?* Ma questi errori quali son' essi? Per vostra confessione è l'aver io chiamato Cesano il fiume Misa. E chi v'ha detto che voglio io spacciar quest'errore per tante verità infallibili. Se io stesso l'ho emendato già prima che si sognasse la vostra *parenetica*, voi non potete dire che lo voglio spacciare come verità infallibile. Chi confessa l'errore, e l'emenda non lo sostiene, ma docile apprende la verità e si riconosce qual' uomo. Su via dite pur fancamente se ad altri errori vi siete opposto qual' argine. Ma che potrete mai dire se in tutto il resto vi ho fatto toccar colle mani che voi siete nell' errore; ed ora io posso a ragione ripeter di voi che volete far credere i vostri errori quali infallibili verità. Dico errore intitolar *parenetica una lettera* che altra marca non porta se non di critica. Dico errore il pretendere, che Pedaso sia stato fondato dei Pedasei, o Pegasei. Dico errore il sostenere che *Ete* si debba chiamar *Lete* e non *Ete*, come si trova scritto nella maggior parte delle antiche pergamene. Dico errore l'asserire che il nome di questo fiume sia stato imposto dai Pelasgi, o altri simili antichi popoli, senza allegarne un minimo indizio dalla storia antica. Dico errore, e menzogna l'impugnare che questo fiume non meni acqua se non in tempo di piogge, e fuori di tali circostanze sia sempre ASCIUTTISSIMO. Dico errore, o pure temerità la pretensione che avete di aver conosciuta l'etimologia del Carria, del Misa, del Cesano, di Cesena nell' Ebraico-Fenicio, col solo fondamento di etimologie create nel vostro cervello. Dico errore . . . Ma che voglio dire io mai, se sono tanti gli errori vostri in sette fogli d' una critica su cui vi siete consumato sei anni, che il rimarcarli tutti sarebbe un perdimento di tempo? Un grand' argine veramente voi mi opponete. Argine da resistere, e da stimarsi. Se altri argini non avete sarà meglio che lasciate correre per non farvi assorbir dalla piena voi stesso cogli argini, e specialmente guardatevi di non mettere a leva da voi medesimo gli argini vostri con quelli solennissimi anacronismi dei due sommi Pontefici uno de' quali risuscitaste dopo tre secoli: da poi che ne avevate fatto na scere un' altro un secolo prima che fosse conceputo. Lasciando poi gli elogi che fate all' edizione della parenetica, che sembra veramente uscita dai torchi Bodoniani, vediamo i sentimenti con cui si chiude. *Io desidero che quest' operetta incontri l' altrui approvazione.* Desiderate troppo Signor Tondini se volete che il Pubblico approvi tante vostre frivolezze, tante scempaggini, tanti sogni. E chi cre-



credete che sia il Pubblico? Un'invidioso, un maligno, un falso amico, come voi siete? Gli fate un gran torto se pensate così. Il Pubblico è imparziale, ama la verità, e giudica senza passione. Or figuratevi se presso di questo Pubblico potrà incontrare la vostra operetta di cui se n'è fatta già l'analisi sì vantaggiosa a voi, e al vostro nome. Torniamo al manifesto *Per potere coraggiosamente abbracciare il partito, che di ALTRE SIMILI mi viene proposto dall'Autore della medesima*. Se non avete altro da proporre per dar utile allo stampator Lazzarini, e se egli non sa procacciarselo altronde, io fin d'ora gli annunzio, che farà male i suoi conti, o peggio li farete ancor voi, che all'ultimo sarete costretto portare queste ed altre simili vostre stampe al Pizzicagnolo, se non volete scaldarvici al fuoco. *Le quali* (cioè altre simili operette) *io seguirò ben presto a pubblicare*. Ed io vi terrò sempre dietro col medesimo tuono. *Su la speranza che sempre più si verrà in chiaro della di lui costanza nel far avverare il sapientissimo detto d'Escilo, che egli ha impresso sul frontispizio di questa sua prima Perenetica*. Ita fortis est Veritas, ut omnes hominum calliditates superet. *Vivete felici. Sinigaglia 8. Marzo 1790.*

Sono ben persuaso che voi avrete in animo di continuare colla vostra franchezza imperterrita, e che vi sorbirete queste chiariture con somma pace; ma lo sono io egualmente della giustizia, e dell'imparzialità di tutti quanti i buoni, e dei letterati, i quali soltanto apprenderanno la verità non già travisata, quale da voi si vorrebbe spacciare, ma pura, e schietta a tal segno di scuoprare tutte le vostre doppiezze, e per prendere il vostro piede in quei lacci medesimi, che astutamente ordiste a danni altrui. Sono io più che persuaso esser facile e a voi, e a chicchessia di rinvenire nei miei sette volumi di quest'opera, dati fin'ora alla luce, non uno, ma più e più equivoci, o errori simili a quello del *Cesano* preso per *Misa*. E per questo io sono cotanto indocile da sprezzarne le correzioni, o sono così caparbio da sostenere gli errori stessi? Vi torno a replicare che sono un'Uomo, e però capacissimo di fallare, come vi torno a protestare che d'ogni qualunque errore o mi accorgessi da me medesimo, o fossi fatto accorto da altri mi ritratterò sempre senza vergogna. E poichè della verità solamente io sono amante niuno mi potrà fare maggior piacere che quello di tosto sollecitamente scoprimela chiara, e pura com'egli la vede, e come da me per avventura non sarà stata veduta. Per sì segnalato favore io sarò in obbligo di mostrare a tutto il mondo nelle mie stampe le mie obbligazioni nel tempo istesso che farei per fare le necessarie ritrattazioni, o correzioni. Ma se come voi avete fatto nella vostra parenetica attribilato, e fiero mi verrà addosso con animo di deprimermi, o d'avvilirmi, io sempre farò con voi, e con tutti, quegli medesimo che sono stato nel ribattere la Parenetica. Nel proprio onore tutti abbiamo il maggior diritto del mondo. Soverchierie non si ammetteranno giammai a carico del medesimo, e come io il rispetto, e lo stimo nelle più vili persone del mondo, così potrò essere nel diritto di pretendere che ciascuno in me lo rispetti, e lo stimi. E quando questo non fosse non so chi mi potrebbe condannare nel mondo se colle armi istesse io ribatto i miei avversarj, come ho ribattuto gli sforzi vostri fin'ora. Addio.



## G I U N T E

*Alle memorie di Sentino, e  
precisamente alla pag. 17.*

N El §. III. dell' Articolo II. di Sentino alla pag. 17. di questo volume trattai della colonia dedotta in Sentino da L. Antonio, come fratello di M. Antonio il Triumviro. Per sole congetture ivi si disse da me che Sentino avesse dal Triumvirato i suoi coloni, ed espressamente da L. Antonio, e le congetture istesse si produssero nel medesimo paragrafo, e nel seguente. Alle congetture possiamo noi oggi aggiungere una autorità che è presa dai frammenti di Balbo, nei quali appunto si legge quanto segue. *Ager SENTINO oppidum limitibus maritimis, & montanis LEGE TRIUMVIRALI assignatus est, & loca ejus hereditario jure populus accepit.* Che simile espressione si debba riferire ad una deduzione colonica fatta per opera dei Triumviri, già altrove diffusamente il provai; o mi persuado almeno di averlo provato con tutte quelle ragioni che aver si possono in mancanza di legittime prove, che farebbero le non equivoche testimonianze degli scrittori. Qui per altro se combiniamo quest'autorità dell'antico Balbo menfore colle altre ragioni, le quali senza questa ci conducevano a credere una tale deduzione seguita per opera dei Triumviri, non sarà molto difficile il persuaderci che per opera dei Triumviri seguisse in Sentino la deduzione colonica.

## A L T R A G I U N T A

*Da farsi alle memorie di Foro Sempronio,  
e precisamente alla pag. 146.*

N El paragrafo IV. dell' Articolo II. che è alla pag. 146. di questo volume rigettai apertamente l' opinione del Sigonio, sostenuta anche da Vincenzio Castellani rispetto all'autore della origine di Foro Sempronio, e dissi, che da ogn' altro soggetto sospettar si potea la origine di un tal Foro, perchè

chè fosse stato a P. Sempronio Sofo posteriore, o avesse avuta qualche pubblica ingerenza su quella parte di provincia, che possiam riputare della Gallia Senonia. Non aveva io allora, nè mai aveva letto il dotto opuscolo di Sebastiano Macci *de Bello Asdrubalis*, dove tratta ingegnosamente, e con somma erudizione della origine di molti luoghi, anche d'inferior nome, di quelle parti. Non son molti giorni che, per mezzo dell'ornatissimo Sig. Cavaliere Domenico Bonamini, dalla cui gentilezza dissi anche altrove alcuna cosa, ma non mai quanto potrebbe bastare, ebbi fortunatamente un tale opuscolo, stampato in Venezia nel 1613 dai Fratelli Ambrogio, e Bartolommeo Dei, ed ivi alla pagina 47. parlandosi di Foro Sempronio, ho trovato ch'egli l'attribuisce a P. Sempronio Tuditano, di cui già parlammo nella pag. 144. e ne parlò il Castellani alla pag. 209. e per motivo si allega da lui i sepolcri, ed altre fabbriche, che fece lungo la strada Flaminia, aperta già precedentemente da C. Flaminio Censore, dopo la sconfitta di Asdrubale per eternar maggiormente il nome dei valorosi Romani, che v' erano morti in combattendo, e la memoranda vittoria. Ecco le sue medesime espressioni. *Juxta eundem Divi Martini rivum, in ea parte, quæ vergit ad Tres Tabernas, reliquaque loca inferiora P. SEMPRONIUS TUDITANUS, qui consulatum gessit cum M. Cornelio Cethego, anno post devictum Asdrubalem tertio, qui erat post Romanam conditam quingentesimus supra quinquagesimum, vir equidem nobilis, domi bonus, militiaeque strenuus, & apud omnes clarissimus, sepulchrorum, atque aedificiorum, honestissima monumenta, ab omnibus partibus eiciens viam Flaminiam, condidit, ut ii; qui pro nomine Romano adversus Poenos fortiter pugnando occubissent sepulturae honores, tamen memoriis sempiternis, tum sepulchrorum, & monumentorum, tum etiam molium atque aedificiorum diversorum generum in perpetuum cobonestarentur. Atque, ut id fieret honestius, idem Sempronius constituit Urbem, quæ inaedificata est, quæque populi Romani Municipium extitit, caput totius regionis, quo provinciales ferrent suas controversias, & quæ vendere vellet, & quo quæque ferrent, Forumque ab ipsis eventis appellavit, ab Auctore vero FORUM SEMPRONII nuncupatum.* Fin qui il Macci della origine di Foro Sempronio. Io certamente non esiterei punto ad abbracciare questo suo sentimento, che sarebbe assai ben fondato sull'uso degli antichi Romani nel fondare i loro Fori, e l'addotto motivo di P. Sempronio Tuditano, che fece lungo quel tratto di via molti sepolcri, e monumenti, sarebbe sufficientissimo per provare che questo P. Sempronio Tuditano avesse giusto motivo di costruire un Foro in quel sito, ma le difficoltà che a me qui si parano innanzi son quelle di non sapere per cosa certissima essere egli stato questo P. Sempronio Tuditano autore di tutte le cose attribuitegli dal Macci. Ed oh avesse egli pur detto da quali fonti trasse simili cognizioni: da che consultati si potrebbe più facilmente decidere della verità. Dall' altro canto io non credo che il Macci si figurasse, o si sognasse bizzarramente siffatte cose, e presso alcun altro, le avrà senza meno trovate; onde senza rigettare del tutto una simile opinione, possiamo farne qualche conto, e senza meno assai



maggiore dell'altra e del Sigonio, e del Castellani, che trovo destituita di ogni qualunque minimo fondamento.

## ALTRA GIUNTA.

**P**rima però di lasciare il Macci, e di chiudere questo volume non voglio omettere di riferire il di lui parere sulla distruzione di Foresempronio, che è, come dice anche il Castellani pag. 212., di riferirla a Luitprando. *Ex eo autem loco ( segue il Macci ) cum variis bellorum incendiis Italia tota exardesceret, dirutaque a Liutprando, Longobardorum principe, antiquo Sempronii Foro, oppidani in propinquum collem materiam omnem comportarunt, urbemque ibi cum satis valido propugnaculo condiderunt. Sed, quiescentibus bellis, incolae paullatim, ut fit, totum collem una cum planitie occuparunt usque ad viam Flaminiam, & propinquum Metaurum.* E queste sono le poche osservazioni, e giunte che mi sono occorse di dover fare in questo volume.







# I N D I C E

DELLE CITTA', E DEI LUOGHI CUI APPARTENGONO  
GLI UOMINI ILLUSTRI, DE' QUALI SI E' RIFERITO  
L'ELOGIO IN QUESTO VOLUME VII. COI NOMI  
DEI RISPETTIVI SOGGETTI.

## A N C O N A

*Alessandro Chinchérino*  
C A G L I

*Antonio Gucci*  
*Angelo Felici*  
*Alberto de' Siccardi*  
*Antonio Benedetti*  
*Ascanio Brancuti*  
*Antonio Brancuti*  
*Allođerico . . . .*  
*Alessandro Ugulinucci*

## C A M E R I N O

*Avenanzio Muqj*  
C A S T E L F I D A R D O

*Africano Ghirardelli*  
C I N G O L I

*Angiolo Giovannini*  
C I V I T A N O V A

*Ariodante Battei*  
F A B R I A N O

*Antonio Rigbi*  
F E R M O

*Annibale Adami Seniore*  
*Antonio Leli*  
G U B B I O

*Annibale Nicolini*  
*Alberto Bosseni*  
*Antonio Gabrielli*  
*Adone Gabrielli*  
J E S I

*Angelio Garzoni*  
*Adriano Colocci Seniore*

*Adriano Colocci Juniore*

## M A C E R A T A

*Annibale Palmucci*  
M A J O L A T I

*Aurelio . . . .*  
M O R R O V A L L E

*Antonio Costantini*  
M O N T E N O V O

*Antonio Onesti*  
M O N T E G R A N A R O

*Antonio Amorato*  
M O N T E S A N T O

*Antonio Maria Costantini*  
O S I M O

*Antioco Onofri*  
P E R G O L A

*Attilio Ruggeri*  
*Albertino . . . .*

*Antonio Blasi*  
*Aurelio Mancini*

*Alessio . . . .*  
R O C C A C O N T R A D A

*Angelo Guglielmo Artegiani*  
S. G I N E S I O

*Alberico* )  
*Scipione* )  
*Berardo* )  
*Niccola* )  
*Alberto* ) *Gentili*  
*Andrea* )  
*Petrello* )  
*Paolo* )  
*Gentile* )

Rovello )  
 Mariano )  
 Marco )  
 Bartolo )  
 Librato )  
 Matteo Seniore ) Gentili  
 Pancrazio )  
 Matteo Giuniore )  
 Quinto )  
 Roberto )  
 Andrea Montereale

S. ANGELO IN PONTANO

Andriolo . . . .

SASSOFERRATO

Arsenio . . . .

Antonio Righi

SERVIGLIANO

Aquilante Simonetti

SINIGAGLIA

Ascanio Passari

TOLENTINO

Antonio Pavoni

Alberico Parisani

Anton Giovanni Parisani

Ascanio Parisani

URBINO

Agostino Santucci

Antonio Alberti

Angelo Galli





# I N D I C E

## DEGLI UOMINI ILLUSTR

DI CUI SI E' RIFERITO L'ELOGIO IN QUESTO VOLUME VII.

DISPOSTO PER ALFABETO DE' LORO COGNOMI .

<b>A</b> Dami Annibale da Fermo pag. LXIV.	Andrea )	VII.
Amorato Antonio da Montegrana-	Petrello )	ivi
ro LXVII.	Paolo )	ivi
Albertino . . . . da Pergola LXXVIII.	Gentile )	vi.
Alessio . . . da Pergola LXXX.	Rovello )	ivi
Andriolo . . . da S. Angelo LXV.	Mariano )	ivi
Arsenio . . . da Sassoferrato LXIII.	Marco )	da S. Ginesio VIII.
Arteghiani Angelo Guillelmo da Roc-	Bartolo )	ivi
cacontrada LXXII.	Liberato )	ivi
Alberti Antonio da Urbino LXXXI.	Matteo seniore )	ivi
Aurelio . . . da Majolati ivi	Pangrazio )	IX.
Alloderico . . . da Cagli LXXXVI.	Matteo giuniore )	XII.
Battei Ariodante da Civitanova LXVII.	Quinto )	ivi
Bossoni Alberto da Gubbio LVXVII.	Gabrielli Antonio da Gubbio LXXXI.	
Blasi Antonio da Pergola LXXVIII.	Gabrielli Adone da Gubbio LXXXIII.	
Benedetti Antonio da Cagli LXXXV.	Galli Angelo da Urbino LXXXVII.	
Brancuti Ascanio da Cagli ivi	Gucci Antonio da Cagli LXXXIII.	
Brancuti Antonio da Cagli ivi	Leli Antonio da Fermo LXXXVI.	
Chincherino Alessandro d' Anco-	Muzj Avenanzio da Camerino LXXII.	
na LXX.	Mancini Aurelio da Pergola LXXX.	
Colocci Adriano seniore da Jesi LXXVI.	Montereale Andrea da S. Ginesio LXVII.	
Colocci Adriano giuniore da Je-	Nicolini Annibale da Gubbio LXIX.	
si LXXVII.	Onesti Antonio da Montenovio LXX.	
Costantini Anton Maria da M. San-	Onofri Antioco da Osimo LXXII.	
to LXVII.	Palmucci Annibale da Macerata LXVI.	
Costantini Antonio da Morroval-	Passari Ascanio da Sinigaglia LXXIV.	
le LXXXII.	Pavoni Antonio )	LXXIV.
Felici Angelo da Cagli LXXXVI.	Parisani Alberigo )	da LXXV.
Ghirardelli Africano da Castelfidar-	Parisani ant. giov. )	Tolentino ivi
do LXXI.	Righi Antonio da Fabriano LXIX.	
Giovannini Angelo da Cingoli ivi	Ruggeri Attilio da Pergola LXXVIII.	
Garzoni Angiolo da Jesi LXXV.	Righi Ant. da Sassoferrato LXX.	
Gentili Alberico )	Schacchi Antonio da Fabriano LXIX.	
Scipione )	Simonetti Aquil. da Servigliano LXVIII.	
Berardo )	Santucci Agostino da Gubbio LXXX.	
Niccola )	Siccardi Alberto da Cagli LXXXIV.	
Alberto )	Ugulinucci Alessand. da Cagli LXXXVI.	

IN-

# I N D I C E DE' SOMMI PONTIFICI

*NOMINATI IN QUESTO VOLUME.*

<b>A</b> driano II.	pag. 302.	Gregorio XIII.	xv.
Adriano IV.	ivi	Leone X.	x.
Alessandro IV.	ivi	Niccolo I.	302.
Alessandro VIII.	LXXIX.	Paolo III.	LXXXVII.
Bonifazio III.	112.	Paolo IV.	XI.
Clemente III.	LXXXVII.	Pio IV.	ivi
Clemente VIII.	LXXXV.	Sisto V.	LXII.
Clemente XI.	LXXVV.	Urbano VI.	LXV.
Gregorio Magno	105.		

# I N D I C E DEI CARDINALI

DELLA S. R. CHIESA

*NOMINATI IN QUESTO VOLUME.*

<b>A</b> lbani Alessandro	pag. 26.	Guido Francesco	LXXIX.
Antici	II.	Piccolomini Francesco	VIII.
Bellarmino Roberto	xxxv.	Petrocchini Gregorio	LXII.
Borgia Stefano VII. IX. 103. e seg.		Passari Cintio	LXXIV.
Calandrino Filippo	VII.	Passionei	15. 25.
Cybo	LXXVI.	Sforza Alessandro	22.
D' Augusta	XI.	Tranfome Giacomo	XXVII.
Gentili Luca	IV.	Truschés de Walburg	x.
Gentili Antonio Xaverio	iv.		



# I N D I C E

## D E' V E S C O V I

### D I V A R I E C I T T A'

#### N O M I N A T I I N Q U E S T O V O L U M E

#### C A M E R I N O

**G**uido vi.  
 Giacomo Tranfome xxviii.

#### C A G L I

Alberto de' Siccardi  
 Alloderico

#### C A J A C E O

Antonio Parifani lxxxviii.

#### C I V I T A C A S T E L L A N A

Ascanio Blafi lxxix.

#### F A N O

Antongiovanni Parifani lxxv.

#### F O S S O M B R O N E

Felice Paoli 130.

#### G U A B B A L I T A

Bernardo Regis 263.

#### G U B B I O

Gaudiofo 112.

#### N I S I B I

Cesare Brancadore 31.

#### O S I M O

Sinibaldo lxxviii.  
 Alberto Boffoni ivi

#### P I A C E N Z A

Adone Gabrielli lxxxiii.

#### R I M I N O

Antonio Parifani lxxxvii.

#### S. S E P O L C R O

Andrea de' Conti di Bevignano vi.

#### S I N I G A G L I A

Giovanni 266.

Pietro Ridolfi 267.

#### T A D I N O

Juventino 112.

Fecondino ivi

Gaudenzio ivi

#### S A L A M I N A

Ascanio Blafi lxxxix.

#### V I E R Z O

Albertino

# I N D I C E

## DELLE COSE NOTABILI CHE SI CONTENGONO IN QUESTO VII. VOLUME

*Il num. Romano indica le memorie degli Uomini illustri;  
l' Arabo il resto del Tomo.*

A	
<b>A</b> ccoli castello de' Gentili di Rovellone	Pag. iv.
Adriano Imp. Rom. sua probabile iscrizione in Fossombrone	188
Adriano Papa favorevole a Carlo Magno	62
Adriano II. Pont. Rom. 256. Errore del Tondini intorno ad una sua bolla	302
Affumicati Accademici di Roccacontrada	269
Alarico Re de' Goti 68. 256. distrugge varie città del Piceno	ivi
Albacina città	60
Alberti Leandro, suoi errori 86. 89. 118. cit.	10. 63.
Albino L. Postemio conf. Rom.	144
Alboino Re de' Longobardi 84. suo ajuto da Narsete	ivi
Alciato Andrea lodato	89
Aldovrandini Ved. Passari	
Alessandro IV. 256. Bolla impropriamente attribuitagli dal Tondini	
Alessandro d'Alessandri cit.	xv
Aliffa città	58
Alfidio Q. Severo Augusto Arenario in Forosempronio 190. sua iscriz. illustrata dall'autore	190 191
Amati sign. Pasquale amico del Tondini, come trattato da questi	283. ivi
Ambrosini Tranquillo	268
Ancona da chi fu fabricata	250
Anconitano Ciriaco 185. suo itinerario	ivi
Anonima lettera contro il Tondini	283
Antonia famiglia di Forosempronio	198
Antonio L. Fratello di M. Antonio triumviro. 16. 66. e seg. si ritira in Perugia	67
Antonino Pio, suo itinerario	139
Appiano cit.	18 34
Apollinare s. sua apologia, perchè disprezzata da Giuliano apostata	283
Apolline detto Teoxenius	35
Aquilino Marco conf. Rom.	145
Arcadio imp. Rom. 222. sua epistola cit.	ivi
Arenarj cosa fossero	191
Aretino Leonardo 87. suo errore	ivi
Argentieri Giovanni celebre Medico	xiii
Argentrè Bernardo Giureconsulto di Brettagna	xiv. sua morte
Arlay d' Achille presidente del parlamento di Francia	xlii.
Armenio valoroso soldato di Narsete 94. sua vittoria	ivi
Ascoli sua etimologia	250
Asconio cit.	214 218
Aspado Gepida 96. uccide Totila ivi. viene fedito	ivi
Asulla	29.
Atene, suo sinodo	35
Atenobarbo Gneo Domizio conf. Rom.	145
Aterno fiume oggi Pescara	50
Atey Arturo	xxxiv.
Attidiati pop.	60
Attidio cit.	68
Aufidena	58
Augurino C. Cesare Ottaviano	143
Augurino M. Minuzio conf. Rom.	143
Augusto. sua iscriz. in Forosempronio 167. altra in Rimini 168. illustrata dall'autore	169 170 171
Avidia Tertulla	15
Avito conf. Rom.	202
Aurelia famiglia in Forosempronio 123. sua iscriz. ivi. cavaliere aureato di questa famiglia	ivi.
sui eredi	204
Azzio	20
B	
<b>B</b> acco	pag. 13
Baciulla Galisso lod.	xxix
Baldassini signor Girolamo protegge il Tondini	282. come trattato da questi
ivi.	ivi
Baldoni Bernardino. sua opera	xvi
Barbato L. Orazio conf. Rom.	143
Barbeyrac Giovanni. sue lodi di Alberigo Gentili	xxxvi
Bardetti Stanislao	260 295
Basso conf.	69



Bastia cast. 60. lo stesso che *Busta Gallorum* 63  
 Baudrant cit. 10  
 Baviera Giuseppe cav. Aureato 272  
 Byle Pietro. suoi errori xiv. xxvii. xxxiii.  
 Bellarmino Roberto card. xxxv.  
 Bellini Ubaldo lod. li.  
 Benigni Telesforo. suo elogio di Alberigo Gen-  
 tili iii. suoi versi iv. Convittore del collegio  
 Campana iv. suo Maestro ivi. Visitatore Apo-  
 stolico della chiesa di s. Tommaso di Sangi-  
 nesio v. sua lettera all'Abate Lami vii. altra  
 a Monsieur de la Lande ivi. sua Relazione  
 della nuova chiesa della Barbara viii. sua se-  
 rie cronologica degli Abati del Monastero di  
 Sitria ivi. sue Rime per le Nozze della con-  
 tessa Margherita Mauruzj col March. Stanis-  
 lao Buti ix. sua dissertazione sopra i Plagi  
 de' Giureconsulti della moderna scuola xxxvii.  
 sua serie de' Marchesi, e Rettori della Mar-  
 ca xlix suo elogio Emortuale dell'Ab. Luigi  
 Roccomanni lii.  
 Benicafa Cornelio lod. xxix.  
 Bevilacqua famiglia Genesina discendente da quel-  
 la di Ferrara, e di Fermo xi.  
 Bevilacqua Bonifazio Gov. di Forlì xi. reinteg-  
 rato alla Nobiltà Ferrarese ivi  
 Bevilacqua Felice x.  
 Bevilacqua Livio xi. sua morte ivi  
 Bevilacqua Maria xi.  
 Bevilacqua Ottaviano xi. Ottaviano giuniore ca-  
 val. di Cristo xv.  
 Bevilacqua Venanzio xv. suoi figli ivi  
 Bevilacqua P. Venanzo Giuniore xvi. lod. ivi  
 Bianchini Francesco 28  
 Bimard de Barone lod. 166  
 Biondo Flavio. suoi errori 87 212  
 Biondo Gio: Maria Giureconsulto Genesino xxvi.  
 sua Opera ivi  
 Bizantino Stefano cit. 297  
 Bodley Tommaso. sua Biblioteca insigne xxxvii.  
 Bond Niccolò Teologo inglese xxxviii.  
 Bonifacio Gio: Bernardino xiv.  
 Borgia Stefano card. ix. sua contesa Letter. col  
 P. Sarti 103. lod. ivi. sua istoria di Tadino.  
 104.  
 Borri sig. Annibale 31. sue lettere, e sentimen-  
 to su d'una iscriz. di Sentino 32  
 Boviano 38  
 Brancadoro Monfig. Cesare 31. lod. ivi  
 Brancaleoni Bernardino di Sanginesio Ambascia-  
 tore della patria al conte Giovanni Mauruzj  
 ix. percosso da un colpo di fucile xi.  
 Brisighella patria del Tondini 288  
 Brittanico Giovanni 250  
 Bruschi Alessandro xxi. xxii.  
 Bruschi Baldetto x.  
 Bruschi Camillo xxi. xxii.  
 Buddeno Giovanni xxxviii.  
 Budeo Guglielmo 226  
 Bunone Giovanni 265  
 Bussi Giulio. sua morte x.  
 Bussi Panfilo xi.

Tom. VII.

Busta Gallorum suo sito 77. diverso da altro  
 luogo di Roma, così chiamato 79. perchè  
 così detto ivi. Massacro de' Galli ivi. brucia-  
 mento de' loro corpi ivi. sua etimologia 81

## C

**C**alandrini Filippo cardin. Legato della  
 Marca visita Fabriano, e Sanginesio vii.  
 Camillo sua vittoria contro de' Galli 78  
 Camerino, sua contesa con Macerata fomentata  
 da Tondini 283. aggrega l'autore alla sua no-  
 biltà 287  
 Cammillo dà la rotta ai Galli 62  
 Capra vico così detto 115. in latino *ad Capras*  
 ivi. suo sito 120. sepoltura di Totila 96.  
 Capraja castello dell' Umbria 120. vi morì To-  
 tila ivi  
 Capreta castello della Toscana 118  
 Caputo Gio: Battista di Borgo s. Sepolcro pod.  
 di Sanginesio ix.  
 Caledonj 36.  
 Carlo Magno 69. Vinse Desiderio re de' Lon-  
 gobardi 70  
 Casavolla castello de' Gentili di Rovellone iv.  
 Castel vecchio di Fabriano 68  
 Castellani Vincenzo di Fossombrone 130. suoi  
 scritti 204. e seg.  
 Castore e Polluce 35  
 Castiglione Giambattista Fiorentino xxxii. al-  
 tro Letterato di simil nome Milanese ivi  
 Cataldi Prospero 33  
 Catrou, e Rovillè cit. 51  
 Catria monte donde scaturisce il Cesano 296.  
 sua etimologia male intesa dal Tondini ivi  
 Causabono Isacco xxxxi.  
 Cellario cit. 10  
 Cenromani Gaetano Avvocato Napoletano xxxvii.  
 Centonarj d' Ostra 27  
 Centone C. Claudio conf. Rom. 144  
 Cepione Gneo Servilio conf. Rom. 144  
 Cepione Quinto Servilio. sua legge 145  
 Cerro Lucido conte di Cerveto di Sanginesio ;  
 podestà di Macerata, e Tolentino x.  
 Cebro Troilo di Sanginesio x. sue cariche, ed  
 eminenti virtù ivi. sua morte ivi  
 Cesena sua etimologia secondo il Bardetti 275.  
 altra del Tondini ivi  
 Cesano fiume del Piceno ; dove abbia origine  
 251., e seg. sua etimologia 259. malamente  
 intesa dal Tondini 292. iscrizione ritrovata  
 presso di lui 256  
 Chaeson suo significato 295  
 Cicerone M. Tullio cit. 26 81  
 Cillo conf. Rom. 181  
 Cimarelli Vincenzo Maria 253 265  
 Cincinnato L. Quinzio conf. Rom. 143  
 Cinelli Giovanni xxvi. xxvii.  
 Cipriano Vescovo di Tadino 112  
 Claudia famiglia Romana nobilissima 173. sua  
 origine ivi. sua diramazione ivi. uomini cele-  
 bri della medesima ivi

S s a

Clau.



Claudio Cajo Tribuno	220
Claudio Tiberio imper. sua asunzione 177. sua sua morte ivi. sua moglie	ivi
Clerch Giovanni corretto	xxvii.
Clusio	43
Cluverio Filippo 10. 62. 78. 80. 90. 106. 118. corretto 119. 120. 250. 251. sua opinione in- torno a Fossombrone	141
Coccej M. Augure	14
Coccej Arrigo, de Samuele	xxxxvi.
Colleoccione castello de' Gentili di Rovellone iv.	
Collegio de' Fabri di Sentino	26
Colonia Misena accademia di Roccacontrada .	269
Colucci Ab. Giuseppe. sua lettera all' Arciprete Lazzari 269. sue lettere Apologetiche contra l'autore delle memorie di Camerino cit. 251. sue lettere familiari al Tondini	277
Colucci Francesco erigge una una statua a s. Niccola di Tolentino 287. vi si appone una iscrizione dove esprime la sua discendenza ivi	
Colucci Ignazio trasferisce la famiglia in Penna- sangiovanni	225 287
Colucci antichità di tal famiglia 286. suo stem- ma gentilizio quale , e perchè	287
Conciliaboli luoghi così nominati	129
Contucci Francesco lod.	xxix.
Conventati Luigi lod.	xxxxvii.
Cornelio seculare	27
Cornelio L.	48
Correzio Fusco	26
Correzio Sabino	28
Coreo M. Valerio Dittatore Rom.	144
Corfini cit.	35
Creta	34
Crispino conf. Rom.	181
Crispino Q. Licinio Duoviro Fermano 225 287	
Cujaceo Jacopo notato	xxxv.

## D

Dagisteo Cap. di Narsete	pag. 93
Decio imper. Rom. 221. sua lettera a Messala. Ved. Messala	
Decio Publio. sua vittoria contro de' Galli 79. sua morte	48
Delfico Melchiorre lod.	262
Desiderio re de' Longobardi occupa Ferrara, ed altri luoghi 69. dà il guasto alle campagne di Sinigaglia , e d' altrove	ivi
Deureux Roberto	xxxxvi.
Dextero C. Vernasio soldato di Forosempronio	203
Diana	13
Dione cit.	16 20 66
Diogneto Questore	33
Diodoro	35
Dionio cit.	13
Dionisio cit.	67
Dissertazione dedicata al pubblico di Sinigaglia dell' autore quando 290. se ne difende la de- dica	ivi

Domitilia Maria Casta. sua statua in Forosem- pronio 152. sua iscrizione illustrata dell' autog- re 153. e seg. sua liberalità	154
Donne Francesco poeta e Teologo inglese xxxii.	
Drusia famiglia Rom. V. Livia	
Drusio Giovanni	xxxiv. xxxvii. 1.
Duareno Francesco not.	xxxv.
Duca , valeroso soldato di Totila 94. sua mor- te	ivi
Dudley Roberto	xxxii.
Duoviri : loro autorità , ed officio	222
Durando Guglielmo , sua Opera	xxvi.
Durastante Gio: Matteo celebre Medico di San- giusto lod. x. sua opera ivi . xiii. altre sue opere	ivi

## E

Edes Riccardo. suo Epigramma	xxxv.
Edili loro ufficio 227. loro diversità	ivi
Elisabetta Regina d' Inghilterra xxiii. , e altro- ve. Congiura contro la medesima	xxxvii.
Enrico Gloreano cit.	59
Esio fiume	62
Essex Roberto Conte di	xxxv.
Ete fiume nel territorio Fermano 298. si trova qualche volta dietro anche Lete ivi. creduto falsamente dal Tondini	298
Etimologia delle voci poco vale a scuoprire la origine dei popoli 293. applicabili a più pa- role di più lingue	ivi
Evagiro attribuisce a Maria Ssma la vittoria di Narsete	97.
Eugenio Marcantonio lod.	xxviii.

## F

Fabio Massimo Rubbiano L. 42. sua vittoria 49.	
Fabio Quinto. sua vittoria contro de' Galli 58. e seg. 136.	
Fabbretti Raffaele lod. 182. 184. 185. 186. 205.	
Fabiano e sua pianura dove seguì la battaglia Sentinate de' Romani coi Galli, e Sanniti 59. La detta pianura è la stessa che la Sentinate 60. da che detta 63. sua insegna ivi. sua ori- gine	68
Fabroni Mons. 282. prende il Tondini al suo servizio ivi. come ricompensato da questi	ivi
Facondino s. Vescovo di Tadino	112
Faga cap. di Narsete	93
Falletti Gio: Battista di Comacchio Medico il- lustre lod.	x. xviii.
Faltone P. Valerio conf. Rom.	144
Faltonia famiglia di Forosempronio	198
Fedeli Giambattista lod.	xxix.
Fellonica castello de' Gentili di Rovellone	iv.
Fenicj malamente presi per primi abitatori del Piceno	294
Ferrari cit.	10
Fermani comprarono il castello di s. Angelo da chi	286
Ferri sig. Abate raccomanda il Tondini	284



Fiacchi F. Angelomaria Mon. Camaldolese 153  
 Filelfo Francesco. Commenti al Petrarca xlii.  
 Flamini perchè chiamati tali 226. loro diversità  
 ivi. da chi pigliavano il cognome ivi. quali  
 fossero senza cognome ivi  
 Flaminio C. 16  
 Flavenia famiglia di Forosempronio 202  
 Floro cit. 63  
 Floyd Griffino xxxiv.  
 Floyd Oliviero xxxviii.  
 Fontanini Giusto. suo errore xxi. xxv.  
 Forcellini Egidio 256  
 Fori cosa fossero 131. Foro d'Appia 132. Foro  
 di Flaminio 132. Foro de' Galli ivi. Foro di  
 Giulio ivi. Loro origine 135. Foro di Aurelio  
 136. Foro di Lepido ivi. Alcuni passarono ad  
 esser città 136. Foro di Cornelio 137. Foro  
 di Allieno ivi. Foro di Giulio ivi. Forosem-  
 pronio 138. e altrove. sua antica esistenza 138.  
 sua origine ivi. fu luogo dell' Umbria 139. fu  
 presso l' odierna città di Fossombrone 141. da  
 chi ebbe il nome 142. fu assai frequentato ivi.  
 opinione dell' Autore circa il fondatore di Fo-  
 rosempronio 146. 147. maniera di scrivere il  
 suo nome 148. sua cognizione riguardato qual  
 foro 148. aveva il suo territorio 149. Innal-  
 zato al grado di città 151. secondo Strabone  
 fu un picciolo luogo 151. ebbe la repubblica  
 divisa in tre ordini 152. sue lapidi ivi. divi-  
 sione della plebe in Forosempronio provata  
 con lapide 154. suoi Duumviri 157. suoi Se-  
 viri Augustali 162. retengono il nome anche  
 compiuto l' ufficio 164. suoi Dii 165. sue is-  
 crizioni ad Augusto, e Tiberio 166., e seg.  
 suo ponte nel Metauro 178. suoi collegi 190  
 192. suoi medici 195. suo culto ad Igia 196.  
 Ferrari Gianfrancesco. sua Cronica di Siniga-  
 glia 256  
 Fortis Alberto lod. 262  
 Fregelli colonia, e non già municipio 223. opi-  
 nione di Paolo Manuzio confutata 224  
 Frondosio nume idolatrato dai Sentinati 13  
 Frehero Paolo. sua opera 111.  
 Fullonio C. 24  
 Fulvia moglie di M. Ant. 17 66  
 Fulvio Gn. 58  
 Fundano Mincio conf. Rom. 177  
 Furmio C. 63  
 Fusco Gneo Valgeo uomo ricco di Forosempro-  
 nio p. 193. sua libertà. ivi

## G

G Alba Sulpicio conf. Rom. 176. sua vitto-  
 ria ivi  
 Gabba C. Sulpizio Rom. pretore 219  
 Gabinio Publio conf. Rom. 176. sua vittoria ivi  
 Gabio 63  
 Gallieno Augusto 28  
 Gaudenzio detto anche Lorenzo Vescovo di Ta-  
 dino 112  
 Gellio Egnazio 49

Gen.

Gennaro di Aurelio corretto xxvii. xxxv. xxxvi.  
 xxxvii.  
 Gentile conf. di Sanginesio vi. lvi.  
 Gentili Bianchi iv. loro arme v.  
 Gentili Rossi ivi. loro arme v.  
 Gentili di Royellone iv. castelli posseduti da  
 questa famiglia lix.  
 Gentili Alberigo suo elogio iii. suoi antenati vi.  
 sua nascita in Sanginesio vindicata xxvii. xxviii.  
 studia medicina, indi le leggi in Perugia ivi.  
 suoi maestri ivi. loro dottorato xxix. eletto  
 Giudice d'Ascoli ivi. Avvocato in patria xxx.  
 Riforma le leggi municipali ivi. sua ambasciaria  
 allegata della Marca ivi. rubba alla  
 madre il fratello Scipione ivi. suoi viaggi per  
 l' Alemagna ivi. giunge a Londra xxxii. ot-  
 tiene la cattedra di Giurisprudenza nel colle-  
 gio di s. Giambattista ivi. suo dottorato di  
 Oxford xxxiii. prende moglie ivi. suoi pro-  
 tettori, ed amici ivi. sue contese letterarie,  
 xxxv. sue accuse, e difesa xxxvii. celebre  
 causa da lui difesa in Inghilterra, per cui  
 vien eletto Avvocato di Spagna, dal Re Filip-  
 po III. xxxviii. sua malattia, e testamento  
 xxxix. sua morte xxxx. suo epitaffio xxxxi.  
 suo carattere xxxxi. sue opere xxxxiv., e  
 seguen.  
 Gentili Alberto canonico Genesino vi.  
 Gentili Andrea occupa il castel di s. Angiolo vii.  
 Gentili Antonio Seniore v.  
 Gentili Antonio fratello di Alberigo xiv.  
 Gentili Anton-Xaverio card. iv.  
 Gentili Bartolo riforma le leggi municipali di  
 Sanginesio viii. sue ambascierie ivi  
 Gentili Berardo di Benintendo Maestro di lettere  
 umane vi. litiga col Comune di Sanginesio.  
 ivi.  
 Gentili Bernardo iv.  
 Gentili Gentile di Camerino iv.  
 Gentili Gentile Medico di Sanginesio vi.  
 Gentili Gentile di Fuligno vi.  
 Gentili Gregorio v. ix. xii. xxi. xxii.  
 Gentili Liberato sue ambascierie viii.  
 Gentili Luca card. iv.  
 Gentili Lucantonio lod. 180  
 Gentili Lucentino v. viii. sua figliuolanza ix. sua  
 morte xiii.  
 Gentili Marco castellano di Colonnalto viii.  
 Gentili Mariano. sue ambascierie vii. viii.  
 Gentili Matteo Seniore v. Medico in patria ix.  
 Gentili Matteo Giuniore figlio di Lucentino Gen-  
 tili, e di Clarice Matteucci xii. sua nascita  
 xiii. studia in patria, poi a Pisa ivi. impara  
 il Greco ivi. sua medicina ivi. suoi maestri.  
 ivi. prende moglie xiv. suoi figli ivi. eletto  
 Medico in patria xvi. si elegge Ambasciadore  
 al conte Giovanni Mauruzj sig. di Tolentino  
 xvi. si elegge in medico di detta città lvi.  
 corre in patria a sedare una sollevazione, e  
 non vi riesce xvii. Rinunzia la condotta di  
 Tolentino, e viene di nuovo eletto in patria  
 ivi. Medico d'Ascoli xviii. torna in patria, e  
 per-



perseguitato ne fugge xix. fissa il suo soggiorno in Lubiana, e vien fatto proto-medico della Carniola xx. Gli si confiscano in patria tutti i beni xxi. parte dalla Carniola xxi. passa in Inghilterra, passa in Oxford, si fissa in Londra xxii. contrae con Gio: Ottomanno ivi. riceve nuove ingiurie dalla patria ivi. sua malattia xxiii. viene accagionato d'una congiura xxiv. sua morte ivi. sue opere xxv. xxvi. carattere, virtù, e vizj ivi

Gentili Matteo di Fuligno xxi.

Gentili Matteo di Camerino ivi

Gentili Micheletto medico in patria viii.

Gentili Nevada xiv. sue nozze ivi, suoi figli ivi

Gentili Niccola Giureconsulto Genesino vi. feda le dissenzioni colla casa di Bransforte ivi

Gentili Ottaviano autore di varie opere iv.

Gentili Pacerazio v. ix. Medico di Penna s. Giovanni, e di Borgo s. Sepolcro ivi. Medico di Sanginesio ivi. Ambasciadore in Tolentino iv.

Medico in Ascoli x. compone una grandissima sollevazione in patria xi. suo gran credito xii. sua morte in Ascoli, e sua iscrizione ivi

Gentili Paolo vii.

Gentili Petrello vii.

Gentili Pietro v. ix. sua figlia ivi xxi. xxii.

Gentili Quinto xiv. studia in Padova xv. passa in Inghilterra ivi. sua opera ivi

Gentili Rovello capitano di 100. fanti Genesini all'impresa di Todi vii.

Gentili Scipione iv. xx. xxiv. xxv. xxvi.

Gentili Vincenzo ix. xiv.

Germano Patrizio somministra genri a Narsete 84.

Geta Gneo Sidio. sua vittoria 236

Giannini Egidio 253

Giano fiume di Fabriano 62

Giano ivi

Giberti Arpinello giudice di Sanginesio vi.

Giberti Corraduccio, e Gibertuccio del fig. Boccio di Rinaldo vii.

Giberti famiglia nobilissima vi.

Giberti Trasmundo vi. vii.

Giezzì Luigi lod. xl.

Giovanni Genero di Germano patrizio 84 93

Giove 68. idolatrato dai Sentinati 12. sua iscrizione. vincitore 40

Giovenale cit. 284

Gualio Donato 27

Giulio Cesare ebbe prigionieri due prefetti de' Fabbri di Pompeo 67

Giumentarij 192. loro collegio ivi. loro iscrizione ivi

Giustiniano Imperat. Rom. sua sped. contro de' Goti 83. sua legge 224

Golz Uberto. sua opera 250

Grandenigo Girolamo xxxvi.

Grazi Giacinto lod. xxix.

Grizi fig. Antonio suo impegno pel Tondini. 282. come ne fosse ricompensato ivi

Grotte castello de' gentili di Revellone iv.

Grozio Hugone lod. xlv.

Grutero Gio 177 182 185

Gudio Marcualdo. sua raccolta d'iscrizione 236

## H

**H**asta conf. Rom. pag. 182

Heara famiglia di Forosempronio 198

Hollando Tommaso xxxiv.

Holstenio Luca. suo errore 104

Honorio Imp. Rom. 222

Hottomanno Francesco. sua opera intorno a' Questori 226

Hovvson Giovanni xxxiv. vlviii. xlix.

Hussey Samuele xlviii.

## I

**I**Ano Planco cit. pag. 40

Iesini come corrisposti dal Tondini 283

Igia divinità venerata in Forosempronio 196. e seg. sua iscrizione illustrata dall'autore ivi

Igino cit. 21

Isle Guglielmo 266

Itinerario cit. 68

Iuventino Vescovo di Tadino 112

## L

**L**Allo padrone del castello di s. Angelo 286

lo vende ai Fermani iv. fu bisavolo di s. Niccola di Tolentino ivi

Lamia conf. Rom. 187

Lancellotti Gio: Francesco lod. 196

Lancellotti Giampaolo XXVIII.

Langres suoi abitanti 35

Lattanzi Giambattista prevosto della Cattedrale di Fossombrone 202

Lazzari Andrea Arciprete d'Urbino. 232. sua lettera all'autore 233. sua ritrattazione intorno alla famiglia Anneja 234. sua opinione intorno alla sua patria 235

Lazzarini Antonio lod. XXXIX.

Lepido 17 66

Lete, o Leta fiume 262. sua maniera nominarlo. V. Ere 263

Ligorio Pirro. sua iscrizione falsa 231. sua gran raccolta d' antichità 236

Limetano C. Mamilio Trib. Rom. 149

Lingoni Coorte Equestre 221

Lipio Giust. cit. 67

Livia famiglia Rom. 171. prende il cognome di Druso ivi. soggetti dalla medesima ivi

Livio Tito 43 79 81 261

Livio M. pontefice 47

Longo L. Attilio conf. Rom. 145

Lori cit. 63

Lucani, loro costume verso degli ospiti 34

Lupo che insegue la cerva nel campo di battaglia 45

## M

**M**acchiavelli Alessandro Bolognese lodato. pag. XIII.



Macci Sebastiano . sua bell' opera 147. Maccio  
 Quinto inst. 220  
 Macrobio cit. 62  
 Maffei Scipione. sua opinione intorno agli anti-  
 chi Fori 131 181  
 Magni Giovanni 87. suo errore intorno all' ac-  
 campamento di Narsete ivi  
 Mandelico Accad. Parig. corretto 177  
 Manuzio Aldo. sua lettera iii.  
 ——— Aldo seniore 101 106  
 Manuzio Paolo 149. corretto 224  
 Marcello M. conf. Rom. 144  
 Mariotti Francesco M. storico genesino XII. sua  
 ingegnosa riflessione ivi  
 Mariucciana famiglia di Forosempronio 198  
 Marte 69  
 Martiniere. sua geografia 212  
 Martorelli Ab. Napolitano. sua opera 285  
 Marzio C. 48  
 Massilla Barbara genesina XI. suo elogio. ivi .  
 fonda il monasterio dell' Assunta in Recanati  
 ivi.  
 Massilla cavalier Gregorio di Sanginesio XI. sua  
 morte ivi. suo ritratto in bronzo in Loreto .  
 ivi.  
 Massima. sua iscrizione 30  
 Massimo C. Erennio Duoviro Fermano 225  
 Massimo conf. Rom. 202  
 Matteo Tobia Vesc. di Duram XXXIII. XLVII.  
 Maruzi Niccola 23  
 Mauruzi della Stacciola Giov. IX. sue nozze con  
 Vincenza Bufalini X.  
 Mauruzj contè Giuseppe lod. IX. sua discenden-  
 za dai Varani , e degli Accoramboni ivi. suo  
 antico dominio in Tolentino ivi . sue lettere  
 sopra quest' argomento ivi  
 Mauruzj conte Niccolò II. sue cariche IX.  
 Mazzocchi canonico . sua opera 149. lod. 150.  
 235. 258. 261. 270. 272.  
 Mazzucchelli Gio. Maria lod. XXXVI.  
 Medullino L. Fuso conf. Rom. 143  
 Mela Pomponio 250  
 Mendoza D. Bernardino di ambasciadore di  
 Spagna in Inghilterra XXXVII.  
 Merula Paolo 20 68 253  
 Mesa voce Ebraica , suo significato 296  
 Messala conf. Rom. 185  
 Messala presidente dell' Achaja 221  
 Migliore Lamberto del canonico Bolognese ar-  
 bitro fra i genesi , e la casa di Brunforte .  
 vi.  
 Misa fiume. suo sito 264. 292. sua scaturaggine  
 ivi. sua etimologia malamente intesa dal Ton-  
 dini 296  
 Monastero dell' isola vi. sua precisa fondazione  
 da s. Romualdo vii. confutata dall' Ab. Teles-  
 foro Benigni vii. Tradizione , che vi abitasse  
 s. Pier Celestino.  
 Monte-giano 63  
 Montesquieu Bernardo. sua opera XXXVII.  
 Morelli Ab. lod. 27 164

Mosciano monte  
 Muratori cit. 14. 22. e altrov.

## N

Narsete Gn. di Giustiniano 83. affolda gran  
 genti ivi. uccide , e sbaraglia Udrila cap. de'  
 Goti presso Rimini 84. giunge a Tagisla 91.  
 occupa un colle vicino . 91. sua allocuzione  
 all' esercito 90. disposizione dell' armata 95.  
 preparativi della battaglia 94. descrizione del-  
 la medesima 95. sua vittoria , e morte di sei  
 mila Goti 96. attribuita al Patrecinio di Ma-  
 ria Ssma 97. luogo della battaglia 97  
 Nevola fiume presso Sinigaglia 265  
 Niceron Gio. Piero XIV. XXVII. cor. XXXIII.  
 XLV.  
 Nintoma sue ricerche sulla città di Sentino 8.  
 lapida riportata da lui 12. riconosce in Gove  
 ed in Serapide due numi 13. sua lettera sul  
 sito preciso in cui seguì la battaglia fra i Ro-  
 mani , ed i Galli, e i Sanniti. 52

## O

Odi Niccolò degli pag. xxv.  
 Oddi Sforza lod. xxxviii.  
 Offmanno Cristiano. suo errore . xxvii. xxxvi.  
 Olivieri Annibale degli Abati cit. 30. sua illu-  
 strazione dell' iscrizione di Trajano 180. 234.  
 235. 272.  
 Omero cit. 37 38  
 Onoraziano L. Annio 191. sua iscrizione in s.  
 Lorenzo in Campo ivi  
 Orsi Antonio Rettore della Marca vii.  
 Orsito Sev. Cornelio conf. Rom. 177  
 Ortellio Abramo 253 257 264  
 Ossiam poeta cit. 36  
 Ospitalità in che modo stabilità 36. come ri-  
 nunziata 38  
 Ottaviano C. 16 66 e seg.  
 Otterio Francesco M. cit. 27  
 Ottomanno Francesco xxxv.  
 Ottomanno Giovanni celebre Giureconf. xxxi.  
 Ottone Everardo xxxv.

## P

Pagi cit. pag. 69  
 Palmucci Pierfrancesco lod. xxxiv.  
 Panciroli Guido xxxvi.  
 Panfilo Francesco 252 265 267  
 Pannelli Giovanni xxv. sua opera ivi  
 Panvinio Onofrio 177 184 185 223 226  
 Paoli Mons. Felice Vescovo di Fossombrone 150  
 sue fatiche per la Religione ivi . suoi scritti  
 comunicati all' autore ivi. sua diligenza , e  
 perizia nel trascriver le lapidi ivi  
 Paolino Svetonio. sua vittoria 176  
 Paolo Giureconsulto cit. 222  
 Parentico suo significato 285. quanto mal si con-  
 venga alla lettera del Tondini ivi

Par-

Parrochi V. Proxeni	35
Passari Aldobrandini Cintio card.	268
Passari Delia 268. maritata in Antonio Ciambotti di Sinigaglia	ivi
Passari Giulia zia del card. Cintio	271
Pavia	76
Paulet Guglielmo Tesoriere d'Inghilterra	xxxii.
Pedaso sua situazione, ed etimologia 250. sua antichità di origine malamente attribuitagli dal Tondini 29. sua vera etimologia	ivi
Pedone conf. Rom.	185
Peligni confinanti coi Piceni	52
Pennasangiovanni. Terra della prov. ix. vi fu su medico Pancrazio Gentili ivi. vi si stabilisce l'avo dell'autore 287. patria dell'autore	ivi,
Pera M. Junio Dittatore Rom.	144
Perone Niccolò cit.	64
Perugina guerra	67
Petrarca Francesco	xiii.
Petrelli Lucrezia moglie di Matteo Gentile Giunior xiv. sua grandezza d'animo. xix. suo elogio. xv. suo testamento xxii. sua morte, xxiii.	
Petrelli Niccolò Seniore. sue cariche xiv. sua nobiltà ivi. altri soggetti di questa famiglia	ivi
Peutingeria Tavola	141 264
Peygni Ester moglie di Alberigo Gentili. sua controversia in Francia xlii. suoi figli ivi, e xliii.	
Piccart Michele, sua crazione in morte di Scipione Gentile	iv.
Piccolomini Francesco card. Legato della Marca	viii.
Pitino Mergante 156. suo pontefice	227 229
Pitino pisarense	166
Pyè Tommaso	xxxiv.
Pianta Manlio Duoviro Fermano	221
Plauto cit.	26
Plinio	60 104 110
Plotina moglie di Trajano 161. suo culto in Forosempronio ivi. sue doti ivi. sue sacerdotesse dette Flammiche	ivi
Poleno Giovanni corretto	xlvi.
Polibio cit.	59. e seg.
Pompeo il grande	37
Pontefici quali fossero 227. loro distinzione	ivi
Porzio Simone Napolitano	xiii.
Preneste	19 66
Prociocchie castello della famiglia Gentili	iv.
Procopio cit. 62. suo errore intorno alla sconfitta de' Galli	78 81 87
Proxeni, o Parrochi e Foro ufficio	35
Pulerto App. Claudio conf. Rom.	145

## Q

**Q**uatuorviri quali fossero 223. simili in Falerio ivi. Rescritto di Vespasiano loro diretto ivi.  
 Questori quanti fossero 226 loro officio ivi

Quinto Irrautovio sua iscrizione 29  
 Quirino, o sia Romolo 62

## R

<b>R</b> afaelli Francesco Maria lod.	pag. xlv.
Raso Rutilio, sua legge	218
Raynold Giovanni	xxxv. xxxviii.
Reposati Rinaldo lod.	269
Riccioli cit.	68
Riccomanni Luigi lod.	xxii. ii.
Riccomanni Paolo, sua cupra montana genesina vii. sue controversie per tale opinione ivi. sua morte	ivi
Ridolfi Pietro Vescovo di Sinigaglia. 261. suoi mss.	ivi 272
Ridolfi Rinaldo lod.	xxix.
Rinalducci Albano di Castignano pod. di Sanginesio	xi.
Ripanti sig. Alessandro impegnato pel Tondini.	282
Rodio Appollonio	205
Roni Pellegrino lod.	iv.
Rossi Ercole di Sanginesio Gov. di Todi	x.
Rossi Fulvio x. uccide il conte Troilo Cerro iv. sua morte	xi.
Roscio feudo de' Gentili di Rovellone	iv.
Rovellone castello de' Gentili di questo nome.	iv.
Rovellone Corrado di	v.
Rovellone Gentile di v. suo testamento. Append. iv. sua discendenza v. suoi figli	ivi
Royere Guidobaldo II. Duca di Urbino 212. dissecca le saline di Sinigaglia	ivi
Rubicone fiume	66
Ruso App. Claudio conf. Rom.	144
Ruso L. Meseo, sua statua in Forosempronio. 102. sue cariche	153
Rutilio sp. Nazario conf. Rom.	143

## S

<b>S</b> abellico Filippo cit.	pag. 212
Salustio C. Crispio cit.	149
Sanginesio Terra celebre per la mercanzia. iii. collegata con Ascoli, e Tolentino xi. sua antica origine vi. sollevazione terribile ix. e seg.	
Sanginesio sua pieve v. collegiata antichissima Append. n. i. e iii.	
Sant'Angelo castello venduto ai Fermari da chi 286. fu patria d'Andriolo	lxv.
Sanago fiume	50
Saraceni Andrea	185
Scipione P. Cornelio conf. Rom. 144. L. Cornelio	58
Scoliafte di Pindaro	35
Scotto Andrea	250
Selvadeno C.	66
Sempronia famiglia antichissima di Roma. 143 107. e seg.	
Scribi magistrati antichi 25. Edlizi ivi. pretori ivi.	



ivi. <b>Quekori</b>	ivf
<b>Sempronio A. Afellio</b> pretore Rom. 145. scrittore	ivi
— <b>A. Atratio</b> seniore due volte conf. 143.	
— altro <b>Giunio</b> ivi. altro di simil nome	ivi
— <b>C. Atratio</b> conf. , come sopra	ivi
— <b>C. Blefo</b>	144
— <b>C. Tiberio Gracco</b> ivi. altro 145. Cafo di lui fratello 145. fue leggi ivi. fuoi magazzeni, e granari	ivi
— <b>C. Tudiano</b> conf. Rom.	145
— <b>L. Atratio</b> conf. Rom. , indi cenfore	143
— altro	141
— <b>L. Libone</b> conf. Rom.	145
— <b>M. Tuditano</b> 144. seniore , altro di simil nome ivi. altro 141. trionfa de' <b>Tapidi</b>	ivi
— <b>P. Sofo</b> seniore 144. giunior	ivi
— <b>Tiberio Longo</b> conf. Rom.	145
<b>Seneca Marco</b> <b>Acilio Duoviro</b> <b>Fernatio</b>	225
<b>Sentine</b> <b>C.</b>	25
<b>Sentino</b> oggi <b>Sassoferraro</b> 7. chiamata <b>Sentina</b> dal <b>Nintoma</b> 9. suo nome derivato dal fiume alla città , o alla città dal fiume ivi. sua situazione 10. sua origine 11. fuoi sacerdoti 14. appartenne all' agro <b>Gallico</b> <b>fenonico</b> 16. predettura , e poi colonia Rom. ivi. fu colonia sedotta da <b>L. Antonio</b> 19. assediata da <b>Ottaviano</b> ivi. anche questi vi fa deduzione , e distribuisce le sue campagne 20. fu colonia augusta ivi. anche municipio 22. fuoi quinquennali , ed edili 24. presa da <b>Q. Salvedeno</b> , è data al saccheggio de' soldati 67. fue diverse devastazioni	69
<b>Sentino</b> fiume che correva presso l' antica <b>Sentino</b> 10. sua scaturigine ivi. può aver dato il nome alla città , o può da essa averlo preso. ivi.	
<b>Sentino</b> castello forse risorto dalla città distrutta.	10
<b>Sergio Gio: Antonio</b> Avvocato <b>Napolitano</b> lod.	xxxvii.
<b>Servilio Gneo</b> <b>Tribuno</b>	230
<b>Servio</b> <b>Tullio</b> re de' Rom.	67
<b>Sertano</b> <b>L.</b> cit.	284
<b>Servio</b> cit.	81
<b>Severa</b> <b>Alidia</b> figlia di <b>L. Alidio</b> <b>Aten.</b> di <b>Fo-</b> <b>rosampronio</b>	192
<b>Severini</b> <b>Mariangelo</b> istorico <b>Genefino</b> vi. x. xi.	
<b>Severo</b> <b>Marcantonio</b>	xxix.
<b>Severo</b> <b>P. Sulpicio</b> conf. Rom.	143
<b>Severo</b> <b>C. Vesennio</b> conf. Rom.	177
<b>Scutter</b> <b>Matteo</b>	264
<b>Sexpedio</b> <b>Medico</b> <b>Fofosembrone</b>	195
<b>Sforza</b> <b>Giovanni</b> degli <b>Attendoli</b>	vii.
<b>Sforza</b> <b>Francesco</b> 3. impadronisce di <b>Sanginesio</b>	vii.
<b>Shirly</b> <b>Jacopo</b> poeta inglese	xxxvi.
<b>Siculo</b> <b>F. Clelio</b> conf. Rom.	14
<b>Sidney</b> <b>Algerone</b> , <b>Arrige</b> , <b>Filippo</b> , <b>Roberto</b> .	xxxii.
<b>Sigionio</b> <b>Carlo</b> cit. 59. 67. corretto 83. 97. 118. sua opinione intorno agli antichi fori dilucida.	

data 131. altra sull' origine di <b>Fofosembrone</b>	
rigettata	146
<b>Silvano</b> , suo culto in <b>Fofosemprone</b>	261
<b>Simeoni</b> <b>Gabrielle</b>	186
<b>Simeone</b> <b>Dionigi</b>	xiv.
<b>Singleton</b> <b>Tommaso</b> Teologo inglese	xlviii.
<b>Sinigaglia.</b> sua ubicazione 231. 258. 292. fu cre-	
duta dall' autore per errore all' imbecatura	
del <b>Cesano</b> ivi. tal errore corretto	ivi
<b>Sinodi</b> cosa fossero	35
<b>Socrate</b> , sua virtù	284
<b>Stagno</b> non più esser fiume insieme	296
<b>Sipuardo</b> compagno di <b>Totila</b> 96. ferisce <b>Gepi-</b> da <b>Aspado</b> , viene ucciso	ivi
<b>Suafo</b> città del <b>Piceno</b> 256. distrutta da <b>Ataulfo</b>	
ivi. sua iscrizione	273

## T

<b>T</b> <b>Acito</b> cit.	pag. 39
<b>Tadino</b> città dell' <b>Umbria</b> 103. etimologia del suo nome 104. suo vero sito 101. fu lo stesso, che <b>Tagina</b> 106. fue iscrizioni 107. altre antichità 108. suo pozzo d' acqua salubre 111. suo decadimento ivi. fuoi <b>Vescovi</b> 112. sua Diocesi unita a quella di <b>Nocera</b>	112
<b>Taisand</b> <b>Niccolò</b>	xiv.
<b>Tanursi</b> <b>Francesco</b> <b>Mariz</b> cit. 31. suo sentimento d' una iscrizione	34
<b>Teja</b> re de' <b>Goti</b>	87
<b>Tefimione</b> procuratore della <b>Siria</b>	227
<b>Teffera</b> ospitale	36
<b>Thexenia</b> festa celebrata dagli abitanti di <b>Pel-</b> <b>lone</b>	35
<b>Thou</b> <b>Jacopo</b> <b>Augusto</b> lod.	xxxxii.
<b>Tiarda</b> <b>Erfone</b>	xxvix.
<b>Tiberio</b> . fue iscrizioni	167 168 173
<b>Tiraboschi</b> <b>Girolamo</b> lod. 11. cit.	10.
<b>Titi</b> <b>Filippo</b>	266
<b>Tolentino</b> alleata con <b>Sanginesio</b> xi. fuoi ambasciatori	ivi
<b>Tolomeo</b> cit.	60
<b>Tommaso</b> <b>Arrigo</b> del fig. di <b>Spoleti</b> giudice generale del presidato di <b>Camerino</b> , di <b>Osimo</b> , e di <b>Ancona</b>	vi.
<b>Tondini</b> <b>Gio: Battista.</b> sua lettera parenetica all' autore sotto nome di cittadino <b>sinigagliese</b> 244. sua dedica ai <b>Gonfalonieri</b> di <b>Sinigaglia</b> 247. sua mordacità 248 249 260 261 274. pretesi errori dell' autore da lui scoperti 249. e seg. 263. fue memorie intorno a <b>Camerio</b> 250. sua etimologia di varj luoghi del <b>Piceno</b> 258 272 273. sua patria 290. sua amicizia coll' autore 281. sua ingratitudine 282. impegno da lui sostenuto con <b>Monfig. Fabroni</b> 282. modo incivile tenuto con lui ivi. fuoi impieghi ivi. suo passaggio a <b>Jesi</b> ivi. sua incivile corrispondenza colla casa <b>Grizj</b> ivi. fuoi errori , ed anacronismi 284. e seg. suo vero carattere .	282.
<b>Toscani</b> battuti da <b>Pipirio</b> dittatore 57. si ritirano in <b>Perugia</b>	iv.
<b>Totila</b> re de' <b>Goti</b> 87. si ferma a <b>Tagina</b> 91	fua 18

sua allocuzione all' esercito 92. sua sciocchezza , e mostra all' esercito nemico , 94. sua morte 96. suo elogio ivi  
 Tribuni Romani 216. loro numero , 217. loro autorità 220  
 Troquemonon Francesco xxxvii. sua congiura in Inghilterra ivi  
 Trusches Ottone det. il card. d' Augusta Gov. perpetuo di Sanginesio x.  
 Tuficani pop. 60.  
 Tuffico municipio 23  
 Turchi Ottavio , storia de' Vescovi di Camerino vi. cit. 10  
 Tuorino C. Mamilio Tribuno Rom. 149. sua legge ivi  
 Tullio M. cit. 62. V. Cicerone.

## V

**V**aleriano imper. 221. sua lettera cit. ivi  
 Valeriano cap. di Narsete 93  
 Varani Ridolfo vii.  
 Vecchi o de Vecchi Giov. 63  
 Vegesio cit. 29 220  
 Vero C. Edio protettore di Forosempronio 158.  
 sua lapida illustrata dall' autore 154. sua statua 160. altra iscrizione illustrata da Vincenzo Castellani 161. e seg.  
 Vero L. Gellio di Forosempronio 202  
 Verrucoso F. Massimo censore Rom. 144  
 — Quinto Fabio Massimo 144  
 Vesia Marina 28  
 Vetere conf. Rom. 180  
 Vezzia Vittoria , sua iscriz. 30  
 Vibulano Q. Fabio conf. Rom. 145  
 Vicquefort sua opera xxxvii.

Villani Filippo xxxiv.  
 Virgilj Antonio xxi.  
 Virgilj Girolamo xxi.  
 Vita Monfig. de lod. 182  
 Ulpiano cit. 222  
 Voezio Giberto corretto xxxv.  
 Wolfango sua opera 214 226  
 Volterra 58  
 Vood Antonio xxii. sua opera rarissima xxxix.  
 Vopisco Flavio 221  
 Vopisco conf. Rom. 180. 182  
 Wotton Arrigo segretario del conte Essex xxxiv.  
 Urbisaglia Abbracciamonte di. suoi feudi vi. fatto cittadino di Sanginesio ivi  
 Urbolano Q. Fabio conf. Rom. 143  
 Udrila cap. de' Goti 84. sua sconfitta ivi. sua morte ivi  
 Vulsone M. Malio conf. Rom. 143

## X

**X**enia sorta di doni pag. 37  
 Xenius titolo attribuito al Dio dell' ospitalità . 38.

## Z

**Z**annelli Sebastiano nobile Faentino , Luogotenente del card. d'Augusta nel governo di Sanginesio x.  
 Zanetti Guidantonio cit. 34  
 Zeno Apostolo lod. xxi.  
 Zosimo cit. 69  
 Zosimo C. Massio seviro augustale in Forosempronio 198. decurione di Pitino Mergente ivi  
 Zuniga D. Pietro de celebre ambasciadore spagnuolo xxxvii.





# L' A U T O R E

## A C H I L E G G E .

**N**EL rileggere che ho fatto alcuni fogli delle stampe di questo volume mi sono accorto con mio sommo rincrescimento esservi occorsi moltissimi errori di stampa, la correzione de' quali tutti, compresavi l'interpunzione sarebbe stata lunghissima. Lasciando adunque di notare lo scambio delle lettere come sarebbe alla pag. 11. da te per da se. fatiche per fatiche. alla pag. 111. nella nota Gentiles per Gentilis. alla pag. viii. cedere per cadere. alla pag. ix. Muruzj per Mauruzj; Arselia per Arfilia; creduta per veduta; alla pag. xi. Bracaleoni per Brancaleoni: alla chiamata per ella chiamata. alla p. xxi. e Dio per a Dio; invidia per invidia; alla p. xiii. Simone per Simone. Vurastante per Durastante; alla p. xiv. pare per pare; Gesefino per Genesino. alla p. xvi. Maurizio per Mauruzio. alla p. xviii. eueva per aveva. alla p. xix. contendit per contendit. alla p. xx. Fubinga per Tubinga. alla p. xxiv. non siamo per noi siamo. alla xxvi. Morep per Moreri. Baylo per Bayle. alla xxix. ricorem per ricorremmo. alla xxxlv. Elido per Floyd. panicolare per particolare. alla xxxv. diatriba suis divulgata per diatribis suis divulgata. alla xxxvii. hac foederum per ac foederum. alla p. xlii. Casubono per Casubono. alla xlv. Colceji per Cocceji. alla xlvii. Maccabai per Maccabei. alla l. Corrato per Corrado; commentarias per commentarius. alla li. Stravis per Struvio; Quaestionem per Quaestionum; Gerdefio per Gerdesio; Blauno per Blauso. alla liii. quem per quum. alla lix. Catalans per Catalanes; Maldezzi per Malvezzi; Bragton per Boughton. alla lv. Duncastrium per Duncastrium: similmente alla pag. 8. censuero per confuero. alla 12. oonservata per conservata; alla 26. Scribi per Scribi; alla 28. questo per questo; alla 20. é nell' uno per e nell' uno; alla 31. atilmente per utilmente; alla 50. hostoum per hostium; alla 53. ab hostes per ad hostes; bellarum per bellatum; alla 61. Quirium per Quiritium; extenta per exerta. alla 78. e 119. tre volte si trova subsistit per substitit; alla 80. intagando per indagando; alla 84. fortunatamente per fortunatamente; alla 87. sqadere per squadre; alla 117. Tonila per Totila; alla 129. DDLLE per DELLE: alla 143. Urbulano per Viulano; alla 144. Macello per Marcello; alla 147. io cid per in cid. alla 151. rifere per riferire. alla 174. e 175. Begero per Bergero; alla 195. Sexpidio per Sexpedio; alla 196. ptima per prima. alla 199. nol rio per nel rio; alla 206. Aratino per Atratino: alla 207. credi per credo. Sempronoio per Sempronio: alla 208. filius per filii; reipublica per Respublica; nobilitatio per nobilitati. Vermoso per Verrudoso: alla 210. a C. T. S. per da C. T. S. alla 215. quodam per quadam: ONORATUS per EXORNATUS: come nelle seg., ed ivi saffragio per saffragio: alla 219. deliti per delitti: alla 222. o rei per i rei: alla 218. delle mie per nelle mie; alla 224. li scriva per le scriva; alla 288. che nelle per che delle. Lasciando diffi di notare questi e simili errori che, come ognun vede, non sono altro che scambi di lettere, mi contenterò di qui richiamare tutti li altri, i quali guastano il senso; nè il lettore potrebbe da se correggerli senza una matura riflessione. La mia non interrotta applicazione non può dar luogo, come ognun vede a materiali osservazioni le più accurate, quali appunto si richieggono per l'esatta e scrupolosa correzione di una stampa, in cui non v'è cosa più facile dello sfuggir d'una qualche lettera: e dovendomi perciò fidare d'altrui, non trovo la più scrupolosa esattezza. Ma nel seguente VIII. Tomo, che farà impresso colla maggior possibile eleganza tipografica, io disporrò in guisa le cose che forse tanti errori non usciranno nei fogli: e frattanto riceva il leggitore con compatimento quelli che qui sotto correggo.

## ERRORI. CORREZIONI.

Pag. x. lin. 6. 1266.	1566.
xx. ult. dell' onor	del valor
xxv. 1. <i>versibus in haec verba</i>	<i>verba</i>
xxvi. 17. godeva	doveva
xxxiii. not. 5588.	1588.
xl. 8. Epicano	Epitaffio
xliv. 12. Fichan	Fichard
xlv. 36. Colceji	Cocceji
ivi 39. pro	Primo
xliv. 19. Monfig. Honorati	Eminentiss. Honorati
ivi 21. Hispaniae	Hispanicae
l. 28. <i>Et Accursiis, &amp; Bartolis</i>	<i>Ex Accursiis, ex Bartolis</i>
li. 26. 12.	1602.
liii. 16. <i>quem</i>	<i>quam</i>
liv. 16. Eremenses	Evenemens
lviii. 20. <i>Ecclesiae Sanctae Mariae Plebis</i>	<i>Ecclesiae Sanctae Lucie</i>
ivi 24. <i>Vallis acere</i>	<i>Podii acere</i>
16. 13. dell' Umbria	degli Umbri
ivi 14. ridussero, secondo il loro costume	ridussero a prefettura, secondo il loro costume
	le città conquistate, e Sentino ec.
26. 7. che era un tale impiego	che era rispettabilissimo un tale impiego.
43. 12. lasciate acquarierate	lasciata acquartierata
47. 3. perchè	nondimeno perchè
ivi 32. per tutto il nemico ec.	tutto il nemico ec.
52. 6. or un' altra	or una, or un' altra
55. 6. <i>recipiendibus</i>	<i>recipiendique</i>
57. 31. <i>triumphans</i>	<i>victoria triumphans</i>
104. tit. dell' Umbrino. Si da essa ec.	dell' Umbria. Siro da essa ec.
144. 39. consolato	al consolato
165. 10. ammorevole per la sua medesima	amabile per se medesima
205. 24. sacra	<i>humana</i>
209. 21. non Asellio	non Asellio, ma Asellione, viene appellato.
211. 7. Antonius	Antoninus
212. 26. decreto	<i>decretum</i>
214. 27. argomento	argomento ripetendo
216. 6. in Magonza	esiste in Magonza
ivi 18. <i>comitia</i>	<i>comitiis</i>
217. 29. son	sia
220. 18. <i>milliaria</i>	<i>milliaria</i>
222. 3. <i>constituisse</i>	<i>constitisse</i>
ivi 19. <i>prohiberetur</i>	<i>prohiberentur</i>
242. 34. Duumvirato	Quatuorvirato
226. 4. <i>pertractat</i>	<i>pertractatae</i>
ivi 5. pretori	questori
286. 21. Fermo	di Fermo
290. 6. stampe del	stampata nel



---

Die 28. Martii 1790.

Vidit, & approbavit pro R<sup>m</sup>o P. Vincentio Maffetti Inquisitore Gen. Fir-  
mi &c.

Franciscus Zacchioli Parochus S. Matthaei Revisor deputatus.

---

Die 6. Aprilis 1790.

I M P R I M A T U R

J. N. Archid. Herionus Philosophiæ, Theologiæ, ac J. U. Doct. Revis. Dep.

---

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript page. The text is arranged in several lines, with some lines starting with a large, decorative initial letter. The script is cursive and typical of historical Arabic documents. There are some faint horizontal lines and a small red mark visible on the page.









21AL 86-B  
10 15251  
v.7



